

**NILAI IBADAH DAN NILAI AKHLAK DALAM FILM
“99 CAHAYA DI LANGIT EROPA”**

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)



oleh :

LENY DEWI KARTIKASARI

9.321.185.11

**JURUSAN TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) KEDIRI
2015**

Halaman Persetujuan

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19730704 200501 2 003

Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2001

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, Mei 2015

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Ketua (STAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 - Ngronggo

Kediri

Assalammu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Ketua untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : LENY DEWI KARTIKASARI

Nim : 9.321.185.11

Judul : NILAI IBADAH DAN NILAI AKHLAK DALM FILM 99
CAHAYA DI LANGIT EROPA

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesedian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalammua'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19730704 200501 2 003

Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2001

NOTA PEMBIMBING

Kediri, Juli 2015

Nomor :
Lamp : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi Agama

Islam Negeri (STAIN) KEDIRI

Di

Jln. Sunan Ampel No. 07 Ngronggo Kediri

Assalamualaikum wr.wb

Bersama ini kami kirimkan berkas skripsi mahasiswa :

Nama : LENY DEWI KARTIKASARI

NIM : 9.321.185.11

Judul : NILAI IBADAH DAN NILAI AKHLAK DALAM FILM “99 CAHAYA DI LANGIT EROPA”

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 3 Juli 2015, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum adanya.

Wassalamualaikum wr. wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd.
NIP. 19730704 200501 2 003

Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd.
NIP. 19730709 200604 2001

Halaman Pengesahan

NILAI IBADAH DAN NILAI AKHLAK DALAM FILM “99 CAHAYA DI LANGIT EROPA”

LENY DEWI KARTIKASARI
NIM. 9.321.185.11

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Sekolah Tinggi Agama Islam Negri (STAIN)
kediri pada tanggal 3 Juli 2015

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dra. Muawanah, M.pd. (.....)
NIP. 19680604 199803 8 001

2. Penguji I

Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd. (.....)
NIP. 19730704 200501 2 003

3. Penguji II

Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd. (.....)
NIP. 19730709 200604 2001

Kediri,
Ketua STAIN Kediri

Dr. Nur Chamid, MM.
NIP. 19680714 199703 1 002



MOTTO

*“Harapan bukanlah mimpi,
melainkan cara untuk
membuat mimpi menjadi
kenyataan.”*

(L. J. Suenses).¹

¹ M. S Rohman, *Berani Bermimpi; Kata - Kata Bijak Nan Inspirasif Pembakar Harapan dan Cita - Cita* (Jogjakarta: Diva Press, 2011), 76.

Halaman Persembahan

Skripsi ini aku persembahkan untuk orang - orang yang telah mendukung, mendoakan dan meberi semangat untukku, yaitu:

- Kedua orang tuaku Ibu Mu'ikah dan Bapak Parmudi yang tidak pernah putus doanya untukku,
- Kakak ku Betty Dian Prastiwi yang selalu memberi masukan
- Saudara kembarku Lena Dwi Fatmawati yang selalu ada membantuku
- Adikku tersayang Muhammad Bedy Oktavio Arizona
- Imam Maliki yang setia memberi doa dan dukungan
- Sahabatku seperjuangan Anna Rohamtul S dan mbak Ani.
- Sahabat baikku Muhammad Bagus Setiawan
- Teman - temanku UKM KSR STAIN KEDIRI
- Teman - teman pondok PPSH, khususnya mbak Awwalin
- Teman - teman komunitas dance "Monstradaco".

ABSTRAK

LENY DEWI KARTIKASARI, Dosen Pembimbing Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd. dan Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd.: Nilai Ibadah dan Nilai Akhlak dalam Film “99 Cahaya di Langit Eropa”, Pendidikan Agama Islam, Tarbiyah, STAIN Kediri, 2015.

Kata Kunci : Nilai Ibadah, Nilai Akhlak, Film “99 Cahya di Langit Eropa”

Manusia diciptakan oleh Allah tidak lain untuk beribadah kepada-Nya. Ibadah adalah cara manusia tunduk dan mendekatkan diri kepada Allah. Ibadah yang dilakukan semata - mata ikhlas dan mengantarkan kesucian seseorang menjadi tajam dan kuat. Sedangkan jiwa yang suci membawa budi pekerti yang baik dan luhur. Oleh karena itu, ibadah disamping latihan spiritual juga merupakan latihan sikap dan meluruskan akhlak. Jadi selain ibadah yang menjadi hal yang penting untuk kehidupan manusia juga terdapat akhlak yang menempati posisi penting dalam kehidupan manusia. Kiranya penanaman nilai ibadah dan akhlak bagi seseorang begitu penting. Nilai – nilai agama tersebut tidak hanya didapat melalui pendidikan formal dan non formal saja tetapi juga bisa melalui media elektronik dan media cetak. Salah satunya melalui film. Film “99 Cahya di Langit Eropa”. Film ini menggambarkan realitas kehidupan orang muslim di negara non muslim. Pada film ini banyak mengandung nilai ibadah dan nilai akhlak yang dapat dipetik bagi yang menontonnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan diskriptif kualitatif, dan jenis penelitian ini merupakan jenis penelitian Study Pustaka (*library research*) dengan mengambil obyek formal film “99 Cahya di Langit Eropa”. Metode pengumpulan data penelitian ini menggunakan telaah dokumen. Analisis data penelitian ini menggunakan *content analysis* (analisis isi) dari analisis tersebut ditarik kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan: 1.) terdapat nilai ibadah dalam film “99 Cahya di Langit Eropa”, diantaranya; a.) Thaharah, b.) Shalat, c.) Puasa, d.) Haji. 2.) Nilai akhlak film 99 Cahaya di Langit Eropa, diantaranya a.) Akhlak terhadap Allah, diantaranya: tawakal, berdo'a, takwa, syukur, ikhlas. b.) Akhlak terhadap sesama manusia, diantaranya: adil, musyawarah, tolong – menolong, kasih sayang terhadap saudara, toleransi. c.) Akhlak terhadap diri sendiri diantaranya: jujur, sabar, amanah, menuntut ilmu dan mengajarkannya, pemaaf. 3.) Nilai ibadah dan nilai akhlak dalam film “99 Cahya di Langit Eropa” dapat membangun karakter. Diantaranya: Nilai ibadah: a.) Thaharah membangun karakter religius. b.) Shalat, membangun karakter religius dan disiplin. c.) Puasa, membangun karakter religius. d.) Haji membangun karakter religius. Nilai akhlak terhadap Allah membangun karakter: a.) religius b.) sadar akan hak dan kewajiban diri dan orang lain c.) cinta damai. Nilai akhlak terhadap sesama membangun karakter: a.) sadar akan hak dan kewajiban diri dan orang lain. b.) peduli sosial c.) bersahabat d.) cinta damai. Nilai akhlak terhadap diri sendiri membangun karakter: a.) jujur b.) religius c.) cinta damai c.) bertanggung jawab, d.) sadar akan hak dan kewajiban diri dan orang lain. e.) ingin tahu, f.) cinta ilmu, g.) berpikir logis, kritis dan inovatif.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Ibadah dan nilai Akhlak Dalam Film *99 Cahaya di Langit Eropa*” dan penulis berharap semoga Allah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis baik di dunia maupun akhirat.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang diridhai oleh Allah dengan ajaran yang dibawa, yaitu agama Islam.

Untuk mewujudkan skripsi ini banyak sekali pihak - pihak yang memberikan bantuan kepada penulis, sehingga meskipun banyak kesulitan mengalami banyak kesulitan, penulis dapat menyelesaikannya. Untuk itu, penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sedalam - dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Nur Chamid, MM., selaku Ketua STAIN Kediri
2. Bapak Dr. Ali Anwar, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Kediri beserta staf, atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga penulis selesai studi.
3. Ibu Dra. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku pembimbing I dan Ibu Salma Sunaiyah, S.Ag. M.Pd., selaku dosen pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
4. Bapak Parmudi dan Ibu Mu'ikah tercinta yang selalu memberikan motivasi, doa serta cinta yang begitu tulus dan tanpa henti, serta untuk kakak - kakak tersayang Betty Dian Prastiwi dan Lena dwi Fatmawati yang memberiku semangat, juga adik Muhammad Bedi Oktavio Arizona yang setia serta penuh pengertian selama penulis menyelesaikan studi.

5. Teman - teman mahasiswa di STAIN Kediri dan berbagai pihak yang tidak dapat disebut satu persatu, yang telah memberi dukungan moril sehingga penulis selesai studi.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itu penulis berharap kepada semuapihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan penelitian selanjutnya.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.Amin.

Kediri, Juni 2015

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
NOTA PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Kegunaan Penelitian	10
E. Telaah Pustaka	12
F. Kajian Teoretik	17
1. Tinjauan tentang film.....	17
2. Tinjauan tentang nilai	41
3. Tinjauan tentang ibadah.....	44
4. Tinajauan tentang akhlak.....	53
5. Tinjauan tentang karakter	64
G. Metode Penelitian	70
H. Sistematika Pembahasan.....	75
BAB II ANALISIS NILAI IBADAH DALAM FILM “99 CAHAYA DI LANGIT EROPA”.....	77
A. Thaharah	77
B. Shalat	82
C. Puasa.....	88

D. Haji	92
BAB III ANALISIS NILAI AKHLAK DALAM FILM “99 CAHAYA DI LANGIT EROPA”	95
A. Akhlak terhadap Allah	95
B. Akhlak terhadap sesama manusia	117
C. Akhlak terhadap diri sendiri	137
BAB IV ANALISIS NILAI IBADAH DAN NILAI AKHLAK PADA FILM “99 CAHAYA DI LANGIT EROPA” DALAM MEMBANGUN KARAKTER	160
A. Nilai ibadah	160
B. Nilai akhlak	168
BAB V PENUTUP	197
A. Kesimpulan	197
B. Saran	199
DAFTAR PUSTAKA	201
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Rangga sedang berwudhu di wastafel

Gambar 3.2 Marja yang tidak sengaja menyetuh tangan Rangga setelah berwudhu

Gambar 3.3 Khan dan Rangga sedang akan melaksanakan shalat di salah satu sudut ruang kampus

Gambar 3.4 Khan dan Rangga yang sedang akan melaksanakan shalat di sebuah ruang ibadah yang disediakan Pro. Reinhard

Gambar 3.5 Khan shalat jum'at berjama'ah di Masjid

Gambar 3.6 Hanum dan Rangga shalat berjama'ah di rumah

Gambar 3.7 Khan mengajak Rangga melaksanakan shalat

Gambar 3.8 Hanum sedang menawarkan coklat kepada Fatma

Gambar 3.9 Stevan menawarkan makanan kepada Rangga

Gambar 3.10 Bangunan Ka'bah

Gambar 4.1 Rangga dan Hanum berbicara dengan Hasyim yaitu imam Masjid di Viena

Gambar 4.2 Fatma berbicara dengan dokter yang menangani Ayse

Gambar 4.3 Stevan sedang berbicara dengan Khan sambil memperhatikan Rangga

Gambar 4.4 Fatma berbicara dengan dokter yang menangani Ayse

Gambar 4.5 Stevan yang menghampiri Rangga yang sedang duduk depan pelataran kampus

Gambar 4.6 Mrs. Edelma sedang berbicara dengan Ayse

Gambar 4.7 Rangga dan Stevan sedang berbicara

Gambar 4.8 Rangga sedang menolak minuman beralkohol yang ditawarkan Stevan

Gambar 4.9 Hanum dan Rangga sedang menjenguk Stevan di rumah sakit

Gambar 4.10 Rangga dan Hanum saat bertemu Fatma di Turki

Gambar 4.11 Hanum, Rangga, Ayse, Fatma dan suaminya sedang berada di cafe milik Deewan teman dari suami Fatma yang bernegara Turki

Gambar 4.12 Hanum ketika mengizinkan Rangga untuk pergi ke pesta dansa mewakili Kampusnya

Gambar 4. 13 Hanum dan Fatma ketika berada disamping makam Ayse

Gambar 4.14 Mrs. Edelma ketika meleraikan pertengkaran Ayse dan Leon

Gambar 4.15 Rangga ketika meleraikan pertengkaran Stevan dan Khan

Gambar 4.16 Latife, Ezra, dan Hanum saat berada dirumah Fatma

Gambar 4.17 Khan saat meminta bantuan kepada Rangga

Gambar 4.18 Khan sedang memberikan kartu atm kepada suster di rumah sakit

Gambar 4.19 Hanum sedang memberikan mi goreng kepada Alex

Gambar 4.20 Khan dan Rangga yang sedang berbicara disebuah lorong kampus

Gambar 4.21 Marja yang sedang menegur Rangga dan Khan

Gambar 4.22 Khan dan Rangga ketika akan melaksanakan shalat diruang ibadah yang di Sediakan Prof. Reinhard

Gambar 4.23 Fatma ketika mencegah Hanum yang ingin menghampiri dua orang turis di cafe

Gambar 4.24 Hanum yang sedang kesal terhadap sikap Fatma

Gambar 4.25 Imam masjid yang sedang memberikan nasehat kepada Rangga

Gambar 4.26 Mrs. Edelma ketika meleraikan pertengkaran Ayse dan Leon

Gambar 4.27 Fatma dan Ayse yang tengah mengagumi sebuah gereja

Gambar 4.28 Hanum, Rangga, Ayse, Fatma dan suaminya sedang berada di cafe milik Deewan

Gambar 4.29 Ayse ketika diejek Leon disekolah

Gambar 4.30 Fatma ketika mencegah Hanum yang ingin menghampiri dua orang turis di cafe

Gambar 4.31 Fatma ketika berbicara dengan dokter

Gambar 4.32 Hanum yang sedang mengucapkan janji kepada Ayse

Gambar 4.33 Fatma menitipkan sesuatu kepada Rangga untuk Hanum

Gambar 4.34 Marrion menitipkan sesuatu kepada Hanum untuk Fatma

Gambar 4.35 Rangga memberikan titipan dari Fatma kepada Hanum

Gambar 4.36 Hanum memberikan titipan dari Marrion kepada Fatma

Gambar 4.37 Fatma memakaikan kerudung kepada Hanum

Gambar 4.38 ketika Hanum dan Fatma ketika berada di tempat kursus bahasa Jerman

Gambar 4.39 Ayse, Hanum dan Fatma di pinggir sungai Danube

Gambar 4.40 Hanum sedang menikmati kopi Capucino disebuah cafe

Gambar 4.41 Latife, Ezra, Ayse, Fatma, ketika belajar bahasa inggris dengan Hanum

Gambar 4.42 Marrion menunjukan lafadaz *laillahailallah* yang berada di lukisan bunda Maria

Gambar 4.43 Ayah Khan meminta Khan untuk berjihad dengan pena

Gambar 4.44 Latife, Ezra, dan Hanum sedang mengajarkan bahasa Inggris kepada anak – anak muslim di Viena

Gambar 4.44 Hanum sedang meminta maaf kepada Rangga

Gambar 4.45 Hanum dan Rangga sedang duduk di pinggir air mancur di Cordoba Austria

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Gambar cover film dan pemain film *99 Cahaya di Langit Eropa*

Lampiran 2: Daftar konsultasi skripsi