

BAB I
PENDAHULUAN

A. Penegasan dan Alasan Memilih Judul

Skripsi ini berjudul "ASPEK THEOLOGI DALAM PEMIKIRAN BUYA HAMKA". Agar mendapatkan pengertian yang lebih jelas dan memadai sesuai dengan penulisan, maka perlu penulis uraikan tiap-tiap arti kata dari kalimat judul di atas.

ASPEK : Segi pandangan (terhadap sesuatu hal, peristiwa dsb.)¹

THEOLOGI : Pengetahuan mengenai sifat-sifat Allah atau dasar-dasar kepercayaan kepada Allah dan agama, - terutama berdasar pada kitab-kitab suci.²

DALAM : Jauh kebawah (dari permukaan).³

PEMIKIRAN: Cara atau hasil berfikir.⁴

BUYA : Suatu panggilan kehormatan ulama' Minangkabau.

HAMKA : Nama singkatan Haji Abdul Malik Karim Amrullah.⁵

Alasan memilih Judul.

Alasan alasan yang mendasari penulis untuk memilih judul sebagaimana tersebut diatas ialah :

¹WJS. Poerwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Jakarta, Balai Pustaka, 1984, hlm. 62

²Ibid., hlm. 1054

³Ibid., hlm. 754

⁴Ibid., hlm. 752

⁵Ensiklopedia Indonesia, Jakarta, Ihtiar Baru, Edisi Khusus 2, /t.t./, hlm. 1217

1. Menyadari akan status sebagai seorang calon sarjana muslim, maka salah satu tanggung jawab manakala ikut serta mengembangkan pikiran dengan mencoba mengungkap satu figur yang tidak kecil peranannya dalam memperjuangkan dan mempertahankan nilai-nilai dari ajaran Islam itu sendiri.
2. Selain itu kita mengenal nama Buya Hamka sebagai ulama' dan sastrawan Indonesia. Maka dengan penulisan ini ingin mengkaji lebih jauh lagi dan sekaligus mengelompokkan nama Buya Hamka dalam deretan nama-nama Theolog Islam Indonesia.

B. Penegasan Masalah Yang Akan Dibahas

Untuk menghindari pembahasan yang kurang mengarah kepada judul skripsi ini, maka berdasarkan uraian tersebut di atas, penulis dapat merumuskan permasalahan-permasalahan sebagai berikut :

1. Siapakah Buya Hamka itu?
2. Bagaimana pandangan Buya Hamka dalam bidang Theologi yang meliputi wujud Allah, sifat-sifatNya, iman kepada Rasul, qadha dan qodar, serta mengenai sebagian hal-hal gaib.
3. Kearah mana beliau dalam pendekatannya terhadap beberapa aspek Theologi tersebut.

C. Tujuan Yang Ingin Dicapai

Dalam setiap karangan ilmiah pasti mempunyai tujuan yang positif. Bahkan sebelum menggerakkan penanya tujuan

E. Metode dan Sistematika Pembahasan

Metode Pembahasan

Dalam penyusunan skripsi ini metode yang penulis pergunakan adalah :

1. Metode Induktif : Menguraikan pernyataan yang bersifat khusus menuju kepernyataan yang bersifat umum.⁶
2. Metode Deduktif : Menguraikan pernyataan yang bersifat umum menuju kepernyataan yang bersifat khusus.⁷

Sistematika

Dari halaman judul sampai pada pendahuluan, skripsi ini hanya merupakan bagian formalitas saja, yaitu suatu halaman yang secara resmi diperlukan atau setidaknya tidaknya pada halaman tersebut harus ada, yang meliputi halaman judul, halaman persetujuan pembimbing, pengesahan dewan penguku, halaman penyerahan skripsi, halaman motto dan persembahan, halaman kata pengantar serta halaman daftar isi.

Kemudian dilanjutkan bagian isi, yang terdiri dari beberapa bab dan sub-sub bab.

BAB I : Berisi pendahuluan, penegasan, dan alasan memilih judul, penegasan masalah yang ingin di bahas, tujuan penulisan, sumber-sumber yang

⁶ Sutrino Hadi, Metodologi Research, jilid I, Yogyakarta, Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada, 1987, hlm. 42

⁷ Ibid., hlm. 36

ini sudah menjadi ide yang kongkrit dalam hati dan pikiran. Karena dengan tujuan yang positif seorang penulis tidak akan simpang siur dan kabur dalam pembahasannya.

Demikian pula dengan skripsi ini, selain bertujuan untuk melengkapi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Ilmu Ushuluddin, masih ada lagi tujuan yang positif yang hendak dicapai dalam penyusunan skripsi ini antara lain :

1. Untuk mengetahui pemikiran Buya Hamka dalam bidang theologi.
2. Ingin menyumbangkan beberapa pemikiran yang berhubungan dengan theologi dalam rangka memperkuat keyakinan kepada Allah sebagai zat Yang Maha Esa.
3. Diharapkan skripsi ini nantinya dapat membetuk hazanah kepustakaan dilingkungan IAIN Sunan Ampel Kediri, untuk bahan bacaan tambahan khususnya bagi keluarga Fakultas Ushuluddin, dan umumnya bagi umat Islam Indonesia.

D. Sumber-sumber Yang Dipergunakan

Adapun sumber-sumber yang dipergunakan dalam membahas skripsi ini antara lain :

1. Al-Qur'an dan Al-Hadis.
2. Penulis mengumpulkan data melalui bahan pustaka, hal ini yang berkaitan dengan hasil pemikiran Buya Hamka dalam aspek theologi.
3. Serta buku lain yang berhubungan dengan pembahasan tersebut di atas.

dipergunakan, metode dan sistematika pembahasan.

- BAB II : Mengenal Buya Hamka dengan membahas riwayat hidupnya, pemikiran dan pengaruhnya, serta sumbangan Buya Hamka di Muhammadiyah.
- BAB III : Uraian pokok yang berisikan pemikiran Buya Hamka tentang aspek theologi, meliputi, pemikiran mengenai wujud Allah, sifat-sifat Allah, iman kepada Rasul, qadha dan qadar, dan sebagian hal gaib.
- BAB IV : Merupakan bab terakhir, mengenai kesimpulan, saran dan penutup.