

## DAFTAR PUSTAKA

- Adjie, M. I. (2013). Pengaruh Kebudayaan Asing Terhadap Kebudayaan Indonesia di Kalangan Remaja. *ACADEMIA*, 1-17.
- Agustin, A. (2014). Sejarah Batik dan Motif Batik di Indonesia. *Seminar Nasional Riset Inovatif II*, 539-545.
- Aiken, L. R. (1980). Content Validity and Reliability of Single Items or Questionnaires. *Educational and Psychological Measurement*, 955-959.
- Andriani, S., & Septiani, I. (2020). Etnomatematika Motif Ceplokan Batik Yogyakarta dalam Peningkatan Pemahaman Konsep Matematika Siswa. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 83-94.
- Andy, R. (2019). *Matematika Dalam Budaya: Kumpulan Kajian Etnomatematika*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Anisa, N. (2020). Eksplorasi Motif Batik Pakidulan Geopark Ciletuh Palabuhan. *PEKA (Pendidikan Matematika)*, 21-26.
- Astriandini, M. G., & Kristanto, Y. D. (2021). Kajian Etnomatematika Pola Batik Keraton Surakarta Melalui Analisis Simetri. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 13-24.
- Barlian, E. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Padang: Sukabina Press.
- Barton, B. (1996). Making Sense of Ethnomathematics: Ethnomathematics is Making Sense. *Educational Studies in Mathematics*, 201-233.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research Methods in Education (6th ed.)*. New York: Routledge.
- Devianty, R. (2017). Bahasa Sebagai Cermin Kebudayaan. *Jurnal Tarbiyah*, 226-245.
- Fauzi, A., Radiusman, Rahmati, A. N., Sobri, M., & Widodo, A. (2020). Etnomatematika: Eksplorasi Budaya Sasak Sebagai Sumber Belajar Matematika Sekolah Dasar. *JRPM (Jurnal Review Pembelajaran Matematika)*, 1-13.
- Hardian, C. D. (2018). Etnomatematika, analisis pola dan motif batik berdasarkan wallpaper group serta analisis aktivitas fundamental matematis menurut bishop pada industri batik di Desa Wijirejo, Kecamatan Pandak,

Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. *Skripsi: Universitas Sanata Dharma*.

- Inrevolzon. (2013). Kebudayaan dan Peradaban. *Jurnal Raden Fatah*, 1-8.
- Islam, M. T., & Mariana, N. (2021). Konsep Geometri Dalam Motif Batik Mojokerto Sebagai Peninggalan Kerajaan Majapahit. *JPGSD*, 2788-2801.
- Isnawati, U. M., & Sustyorini, E. N. (2018). Pendampingan Revitalisasi Desa Wisata Sendangduwur dalam Mengoptimalkan Potensi Alam di Desa Sendangduwur Paciran. *Seminar Nasional UNISLA*, 304-307.
- Khofifah, L., Sugiarti, T., & Setiawan, T. B. (2018). Etnomatematika Karya Seni Batik Khas Suku Osing Banyuwangi Sebagai Bahan Lembar Kerja Siswa Materi Geometri Transformasi. *Kadikma*, 148-159.
- Kumalasari, A., & Putri, R. O. (2013). Kesulitan Belajar Matematika Siswa Ditinjau Dari Segi Kemampuan Koneksi Matematika. *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika FMIPA UNY*, 7-14.
- Lubis, M. T., Naashir, A., & Yanti, D. (2018). Identifikasi Etnomatematika Batik Besurek Bengkulu Sebagai Media dan Alat Peraga Penyampaian Konsep Kekongruenan dan Kesebangunan. *Jurnal Wahana Didaktika*, 267-275.
- Lusianti, L. P., & Rani, F. (2012). Model Diplomasi Indonesia Terhadap UNESCO Dalam Mematenkan Batik Sebagai Warisan Budaya Indonesia Tahun 2009. *Jurnal Transnasional*, 1-19.
- Marina, W. (2020). Kajian Etnomatematika Motif Batik Jlamprang Dan Implementasinya Dalam Pengembangan Materi Bangun Datar Pada Pembelajaran Matematika Kelas VII SLTP (Studi Pada Industri Batik Di Pekalongan Tahun 2020). *SKRIPSI: IAIN Salatiga*.
- McHugh, M. L. (2012). Interrater reliability: the kappa statistic. *Biochemia Medica*, 276-282.
- Nasikan, & Rozi, A. F. (2020). Pengaruh Kualitas Layanan ,Citra Merek Dan Kepercayaan Terhadap Minat Beli Online Produk Batik Tulis Mutiara Sendang Lamongan. *Jurnal Studi Manajemen dan Bisnis*, 126-140.
- Nirmalasari, D., Sampoerno, P. D., & Makmuri. (2021). Studi Etnomatematika: Eksplorasi Konsep-konsep Teorema Pythagoras Pada Budaya Banten. *Teorema: Teori dan Riset Matematika*, 161-172.
- Nisa, R. (2020). Eksplorasi Etnomatematika pada Batik Pamiluto Gresik. *BRILIANT: Jurnal Riset dan Konseptual*, 442-448.
- Novikasari, I. (2016). Uji Validitas Instrumen. *Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri Purwokerto*.

- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Sukarta: Cakra Books.
- Nursalam. (2016). Diagnostik Kesulitan Belajar Matematika Studi Pada Siswa SD/MI di Kota Makassar. *Jurnal Lentera Pendidikan*, 1-15.
- Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018.
- Pertiwi, S., & Wahyuni, A. (2017). Etnomatematika dalam Ragam Hias Melayu. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 113-118.
- Prahmana, R.C.I., & D'Ambrosio, U. (2020). Learning Geometry and Values from Patterns: Ethnomathematics on the Batik Patterns of Yogyakarta, Indonesia. *Journal on Mathematics Education*, 439-456.
- Prastyo, H. (2020). Kemampuan Matematika Siswa Indonesia Berdasarkan TIMSS. *Jurnal Padagogik*, 111-117.
- Reynolds, C. R., Livingston, R. B., & Willson, V. (2010). *Measurement and Assessment in Education (2nd ed.)*. New Jersey: Pearson Education.
- Risdiyanti, I., & Prahmana, R. C. (2018). Etnomatematika: Eksplorasi dalam Permainan Tradisional Jawa. *Journal of Medives*, 1-11.
- Risdiyanti, I., & Prahmana, R. C. (2020). *Ethnomathematics*. Yogyakarta: UAD Press.
- Rosa, M., & Orey, D. C. (2011). Ethnomathematics: The Cultural Aspects of Mathematics. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 32-54.
- Sudirman, Rosyadi, & Lestari, W. D. (2017). Penggunaan Etnomatematika Pada Karya Seni Batik Indramayu Dalam Pembelajaran Geometri Transformasi. *Jurnal Pedagogy*, 74-85.
- Sudirman, Son, A. L., & Rosyadi. (2018). Penggunaan Etnomatematika Pada Batik Paoman Dalam Pembelajaran Geometri Bidang Di Sekolah Dasar. *Indonesia Mathematics Education*, 27-34.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutrisno, E. N., & Saija, L. M. (2021). Eksplorasi Etnomatematika Motif Batik Lampung pada Penerapan Materi Grafik Fungsi. *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*, 77-82.
- Suwarsono, S. (2016). Pengantar Penelitian Kualitatif. *JPMIPA-FKIP Universitas Sanata Dharma*, 1-8.

- Trixie, A. A. (2020). Filosofi Motif Batik Sebagai Identitas Bangsa Indonesia. *Folio*, 1-9.
- Wahidmurni. (2017). Pemaparan Metode Penelitian Kualitatif. *UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*, 1-17.
- Wijaya, H. (2018). Analisis Data Kualitatif Model Spradley (Etnografi). *Sekolah Tinggi Theologia Jaffray*.
- Windria, H. (2016). Batik Kaya Matematika: Memanfaatkan Motif Batik dalam Kelas Matematika. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Matematika: Universitas Kanjuruhan Malang*, 279-291.
- Zayyadi, M. (2017). Eksplorasi Etnomatematika pada Batik Madura. *SIGMA*, 35-40.