الباب الأول

أساسيات البحث

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي من اللغات السامية. وهي لغة مهمة من بين ٣٠٠٠ لغة في العالم، لها فضائل كثيرة منها: غنية بالكلمات، والمترادفات، والمجاز، والتشبيه، وغير ذلك. وهي اللغة الكريمة التي تستخدم بها مصادر الأحكام الإسلامية وهي القرآن الكريم والحديث النبوي. هناك الحديث المرفوع عن مزية اللغة العربية الذي روي عن أبي هريرة ﷺ قال رسول الله ﷺ: أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي (رواه الطبراني والبيهقي).

وقال النحاة : اللغة العربية هي الكلمات التي بها يعبر العرب عن أغراضهم.[٢] قال علي رضا في " المرجع في اللغة العربية" أن اللغة العربية وسيلة مهمة ليوحد شرذمة الأمة الواحدة، ويجمع كلمة أفرادها، وهي الوسيلة للتفاهم بين أفراد الجماعة.[٣] وفيها فروع العلوم تسمى بالعلوم العربية. العلوم العربية تشتمل فيها علم النحو والصرف، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والإنشاء، والخطابة، وقرض الشعر، وتاريخ الأدب، والقوافي، ومتن اللغة.

[٢] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٧.

[٣] علي رضا، المرجع في اللغة العربية، (بيروت: المكتبة المصرية، ١٩٩٢)، ص. ٧.

فالنحو علم بأصول تعرف بها أحوال أواخر الكلمات من حيث الإعراب والبناء.[٤] يعني نعرف به (علم النحو) ما يجب أن تكون أواخر الكلمات من رفع، أو نصب، أو جر، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة. كان النحو والصرف من أهمية العلوم العربية لأنها يستخدمان لكمال القراءة، بدون هذين العلمين لا نستطيع القراءة بالجيدة والصحيحة. لا سيما لمن يريد أن يسبح العلوم العربية والعلوم الأخرى.

في النحو، تنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام، وهي الاسم، والفعل، والحرف. وتنقسم أيضا إلى أربعة أقسام، وهي مسند، ومسند إليه (العمدة/ عمدة الكلام)، وتكميلة أو تسمى فضلة، وأداة. أما العمدة (عمدة الكلمة) هي ركن الكلام يتكون من المسند والمسند إليه، لا تتم الجملة بدونه. فالمسند إليه ما يكون إلا اسما، وهو الفاعل (مثل: قَامَ أَحْمَدُ)، ونائب الفعل(مثل: قُرِأَ الْقُرْآنُ)، والمبتدأ (مثل: الْبَاحِثُ مُجَرِّبٌ)، واسم كان وأخواتها (مثل: كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً)، واسم إن وأخواتها (مثل: إِنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٍ)، واسم لا النافية للجنس (مثل: لَا إِلٰهَ إِلاَّ الله). والمسند هو ما يكون اسما أو فعلا.[٥] نقول العمدة أيضا بجملة اسمية أو جملة فعلية.

الفضلة أو التكميلة التي هي اسم يذكر لتكميل معنى الجملة، وليس من ركن الكلام (ليس مسندا ولا مسندا إليه). وهي المنصوبات والمجرورات مثل كلمة أُكْتُبُ بِالْقَلَمِ. الأداة هي كلمة تكون رابطة بين جزءي الجملة، أو بينهما (مسند ومسند

[٤] جرجي شاهين عطيه، *سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان*، (بيروت: دار ريحان)، ص. ١٣٥.

[٥] مصطفي الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٢٨.

إليه) وبين الفضلة. وذلك مثل أدوات الاستفهام، والشرط، والتمني، والترجي، ونواصب المضارع، وجوازمه، وحروف الجر، وغيرها.

العمدة والفضلة أو التكميلة من الموضوع النحوية التي لا بد يعرفها ويتعلمها المعلم والطلاب، لأن قليل ما يعرفها ويبحثها. ومهم جدا لإدراكها، نستطيع تفريقا بين الكلمة العمدة والكلمة التكميلة، بما أن كثير البحث لم يبحث عنها. وبتعريف العمدة والتكميلة نعرف ونفهم النص العربي وإعرابه. لذلك، البحث عن العمدة والفضلة أو التكميلة بحاجة إلى الدراسة. سوى ذلك، إن الطلاب قدتعلموا النحو قياسيا، وقلّ أن تعلموا استنباطيا.

كتاب الآلآ هو الكتاب الذي ألفه الشيخ الزرنووجي رحمه الله. تتضمن فيه الأنظمة حوالي سبعة وثلاثين بيتا عن الآداب التي تتعلق بالعلم، منها شروط لطلبة العلوم، واختيار الأصدقاء، فضيلة العلم، وغير ذلك. هذا الكتاب مختصر من كتاب "تعليم المتعلم" الذي ألفه الشيخ الزرنوجي رحمه الله أيضا، يستخدمه كثيرا من المعاهد الدينية في إندونسيا.

فبناء على تلك الفكرة، أرادت الباحثة أن تبحث عن العمدات والتكميلات في كتاب آلالا وتضمنها بتعليم القواعد، خاصة علم النحو.

اختارت الباحثة كتاب آلالا في هذا البحث لأنه نادر للبحث. ومع ذلك، قد كثر استعماله في المعاهد الإسلامية أو المؤسسة الإسلامية. سوى ذلك،كتاب آلالا

يشتمل فيها الأنظمة غير الكثيرة، حوالي سبعة وثلاثين بيتا وهو أكثر اختصارا بين الكتب الآخر. ولو كان مختصرا، بل كفى شرحه كدليل لطلاب العلم لأن هناك ذكر آداب المتعلم إلى المعلم، كيف اختيار المعلم جيدا، وأي علوم الذي لا بد لطلبها، وما أشبه ذلك.

ب- ركائز البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، فتركز الباحث في المسائل:

١. كيف أشكال العمدات في كتاب الالا ؟

٢. كيف أشكال التكميلات في كتاب الالا ؟

٣. ما تضمن تحليل العمدات والتكميلات بتعليم النحو ؟

ج- أهداف البحث

هذا البحث يهدف إلى:

١. معرفة أشكال العمدات في كتاب الالا.

٢. معرفة أشكال التكميلات في كتاب الالا.

٣. معرفة تضمن تحليل العمدات والتكميلات بتعليم النحو.

د- أهمية البحث

هذا البحث له أهمية، منها أهمية نظرية، وأهمية تطبيقية.

١.أهمية نظرية

أهمية نظرية لهذا البحث هي تطوير علم التربية اللغوية خاصة في الإضافة إلى الكنوز العلمية باللغة العربية. ويكون هذا البحث مرجعا لعلم النحو خاصة في مفهوم العمدة والتكميلة التي لم يكثر بحثه في قسم تدريس اللغة العربية، ومساعدة الباحث الآخر في تعميق قواعد اللغة العربية وتفهيمها خاصة في العمدة والتكميلة والأداة.

٢. أهمية تطبيقية

من جهة التطبيقي، يرجى من هذا البحث أن ينفع لزيادة معرفة التراكيب النحوية والتجريبية لكل طلاب قسم تدريس اللغة العربية لا سيما في بحث علم النحو، بحث العمدة والتكميلة وتفهمه. ويرجى من هذا البحث أن يفيد القارئ كتاب الالا.

هـ- الدراسات السابقة

الدراسة السابقة أو الدراسة السابقة المتعلقة هي تحتوي الدراسة على مثال لأبحاث سابقة التي هي نفس موضوع المناقشة.[٦] يمكن الدراسة السابقة المتعلقة في شكل أوراق علمية، أو أطروحة، أو مقالات علمية، أو مجلات علمية، أو كتب لها

[٦] Cahya Edi Setyawan dan Mabruri, *Kupas Tuntas Skripsi Bidang Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Semesta Aksara, ٢٠٢٠), hal. ٩٢

نفس الموضوع الرئيسي. أفادت هذه الدراسة السابقة المتعلقة لتركيز كائن البحث الذي سيبحث، وكذلك تفريق تحديد أطروحة بين القديم والقادم الذي سيبحث لكيلا يكون متساويا بينهما.[٧]

وفي هذا البحث، لم تجد الباحثة الدراسة السابقة التي تتساوي بالبحث الذي ستبحثه الباحثة. وفيما يلي البحث العلمي الذي يتصل ويطابق بمسائل البحث، منها:

١. البحث العلمي " تحليل حرف الجر في سورة النحل وتنفيذه في تعليم علم النحو " لجمبيلة اللؤلؤ المتعالية، بالجامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠٢١، هذا البحث يبحث عن التحليل النحوي (تحليل حرف الجر) الذي يحتمل في سورة النحل وكذلك تنفيذه في تعليم علم النحو. فالنتائج لهذا البحث أن عدد حروف الجر في سورة النحل ٢٧٧ حرفا، منها ١٢حرف "عن"، و ٤٩ حرف "الباء"، و ٨٤ حرف "من"، و ٣٧ حرف "على"، و ٤٢حرف "في"، و ١٨حرف " إلى"، و ٣٤ حرف "اللام"، حرف " الكاف" ١. وطريقة التعليم التي يكمن للمدرس أن يستخدمها هي طريقتان طريق قياسي وطريق استقرائي. وهذه البيانات مناسبة بهذا الموضوع في نوع البحث، ومنهجه. وإن الفرق في موضوع البحث.

[٧] *Ibid*

٢. البحث العلمي "أدوات الاستفهام في سورة النساء وتنفيذها في تعليم النحو" لسيدة نور حكمة، بالجامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠٢١، هذا البحث يبحث عن التحليل النحوي (تحليل أدوات الاستفهام) الذي يحتمل في سورة النساء وكذلك تنفيذها في تعليم النحو. فالنتائج لهذا البحث أن أدوات الاستفهام في سورة النساء متنوعة وكذلك جملتها، عدد أداة الاستفهام "الهمزة" ١١ كلمة، أداة الاستفهام "كيف" ٣ كلمات، عدد أداة الاستفهام "ما" ٥ كلمات، عدد أداة الاستفهام "مَنْ" ٣ كلمات. وهذه البيانات مناسبة بهذا الموضوع في نوع البحث، ومنهجه، ومصدر بيانته. وإن الفرق في موضوع البحث.

٣. البحث العلمي "جموع التكسير في سورة النساء وأثرها في تعليم قواعد اللغة العربية" لصبري دولة، بالجامعة كديري الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠١٧، هذا البحث يبحث عن التحليل الصرفي (تحليل جموع التكسير) الذي يحتمل في سورة النساء وكذلك أثرها في تعليم قواعد اللغة العربية. فالنتائج لهذا البحث أن جموع التكسير في سورة النساء خمسة وأربعون كلمات، منها جموع التكسير القلة ١٤ كلمة، وجموع التكسير الكثرة ٥١ كلمات. وهذا البحث يؤثر في تعليم اللغة العربية. وهذه البيانات مناسبة بهذا الموضوع في نوع البحث، ومنهجه. وإن الفرق في موضوع البحث.

٤. البحث العلمي "تحليل الجملة الاسمية والجملة الفعلية في سورة الأنبياء (من الآية ١-٥٧) وتطبيقها لتعليم النحو" لأسماء بريرة الخاتمة، بالجامعة تولونج أجونج الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠٢٠، هذا البحث يبحث عن التحليل النحوي (تحليل الجملة الاسمية) التي تحتمل في سورة الأنبياء (من الآية ١-٥٧) وكذلك تطبيقها لتعليم النحو. فالنتائج لهذا البحث أن الأساليب الجملة الإسمية فى سورة الأنبياء في ٣٤ موضعا، و الجملة الفعلية هي تكتب فى ٥٤ موضعا. وطريقة قياسية هي طريقة لتعليم النحو التي تناسب في تطبيق الجملة الاسمية والجملة الفعلية في سورة الأنبياء (من الآية ١-٥٧). وهذه البيانات مناسبة بهذا الموضوع في نوع البحث، ومنهجه، وطريقة جمع بياناته. وإن الفرق في موضوع البحث.

٥. البحث العلمي "أوزان الأفعال الصحيحة ومعانيها في كتاب تعليم المتعلم" لفطري إيمانيبا، بالجامعة كديري الإسلامية الحكومية، سنة ٢٠٢٠، هذا البحث يبحث عن التحليل الصرفي (تحليل أوزان الأفعال الصحيحة) التي تحتمل في كتاب تعليم المتعلم، وكذلك معانيها. فالنتائج لهذا البحث أن عدد الأفعال الصحيحة في كتاب تعليم المتعلم أربعة وستون فعلا، منها الفعل الصحيح السالم ٥٢ فعلا، الفعل الصحيح المهموز فعلان اثنان، الفعل الصحيح المضاعف ٨ أفعال. وهذه البيانات مناسبة بهذا الموضوع في نوع البحث، ومنهجه. وإن الفرق في موضوع البحث.

و- الإطار النظري

١. قواعد اللغة العربية

قواعد اللغة العربية هي النظم الواردة في تكوين الكلمة العربية.ولها فنون العلم الكثيرة، منها علم النحو والصرف.[٨]

أ. علم النحو

علم النحو هو علم الذي يبحث فيه عن أحوال أواخر الكلمة من حيث الإعراب والبناء.[٩] وقال بعض النحاة أن علم النحو ليس فيه الإعراب فقط، ولكنه قانون في تأليف الكلام، وبيان لكل ما يلزم أن تكون عليه الكلمة في الجملة أو الكلام، والجملة مع الجمل الأخرى، حتى تكون مركبة منظمة، ويمكن أن تؤدي معناها.[١٠]

ب. علم الصرف

علم الصرف أو التصريف هو علم الذي يبحث فيه عن قواعد أبنية الكلمة العربية وأحكامها غير العربية وأحوالها.[١١] معناه أننا نعرف

---

[٨] Cahya Edi Setyawan, Pembelajaran Qawaid Bahasa Arab Menggunakan Metode Induktif Berbasis Istilah-Istilah Linguistik, *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Volume ٤, Nomor ٢, Desember ٢٠١٥, Hal. ٨٣.

[٩] مصطفي الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٢٨.

[١٠] Muhammad Khoiron Ghazali, *Ensi Mini Nahwu Shorof*, (Malang: Citra A Media, ٢٠١٢), Hal. Ix.

[١١] الدكتور عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف، (لبنان: دار القلم), ص. ٧

أصل الكلمة من ثلاثة أحرف أو أربعة أحرف، وكذلك حروف أصلية أو زائدة. ويقال أن علم الصرف علم بأصول الكلمة تعرف بها صيغ الكلمة، وأحوالها.

ج. الكلمة العربية

الكلمة العربية هي اللفظ العربي الموضوع لمعنى مفرد.[١٢] وتنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف. فالاسم هو كل لفظ مسمو به إنسان، أو حيوان، أو نبات، أ جماد أو شيء آخر.[١٣] مثل: مُحَمَّدٌ، وَبَقَرٌ، وَما أشبه ذلك. والفعل هو ما دل على حدوث شيء والزمن جزء منه،[١٤] مثال: شَكَرَ، يُؤْمِنُ، اِسْتَقِمْ. والحرف الكلمة الدالة على معنى في سواها ولا تدل على معنى في نفسها.[١٥]

ولكل كلمة علامة مخصوصة، ولاسم علامات منها التنوين (يمكن دخول التنوين فيها)، مثال: كِتَابٌ، وَبَيْتٌ، وَجَمِيْلٌ. ومنها دخول الألف واللام، مثال: الْكِتَابُ، والْبَيْتُ، والْجَمِيْلُ. ومنها دخول حرف النداء، مثال: يَا مُحَمَّدُ، يَا صَاحِبَ الأَزْرَق. ومنها دخول حرف الجر أو تكون

---

[١٢] عبد العزيز محمد فاخر، *توضيح النحو شرح ابن عقيل الجزء الأول*، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث)، ص. ١٠

[١٣] على الجارم ومصطفى أمين، *النحو الواضح في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*، (القاهرة: دار المعارف)، ص. ١٦

[١٤] يوسف الحمادي ومحمد محمد الشناوي ومحمد شفيق عطا، *القواعد الأساسية في النحو والصرف*، (القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ١٩٩٤)، ص. ٢

[١٥] الدكتور محمد فاضل السامرائ، *النحو العربي أحكام ومعان الجزء الأول*، (لبنان: دار ابن كثير، ٢٠١٤)، ص. ١٨

إضافة، مثال: عَلَى الشَّجَرَةِ، فِي الْمَدْرَسَةِ، رَأْسُ مَالٍ. ومنها يمكن الإسناد إليه، مثال: الْكِتَابُ نَافِعٌ. ومنها أن تقبل الكلمة إحدى العلامات المذكورة.[١٦]

وللفعل علامات مخصوصة أيضا منها قبول قد، مثل: قَدْ ضَاقَتْ حِيْلَتِيْ أَدْرِكْنِي يَا رَسُوْلَ اللهِ. ومنها قبول السين أو سوف، مثل: سَيَقُوْلُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ[١٧].... سَوْفَ يُسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى مِصْرَ. ومنها قبول تاء التأنيث الساكنة، مثل: قَرَأَتْ فَاطِمَةُ الْمَجَلَّةَ. ومنها قبول ضمير الفاعل، مثل: شَاوَرْنَا الْكِتَابَ الدِّيْنِيَّ كُلَّ الصُّبْحِ. ومنها قبول نون التأكيد، مثل: وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ والْجُوعِ .....[١٨] والعلامات المذكورة إما للفعل الماضي (الفعل الذي يدل على حدوثه في زمان ماض) وإما للفعل المضارع (الفعل الذي يدل على حدوثه في زمان حال أو مستقبل)، وإما لفعل الأمر (الفعل الذي يدل على طلبه في زمان مستقبل).

والحرف ليس له علامة يتميز بها، كما لاسم وفعل. لأنه يحتاج إلى كلمة أخرى ولا يستطيع أن يقوم بنفسه.[١٩]

---

[١٦] فؤاد نعمة، *ملخص قواعد اللغة العربية*، (القاهرة: نهضة مصر)، ص. ١٧

[١٧] سورة البقرة: ١٤٢

[١٨] سورة البقرة: ١٥٤

[١٩] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية* (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ١١-١٢

د. الإعراب والمعرب

الإعراب تغيير أواخر الكلمة بسبب العوامل الداخلة المتفرقة إلى المعمول.[٢٠] وأقسام الإعراب أربعة، هي الرفع والنصب والجر والجزم. لكل واحد منها علامات الإعراب. فللرفع أربع علامات، منها الضمة (علامة أصلية)، والواو، والألف، وثبوت النون. وللنصب خمس علامات، منها الفتحة (علامة أصلية)، والألف، والياء، والكسرة، وحذف النون. وللجر ثلاث علامات، منها الكسرة (علامة أصلية)، والياء، والفتحة. وللجزم علامتان، هما السكون والحذف.[٢١]

المعربات نوعان: المعرب بالحركة والمعرب بالحرف. فالمعرب بالحركات أربعة أنواع، منها: الاسم المفرد، وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء. وكلها مرفوع بالضمة، ومنصوب بالفتحة، ومجرور بالكسرة، ومجزوم بالسكون. عدا الاسم الذي لاينصرف، إنه مجرور بالفتحة. كذلك جمع المؤنث السالم، إنه منصوب بالكسرة. سوى ذلك، هناك الفعل المضارع المعتل الآخر إنه مجزوم بحذف آخره.

[٢٠] Muhammad Khoiron Ghazali, *Ensi Mini Nahwu Shorof*, (Malang: Citra A Media, ٢٠١٢), Hal. ٤٢.
[٢١] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية* (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٢٠-٢١

والمعرب بالحروف أربعة أنواع أيضا، منها: المثنى والملحق به، وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة، والأفعال الخمسة.

وعلى الجملة، أن الكلمة الإعرابية ينحصر إلى المسند والمسند إليه أو يسمى بهما عمدة، والفضلة أو التكميلة.

٢. تعليم القواعد

تعليم القواعد عملية تفاعل الطلاب ببيئتهم بحيث يكون هناك تغيير في سلوك الطلاب حيث يمكنهم الفهم، والتعريف في القواعد ورجاء أن يتمكنوا من التواصل باستخدام اللغة العربية بشكل صحيح.[٢٢]

أما أهداف تعليم القواعد هي:

أ) منع الكلام من الأخطاء، وحفظ الكتابة من الأخطاء، وممارسة الكلام باللغة صحيحا.

ب) ممارسة الطلاب لملك القدرة في الاهتمام، وطريقة التفكير المنطقية والمنظمة، والتدريب على أخذ القانون.

ج) شحذ العقل، وشحذ المشاعر وتزييد المفردات للطلاب.

[٢٢] Cahya Edi Setyawan, "Pembelajaran Qawaid Bahasa Arab Menggunakan Metode Induktif berbasis Istilah- istilah Linguistik", *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol. ٤, No. ٢, ٢٠١٥.

د) مساعدة لفهم الكلام بشكل صحيح بفهم معانى المفردات بشكل صحيح و الضبط.[٢٣]

٣. مفهوم العمدة

في الكلمة العربية، عمدة الكلام التي هو أساس الكلام، والتكميلة هي اسم يذكر لتكميل الجملة. عمدة الكلام هي ركن الكلام، وتكون من المسند والمسند إليه.[٢٤] وعلى سبيل المثال: الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّيْنِ. ففي المثال، الذي يكون مسندا هو كلمة " عِمَادُ الدِّيْنِ "، والمسند إليه هو كلمة " الصَّلاَة". ونستطيع أن نقول العمدة بالجملة الاسمية أو ما أشبه ذلك من كان وأخواتها، والجملة الفعلية.

أ. الجملة الاسمية

تسمى جملة اسمية لأنها مبدوءة بالاسم،[٢٥] لها ركنان أساسيان. وهما المبتدأ والخبر. أما المبتدأ اسم مجرد عن العوامل اللفظية للإسناد.[٢٦] وهو ينقسم إلى ثلاثة أقسام: صريح، مثال: الْحَاكِمُ عَادِلٌ، وضمير منفصل، مثال: هُوَ وَسِيْمٌ، ومؤول، مثال: وَأَنْ تَصُوْمُوْا خَيْرًا لَكُمْ وهو يقع في أول الجملة غالبا، ولكن قد يكون متأخرا.

---

[٢٣] Ibid, Hal. ٨٤

[٢٤] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٢٨

[٢٥] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ٩٢

[٢٦] أبي مُحَمَّد عبد الله جمال الدين ابن هشام الأنصاري، *شرح قطر الندى وبل الصدى*، (بيروت: دارالكتب العلمية، ٢٠٠٤)، ص. ١١٤

في عدة حالات، لا يد تقديم المبتدأ على الخبر، منها:

أ.يكون كل المبتدأ والخبر معرفة أو نكرة، المثال: أَحْمَدُ أَخُوْكَ.

ب. يكون الخبر فعلا رافعا لضمير مستتر يعود إلى المبتدأ، المثال: عَبَّاسٌ ذَهَبَ.

ج. يكون الخبر محصورا، أو مقصورا، المثال: إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيْرٌ[٢٧]

د. يكون المبتدأ مقترنا بلام التأكيد، المثال: وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ. [٢٨] وهو مرفوع دائما ويجب أن يكون معرفة أو نكرة مفيدة. يكون المبتدأ نكرة مفيدة في عدة مواضع:

أ. إذا أضيفت إلى كلمة أخرى، المثال: كِتَابُ عَلِيٍّ جَدِيْدٌ

ب. إذا كان المبتدأ يصف، المثال: اِمْرَأَةٌ مُطِيْعَةٌ قُرَّةُ الْعَيْنِ

ج. إذا كان خبر المبتدأ ظرفا أو جار مجرورا، لكن المبتدأ يكون متأخرا والخبر مقدما، المثال: فِي الْمَسْجِدِ رجالٌ

[٢٧] سورة هود: ١٢

[٢٨] سورة البقرة: ٢٢١

د. إذا كان المبتدأ النكرة بعد الاستفهام أو النفي، المثال: مَا أَحَدٌ عِنْدَنَا[٢٩]

هـ. يكون المبتدأ أن يضاف إلى اسم له صدر الكلام، المثال: غُلاَمُ مَنْ هَذَا؟

وأما الخبر اسم مرفوع يقع بعد المبتدأ، لكنه قد يكون مقدم يسبق المبتدأ بعدة حالات[٣٠]، وقد يكون وجوبا أو جوازا، فوجوب تقديم الخبر على المبتدأ في الحالات السابقة منها:

أ. يكون المبتدأ نكرة، وخبره ظرف أو جار مجرور، المثال: عِنْدِيْ دِرْهَمٌ.

ب. يشتمل المبتدأ على ضمير يعود إلى شيء في الخبر، المثال: فِي الدَّارِ صَاحِبهَا.

ج. يكون الخبر من الأسماء التي لها الصدارة في الجملة، كأسماء الاستفهام المثال: أَيْنَ عَلِيٌّ؟

د. يكون المبتدأ محصورا، المثال: إِنَّمَا فِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ.[٣١]

---

[٢٩] جرجي شاهين عطيه، *سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان*، (بيروت: دار ريحان)، ص. ٢١٤.

[٣٠] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ٩٢

[٣١] الدكتور عبد العزيز مُحَمَّد فاخر، توضيح النحو،(القاهرة: مطبعة السعادة)، ص. ١٣٩-١٤١

ويجوز تقديم الخبر أو تأخيره إذا لم يحصل بينهما لبس، المثال: مُحَمَّدٌ أَمِيْنٌ أو أَمِيْنٌ مُحَمَّدٌ.

والخبر ينقسم إلى قسمين، هما: الخبر المفرد والخبر الجملة. فالخبر المفرد هو ما كان غير جملة، إن كان مثنى أو جمعا، المثال: الْمُجْتَهِدُ فَائِزٌ، الْمُجْتَهِدَانِ فَائِزَانِ، الْمُجْتَهِدُوْنَ فَائِزُوْنَ. والخبر الجملة هو ما كان الخبر جملة اسمية أو جملة فعلية. مثال ذلك: زَيْدٌ وَجْهُهُ مُنِيْرٌ، فَاطِمَةُ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ.[٣٢]

ب. الجملة الفعلية

ومن العمدة هي تركيب الجملة الفعلية. الجملة الفعلية هي الجملة المبدوءة بالفعل. [٣٣] ولها ركنان أساسيان، وهما المسند أي الفعل والمسند إليه أي الفاعل أو نائب الفاعل. وهي تتركب من الفعل ثم الفاعل. الفاعل هو اسم مرفوع يقع في أول الجملة الفعلية. وهو مسند إليه لفعل معلوم.[٣٤] وفي الفاعل شروط، منها:

١. إذا كان الفاعل مؤنث فلحق فعله بعلامة التأنيث، المثال: كَتَبَتْ فَاطِمَةُ الرَّسَائِلَ.

---

[٣٢] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ١٨٦

[٣٣] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١٠٨

[٣٤] جرجي شاهين عطيه، *سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان*، (بيروت: دار ريحان)، ص. ٢٠٥

٢.إذاكان الفاعل جمعا أو مثنى، فثبت الفعل في مفرده، المثال: صَلَّى الْمُسْلِمُ، صَلَّى الْمُسْلمَانِ، صَلَّى الْمُسْلِمُوْنَ.

٣. كان الفعل الذي يسند إليه الفاعل معلوما، ليس مجهولا، المثال: قَالَ أَحْمَدُ.

٤. كان الفعل تاما، ليس ناقصا، المثال: سَافَرَ الْوَلَدُ

فالفاعل مشتمل بأحد من ثلاثة، وهي:

١. الاسم الصريح، المثال: حَكَمَ القَاضِيْ.

٢. الضمير، إما متصل وإما منفصل المثال: صَلَّيْنَا الصُّبْحَ فِي الْمَسْجِدِ، يَقْرَأُ هُوَ الْقُرْآنَ.

٣. المصدر المؤول، المثال: يَسْعَدُنِي أَنْ تَجْتَهِدَ فِيْ دُرُوْسِكَ.[٣٥]

الجملة الفعلية تكون من الفعل والفاعل إذا كان الفعل معلوما، إذا كان الفعل مجهولا فالفعل الذي يكون المسند الفعل المجهول. الفعل المجهول هو ما يكون أوله مضموم وقبل الآخر مكسورا إن كان ماضيا، ومفتوحا إن كان مضارعا. ونائب الفاعل يكون المسند إليه. وهو اسم مرفوع يسبقه الفعل المجهول، حل محل الفاعل بعد حذفه. ينقسم إلى ستة

[٣٥] الدكتور محمد فاضل السامرائ، *النحو العربي أحكام ومعان الجزء الأول*، (لبنان: دار ابن كثير، ٢٠١٤)، ص. ٣٦٢

أقسام، وهو اسم ظاهر، واسم ضمير، ومصدر مؤول، وظرف، وجار مجرور، والمصدر الصريح.

ج. كان وأخواتها (اسمها وخبرها) وإن وأخواتها (اسمها وخبرها)

كان وأخواتها من أفعال ناقصة وهي تنسخ تركيب المبتدإ والخبر، هي الأفعال التي لا تتم بها إلا ذكر المنصوب ليتم الكلام، ومنصوبها ليس فضلة بل هي عمدة.[٣٦] كان وأخواتها عوامل، ومعمولها اسمها المرفوع وخبرها منصوب.[٣٧] تعمل كان وأخواتها رفع المبتدأ يكون اسمها ونصب الخبر يكون خبرها.

كان وأخواتها هي كان، وظل، وبات، وأضحى، وأصبح، وأمسى، وصار، وليس، وما زال، وما انفك، وما فتئ، وما برح، وما دام. ومن هذه الأفعال الناقصة تقسيمها، وهي: ما لا يتصرف مطلقا، وهو ليس، ودام. ومنها: ما يتصرف تصرفا ناقصا، وهو: ما زال، وما انفك، وما فتئ، وما برح. ومنها: ما يتصرف تصرفا تاما، وهو: سوى ما ذكر.[٣٨]

---

[٣٦] نفس المرجع، ص. ١٩٢

[٣٧] Muhammad Khoiron Ghazali, *Ensi Mini Nahwu Shorof*, (Malang: Citra A Media, ٢٠١٢), Hal. ٣٣٢.

[٣٨] جرجي شاهين عطيه، *سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان*، (بيروت: دار ريحان)، ص. ٢٢٨.

وعلى سبيل المثال: وَلَيْسَ اكْتِسَابُ الْمَالِ دُوْنَ مَشَقَّةٍ. هذه المثال من العمدة التي تتكون من المبتدإ والخبر المنسوخان ب "ليس" وهي من أخوات كان. المنصوب هنا ليس مفعولا لكنه خبر من "ليس".

ولكل منها (كان وأخواتها) معان متفرقة: كان (اتصاف الخبر)، وظل (اتصاف به وقت الظل)، وبات (اتصاف به وقت المبيت)، وأضحى (اتصاف به وقت الضحى)، وأصبح (اتصاف به وقت الصباح)، وأمسى (اتصاف به وقت المساء)، وصار (التحول)، وليس (النفي في الحال)، ما زال وما انفك وما فتئ وما برح (ملازمة المسند للمسند إليه)، وما دام (استمرار اتصاف المسند إليه بالمسند).

سوى كان وأخواتها، هناك عوامل ناسخة تركيب المبتدإ والخبر وهي إن وأخواتها. إن وأخواتها هي كما نشد الشيخ مُحَمَّد بن عبد الله بن عبد المالك في أنظمة الخلاصة ألفية ابن مالك:

لِإِنَّ أَنَّ لَيْتَ لكِنَّ لَعَلّ # كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَل

هي إن، وأن، وليت، ولكن، ولعل، وكأن. عملها عكس كان وهي تنصب إن وأخواتها مبتدأها يكون اسمها، وترفع الخبر يكون خبرها.

إن وأن تفيد التوكيد، ليت للتمني، لكن للاستدراك، لعل للترجي، وكأن للتشبيه.

٤. مفهوم التكميلة

قد سبق أن ركن الكلام اثنان، هما مسند ومسند إليه أو يسمى بالعمدة. وما زاد منهما يكون فضلة أو تكميلة. فهو الاسم الذي يتم الجملة ولا يكون نوع من ركن الكلام.[٣٩] وعلى سبيل المثال: أَرْشَدَ الْأَنْبِيَاءُ النَّاسَ. فكلمة "أَرْشَدَ" تكون المسند، وكلمة "الْأَنْبِيَاءُ" تكون المسند إليه، كلمة "النَّاسَ" تكون التكميلة لأنه ليس مسندا ولا مسندا إليه. والتكميلات كلها أسماء، حكمها منصوب أو مجرور.

التكميلات تنقسم إلى: التكميلات المنصوبة، والتكميلات المجرورات، والتكميلات التوابع.[٤٠]

[٣٩] Muhammad Khoiron Ghazali, *Ensi Mini Nahwu Shorof*, (Malang: Citra A Media, ٢٠١٢), Hal. ٥٣.

[٤٠] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١١٧

أ. **التكميلات المنصوبة**

التكميلات المنصوبة هي المفاعيل التي مخصوصة في الفعل، المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول معه، والمفعول له، والمفعول فيه (أو يسمى ظرفا).

فالمفعول به هو اسم منصوب دال على من أو ما وقع عليه فعل الفاعل، [٤١] وما كان إلا بالفعل المتعدي. المثال: قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ. فهنا الذي يكون التكميلة المنصوبة هو كلمة "القرآن" لأنه مفعول به.

والمفعول المطلق هو مصدر منصوب من الفعل أي لفظه. يذكر معه، ببيان نوعه، أو عدده، أو بغرض توكيده. المثال: سِرْتُ سَيْرَتَيْنِ. في هذا المثال، الذي يكون التكميلة المنصوبة هو كلمة "سيرتين" وهو مفعول مطلق يدل على عدد الفعل.

والمفعول معه هو اسم منصوب يقع بعد الواو الذي بمعنى "مع" وتسمى "واو المعية". المثال: اِسْتَيْقَظَ عَلِيٌّ وَطُلُوْعَ الْفَجْرِ. فمن

[٤١] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١١٩

المثال، الذي يكون التكميلة المنصوبة هو كلمة " وَطُلُوْعَ الْفَجْرِ" وهو المفعول معه فيه الواو المعية.

والمفعول له أو لأجله هو مصدر منصوب يذكر لبيان سبب وقوع الفعل في الجملة الفعلية. المثال: أَتَعَلَّمُ رَغْبَةً فِي الْعِلْمِ. ومثال ذلك: الذي يكون التكميلة المنصوبة هو كلمة "رَغْبَةً"، وهي المفعول له أو لأجله.[٤٢]

والمفعول فيه أو يسمى ظرفا هو اسم منصوب على تقدير "في" الذي يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه.[٤٣]

ينقسم إلى قسمين: الظرف الزمان، والظرف المكان. الظرف الزمان ما دل على وقت وقع فيه حدوث الفعل، المثال: سَافَرْتُ صَبَاحًا. والظرف المكان ما دل على مكان وقع فيه حدوث الفعل، المثال: يَقُوْمُ أَحْمَدُ أَمَامَ الْفَصْلِ.

ما عدا المفاعيل الخمسة، هناك التكميلات المنصوبة الأخرى، وهي الحال، والتمييز، والاستثناء.

[٤٢] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١٢٣ – ١٢٦

[٤٣] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية الجزء الثالث*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ١٨٦

فالحال وصف منصوب فضلة يذكر لبيان هيئة الاسم الذي يكون الوصف له،[٤٤] المثال: رَجَعَ الْجُنْدُ مَاشِيًا. والحال يكون نكرة، والاسم الذي يقع قبل الحال يسمى صاحب الحال، وحكمه عكس الحال وهو معرفة. والحال نوعان: حال المفرد (ليس جملة أ شبه الجملة)، مثال: ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْجَامِعَةِ رَاكِبًا. وحال الجملة وشبه الجملة، مثال: مَرَرْتُ بِالنَّهْرِ يَجْرِيْ، رَأَيْتُ الْهِلاَلَ بَيْنَ السَّحَابِ.

والتمييز هو اسم نكرة مفسرة للمبهم من ذات أو نسبة.[٤٥] فالمثال الأول: اِشْتَرَيْتُ خَمْسَةَ عَشَرَ قَلَمًا، فالمثال الثاني: حَسُنَ عَلِيٌّ خُلُقًا. وهو قسمان: تمييز الذات وتمييز النسبة. تمييز الذات يسمى أيضا ملفوظا، ما كان مفسرا لاسم مبهم ملفوظ، مثال ذلك: عِنْدِي رِطْلٌ زَيْتًا. وتمييز النسبة هو ما كان مفسرا لمبهمة النسبة في الجملة، مثال ذلك: وَمَلأَ اللهُ قَلْبَكَ سُرُوْرًا.

والاستثناء هو إخراج ما بعد إلا أو إحدى أخواتها من أدوات الاستثناء، المثال: جَاءَ التَّلاَمِيْذُ إلاَّ أَحْمَدَ. وهو قسمان: متصل ومنقطع. المستثنى المتصل هو ما كان من جنس المستثنى منه،

[٤٤] نفس المرجع، ص.٥٨

[٤٥] مصطفي الغلاييني، *جامع الدروس العربية الجزء الثالث*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٣)، ص. ٨٤

المثال:جَاءَ السَّائِحُونَ إلا عَلِيًّا. والمستثنى المنقطع هو ما ليس من جنس ما استثني منه، المثال: اِحْتَرَقَتْ الدَّارُ إلا سَاعَةً.

ب. **التكميلات المجرورة**

التكميلات المجرورة هي التكميلة بحرف جر أو بالإضافة. المجرور بحرف الجر هو الأسماء التي سبقت عليها أحرف الجر، هي: مِنْ، وإلَى، وعَنْ، وعَلَى، وفِيْ، والباء، والكاف، واللام، وأحرف القسم، وخَلاَ، وعَدَا، وحَاشَ، ومُذْ، ومُنْذُ، وحَتَّى، ورُبَّ.[٤٦]

مثال ذلك: وَضَعْتُ الْقَلَمَ فِي الْمِقْلَمَة، اِبْتَعَدْتُ عَنِ الشَّرِّ، كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِالْقَلَمِ. من المثال الأول: الكلمة الأولى التي تحتها الخط من التكميلة المنصوبة، وهي مفعول به، والكلمة الثانية من التكميلة المجرورة التي سبقها حرف الجر، وهو حرف "فِي". والمثال الثاني: الكلمة التي تحتها الخط من التكميلة المجرورة التي سبقها حرف الجر، وهو حرف "عن". والمثال الثالث: الكلمة الأولى التي تحتها الخط من التكميلة المنصوبة، وهي مفعول به، والكلمة الثانية من التكميلة المجرورة التي سبقها حرف الجر، وهو حرف "الباء".

[٤٦] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١٤٨

ومن التكميلات المجرورة المجرور بالإضافة. الإضافة هي نسبة اسم إلى اسم آخر وتشتمل الإضافة تقدير معنى فِي، وَمِن، ولِ.[٤٧] على سبيل المثال: خِزَانَةُ خَشَبٍ، بَيْتُ عَلِيّ، صَلاَةُ الظُّهْرِ. المثال الأول يشتمل معنى حرف الجر " مِن" أي خِزَانَةٌ منْ خَشَبٍ. والمثال الثانى يشتمل معنى حرف الجر "ل" أي بيت لعلي. والمثال الثالث يشتمل معنى حرف الجر "فِي" أي صَلاَةٌ في الظُّهْرِ.

ج. التكميلات التوابع

التوابع من التكميلات التي تتم الجملة، إما الاسمية، وإما الفعلية.[٤٨]

وهي أسماء تابعة ما قبلها في إعرابه، رفعا، أونصبا، أو جارا. والتوابع التي تتبع الجملة أربعة أقسام، وهي النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل.

١- النعت (الصفة) هو تابع يذكر لبيان صفة في متبوعه، أو شيء في متبوعه.[٤٩] وأصل النعت اسماء مشتقة، وهي

[٤٧] نفس المرجع، ص. ١٥١

[٤٨] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١٥٦

[٤٩] نفس المرجع، ص. ١٥٧

اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، وأفعل التفضيل.[٥٠] والنعت قسمين، النعت الحقيقي والنعت السببي. فالنعت الحقيقي هو ما دل على صفة في نفس متبوعه، مثال ذلك: جَاءَ التِّلْمِيْذُ الْمُجْتَهِدُ.[٥١]

والنعت السببي هو ما بيّن صفة من صفات ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به. وفي هذا النعت يحتمل الضمير الذي يعود إلى المنعوت.مثال ذلك:جَاءَ الرَّجُلُ الْكَرِيْمُ أَبُوْهُ.

نظرة إلى المثال، شرح أن النعت السببي يصف ما بعده، بينما النعت الحقيقي يصف اللفظ قبله.

٢- العطف: تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحرف، تسمى أحرف العطف، وهي الواو، والفاء، وثُمَّ، وأَوْ، وأَمْ، ولا، ولكن، وبَلْ، وحتَّى. والذي يقع بعد حرف العطف يسمى معطوفا.[٥٢] المثال: رَأَيْتُ مُحَمَّدًا فَعَمْرًا. اللفظ الذي تحته الخط معطوف، بينه وبين اللفظ قبله حرف من أحرف

[٥٠] Muhammad Khoiron Ghazali, *Ensi Mini Nahwu Shorof*, (Malang: Citra A Media, ٢٠١٢), Hal. ٤٣١.

[٥١] فؤاد نعمة، *ملخص قواعد اللغة العربية*، (القاهرة: نهضة مصر)، ص. ٥١

[٥٢] سليمان فياض، *النحو العصري*، (القاهرة: مركز الأزهر)، ص. ١٦٢

العطف، وهو حرف "الفاء". اللفظ بعد حرف العطف يتبع ما قبله في إعرابه.

٣- التوكيد: تقويم الكلام السابق ورفع الاحتمال عنه بإعادة اللفظ الأول بعينه، أو باستعمال كلمات خاصة لهذا الغرض.[٥٣] وهو نوعان، التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي. فالتوكيد اللفظي إعادة اللفظ الأول بقصد التقرير، أو عدم الإصغاء، أو خوف النسيان. مثال ذلك: الله الله، أَحْمَدُ أَحْمَدُ. والتوكيد المعنوي يكون بألفاظ محصورة، هي نفس، وعين (لمفرد)، وكلا (للمثنى المذكر)، وكلتا (للمثنى المؤنث)، وكل، وجميع، وعامة ، وأجمع (للجمع).[٥٤] المثال: جَاءَ التِّلْمِيْذُ نَفْسُهُ فِي الْفَصْلِ.

٤- البدل: التابع المقصود بالحكم بغير واسطة، معنى ذلك أن البدل هو الذي يتجه إليه المعنى الذي تتضمنه الجملة.[٥٥] وهو أربعة أنواع: البدل المطابق، والبدل بعض من كل، والبدل الاشتمال، والبدل المباين. **فالبدل المطابق** هو الذي

[٥٣] دكتور أحمد مختارعمر و دكتور مصطفي النحاس زهران، *النحو الأساسي*، (الكويت: ذات السلاسل، ١٩٩٤)، ص. ٥٠٩

[٥٤] نفس المرجع، ص. ٥١٠

[٥٥] نفس المرجع، ص. ٥٣٤

يكون الاسم الثاني (البدل) عين الاسم الأول (المبدل منه)، مثال ذلك: أبي حفص عمر ابن الخطاب. **والبدل بعض من كل** هو بدل الجزء من كله، مثال ذلك: قَرَأْتُ القِصَّةَ نِصْفَهاَ. وبدل الاشتمال هو بدل شيء من شيء يشتمل عامله على معناه،[٥٦] مثال ذلك: أَخَذْتُ الْأُسْتَاذَ عِلْمَهُ. **والبدل المباين،** وهو على ثلاثة أقسام: بدل الإضراب، وبدل الغلط، وبدل النسيان. (أ) بدل الإضراب هو أن يكون المبدل منه والبدل يقصدان قصدا صحيحا، مثال ذلك: سَافَرْتُ فِيْ قِطَارٍ سَيَّارَةٍ.(ب) بدل الغلط هو أن يكون المتكلم قصد الكلمة الثانية، لكن غلط لسانه فيذكر الكلمة الأولى، مثال ذلك: قَرَأْتُ الْجَرِيْدَةَ الْكِتَابَ. (ج) بدل النسيان هو أن يكون المتكلم قصد الكلمة الأولى وهو نسيان ثم يذكر الكلمة الثانية. مثال ذلك: قَرَأْتُ الْجَرِيْدَةَ الْكِتَابَ.

والفرق بين الاثنين المذكورين هو أن يكون بدل الغلط منشؤه اللسان، وبدل النسيان منشؤه في العقل.

[٥٦] عبد العزيز محمد فاخر، *توضيح النحو شرح ابن عقيل الجزء الثالث*، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث)، ص. ٦٥

ز- منهجية البحث

يصف جاهيا آدي ستياوان ومبروري في كتابه أن منهج البهث عبارة عن سلسلة تخطيط التصميم والخطوات لبعض الأبحاث التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ومنظم من أجل الحصول على بيانات في المجال الذي يهدف إلى مهمة معينة كما يتضح من الحقيقة والحقائق بطريقة التحليل العلمي.[٥٧]

١- نوع البحث

نوع البحث الذي تستخدمه الباحثة هو البحث المكتبي. البحث المكتبي هو البحث الذي يستخدم المطبوعات كمصدر البيانات الأولية. قال محمود في كتابه " Metode Penelitian Pendidikan" أن نوع من البحث يتم إجراؤه عن طريق قراءة الكتب أو المجلات ومصادر البيانات الأخرى لجمع البيانات من المطبوعات المختلفة، سواء في المكتبات أو في أماكن أخرى.[٥٨]

٢- مصادر البيانات

أ. **مصادر البيانات الأولية**

[٥٧] Cahya Edi Setyawan dan Mabruri, *Kupas Tuntas Skripsi Bidang Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Semesta Aksara, ٢٠٢٠), hal. ٢

[٥٨] Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: CV Pustaka, ٢٠١١), Hal. ٣٠.

مصادر البيانات الأولية هي مصادر البيانات التي تم جمعها مباشرة من قبل الباحث (أو المسؤول) من المصدر الأصلي.[٥٩] فمصادر البيانات لهذا البحث كتاب الالا للشيخ الزرنوجي.

ب.مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي المصادر التي لا تقدم البيانات مباشرة إلى جامع البيانات.[٦٠] أي مصادر بيانات البحث التي تم الحصول عليها من خلال وسائل الإعلام وسيط أو بشكل غير مباشر في شكل دفتر، دليل موجود بالفعل أو أرشيفات سواء تم نشرها. فمصادر البيانات الثانوية لهذا البحث كتاب جامع الدروس، وكتاب سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان، والكتب النحوية الأخرى.

٣- طريقة جمع البيانات

يستخدم هذا البحث منهج التوثيق في جمع بياناته. وفي جمعها، تلاحظ الباحثة بعض الكتب، والمجلات، ودقائق الاجتماع، والمذكورات، ونحوها. منهج التوثيق له علاقة بتحليل المحتوى. رأى Rahmat Kriyatono أن تحليل

[٥٩] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, hal. ١٢٩.
[٦٠] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, *Kualitatif, dan R&D*, (Bandung :CV Alfabeta, ٢٠١٧).

المحتوى أسلوب منهجي لتحليل رسالة أو أداة لمراقبة وتحليل المحتوى سلوك الاتصال المفتوح للمتصلين المختارين.[٦١] والخطوات التي اتخذتها الباحثة هي:

أ. قراءة كتاب الالا لاستخراج عمدة الكلام والتكميلة.

ب. صنع تفصيلات البيانات التي ستحللها

ج. جمع البيانات لتحليلها

د. كتابة نص الجمل لتحليلها والتسهيل في عملية التحليل

٤- طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هي طريقة لمطالعة البيانات، وجمعها، ومنتظمتها، وتفسيرها، وإثباتها. هذا البحث مستخدم تحليل السنتاكسيس أو التحليل النحوي. السنتاكسيس هو دراسة للعلاقة المرتبطة بين الكلمات في الجملة الواحدة مع بيان وظائفها.[٦٢] والخطوات التي تقوم بها الباحثة في التحليل، هي:

أ. قراءة النص في كتاب الالا بدقة.

ب. صنع تفصيل البيانات التي ستحللها.

ج. تفريق وتحقيق ما هي تعبر العمدة والتكميلة.

د. كتابة الكلمة (العمدة والتكميلة) وتعرف من نوعه.

[٦١] Jamal Ahmad, "Desain Penelitian Analisis Isi", Jurnal Sekolah Pacasarjana UIN Syarif Hidayatullah, ٢٥ Jun ٢٠١٨, hal. ٢

[٦٢] Sahkholid Nasution, Pengantar Linguistik Bahasa Arab, (Sidoarjo: Lisan Arabi, ٢٠١٧), hal. ١٣٢

هـ. صنع الخلاصة بما وجد الباحثة.

ح- بيان المصطلحات

١) العمدة: ركن الكلام، وتكون من المسند والمسند إليه. وهي جملة اسمية، وجملة فعلية، واسم وخبر الفعل الناقص.

٢) التكميلة : الاسم الذي يتم الجملة، وليس من عمدة الكلام. وهي التكميلات المنصوبة وهي المفاعيل الخمسة (المفعول به، المفعول المطلق، والمفعل له، والمفعول فيه، المفعول معه)، والاستثناء، والحال، والتمييز، والتكميلات المجرورة، والتكميلات من التوابع.

٣) كتاب الالا: الكتاب الذي ألفه الشيخ الزرنوجي، فيه عدة الأنظمة عن الآداب.

٤) تضمن: نتيجة تطبيق منهج، إما تكون مصلحة أو غيرها.

٥) تعليم : العملية تهدف إلى تزويد المتعلم بكافة أسس المعرفة، ومحدد الأهداف، بحيث يكون الشخص يقدر على توظيف ما تلقاه في حياته العملية.

٦) القواعد : نظام في علوم النحو والصرف.

ط- هيكل البحث

يتكون هذا مقترح البحث إلى ثلاثة أبواب، يعني:

الباب الأول: المقدمة، فيها خلفية البحث، وركائزه، وأهدافه، وأهميته، والدراسات السابقة. والإطار النظري فيها نظرية البحث (الكلمة العربية، العمدة، والتكميلة). ومنهجية البحث فيها نوع البحث، ومصادر البيانات، وطريقة جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات.

الباب الثاني: عرض البيانات العامة لكتاب الالا، فيها مفهوم كتاب الالا، وشخصية مؤلفه، وتربيته.

الباب الثالث: البحث عن العمدات، والتكميلات في كتاب الالا وتحليلهما، وكذلك تضمنها بتعليم القواعد (النحو)

الباب الرابع: الاختتام، فيه الخلاصة والاقتراحات.