

**RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS – HADIS SUBORDINASI  
PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH  
CYBER KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana

Agama (S.Ag)



**Disusun Oleh :**

Nala Fauziatur Rohmah

9332.015.18

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

**JUNI 2022**

**RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS-HADIS SUBORDINASI  
PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH  
CYBER KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Institut Agama Islam Negeri Kediri  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

Oleh  
**NALA FAUZIATUR ROHMAH**  
NIM. 9332.015.18

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
JUNI 2022**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS – HADIS SUBORDINASI  
PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH  
CYBER KOTA KEDIRI**

NALA FAUZIATUR ROHMAH

NIM : 9332.015.18

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II

**Drs.H.Hamam Thontowi,M.Pd.I**

NIP.19591020 1994031002

**Kholila Mukaromah,S.Th.I,M.Hum**

NIP. 199009292020122023

## NOTA DINAS

Kediri, 22 Juni 2022

Nomor :

Lampiran : 4 (empat) berkas

Hal : Bimbingan Skripsi

Yth. Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : Nala Fauziatur Rohmah

NIM : 9332.015.18

Judul : RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS – HADIS SUBORDINASI PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH CYBER KOTA KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini terlampir berkas naskah sriksipinya, dengan harapan dalam waktu yang ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

**Drs. H. Hamam Thontowi, M.Pd.I**

**Kholila Mukaromah, S.Th.I, M, Hum**

NIP. 195910201994031002

NIP. 199009292020122023

## HALAMAN PENGESAHAN

### RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS-HADIS SUBORDINASI PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH CYBER KOTA KEDIRI

NALA FAUZIATUR ROHMAH

NIM. 9332.015.18

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negara (IAIN)  
Kediri pada tanggal 7 Juli 2022

Tim Penguji :

1. Penguji Utama

**Dr.A. Halil Thahir,M.HI** (.....)  
NIP. 197111212005011006

2. Penguji I

**Dr.H. Hamam Thontowi,M.Pd.I** (.....)  
NIP. 195910201994031002

3. Penguji II

**Kholila Mukaromah,S.Th.I,M,Hum** (.....)  
NIP. 199009292020122023

Kediri, 7 Juli 2022

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

**Dr. A. Halil Thahir,M.HI**

NIP.197111212005011006

## MOTTO

" .. وَأَحْسِنُ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ .. "

“ ..Dan berbuat baiklah (kepada orang lain) sebagaimana Allah telah berbuat baik kepadamu..”

(Qs. Al-Qashash : 77)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Kedua orangtua saya bapak Pardi dan Ibu Siti Istiqomah,

Adik-adiku, Septia Naila Rahmadani dan Muhammad Sidqi Musyafa yang selalu memberikan semangat dan menghiburku,

Sahabat-sahabatku yang selalu memberikan dukungan selama perkuliahan ini,

Trimakasih.

## ABSTRAK

NALA FAUZIATUR ROHMAH, Dosen pembimbing Drs.Hamam Thantowi,M.Pd.I dan Kholila Mukaromah, S.Th.I, M.Hum.: RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS-HADIS SUBORDINASI PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH CYBER KOTA KEDIR, Skripsi, Program Studi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2022.

Kata Kunci : Resepsi, Santri, Hadis Subordinasi, Living Hadis, Pesantren Cyber

Fenomena ketidakadilan terhadap perempuan masih sering kita jumpai di masyarakat dan diranah pendidikan seperti di pondok pesantren. Karena problem sosialisasi dan aktualisasi dalam permasalahan gender sering dipandang sebelah mata oleh para santri sehingga menyebabkan terjadinya bias gender di kalangan pondok pesantren. Dengan pengajaran yang khas, yaitu kajian kitab kuning klasik yang tidak terlepas dengan adanya hadis misogynis menjadi faktor pendorong adanya subordinasi terhadap perempuan. sebagaimana yang kita tau bahwa hadis merupakan perkataan, perbuatan dan ketetapan Nabi yang dijadikan landasan umat Islam.

Maka dalam penelitian ini akan membahas pola resepsi santri atas hadis-hadis yang dianggap subordinasi perempuan. fokus penelitian ini adalah bagaimana santri menyikapi subordinasi, mengetahui pola resepsi santri atas hadis subordinasi,selanjutnya mengetahui transmisi dan transformasi santri dalam memahami hadis-hadis subordinasi perempuan. Dalam penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode living hadis. Penelitian ini juga menggunakan teori keilmuan hadis yaitu resepsi hadis. Dengan meminjam teori Stuart Hall dengan proses *encoding-decoding*, data yang diperoleh melalui penyebaran kuesioner dan diperdalam melalui wawancara analisis secara lebih lanjut. Penelitian ini akan dilakukan di pondok pesantren Cyber.

Hasil penelitian yang didapat bahwa para santri memiliki pemahaman yang berbeda-beda dalam mendefinisikan subordinasi. Meski demikian, mayoritas santri mendefinisikan subordinasi sebagai penilaian gender di mana perempuan dinilai sebagai *second person*. Mengenai pola resepsi yang terbentuk, mayoritas santri meresepsi hadis-hadis subordinasi secara kontekstual (negosiasi) dan terdapat pula sebagian santri yang menerima hadis secara (hegemonic) menerima dengan penuh/ tekstual pada hadis penciptaan wanita. Dengan mayoritas santri yang memahami hadis-hadis subordinasi secara tekstual dan memiliki pola resepsi dengan posisi negosiasi, tetapi mereka menyetujui hadis tersebut sebagai hadis subordinasi perempuan. Karena menurut santri, hadis tersebut tidak pantas jika dikaitkan dengan zaman sekarang yang telah maju di mana sekarang ini telah banyak para perempuan menjadi penjabat, menjadi wanita karir dan berpendidikan tinggi. Adapun hal-hal yang melatar belakngi pola resepsi yang tercipta di kalangan santri memiliki kaitan erat dengan transmisi dan transformasi hadis-hadis yang didapatkan oleh santri dari pondok pesantren.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah robbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah swt atas limpahan rahmat serta dan hidayah-Nya, serta shalawat yang senantiasa terhaturkan untuk nabi Muhammad saw sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini membahas tentang “ RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS-HADIS SUBORDINASI PEREMPUAN DI PONDOK PESANTREN SYARIF HIDAYATULLAH CYBER KOTA KEDIRI”.

Penulis juga mengucapkan kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan hingga dapat diselesaikannya penelitian ini. Oleh sebab demikian, penulis ucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor IAIN Kediri atas segala kebijaksanaan, dukungan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
2. Dr. A. Halil Thahir, M.HI. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri beserta jajarannya atas segala usaha, dukungan dan kerja kerasnya sehingga mengantarkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Akhmad Hasan Saleh, S.Pd, M.P.I. selaku ketua program Studi Ilmu Hadis IAIN Kediri. Trimakasih atas dukungannya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Umi Hanik, M.Ag. Trimakasih atas kerja kerasnya dalam membangun ILHA menjadi lebih baik, dan trimakasih telah memberikan motivasi.
5. Bapak Moh. Misbakhul Khoir, M.Th.I selaku sekaprodi, terimakasih atas dukungannya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Drs. Hamam Thantowi, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing I dan Kholila Mukaromah, S.Th.I, M.Hum, selaku pembimbing II, trimakasih atas bimbingan, pengarahan, dan dorongan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Penguji pada sidang munaqosah, yang telah menguji, memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
8. Seluruh dosen dan karyawan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
9. Kepada ibu Siti Istiqomah dan bapak Pardi yang telah sabar memberikan dukungan moral maupun finansial kepada penulis selama menyelesaikan studi.

10. Kepada ponpes Syarif Hidayatullah Cyber pesantren Kota Kediri ustad, ustadzah, dan santri yang telah membantu kelancaran penelitian ini.
11. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan.
12. Sodara-sodaraku yang telah memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada adik-adik saya, Septia Nalia Rahmadani dan Muhammad Shidqi Musyafa yang turut mendoakan kelancaran skripsi saya dan selalu memberi dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
14. Kepada nenek-neneku yang selalu memberikan dukungn dan doa hingga selesai skripsi ini.
15. Untuk para sahabatku ( sinta, puspita, nunung, ninik, wahid) dan semua pihak yang telah memberikan dukungan, dorongan, dan bantuan kepada penulis hingga terselesaikan skripsi ini.
16. Kepada seluruh teman saya seperjuangan yang telah memberikan semangat supaya skripsi ini cepat terselesaikan.
17. Kepada semua teman dan pihak lain yang tidak semua disebutkan oleh penulis.

Semoga dengan kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapatkan pahala yang besar dari Allah SWT. Dan semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya. Aminn.

Kediri, 23 Juni 2022

**Nala Fauziatur Rohmah**

## TRANSLITERASI

### A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	`	ض	D{
ب	B	ط	T{
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	هـ	H
ص	S{	ي	Y

### B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (Shaddah), yang bersumber dari ya' nisbah (ya' yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan di atasnya.

أحمدية : ditulis Ahmaḍīyah

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan ya'nisab ditulis dobel hurufnya

دَلّ : ditulis dalla

### C. Ta'Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis "ah"

جماعة : ditulis jamā'ah

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain ( sebagai musaf),  
ditulis "at"

نعمة الله : ditulis ni'mat Allah

### D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis I, dan dammah ditulis u, masing-masing sdengan huruf tunggal.

### E. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a,I dan u.

### F. Kata sandang Alif + Lam

Jika terdapat huruf alif + lam yang diikuti huruf qamariyah maupun diikuti huruf shamsīyah, huruf al ditulis al-

الجامعة : di tulis al-Jāmi'ah

الشيعة : di tulis al-Shā'ah

## DAFTAR ISI

<b>RESEPSI SANTRI TERHADAP HADIS-HADIS SUBORDINASI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>TRANSLITERASI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kegunaan Penelitian .....	7
E. Telaah Pustaka .....	8
F. Kerangka Teori .....	10
G. Metode Penelitian .....	14
H. Sistematika Pembahasan.....	22
<b>BAB II : GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Profil Pondok Pesantren Syarif Hidayatullah Cyber Kota Kediri.....	25
B. Konsep Subordinasi Perempuan .....	27
<b>BAB III : SUBORDINASI MENURUT SANTRI.....</b>	<b>42</b>
A. Pandangan Santri Terhadap Konsep Subordinasi Perempuan .....	42
B. Pendapat Santri Terhadap Subordinasi di Masyarakat .....	44
C. Eksistensi Subordinasi Perempuan dalam Pandangan Santri .....	48
<b>POLA DAN FAKTOR DARI RESEPSI HADIS .....</b>	<b>50</b>
A. Pola Interaksi santri terhadap Hadis .....	50
B. Resepsi Santri terhadap Hadis-Hadis Subordinasi.....	54
C. Transmisi dan Transformasi Pemahaman Santri Atas Hadis-Hadis Subordinasi .	60
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>64</b>
A. Kesimpulan .....	64

B. Kritik dan Saran.....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>66</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1: Draf gambar dan Diagram .....</b>	<b>68</b>
<b>Lampiran 2: Dokumentasi .....</b>	<b>69</b>
<b>Lampiran 3: Pedoman Wawancara .....</b>	<b>72</b>
<b>Lampiran 4: Kuesioner .....</b>	<b>73</b>
<b>Lampiran 5: Jawaban Kuesioner .....</b>	<b>76</b>