

PEMANFAATAN MULTIMEDIA DALAM PROSES PEMBELAJARAN

PAI DI SMK TI PELITA NUSANTARA KOTA KEDIRI

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)



Oleh:

MUCHAMMAD ROZIN ZUHKHRIN

9321.351.16

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2020

HALAMAN PENGESAHAN

PEMANFAATAN MULTIMEDIA DALAM PROSES PEMBELAJARAN
PAI DI SMK TI PELITA NUSANTARA KOTA KEDIRI

MUCHAMMAD ROZIN ZUHKHRIN
9321.351.16

Telah diujikan dalam sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Kediri pada tanggal 24 Agustus 2020

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Muhamad Yasin, S.Ag. M.Pd
NIP. 197106101998031003
2. Penguji I
Drs. H. Moh. Rois, MA
NIP. 195907111992031002
3. Penguji II
H. Saifullah, M.Ag
NIP. 197208272005011005

()

()

()

Kediri, 19 November 2020
Dekan Fakultas Tarbiyah




H. Ali Anwar, M. Ag
NIP. 196405031996031001

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMANFAATAN MULTIMEDIA DALAM PROSES PEMBELAJARAN
PAI DI SMK TI PELITA NUSANTARA KOTA KEDIRI

MUCHAMMAD ROZIN ZUHKHRIN
NIM. 9321.351.16

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Drs. H. Moh. Rois, MA
NIP. 195907111992031002

Pembimbing II



H. Saifullah, M.Ag
NIP. 197208272005011005

NOTA DINAS

Nomor : Kediri, 27 Juli 2020
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di

Jl. Sunan Ampel 07- Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : MUCHAMMAD ROZIN ZUHKHRIN

NIM : 9321.351.16

Judul : PEMANFAATAN MULTIMEDIA DALAM PROSES PEMBELAJARAN PAI DI SMK TI PELITA NUSANTARA KOTA KEDIRI

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Demikian agar maklum adan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih

Wassalamualaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Drs. H. Moh. Rois, MA
NIP. 195907111992031002

Pembimbing II



H. Saifullah, M.Ag
NIP. 197208272005011005

HALAMAN MOTTO

“Setiap orang selalu takut pada perubahan. Bukankah orang-orang merasa takut pada listrik ketika listrik baru ditemukan?” [Bill Gates]

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

1. Puji syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat-Nya yang telah memberikan Rahmat serta hidayah-Nya, dan yang telah menggerakkan hati penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya terutama untuk Ibu tercinta yang telah memberikan dukungan dan do'a dari awal sampai akhir pendidikanku nanti.
3. Saudara dan saudariku yang telah memberikan motivasi dan dukungannya.
4. Teman-teman Kampus IAIN Kediri khususnya pada jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) angkatan 2016 yang selalu memberikan kata-kata semangat dan saling mendukung untuk dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu dan bisa mengikuti wisuda bersama-sama. Semoga amal kebaikan teman-teman semua mendapatkan pahala yang berlimpah dari Allah SWT.
5. Sahabat-sahabatku tercinta "Majelis Kost" yang senantiasa memberikan segala bentuk dukungan baik fisik maupun mental, baik yang tampak maupun tak tampak, baik yang halus maupun yang kasar. Semoga kalian mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT.

Aamiin.

ABSTRAK

MUCHAMMAD, ROZIN ZUHKHRIN, 2020. *Pemanfaatan Multimedia dalam Proses Pembelajaran PAI di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri*, Kota Kediri, Provinsi Jawa Timur, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, IAIN Kediri. Pembimbing (1) Drs. H. Moh. Rois, MA dan (2) H. Saifullah, M.Ag.

Kata Kunci : Multimedia, Proses Pembelajaran PAI.

Multimedia merupakan suatu integrasi atau gabungan dari beberapa media yang saling berkolaborasi untuk memberikan pengetahuan terhadap suatu objek media tertentu. Dalam proses pembelajaran tentu diperlukan sebuah media yang tepat dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik, karena hal ini akan berdampak pada hasil belajar. Untuk itu pemanfaatan multimedia dalam proses pembelajaran diharapkan mampu meningkatkan kualitas proses pembelajaran. Sehingga fokus penelitian ini adalah (1) bagaimana proses pembelajaran PAI dengan menggunakan multimedia dan (2) usaha-usaha apa saja yang dilakukan guru PAI dalam mengoptimalkan penggunaan multimedia dalam proses pembelajaran.

Penelitian ini disusun berdasarkan data lapangan yang menggunakan pendekatan kualitatif. Data dalam penelitian ini dibagi menjadi dua bagian, yaitu data primer dan data sekunder. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode interview atau wawancara, observasi atau pengamatan dan juga dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah analisis kawasan dan analisis komposional dengan menggunakan langkah-langkah seperti reduksi data, penyajian data dan kemudian penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini diketahui bahwa (1) pemanfaatan multimedia dalam proses pembelajaran PAI merupakan wujud dari program sekolah yang terstruktur, (2) proses pembelajaran PAI di SMK TI Pelita Nusantara dilakukan dengan menggunakan video pembelajaran dan memaksimalkan penggunaan media sosial, (3) usaha guru PAI dalam mengoptimalkan pembelajaran menggunakan multimedia adalah dengan mengoptimalkan penggunaan video dalam pembelajaran, dan (4) guru PAI lebih mengutamakan praktek dan keaktifan siswa dalam proses pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan Pemanfaatan Multimedia dalam Proses Pembelajaran PAI di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.

Penulis menyampaikan terimakasih yang sedalam - dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Nur Chamid, MM, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri yang telah memberikan kepercayaan secara penuh kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Moh. Rois, MA, selaku dosen pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan kontribusi tenaga dan pikiran guna memberikan bimbingan dan petunjuk serta pengarahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak Saifullah, M.Ag, selaku dosen pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan kontribusi tenaga dan pikiran guna memberikan bimbingan dan petunjuk serta pengarahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Moch. Imadudin, SE, MM selaku Kepala Sekolah, Ibu Wahyu Retno, selaku Wakil Kepala Bidang Kurikulum dan Bapak Mochamad

Rizqi Bawazier selaku Guru PAI, beserta staf dan TU SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri yang telah membantu selama penelitian.

5. Teman-teman mahasiswa di IAIN Kediri dan berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberi dukungan moril maupun materil sehingga penulis selesai studi.
6. Ayah, Ibu, Adik yang menemani dan memberikan dorongan dengan hangat, serta penuh pengertian selama penulis menyelesaikan studi.
7. Kawan-kawan seperjuangan se-angkatan PAI 2016 yang senantiasa memberikan dorongan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
8. Sahabat-sahabatku “Majelis Kost” yang senantiasa memberikan dorongan, motivasi, dan juga bantuan pemikiran dalam perjalanan penyusunan penelitian ini.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, dan semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Aamiin.

Kediri, Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Multimedia	9

1. Pengertian Multimedia.....	9
2. Multimedia dalam Pembelajaran	10
3. Prinsip-Prinsip Media dalam Pembelajaran Multimedia.....	14
4. Peran Multimedia Dalam Pembelajaran.....	15
5. Teori Belajar yang melandasi Multimedia dalam Pembelajaran.....	16
6. Cara memanfaatkan Multimedia dalam Pembelajaran.....	20
B. Proses Pembelajaran PAI	22
1. Pengertian Pembelajaran PAI.....	22
2. Prinsip-Prinsip Pembelajaran PAI	25
3. Fungsi Pembelajaran PAI	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
B. Kehadiran Peneliti	28
C. Lokasi Penelitian	29
D. Data dan Sumber Data.....	34
E. Metode Pengumpulan Data	35
F. Analisis Data	37
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	38
H. Tahap-tahap Penelitian.....	40
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	41

A.	Paparan Data	41
	1. Proses Pembelajaran PAI dengan menggunakan Multimedia di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.....	41
	2.Usaha-usaha guru PAI dalam mengoptimalkan pemanfaatan Multimedia dalam proses pembelajaran.....	49
B.	Temuan Penelitian.....	57
	1. Proses Pembelajaran Menggunakan Multimedia di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.....	57
	2. Usaha-usaha guru PAI dalam mengoptimalisasikan pemanfaatan Multimedia dalam proses pembelajaran.....	57
BAB V PEMBAHASAN		58
A.	Proses pembelajaran PAI dengan menggunakan Multimedia di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.....	58
B.	Usaha-usaha guru PAI dalam mengoptimalkan pemanfaatan multimedia dalam proses pembelajran PAI.....	62
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		67
A.	Kesimpulan.....	67
	1. Proses Pembelajaran Menggunakan Multimedia di SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.....	67
	2. Usaha-usaha guru PAI dalam mengoptimalisasikan pemanfaatan Multimedia dalam proses pembelajaran.....	67

B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN – LAMPIRAN	71

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Profil SMK TI Pelita Nusantara Kota Kediri.....	30
Tabel 3.2 : Daftar Guru dan Tenaga Kependidikan.....	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara untuk Kepala Sekolah

Lampiran 2 : Pedoman Wawancara untuk Guru PAI

Lampiran 3 : Pedoman Wawancara untuk Siswa

Lampiran 4 : Dokumentasi