

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. تعريف التعليم

التعليم لغة من كلمة علم فهو كمصدر من تلك الكلمة وأما اصطلاحاً هو الاجتهاد لنيل مهارة العلم بمعنى الآخر يعنى السعي المنهجي الممكن وجود التعليم¹. لذلك، يمكن تفسير كلمة التعلم على أنها عملية تعلم، وهي عملية الجهد البشري من أجل اكتساب المعرفة في مجال العلوم. بمعنى آخر، التعلم هو جهد منهجي يمكن من خلق التعليم². التعلم هو عملية مصممة لتغيير الشخص، الجوانب المعرفية والفعالة والنفسية الحركية³. يمكن أيضاً تفسير التعلم على أنه مزيج مكون من عناصر بشرية، المواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعلم⁴.

تعتبر عملية التعلم واحدة من الجوانب المهمة في التعليم. غالباً ما يصبح هذا الجانب مهماً في التعليم. على الرغم من أن التعليم له معنى واسع، إلا أنه يميل إلى أن يكون عملية تعلم. يأتي التعلم من كلمة التدريس في قاموس إندونيسي كبير⁵ تعني التعليمات المعطاة للناس حتى يعرفوا، بينما التعلم نفسه يعني عملية كيفية جعل شخص أو الكائن حي يتعلم.

مفهوم التعلم و التعليم هما مفهومان المترابطتان. مفهوم التعلم متجذر إلى المتعلمين و مفهوم التليم متجذر إلى المتعلمين و مفهوم التعليم متجذر إلى المعلمين و هما يقدران على القيام بنفسهما أو يتوحد، اعتماداً على الموقف، يحدث النشاطان. عادة التعلم يحدث في الحالة رسمية والتي تمت برمجتها عمداً من قبل المعلم في محاولة لتحويل المعرفة للطلاب، بناء على المنهج والأهداف المراد تحقيقها معاً⁶.

¹ Tim penyusun KBBI, kamus besar bahasa indonesia, (jakarta: Dep dikbud, Balai pustaka, 1988), hlm.183

² Kelvin seifert, pedoman pembelajaran dan intruksi pendidikan, (Ircisod, jogjakarta, 2012), hlm. 34

³ Endaswara, Suwardi, metode pembelajaran, (Darama: Aspresiasi, Ekspresi dan Pengkajian, Yogyakarta, CAPS, 2011), hlm, 18

⁴ Umar Hamalik, kurikulum dan pembelajaran, (Bumi aksara jakarta, 1995), Hlm, 57

⁵ KBBI Offline Versi 1,5, di unduh dari website [Http//PusatBahasa.Go.Id/kbbi](http://PusatBahasa.Go.Id/kbbi)

⁶ Aminuddin Rosyad, teori belajar dan pembelajaran, (jakarta: Universitas Muhammadiyah Prof, Dr. Hamka, 2002), Hlm.1

من خلال التعليم تعلم المتعلمين المناسب بإعداد التعليم، وبذلك، العناصر إعداد تعليم المتعلمين ميزة جوهرية. سعي التعليم المتجذر إلى المعلمين يسير بشكل منهجي، تتم بخطوات منتظمة وتوجيهها بشكل منهجي. فمفهوم التعليم و التعليم همانسأ طان معالجان في نظام واحد⁷.

فبذلك، يمكن استنباط أن وظيفة التعلم هو تحفيز عملية التعلم وجعلها ناجحة. وأما وظيفة التعليم يستفيد مصدر التعليم لوصول إلى غاية التعلم وهي وقوع التغيير عند المتعلمين.

لإعطاء صورة العميق، بمزيد من التفصيل حول مفهوم التعلم والتعلم، ما يلي سوف قدم المفهومين.

1. تعريف التعلم

كثير من خبراء التربية تعريف التعلم. وقد عند غيميل وغورمزي كماقد كتب في نانا سوجانا أن تعلم هو تغيير السلوك الدائم، هو يحدث نتيجة الخبرة. أما غري وكيعسلى يخبرنا أن التعلم هو تغيير السلوك الأصلي على سبيل الخبرة والتدريب⁸. جامس ويتاكر في المنسر يخبرنا أن التعلم هو عملية بأن السلوك يبرز ويغير على سبيل التدريب والتجربة⁹. أما وينكل أحمد تفسير يفسر أن التعلم هو عملية الذهني المتجهة إستولاء المعدومات أو المهارة. العادة حتى تصل إلى السلوك التقدمي¹⁰.

ومن تعريف التعلم السابق، مستنبط أن التعلم هو تغيير السلوك والظهور على سبيل الخبرة والتدريب يعمله الناس طول حياته بقراءة والملاحظة، والسماعة، والتقليد، وماأصبح ذلك. وكل نسلط وعرض حياة الناس من حاصل التعلم. لذا سار التعلم بنسلط باستخدام أشكال الطروق ليحصل إلى غاية واحدة. بمعنى أن التعلم محسون بخبرة المتعلم.

⁷ Aminuddin Rosyad, teori belajar dan pembelajaran, (jakarta: Universitas Muhammadiyah Prof, Dr. Hamka, 2002), Hlm.3-4.

⁸ Nana sudjana, cara belajar siswa aktif dalam proses belajar mengajar, (bandung: Sinar baru,1989), Hlm.5

⁹ Mansur, muslich, KTSP, Pembelajaran berbasis kompetensi dan kontekstual, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), Hlm 16

¹⁰ Ahmad tafsir, filsafat pendidikan islam, (bandung:Remaja rosda karya), Hlm. 23

التعلم هو عملية معروف بتغيير نفس المتعلم. التغيير كحاصل من عملية التعلم معروف بالأسكال كتغيير المعلومات، الموقف، السلوك، المهارة، الشجاعة، العادة، وتغيير جوانب الأخرى الذي كان في نفس المتعلم بتلك العملية سجرب الناس المتأمل.

يقدر الناس التعلم مهما كان بغير المعلم. ماتعلم وماتفعل تعتمد على الحاجة ودافع شخص ما المظهرا إلى غاية الناس في التعليم. وبذلك، التعلم موجه نحو أهداف المتعلم. بينما يمكن لوظيفة المعلمين أو الأشخاص الآخرين توجيه التعلم، يقدم مادة الدرس، ويمكن أن تشجع شخصا ما على التعلم، يقدم مادة الدرس، ويمكن أن تشجع شخصا ما على التعلم.

وعند نظرية علم النفس غيستلات، التعلم هو التصرف والتفاعل والتجربة والتفكير النقدي¹¹. هذا الرأي مدفوع بافتراض أن النفس البشرية لا تتكون من عناصر، لكنه نظام مستدير ومنظم. تعيش الروح البشرية وهناك مبدأ نشط يميل الأفراد من خلاله دائما إلى التحرك والتفاعل مع بيئتهم.

من بعض تعريفات التعلم أعلاه، هناك بعض الاختلافات، ومع ذلك، من حيث الجوهر، هناك وجهة نظر مشتركة حول كيفية تنشيط جهود التفكير والتفاعل والتصرف على شيء يتم تعلمه من خلال أنشطة مختلفة بحيث تنشأ تجربة جديدة في الشخص.

2. تعريف التدريس

مفهوم التدريس دراسة مهمة في رسم خريطة كاملة لتطور نظرية التدريس. المفاهيم المطبقة في التدريس من الناحية النظرية والتطبيق، سوف تلون تطور وخصائص النظرية نفسها والتي بدورها جزء من صياغة نظرية التدريس المبنية. هناك العديد من مفاهيم التدريس وممارسات التدريس التي تشكل أساس نظرية التدريس رسميين كما كتب مع هرمون¹² طرق موضوعا أن هناك ثلاثة مفاهيم على الأقل لنظرية التدريس وممارسة التدريس تميل إلى أن تكون دراسات للعلماء أو الممارسين التربويين.

¹¹ M. Basyoruddin Usman, *Metologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), Hlm. 21-22

¹² Hermawan, *teori mengajar*, (Bandung: remaja rosdakarya), Hlm.20

أ) *“Teaching As Telling Or Transfirmision”* التدريس هو عملية نقل أو نقل شيء ما. في نظرية التدريس مثل هذا تركيز النشاط هو ماذا سيفعل المعلم للطلاب.

ب) *“Teaching As Organising Student Activty”* هذه النظرية الذى نعلن على ينظم التدريس بشكل أساسي الأنشطة الطلابية، وبالتالي فإن تركيز الأنشطة هو كيفية تنظيم الطلاب للقيام بسلسلة من الأنشطة التي تلد خبرات التعلم.

ج) *“Teaching As Making Learning Posibble”* هذه النظرية إلى التدريس والتعلم على أنهما وجهان لا مفرق عن العملة، إذا كانت النظرية تركز أكثر على أنشطة المعلم، (*Teacher Oriented*) وتميل النظرية الثانية إلى التركيز على الأنشطة الطلابية، (*Student Oriented*) ثم تجمع نظرية الثلاثة بين المقوم على ذلك، وهي، من بين أمور أخرى، من يقوم بأنشطة التدريس، ما الذي يجب تعليمه، ولمن ، وبأي طريقة، وكيفية معرفة ما إذا كان التدريس ناجحا أم لا.

في تناغم مع النموذج أعلاه، قال نانا سودجانا التعليم هو أنشطة الطلاب في التعليم، تنظيم وتنظيم البيئة حول الطلاب حتى يتمكن من تشجيع الطلاب وتنميتهم للقيام بأنشطة التعلم.¹³ وقال سارديمان أم التدريس هو حركة يوفر الظروف التي تحفز وتوجه أنشطة تعلم الطلاب / كائنات التعلم لاكتساب المعرفة والمهارات والقيم والمواقف التي يمكن أن تحدث تغييرات في السلوك والوعي الذاتي كأفراد.¹⁴

في عملية التعلم يجب أن يكون هناك عملية بين الطلاب والمعلمين. ووفقاً للقانون الاندونيسي لا. وعلى القانون رقم 20 لسنة 2003 في شأن نظام التعليم، التعلم هو عملية تفاعلية للطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة التعلم.¹⁵ يعرف هذا التفاعل في التعليم بالتفاعل التربوي. التفاعلات التعليمية هي التفاعلات التي تحدث في رابطة لأغراض تعليمية و تعليم. لذلك ، يجب تمييز التفاعلات التعليمية عن التفاعلات الأخرى. بمعنى أكثر تحديدا في

¹³ Nana Sudjana, Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar, (bandung: Sinar Baru,1998), Hlm 5

¹⁴ Sardiman AM, Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000), Hlm.3

¹⁵ Sardiman AM, Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000), Hlm.4

مجال التدريس، يُعرف باسم تفاعل التدريس والتعلم. وهي التفاعلات التي تحدد بوعي هدف تغيير سلوك وأفعال شخص ما.¹⁶ وعند سيف البحر الجمرة¹⁷ تفاعل التربية له سمة منها :

(أ) له غاية

غاية في التعليم هي لمساعدة التلاميذ في تقدمها. وهذه هي التفاعل التربوي العالم بغاية بوضوح التلاميذ كمركز الاهتمام بينما العناصر الأخرى مثل المقدمة والدعم.

(ب) له الإجراء المخطط

لنيل غاية التشغيل لوصول إلى النفاعل لابد فيه الإجراء و الخطوات المتولدة.

(ج) المعلوم بالمادة المخصصة

من حيث المواد يجب أن تصمم بطريقة تكون مناسبة لتحقيق الهدف في هذه الحالة، من الضروري الانتباه إلى مكونات التدريس الأخرى ، مثل مستوى تطور الطلاب. يجب أن تكون المواد قد تم تصميمها وإعدادها قبل حدوث التفاعلات التعليمية.

(د) المعلوم بأنشطة التلاميذ

كالعواقب أن التلاميذ مركزية لذا أنشطة التلاميذ شرط مطلق لوصول إلى عملية التعليم أنشطة التلاميذ في هذا الحال إما من الجسمية و العقلية. وإما الأساتيد المربية المتصلة إلى غاية التلاميذ

(ه) الأستاذ كالمربي

في دورهم للمعلم، يجب عليهم محاولة إحياء وتوفير الدافع بحيث تحدث عملية تفاعل تعليمي مواتية. يجب أن يكون المعلم جاهزا كوسيط في جميع مواقف عملية التفاعل التربوي، بحيث يكون المعلم شخصية يرى الطلاب سلوكهم ويقلدونها.

(و) الاحتياج إلى الانتظام

¹⁶ Moch. Kalam Mollah, "konsep interaksi edukatif", jurnal pendidikan agama islam volume 3 nomor 2, november 2015. Hlm. 237-256

¹⁷ Syaiful Bhari Djamarah, Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif, (Jakarta: Rineka Cipata, 2009), Hlm. 15

الانتظام في التفاعل المثقف معرف كنمط السلوك المجموعة و
 قفالأحكام المطيع مع الأستاذا و التلميذ. ستظهر الآلية الملموسة للامتثال
 لهذه الأحكام في تنفيذ الإجراء. لذلك، يتم تنفيذ الخطوات وفقا للإجراءات
 الموضحة. الانحرافات عن الإجراءات هي مؤشر على الانتهاكات التأديبية.
 (ز) له حدالوقت

ليحصل إلى غاية التعلم النظام حدالوقت كميزة لاترك له، كل غاية
 لها الوقت المؤكد من سيحصل الغاية.

(ح) مؤخر بالتقييم

من بين كل هذه الأنشطة، تعتبر مسألة التقييم جزءا مهما لا يمكن
 تجاهله. يجب إجراء تقييم المعلم لتحديد ما إذا كانت أهداف التعلم قد تحققت
 أم لا.

من هذا الرفوق مستنتب بأن عملية التعلم لا بد بالأحوال المؤكدة يعني حول
 التعلم و التعليم. بهذا الحال فيه العوامل التطابقة يعني غاية التعلم الطلاب الأساتيد
 إجرا اللجنة وحول التعليم في تلك العملية. كل عامل يتحرك نشيطا في دورة
 ليحصل الطلاب إلى غاية التعلم. التعليم هو نمط فيه تركيب مخطوط وله غاية
 بمعن الآخر. أنشطة التعلم تتركيب من مرحلة التخطيط تنظيم التطبيق ومرحلة
 التقييم.

ب.نظرية تعلم اللغة

في تعلم اللغة، هناك العديد من النظريات التي تختلف في آرائها، ولديهم أساس
 يمكن أن يدعم حجتهم. أما المجموعة التي تتجادل حول نظرية تعلم اللغة، النظرية
 السلوكية الأولى الموجهة إلى علم النفس السلوكي. ثانيا، النظرية التوليدية القائمة على
 نظرية الأصلانية ونظرية الإدراك. والثالث هو النظرية الوظيفية التي تشير إلى نظرية
 البنائية البنائية. هذه النظريات الثلاث لها تأثير كبير على اللسانيات التي ترتبط ارتباطا
 وثيقا باكتساب اللغة أو تعلم اللغة.

في تطوير نظرية تعلم اللغة، يمكن للطلاب والمعلمين تطوير منظور تعلم اللغة. في الأساس، يهتم تعلم اللغة باكتساب لغة ثانية، حيث يتم تعليم اللغة رسمياً للأطفال. في هذا تعلم اللغة، هناك العديد من النظريات التي يمكن تطويرها ، وهي على النحو التالي:¹⁸

1 . نظرية السلوكية

نظرية السلوكية الضوء على السلوك اللغوي الذي يمكن ملاحظته مباشرة والعلاقة بين التحفيز (التحفيز) ورد الفعل (الاستجابة). السلوك اللغوي الفعال هو إجراء ردود فعل مناسبة للمنبهات. رد الفعل هذا سيصبح عادة إذا كان له ما يبرره شير نظرية تعلم اللغة السلوكية إلى وجهة نظر تعلم اللغة بناء على المحفزات والاستجابات. وفقاً لهذه النظرية، يمكن التنبؤ بكل السلوك، بما في ذلك الاستجابة (الاستجابة) الناتجة عن التحفيز (التحفيز) ، أي إذا تم ملاحظة المنبه ومعروفه، فيمكن التنبؤ بالمثل.

2 . النظرية التوليدية

تستخدم النظرية التوليدية نهجا عقلانيا، الهدف هو البحث عن تفسيرات واضحة وسهلة لأسرار اكتساب اللغة وتعلمها. هناك نوعان من النظريات التوليدية المعروفة في البحث اللغوي، وهما النظريتان:
أ) نظرية مذهب الفطرة تشومسكي

هذه النظرية من أتباع مذهب الفطرة. ووفقاً له، لا يمكن إتقان اللغة إلا من قبل البشر، ولا يمكن للحيوانات أن تتقن لغة الإنسان. يستند رأي تشومسكي إلى عدة افتراضات، الأول هو أن السلوك اللغوي شيء موروث (عام)، ولكل لغة نفس النمط التنموي (شيء عالمي)، والبيئة لها دور صغير في عملية نضج اللغة. ثانياً، يمكن إتقان اللغة في وقت قصير نسبياً. ثالثاً، لا يمكن أن توفر بيئة لغة الطفل بيانات كافية لإتقان الكبار للقواعد المعقدة. وفقاً لهذه المدرسة، تعتبر اللغة شيئاً معقداً ومعقداً بحيث يستحيل إتقانها في وقت قصير من خلال "التقليد".

¹⁸ Suci Rani Fatmawati, "Pemerolehan Bahasa Pertama Anak" hlm 66-68

ب) نظرية الإدراك

بدأ ظهور هذه النظرية من قبل جان بياجيه في عام 1954 الذي قال أن اللغة هي واحدة من عدة قدرات نشأت من النضج المعرفي. وبالتالي ، فإن تسلسل التطور المعرفي يحدد تسلسل تطور اللغة. تنص نظرية الإدراك على أن اللغة منظمة أو يتحكم فيها العقل البشري. لذلك يجب أن يعتمد تطوير اللغة على التطور والتغيرات الأكثر أساسية والأكثر عمومية في الإدراك البشري، أي تسلسل تطور اللغة.

3. النظرية الوظيفية

ظهر البنائية في عالم علم النفس، في السنوات الأخيرة، أصبح من الواضح أن اللغة تعمل بشكل جيد في ظل المفاهيم المعرفية وهياكل الذاكرة. يبدأ البحث في لغة الأطفال بالتركيز على الأجزاء الأكثر حساسية في علم اللغة ، وهي وظيفة اللغة في الخطاب. تمثل هذه الموجة الجديدة ثورة بحثية في تعلم اللغة واكتسابها. يتم التحقيق في قلب لغة وظيفة الاتصال لتنوعها. بدأ الباحثون يرون أن اللغة هي مظهر من مظاهر القدرات المعرفية والعاطفية لتكون قادرة على السفر حول العالم، للتواصل مع الآخرين، وكذلك لأغراض أنفسنا. من الأفضل أن تكون القواعد التوليدية المقترحة في إطار الأصولية مجردة ورسومية وصريحة ومنطقية. الرغم أن القاعدة في الواقع تعطي الأولوية لشكل اللغة وليس على المستوى الوظيفي الأعمق للمعنى المتكون من التفاعلات الاجتماعية.

أ) معرفة وتنمية اللغة

سلوبين يقول على كل لغة تعلم المعنى يعتمد على تنمية المعرفي و تسلسل تنميته تحدّد على تعقيد ذلك المعنى و عنده هناك تحديدان الأول سبيل الوظيفة، يتبع التطور تطوير القدرات التواصلية والمفاهيمية، والتي تعمل جنباً إلى جنب مع المخطط الداخلي للإدراك و الثاني على سبيل الرسمي، يتبع التطور القدرات الإدراكية ومعالجة المعلومات ، والتي تعمل جنباً إلى جنب في المخطط للقواعد.

ب) تفاعل الاجتماعي و تنمية اللغة

في هذه الأواخر نرى أن وظيفة اللغة تنوا جيّدة إمّا في الخارج تفكير المعرفي وهيكلة الذكرة و نرى أنّ بنائية الاجتماعي تأكّد منظور الوظيفي. راجع بعض الباحث التفاعل بين اكتساب لغة الطفل و تعلّم عن كيفية عمل ذلك النظم في سلوك الناس. تركّز دراسة أخرى عن لغة الأطفال على التواصل التفاعلي اللغوي ، وهو مجال دراسة ضعيف ، ألا وهو وظيفة اللغة في الخطاب.

ج. نظرية علم النفس في تعلّم اللغة

علم النفس هو العلم يتعلّم فيه العقلي و نفس الناس. دراسة علم النفس لها أنواع, منها علم النفس العلم, علم النفس الطفل, علم النفس الشامل, علم النفس التربوي, علم النفس التطبيقي الخ. في صلة علم النفس التربوي و علم النفس التطبيقي, دور معلم اللغة مطلوب لفهم هذا العلم. لأنّ في نشاط عملية قدرة المعلم في فهم نفس التلاميذ محتاج جدّا ليحصل إلى جودة التعلّم.

و عند تاريخان أنّ ما أهمّ تحميل علاقة علم النفس و تعليم اللغة.¹⁹ ولا بد أن يفهم بأن اللغة هي جانبة دراسة عالم النفس في ولاية سلوك الناس لذا لمعلم اللغة لا بدّ له معارف نظرية علم النفس في تعلّم اللغة كفهم على نظريات تعلم اللغة كالتلّعي, نظرية العقلي, نظرية المعروفي, نظرية الإنساني, نظرية البنائية, و نظرية الإسبات. هذه نظرية تعلم اللغة لها المفهومات كما قد شرع في باب السابق.

مفهومات نظرية التعلم كما قد شرع في السابق. لها صلة قوية بالفهم و تخيير المعلم على طروق التعلم مثلاً في طريقة ترجيم قواعد اللغة هي طريقة التعليم ظهر في قرن التاسع عشر بميزة بأنّ تعليم اللغة يوجه إلى تحفيظ النظام, المفردات, يتم تدريس المفردات والمفردات بلغتين ، الشدة النسائط في ترجمتها

و عند سوبياكتو. الطريقة المباشرة يعطى إلى تركيز عملية تعلم لغة الأجنبية ويساوي بلتعلم اللغة الأولى يعنى باستعمال المباشرة في المعادثة هذه الطريقة المباشرة توجه إلى الهدف كأداة التواصل في الفصل بتجنّت استعمال اللغة الأولى و ترجيم طريقة تهيئها بتهيئ النصّ و تعبير لغة النصّ بمساعدة المعلم لفهم الصيفة,

¹⁹ Guntur tarigan, metode pengajaran bahasa, (bandung : angkasa bandung, 2015) hlm 63

المرادة, المظاهرة, و بالنعنى على سبيل الصّورة. أوّل تعلّم الطفل يعنى بالسّماعه و التكلّم. و أعطي التلاميذ التدريب لاءدارة الكلمة والجمله على سبيل الصورة.²⁰ وأما لطريقة السّماعي تعطى القمع إلى تدريب اللسان, استعمال المحادثة كاداة لعرض اللغة. واحتياج إلى استعمال معلم اللغة. ميزة طريقة السّماعية هي :

- (1) تفريق مهارة السّماعه و الكلام, والقراءة, والكتابة
 - (2) استعمال المحادثة كاداة صحيحة في تهبيئ اللغة
 - (3) تأكيد إلى التعبير و التحفيظ و التدريب
 - (4) استعمال معلم اللغة
 - (5) تقرير علم اللغة و نظرية علم النفس كالأسمى في نظرية التعليم.²¹
- تختلف بطريقة الفيديو, يعنى التعلّم اللغة على سبيل السياق الاجتماعي وتعليم اللغة بالتّصال طريق تقديم مادّة التعليم يعنى:

- (1) تقديم الفيلم يعنى محتوى من ت الفيلم هو إنشاء السرد والحوار المستجاب بالتعبير.
- (2) أعطى المعلم السؤال إلى الطلاب عن ما في الفيل.
- (3) تقليد الحوار مع المظاهرة و التحفيظ متن النصّ, في هذا الحال نظام اللغة وجانب الظاهر تدريب.²²

على بيان السّابق نعرف أنّ طريقة التعلّم هي الجانب التركيز المحتمل دور المهم وصارت مفهوم تعلم اللغة.ى وهذه طريقة التعلّم وثيق الصلة مع الأستاذ عند العمليّة في الفصل. طريقة التعلّم هي طريقة للأساتيذ في تعليم تلاميذ هم كي يكون ناجحا.

اختيار طريقة التعلّم مصوّلة مع سلوك الأستاذ إلى ديناميّة الفصل, تنمية نظام الفصل, حفز التعلّم و مشكلته, سترأ تيجيّة التعلّم و التعليم اذا نجاح الأستاذ على تخيير الطّريقة في الفصل لايكفى بمجرد مهارته في الشرح و التطبيق في الفصل بل كل الاحتمال يساعد نجاح التعلّم في الفصل.

²⁰ Rasuma Talib, Psikologi Dan Metode Pembelajaran Bahasa, Jurnal Inovasi, Volume VII, Nomor 4, Desember 2010, Hlm 246

²¹ Ibid, hlm 248

²² Ibid, hlm 248

د. مهارة الكلام

1) تعريف مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصالية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو حماسة أو مشاعر تجاه الشخص الآخر. بمعنى أوسع ، المحدثه عبارة عن نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لى الإيصال الأفكار من أجل حاجتهم.²³

في الأساس مهارة كلام هي القدرة على استخدام اللغة الصعب، المقصود بإتقان التحدث هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجملة الصحيحة، انطلاقا من النظام النحوي والنظام الصوتي ، بالإضافة إلى جوانب المهارة اللغوية الأخرى ، وهي الاستماع والقراءة والكتابة.

تعتمد القدرة على المحدثه على مهارات الاستماع ، والقدرة على النطق، ومعرفة المفردات وأنماط الجمل التي تسمح للطلاب بالتعبير عن نواياهم / أفكارهم.²⁴

عموما مهارة الكلام لها غاية لاستطاع على الاتصال بالسان جيدا. معرضا يستمل فيها المعنى ليبلغ الرسالة إلى الآخر بطريقة الاجتماعي و أنواع تدريب الكلام:²⁵

أ) ممارسة الجمعية و تحديد

هذا التدريب ليدرّب عفوية التلاميذ و سريعتهم في تحديد و جمعية المعنى. و أنواع التدريب:

1) ذكر الأستاذ كلمة إما التلميذ يذكر كلمة أخرى العلاقة تلك الكلمة الأولى.

²³ Tarigan, heri guntur, berbicara sebagai ketrampilan bahasa, (bandung : angkasa bandung, 1994), hlm 15

²⁴ Makruf, imam, strategi pembelajaran bahasa arab aktif, (semarang : need's press, 2009), hlm 22

²⁵ Syamsudin asrofi, "metodologi pembelajaran bahasa arab", (pokja akademik UIN sunan kalijaga Yogyakarta, 2006), hlm 128-129

- (2) ذكر الأستاذ كلمة, فذكر التلميذ كلمة أخرى غير مطابقة بكلمة الأولى.
 (3) ذكر الأستاذ كلمة فذكر التلميذ اسم صيغة المطابقة بكلمة الأولى.
 (4) ذكر الأستاذ كلمة فذكر التلميذ الفاعل الذي له مطابقة بتلك الكلمة الأولى.

ب) ممارسة نمط الجملة.

ممارسة هذا التدريب بطريقة الحرف الآلي إما باستعمال فيها المعنى أي متكتما على سبيل اللسان.

ج) ممارسة المحادثة.

ممارسة المحادثة يتناول تمرين المحادثة هذا موضوع الحياة اليومية أو الأنشطة القريبة من حياة الطالب. في هذا النشاط ، قام أيضاً بتدريس أنواع مختلفة من التهاني أو الحديث الصغير ، إلخ. لا يتم تدريس جوانب اللغة فقط ولكن أيضاً الجوانب الاجتماعية والثقافية مثل الأخلاق والإيماءات ولغة الجسد والسلوك في المحادثة. تم تطوير العديد من تقنيات ونماذج التدريب على المحادثة. يركز كل نهج أو أسلوب على تقنيات أو نماذج محددة. من بين هذه النماذج أسئلة وأجوبة. حفظ نماذج الحوار ؛ محادثات موجهة ومحادثات مجانية.

د) رواية القصص.

رواية القصص قد يكون سرد القصص أحد الأنشطة الممتعة ولكن بالنسبة لأولئك الذين يحصلون على مهمة سرد القصص غالباً ما يكون التعذيب لأنهم لا يملكون صورة لما يريدون إخباره. لذلك ، يجب على المعلم مساعدة الطلاب في تحديد الموضوع المناسب للقصّة.

هـ) مناقشة.

هناك العديد من النماذج التي يمكن تطبيقها ، مثل مناقشات المجموعة من الدرجة الثانية وجهًا لوجه ، ومناقشات المجموعة ، وحلقات النقاش ، وما إلى ذلك.

(و) المقابلة.

يمكن أيضاً استخدام المقابلات كاستراتيجية لتعليم مهارات التحدث. يمكن إجراء المقابلات مع الضيوف وزملاء الدراسة وكذلك مع المعلم.

(ز) الدراما والخطب وما إلى ذلك.

توفر هذه التقنية الفرصة للطلاب لاستخدام اللغة العربية في المواقف الطبيعية بموقف من العفوية الإبداعية ، بالإضافة إلى إتقان قواعد اللغة. أكثر تركيزاً هو نقل المعنى أو القصد الصحيح وفقاً لتوجيهه ووظيفة الاتصال في وقت معين.

لذلك ، يمكن الاستنتاج أن مهارة كلام هي مهارة للتعبير عن مجموعة من الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة ، من حيث النظام النحوي ، نظام الصوت الذي يهدف إلى أن يكون قادراً على التواصل اللفظي والطبيعي مع اللغة التي يتعلمونها.

(2) تقويم التعلم في مهارة كلام.

الشيء الذي يجب أن يقوم به المعلم بعد تسليم المادة هو أنه يجب على المعلم إجراء تقييم للتعلم. تقييم نتائج التعلم التي تهدف إلى تحديد مدى اكتمال الطلاب في إتقان الكفاءات الأساسية.²⁶ من نتائج التقييم يمكن ملاحظة أن الكفاءات الأساسية أو المواد أو المؤشرات لم تصل بعد إلى الاكتمال. من خلال تقييم التعلم ، سيحصل المعلم على فوائد رائعة يمكن أن تؤدي إلى تحسينات في التنفيذ التالي.

يمكن أن يتم تقييم التعلم بالقياس ، في قياس القدرة على التحدث به يعتمد على ما إذا كانت المواد التي يقدمها المتحدث إلى المستمع أم لا. لأن اللغة مجردة ، يتم معرفة قدرة اللغة عن طريق قياس الأعراض. هذه الأعراض هي كالتالي: (1) النطق ، ومدى جودة قول الطلاب للمقاطع أو الجمل ، (2) القواعد ، ومدى جودة الطلاب في الحفاظ على الوسائل النحوية في التحدث. (3) المفردات ، مقدار المفردات التي يمتلكها ويستخدمها الطلاب

²⁶ Abdul majid, perencanaan pembelajaran :mengembangkan kompetensi guru, (bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2012), hlm 224

في التحدث. 4) الفهم ومدى جودة الطلاب في فهم التواصل اللغوي المستخدم.²⁷

لإجراء الباحث حول جوانب المهارات اللغوية في التحدث ، يجب تحديده وفقاً لمستوى الإتقان. يجب ترتيب الأوصاف والتفاصيل من أجل القدرة على التحدث والمعروف باستخدام نموذج FSI المستخدم بشكل عام وعالمي ومفصل. تفاصيل القدرة على التحدث وفقاً FSI هي كما يلي:²⁸

نم رة	المعايير المقاسة	المعد ل	المعيار
1	يتحدث العامية	1	بشكل عام لا يفهم الكلام
		2	يجب أن يتكرر الكثير من الأخطاء الصارخة ، والخطاب الذي يصعب فهمه
		3	غالبًا ما تؤدي اللغة الأجنبية وأنماط الكلام ، وأخطاء النطق غير الطبيعية ، واختيار الكلمات والقواعد ، إلى سوء الفهم
		4	الكلام والكلام الذي لا يزال يبدو مألوفاً
		5	يمكن فهمه
		6	لا توجد أخطاء صارخة ، ولكن أسلوب الكلام لا يزال ليس مثل المتحدثين الأصليين

²⁷ Abdul wahab R dan mamlu'atul ni'mah, mengembangkan kompetensi guru, (bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2012) hlm 149

²⁸ Ibid, hlm 151

<p>تقريبًا خاطئ تمامًا ، باستثناء التعبيرات القياسية</p> <p>غالبًا ما تؤدي بعض الأخطاء إلى عدم إتقان أنماط القواعد الأساسية إلى أخطاء وسوء فهم</p> <p>ترجع بعض الأخطاء إلى إتقان بعض أنماط القواعد دون التسبب في سوء الفهم</p> <p>خطأ صغير</p> <p>لا يزيد عن خطئين خلال المقابلة</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>النحو</p>	<p>2</p>
<p>لا يكفي التحدث حتى أبسط يقتصر على الأمور الشخصية فقط للمشي</p> <p>غالبًا ما تكون اختيارات الكلمات غير صحيحة ومفردات محدودة تجعل من المستحيل التحدث عن الأشياء الشائعة</p> <p>هناك حاجة لإتقان المفردات المحددة للحديث عن أشياء محددة ، المفردات العامية التي تكفي للحديث عن الأشياء العامية مع القليل من الدوران</p> <p>إتقان واسع ودقيق للمفردات ف الخاصة ، والمفردات الشائعة كافية للتحدث عن الأشياء المعقدة التي تتم مواجهتها كل يوم</p> <p>إتقان المفردات واسع ومتنوع مثل المتحدثين الأصليين المتعلمين</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>المفردات</p>	<p>3</p>

<p>التحدث بهدوء وبطريقة خاطئة حتى لا يكون هناك أي اتصال</p> <p>التحدث بأمان بطيء ومختنق ، باستثناء الجمل القصيرة والمعيارية</p> <p>التحدث بتردد وأحياناً متعثراً ، غالباً ما يتم حل الجمل</p> <p>في بعض الأحيان يتعثر ، مع الجمل التي غالباً ما تتكرر وتصحح وتبحث عن الكلمات</p> <p>تحدث بطلاقة ، ولكن بسرعة واضحة</p> <p>تحدث بطلاقة عن أشياء مختلفة مثل المتحدثين الأصليين</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>طلاقة في الكلام</p>	<p>4</p>
<p>افهم الشخص الآخر للتحدث قليلاً</p> <p>افهم فقط عندما يتحدث الشخص الآخر بشكل سيئ جداً عن أشياء بسيطة جداً مع التكرار</p> <p>افهم الكلام البسيط الموجه إليه بالتكرار</p> <p>افهم المحادثة الموجهة إليه عدة تكرارات وتفسيرات</p> <p>افهم المحادثة الكاملة الموجهة إليه ، باستثناء بعض الأشياء التي نادراً ما تستخدم أو تُقال بسرعة</p> <p>فهم جميع المحادثات التي يتم تقديمها بلغات مختلفة بما يناسب المتحدثين الأصليين</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>فهم</p>	<p>5</p>

--	--	--	--

من التقييم أعلاه ، يمكن للمعلم تحديد طلابه / طلابهم من خلال خصائص أنشطة التحدث للطلاب / الطلاب. من بين خصائص أنشطة التحدث الناجحة ما يلي:

- أ. يتحدث الطلاب كثيرًا.
- ب. المشاركة النشطة للطلاب.
- ج. دوافع عالية.

الطريقة التعلم ذات الصلة المطبقة في نمط تعلم مهارة كلام للطلاب الجدد في المدرسة الإسلامية الحديثة داروسالم كوتور3 كدير هي طرق مباشرة. الطريقة المباشرة هي طريقة لتقديم موضوع اللغة الأجنبية حيث يستخدم المعلم اللغة الأجنبية مباشرة كلغة التدريس. إذا كانت هناك كلمة واحدة يصعب على الطلاب فهمها ، يمكن للمعلم تفسيرها بمساعدة الوسائل التعليمية، والشرح، والوصف وغيرها²⁹.

تسمى هذه الطريقة الطريقة المباشرة لأنه خلال الدرس، يستخدم المعلم مباشرة اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها ، في حين لا ينبغي استخدام لغة الطالب بقدر الإمكان ، أي عن طريق إنشاء بيئة لغوية. لشرح معنى استخدام كلمة أو صور الجملة أو المظاهرات. في عملية تعلم لغة ثانية ، يتم تعلم اللغة من خلال الارتباط المباشر بين الكلمات أو العبارات مع الأشياء والأفعال أو تدخلات اللغة الأولى.

²⁹busyari madjidi, *metodologi pengajaran bahasa arab untuk jurusan bahasa arab*, (Yogyakarta:fakultas tarbiyah IAIN), hlm 1

