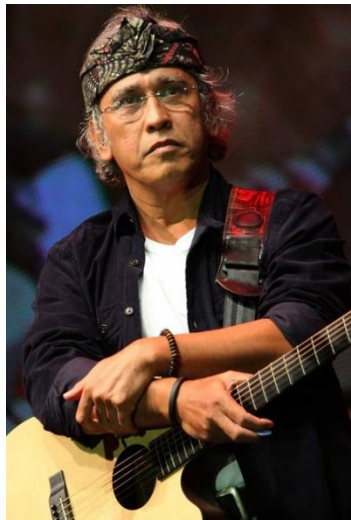


BAB II

BIOGRAFI PENYANYI DAN PROFIL LAGU SEPERTI MATAHARI

A. Biografi Penyanyi dan Gambaran Umum Lagu Seperti Matahari



Iwan Fals dilahirkan dengan nama Virgiawan Listanto, ia lahir pada tanggal 3 September 1961 di Jakarta. Ia anak dari pasangan Haryoso dan Lies. Masa kecil Iwan Fals dihabiskan di Bandung, kemudian ikut saudaranya di Jeddah, Arab Saudi selama 8 bulan. Bakat musiknya makin terasah ketika ia berusia 13 tahun, Iwan Fals banyak menghabiskan waktunya dengan mengamen di Bandung. Bermain gitar dilakukannya sejak masih muda bahkan ia mengamen untuk melatih kemampuannya bergitar dan menciptakan lagu. Ketika bersekolah di SMP, Iwan menjadi gitaris dalam paduan suara di sekolahnya.⁴⁸

⁴⁸<https://www.biografiku.com/biografi-iwan-fals/>, diakses 2 Mei 2019

Selanjutnya, datang ajakan dari seorang produser untuk mengadu nasib ke Jakarta. Ia lalu menjual sepeda motornya untuk biaya membuat master.⁴⁹ Iwan rekaman album pertama bersama rekan-rekannya, Toto Gunarto, Helmi, Bambang Bule yang tergabung dalam Amburadul. Akan tetapi album tersebut gagal terjual di pasaran dan Iwan kembali menjalani profesi sebagai pengamen.

Iwan Fals sempat mengikuti festival musik country dan mendapat juara. Kemudian, Iwan juga mengikuti festival lagu humor. Lagu-lagu humor milik Iwan sempat direkam bersama Pepeng, Krisna, Nana Krip dan diproduksi oleh ABC Records. Akan tetapi, mengalami kegagalan dan hanya dikonsumsi oleh kalangan tertentu saja.⁵⁰ Sampai akhirnya, perjalanan Iwan bekerja sama dengan Musica Studio. Sebelum ke Musica, Iwan sudah rekaman sekitar 4-5 album. Di Musica, barulah lagu-lagu Iwan digarap lebih serius. Album Sarjana Muda misalnya, musiknya ditangani oleh Willy Soemantri.

Selain bermusik, Iwan Fals juga aktif dalam kegiatan olahraga, ia pernah meraih gelar Juara II Karate Tingkat Nasional, Juara IV Karate Tingkat Nasional 1989, sempat masuk pelatnas dan melatih karate di kampusnya, STP (Sekolah Tinggi Publisistik).

Mengenai keluarga Iwan Fals, Iwan menikahi Rosanna atau yang sering disebut Mbak Yos dan mempunyai anak bernama Galang Rambu Anarki, Annisa Cikal Rambu Basae, dan Rayya Rambu Robbani. Di antara

⁴⁹ Master atau mastering audio adalah salah satu proses dari sekian banyak proses dalam dunia rekaman, proses mastering ini adalah dua langkah terakhir sebelum rekaman musik ini disebar luaskan ke khalayak umum. Mastering sendiri juga dapat diartikan sebagai proses memasukkan musik yang telah di mixing menggunakan audio mixed kedalam sebuah keping Cd Master.

⁵⁰ https://figurpedia.com/biografi_iwan_fals, diakses 2 mei 2019

ketiga anaknya, hanya Galang mengikuti jejak ayahnya terjun di bidang musik. Walaupun demikian, musik yang ia bawakan berbeda dengan yang telah menjadi *trade mark* ayahnya. Galang kemudian menjadi gitaris kelompok Bunga dan sempat merilis satu album perdana menjelang kematiannya.

Nama Galang juga dijadikan sebagai salah satu lagu Iwan, berjudul Galang Rambu Anarki pada album Opini , yang bercerita tentang kegelisahan orang tua menghadapi kenaikan harga-harga barang sebagai imbas dari kenaikan harga BBM pada awal tahun 1981 yaitu pada hari kelahiran Galang (1 Januari 1981).

Nama Cikal sebagai putri kedua juga diabadikan sebagai judul album dan judul lagu Iwan Fals yang terbit tahun 1991.⁵¹ Anaknya, Galang Rambu Anarki meninggal pada bulan April 1997 secara mendadak yang membuat aktifitas bermusik Iwan Fals sempat vakum selama beberapa tahun. Galang dimakamkan di pekarangan rumah Iwan Fals di desa Leuwinanggung Bogor Jawa Barat sekitar satu jam perjalanan dari Jakarta. Sepeninggal Galang, Iwan sering menyibukkan diri dengan melukis dan berlatih bela diri.⁵²

Para penggemar fanatik Iwan Fals bahkan mendirikan sebuah yayasan pada tanggal 16 Agustus 1999 yang dinamakan Yayasan Orang Indonesia atau biasa dikenal dengan sebutan Oi. Yayasan ini mewadahi aktifitas para penggemar Iwan Fals, Yayasan ini mewadahi aktifitas para penggemar Iwan Fals. Yayasan Oi memiliki kantor cabang Oi yang tersebar dan dapat ditemui

⁵¹ http://biografi.id/biografi_iwan_fals/, diakses 2 mei 2019

⁵² https://m.wowkeren.com/seleb/iwan_fals/bio.html, diakses 4 mei 2019

setiap penjuru Nusantara dan beberapa bahkan sampai ke mancanegara. Pancaran kharisma seorang Iwan Fals sangat besar. Kesederhanaannya menjadi panutan para penggemarnya yang tersebar diseluruh nusantara.

Pada tahun 2002, Iwan mulai aktif lagi membuat album setelah sekian lama menyendiri dengan munculnya album Suara Hati yang di dalamnya terdapat lagu Hadapi Saja yang bercerita tentang kematian Galang Rambu Anarki. Pada lagu ini istri Iwan Fals (Yos) juga ikut menyumbangkan suaranya.

Sejak meninggalnya Galang Rambu Anarki, warna dan gaya bermusik Iwan Fals terasa berbeda. Dia tidak segarang dan tidak seliar dahulu. Lirik-lirik lagunya lebih mendalam dan religious Iwan Fals juga sempat membawakan lagu-lagu bertema cinta baik karangannya sendiri maupun dari orang lain.

Pada tanggal 22 Januari 2003, Iwan Fals dianugerahi seorang anak lelaki yang diberi nama Raya Rambu Rabbani. Kelahiran putra ketiganya ini seakan menjadi pengganti almarhum Galang Rambu Anarki dan banyak memberi inspirasi dalam dunia musik seorang Iwan Fals.

Di luar musik dan lirik, penampilan Iwan Fals juga berubah total. Saat putra pertamanya meninggal dunia, Iwan Fals mencukur habis rambut panjangnya hingga gundul. Sekarang dia berpenampilan lebih bersahaja, rambut berpotongan rapi disisir juga kumis dan jenggotnya dihilangkan. Dari sisi pakaian, dia lebih sering menggunakan kemeja yang dimasukkan pada

setiap kesempatan tampil di depan publik, sangat jauh berbeda dengan penampilannya dahulu yang lebih sering memakai kaus oblong bahkan bertelanjang dada dengan rambut panjang tidak teratur dan kumis tebal.

Peranan istrinya juga menjadi penting sejak putra pertamanya tiada. Rosana menjadi manajer pribadi Iwan Fals yang mengatur segala jadwal kegiatan dan kontrak. Dengan adanya Iwan Fals Manajemen (IFM), Fals lebih profesional dalam berkarier.

Pendidikan

- SMPN 5 Bandung, Jawa Barat
- SMAK BPK Bandung
- STP (Sekolah Tinggi Publisistik, sekarang IISIP)
- Institut Kesenian Jakarta (IKJ)

Fans Keluarga Besar Iwan Fals

- Fals Mania FC-SI (Fama)
- Ormas Oi (Oi)
- Komunitas Tiga Rambu (K3R)

Album

- *Amburadul* (1975)
- *Yang Muda Yang Bercanda I* (1978)
- *Yang Muda Yang Bercanda II* (1978)
- *Canda Dalam Nada* (1978)
- *Canda Dalam Ronda* (1979)
- *Perjalanan* (1979)

- *3 Bulan* (1980)
- *Sarjana Muda* (1981)
- *Opini* (1982)
- *Sumbang* (1983)
- *Barang Antik* (1984)
- *Sugali* (1984)
- *KPJ (Kelompok Penyanyi Jalanan)* (1985)
- *Sore Tugu Pancoran* (1985)
- *Aku Sayang Kamu* (1986)
- *Ethiopia* (1986)
- *Lancar* (1987)
- *Wakil Rakyat* (1987)
- *1910* (1988)
- *Mata Dewa* (1989)
- *Antara Aku, Kau Dan Bekas Pacarmu* (1989)
- *Swami I* (1989)
- *Kantata Takwa* (1990)
- *Cikal* (1991)
- *Swami II* (1991)
- *Belum Ada Judul* (1992)
- *Hijau* (1992)
- *Dalbo* (1993)
- *Anak Wayang* (1994)

- *Orang Gila* (1994)
- *Lagu Pemanjat* (bersama Trahlor) (1996)
- *Kantata Samsara* (1998)
- *Best of the Best Iwan Fals* (2000)
- *Suara Hati* (2002)
- *In Collaboration with* (2003)
- *Manusia Setengah Dewa* (2004)
- *Iwan Fals in Love* (2005)
- *50:50* (2007)
- *Untukmu Terkasih* (2009) - mini album
- *Keseimbangan - Iwan Fals* (2010)
- *Tergila-gila* (2011)
- *Kantata Barock* (2012)
- *Raya* (2013)
- *Palestina* (2014)
- *SATU* (album Iwan Fals) (2015)

Penghargaan

1. Juara I Festival Musik Country (1980).
2. Gold record, lagu Oemar Bakri, PT Musica Studio's.
3. Silver record, penyanyi & pencipta lagu Ethiopia, PT Musica Studio's.
4. Penghargaan prestasi artis HDX 1987 - 1988, pencipta lagu Buku Ini Aku Pinjam.
5. Penyanyi Pujaan, BASF, (1989).

6. The best selling, album Mata Dewa, BASF, 1988 - 1989.
7. Konser Dengan Penonton Terbesar Sepanjang Masa Tahun (1991) di Stadion Utama Gelora Bung Karno senayan. Tercatat 150.000 Penonton Memadati Stadion. Bahkan Ada yang Naik ke Atap Stadion.
8. Penyanyi rekaman pria terbaik, album Anak Wayang, BASF Award XI, 18 April 1996.
9. Penyanyi solo terbaik Country/Balada, Anugrah Musik Indonesia - 1999.
10. Presents This Certificate To Iwan Fals In Recognition Of The Contribution To Cultural Exchange Between Korea and Indonesia, 25 September 1999.
11. Penyanyi solo terbaik Country/Balada AMI Sharp Award (2000).
12. Video klip terbaik lagu Entah, Video Musik Indonesia periode VIII - 2000/2001.
13. Triple Platinum Award, Album Best Of The Best Iwan Fals, PT Musica Studio's - Juni 2002.
14. Pada 29 April 2002 Iwan Fals di Nobatkan Sebagai Asian Heroes yaitu Sebagai Salah Satu "Pahlawan Besar Asia",
15. 6th AMI Sharp Award, album terbaik Country/Balada.
16. 6th AMI Sharp Award, artis solo/duo/grup terbaik Country/Balada.
17. Pemenang video klip terbaik edisi - Juli 2002, lagu Kupu-Kupu Hitam Putih, Video Musik Indonesia, periode I- 2002/2003.

18. Penghargaan album In Collaboration with, angka penjualan di atas 150.000 unit, PT Musica Studio's - Juni 2003.
19. Triple Platinum Award, album In Collaboration with, angka penjualan di atas 450.000 unit, PT Musica Studio's - November 2003.
20. 7th AMI Award 2003, Legend Awards.
21. 7th AMI Award 2003, Penyanyi Solo Pria Pop Terbaik.
22. Penghargaan M Indonesia 2003, Most Favourite Male.
23. SCTV Music Award 2004, album Ngetop! (pop) In Collaboration with.
24. SCTV Music Award 2004, Penyanyi Pop Ngetop.
25. Anugrah Planet Muzik 2004.
26. Generasi Biang Extra Joss - 2004.
27. 8th AMI Samsung Award, Karya Produksi Balada Terbaik.
28. SCTV Music Award 2005, album pop solo ngetop Iwan Fals In Love.
29. With The Compliment Of Metro TV.
30. Partisipasi dalam acara konser Salam Lebaran 2005, PT Gudang Garam Indonesia.
31. 6 Album Iwan Fals Swami, Sarjana Muda, Kantata Takwa, Mata Dewa, Orang Gila, Aku Sayang Kamu! Masuk dalam 150 Album Indonesia Terbaik Sepanjang Masa pada Tahun (2007)
32. Mendapatkan Talk Less Do More Award sebagai salah satu Class Music Heroes 2009.

33. Lagunya bersama {Swami} yang berjudul [Bongkar] menerima penghargaan 150 lagu terbaik sepanjang masa versi Majalah Rolling Stone peringkat 1.
34. Penghargaan Satyalencana Kebudayaan Pemerintah Republik Indonesia (2010)
35. Iwan Fals Dianugrahi bintang Satyalencana Kebudayaan 2010. Mereka dinilai berjasa mengembangkan dan melestarikan budaya.
36. Soegeng Sarjadi Awards on Good Governance Katagori Masyarakat Sipil yang Memberikan Banyak sumbangsih pemikirannya lewat lagu-lagu pro demokrasi (2012)
37. Penghargaan "LIFETIME ACHIEVEMENT AWARDS" The Legend Iwan Fals 40 Tahun Berkarya di Dunia Musik Indonesia dari NET. di Indonesian Choice Awards (2014)
38. Iwan Fals Didaulat Menjadi Duta Desa Indonesia oleh Menteri Desa, Pembangunan Daerah Tertinggal dan Transmigrasi (2015)

B. Profil Lagu Seperti Matahari

Iwan fals adalah salah satu legenda musik ditanah air yang tampil dengan beragam aliran mulai dari country, pop, rock, hingga beraliran balada. Tak sekedar bernyanyi dan menghibur, Namun teks liriknya bercerita banyak hal. Mulai dari kisah cinta, kritik sosial, rekaman peristiwa hingga pesan kebijaksanaan.

Album suara hati menjadi album Iwan Fals yang dirilis pada tahun 2002 yang beraliran pop ini membuatnya benar-benar lahir kembali. Setelah di

album sebelumnya orang bertanya-tanya karena Iwan Fals hanya mengaransemen ulang lagu-lagu lamanya, pada album suara hati ini menjawab tentang kevakuman Iwan fals dalam bermusik sepeninggal anak pertamanya yaitu Galang Rambu Anarki.⁵³ Lagu-lagu dalam album suara hati ini lebih berbobot dan lebih dewasa. Selain lagu berjudul hadapi saja lagu yang berjudul seperti matahari juga merupakan salah satu lagu dari album suara hati yang warna lagunya sudah sangat berbeda dari album album sebelumnya,

Lagu yang dilantunkan dengan nada sederhana, digabung dengan lirik yang sufisme dan di dukung suara khas karismatik dari Iwan Fals ini seolah sudah menyampaikan isi dari lagu tersebut. Lagu ini terkesan sederhana, namun Penjiwaannya dalam menyampaikan lagu serta isi lirik yang dinyanyikan memiliki pesan yang kuat. Ketenangannya cocok sekali untuk pendengar yang ingin berpikir lagi tentang arti kehidupan, terutama dalam memaknai hidup yang amat subjektif. Seperti memberi tahu manusia tentang pentingnya akhlak dalam menjalani kebahagiaan dalam hidup, apakah benar benar untuk beribadah kepada Allah Swt atau hanya untuk memuaskan nafsu dalam diri.

Lirik lagu *Seperti Matahari* dari Iwan Fals:

Keinginan adalah sumber penderitaan

Tempatnya didalam pikiran

Tujuan bukan utama

⁵³ https://id.m.wikipedia.org/wiki/Suara_Hati, diakses 4 mei 2019

Yang utama adalah prosesnya

Kita hidup mencari bahagia

Harta dunia kendaraannya

Bahan bakarnya budi pekerti

Itulah nasehat para nabi

Ingin bahagia, derita didapat

Karena ingin, sumber derita

Harta dunia, jadi penggoda

Membuat miskin jiwa kita

Ada benarnya nasehat orang orang suci

Memberi itu terangkan hati

Seperti matahari

Yang menyinari bumi

Yang menyinari bumi

Ingin bahagia derita didapat

Karena ingin sumber derita

Harta dunia jadi penggoda

Membuat miskin jwa kita

Keinginan adalah sumber penderitaan.