

**PENAFSIRAN AL-ṬABARĪ TENTANG *THAMANAN QALĪLĀ* :**  
***Kajian Tafsir Bi Al-Ma'thūr***

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Agama (S.Ag)



Disusun Oleh :

**Nuri Fadlilatur Rohmah**

9.338.009.15

**PROGRAM STUDI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**  
**2019**

## ABSTRAK

NURI FADLILATUR ROHMAH, Dosen Pembimbing Drs. A. Shobiri Muslim, M. Ag. dan Dr. M. Zaenal Arifin, M.HI., PENAFSIRAN AL-ṬABARĪ TENTANG *THAMANAN QALĪLĀ* : Kajian *Tafsir Bi Al-Ma'thūr*, Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, IAIN Kediri, 2019.

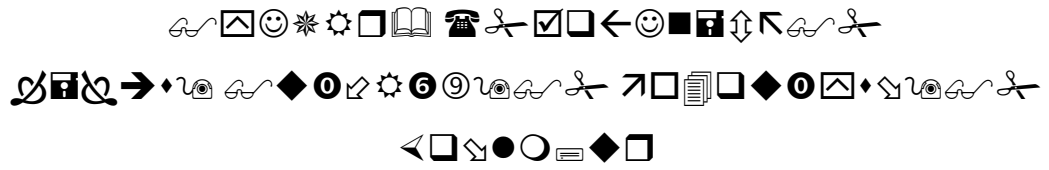
Kata Kunci: Al-Ṭabarī, *Thamanan Qalīlā*, *Tafsir, Bi Al-Ma'thūr*.

Sumber paling utama dalam Islam adalah al-Qur'an, yang didalamnya mengandung aqidah, ibadah, akhlak, hukum, kisah, peringatan\larangan. Salah satu larangannya ialah jangan menjual ayat-ayat Allah dengan harga sedikit (*Thamanan Qalīlā*). Lafad *Thamanan Qalīlā* tidak terlepas dari kata *ishtarā* yang berarti menjual atau menukar. Didalam al-Qur'an lafaz *Thamanan Qalīlā* disebutkan ada sembilan ayat yaitu Q.S. Al-Baqarah [2]: 41, 79, 174, Q.S. Ali Imran [3]: 77, 187, 199, Q.S. Al-Maidah [5]: 44, Q.S. At-Taubah [9]: 9, Q.S. An-Nahl [16]: 95. Pemilihan Ibn Jarīr al-Ṭabarī dan kitab tafsirnya *Jāmi' al-Bayān 'an-Ta'wīli Āy al-Qur'an* karena beliau dipandang sebagai tokoh pewaris terpenting dalam tradisi keilmuan Islam klasikal, dan juga kitab *Jāmi' al-Bayān 'an-Ta'wīli Āy al-Qur'an* menjadi rujukan utama *tafsir bi al-ma'thūr* yang telah mengilhami dan menyemangati para mufasir generasi berikutnya.

Berdasarkan hal itu penulis mencoba memecahkan beberapa masalah yaitu bagaimana penafsiran Ibn Jarīr al-Ṭabarī terhadap ayat-ayat tentang *Thamanan Qalīlā* ?, bagaimana *Thamanan Qalīlā* untuk konteks kekinian ?. Penelitian ini adalah jenis penelitian kepustakaan (*bibliography reseach*), yaitu penelitian dengan cara mengkaji dan menelaah sumber-sumber tertulis, seperti buku, kitab, ensiklopedi, dan sumber-sumber lain yang relevan dengan topik yang dikaji. Karena jenis penelitian ini adalah penelitian pustaka, maka penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif atau penelitian yang mengarah pada eksplorasi, penggalian dan pendalaman data-data yang terkait. Data primer yang digunakan adalah kitab *Jāmi' al-Bayān 'an-Ta'wīli Āy al-Qur'an* karya Ibn Jarīr al-Ṭabarī.

Hasil penelitian mengungkapkan, bahwa penafsiran Ibn Jarīr al-Ṭabarī terhadap ayat-ayat tentang *Thamanan Qalīlā* meliputi: *Thamanan Qalīlā* terhadap *آية الله*, *Thamanan Qalīlā* terhadap *نقد العهد و يمين الصبر*, *Thamanan Qalīlā* terhadap *كتب الكتاب*, *Thamanan Qalīlā* terhadap *كَيْفًا*. Setelah mengetahui penafsiran al-Ṭabarī terhadap *Thamanan Qalīlā*, penulis melihat bahwa dalam konteks sekarang *Thamanan Qalīlā* ini merujuk pada pemberian upah mengajarkan al-Qur'an, dan juga mengenai *rishwah* (suap) yang saat ini sedang tren-tren nya di Indonesia.

## MOTTO



*Ketahuiilah, bahwa Sesungguhnya kehidupan dunia ini hanyalah permainan dan  
suatu yang melalaikan [Q. S. al-Hadīd (57): 20]*

## PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk:

Kedua orang tuaku tercinta Bapakku (M. Sholihudin) dan Ibuku (Partimah) atas segala do'a, pengorbanan dan kasih sayang sayang yang tiada berhenti

Kakak dan adikku tercinta (Fitria Imroatus Solihah dan Istatik Nur Mukaromah) canda tawa kalian sangat berarti untuk menghiburku dalam patah semangat

Sahabat-sahabatku (Amila, Evi, Ifa, Tutut, Fida) yang telah membantu, memotivasi dan setia mendengar ceritaku. Terimakasih atas kebersamaan yang hangat dan penuh canda tawa yang kalian berikan

Semua orang yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini

Almamaterku tercinta IAIN Kediri

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	'	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ṣ	ي	Y

### B. Konsonan Rangkap

Konsonan Rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari *ya' nisbah* (*ya'* yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan atasnya. Contoh:

أحمدية ditulis *Aḥmadīyah*

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan *ya' nisbah* ditulis double hurufnya. Contoh:

دلّ ditulis *dalla*

### C. Ta' Marbuṭah

1. Bila dimatikan ditulis "ah". Contoh:

جامعة ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Mudaf*), maka ditulis “at”. Contoh:

نعمة الله ditulis *ni'mat Allah*

#### **D. Vocal pendek**

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

#### **E. Vocal panjang (*madd*)**

A panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a, i dan u.

#### **F. Bunyi huruf dobel**

Bunyi huruf dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay” dan “aw”, masing-masing untuk *أبي* dan *أو*.

#### **G. Kata sandang *alif + lam***

Jika terdapat huruf *alif + lam* yang diikuti huruf *qamariyah* maupun diikuti huruf *shamsīyah*, maka huruf *al* ditulis al-. Contoh:

الجامعة ditulis *al-Jāmi'ah*

الشيعة ditulis *al-Shī'ah*

#### **H. Huruf besar**

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

#### **I. Kata dalam rangkaian frase dan kalimat**

Tetap konsisten dengan rumusan diatas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata. Contoh:

شيخ الإسلام ditulis *Shaikh al-Islām*

#### **J. Lain-lain**

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (seperti kata ijmak, nash, al-Qur'an hadis, dll), tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.

## **KATA PENGANTAR**

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

*Alhamdulillah* Penulis panjatkan kehadiran Allah swt., atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat :

1. Dr. Nur Chamid, MM, selaku Rektor IAIN Kediri yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengumpulkan data sebagai bahan penulisan penelitian ini.
2. Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah dan juga Dr. H. Moh. Akib, M. Ag selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir IAIN Kediri (IAT) atas segala kebijaksanaan, perhatian serta dorongan sehingga penulis dapat menjalani studi dengan baik.
3. Drs. A. Shobiri Muslim, M.Ag, dan Dr. Mohamad Zaenal Arifin, M.HI selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, mengarahkan dan mengoreksi, sehingga penelitian ini dapat diselesaikan sesuai dengan waktu yang sudah direncanakan.
4. Ayahanda Sholehudin dan Ibunda Partimah tercinta yang telah berjuang dan memberikan do'a restu kepada penulis agar menjadi anak yang bermanfaat dan sukses. Semoga Allah selalu menyayangi beliau berdua. Beserta kakak adikku yang selalu memotivasiku.



5. Sahabat IAT, dan sahabat- sahabat yang lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas segala bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung demi terselesaikannya penulisan skripsi ini.

Semoga amal kebbaikannya dibalas oleh Allah dengan berlipat ganda, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan seluruh pembaca umumnya. Amin

Kediri, 17 Oktober 2019

Penulis

Nuri Fadlilatur Rohmah

NIM. 9.338.009.15

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	viii
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian .....	10
D. Kegunaan Penelitian .....	10
E. Telaah Pustaka .....	11
F. Kajian Teoritik.....	14
G. Metode Penelitian .....	16
H. Sistematika Pembahasan.....	20

### **BAB II : LANDASAN TEORI**

A. Tafsir <i>bi al-Ma'thūr</i> .....	23
B. <i>Mauḍū'ī</i> .....	33
C. <i>Ma'ānī al-Qur'an</i> .....	41
D. Hermeneutika.....	45

### **BAB III : AL-ṬABARĪ DAN KITAB *JĀMI' AL-BAYĀN 'AN-TA'WĪLI ĀY AL-QUR'AN***

A. Setting Historis-Biografi al-Ṭabarī.....	52
1. Potret Kehidupan Awal.....	52
2. Karir Intelektual .....	54
3. Karya-karya .....	57

B. Tafsir <i>Jāmi' al-Bayān 'An-Ta'wīli Āy al-Qur'an</i> .....	59
1. Latar Belakang Penulisan .....	59
2. Karakteristik Kitab.....	62
3. Sumber Penafsiran .....	64
4. Metode Penafsiran .....	64
5. Sistematika Penyajian dan Penafsiran .....	67
6. Kelebihan dan Kelemahan tafsir al-Ṭabarī .....	69
7. Komentar Terhadap al-Ṭabarī dan Kitab Tafsirnya.....	70
<b>BAB IV : THAMANAN QALĪLA DALAM AL-QUR'AN</b>	
A. Ayat-ayat yang berkaitan dengan <i>Thamanan Qalīlā</i> .....	73
B. Kategorisasi Ayat-ayat <i>Thamanan Qalīlā</i> .....	76
C. Penafsiran al-Ṭabarī terhadap Ayat <i>Thamanan Qalīlā</i> .....	84
1. <i>Thamanan Qalīlā</i> terhadap آية الله .....	84
2. <i>Thamanan Qalīlā</i> terhadap نقد العهد و يمين الصبر.....	86
3. <i>Thamanan Qalīlā</i> terhadap كتب الكتاب .....	90
4. <i>Thamanan Qalīlā</i> terhadap كَثْمًا.....	97
<b>BAB V : KONTEKSTUALISASI THAMANAN QALĪLĀ</b>	
A. Upah Mengajarkan al-Qur'an .....	102
B. <i>Rishwah</i> (Suap).....	104
<b>BAB VI : PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	112
B. Kritik dan Saran .....	112
C. Penutup .....	113
DAFTAR PUSTAKA .....	114
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	I