

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada Bab IV dan BAB V maka dapat ditarik kesimpulan mengenai pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat perspektif ekonomi Islam dengan hasil-hasil penelitian sebagai berikut :

1. Ekonomi kreatif melalui sentra kerajinan bulu ayam (kemoceng) UD..

Aneka Karya Bulurejo memiliki peran menurunkan jumlah pengangguran di Kelurahan Blabak Kecamatan Pesantren Kota Kediri dengan membuka lapangan pekerjaan kepada ibu rumah tangga dan pemuda-pemuda yang masih menganggur untuk ikut berpartisipasi dalam proses pembuatan kerajinan dari limbah bulu ayam. Peran ekonomi kreatif tersebut berimplementasi pada pemberdayaan masyarakat melalui tiga proses tahapan, yaitu : (1) tahap penyadaran, dengan memberikan motivasi kepada masyarakat untuk mengolah limbah bulu ayam menjadi barang yang bernilai jual lebih tinggi, (2) tahap transformasi pengetahuan, memberikan contoh atau arahan untuk mengamati proses pembuatan kerajinan bulu ayam, (3) tahap peningkatan intelektual dan kecakapan keterampilan dengan memberikan kepercayaan kepada masyarakat untuk membuat kerajinan sendiri tanpa harus didampingi dan menunggu arahan.

2. Pemberdayaan masyarakat melalui sentra kerajinan bulu ayam UD. Aneka Karya telah memberikan peran kesejahteraan sesuai dengan perspektif

ekonomi islam yaitu kesejahteraan yang didapat masyarakat tidak hanya dari materi dengan memberi lapangan pekerjaan dan upah secara mingguan dan dihitung borongan, tetapi juga kesejahteraan spriritual yaitu ketenangan hati dan jiwa. Selain itu adanya unsur tolong-menolong (*ta'awun*) yang diterapkan oleh pemilik dengan dengan menyerap tenaga kerja dari masyarakat Kelurahan Blabak yang masih menganggur untuk menuju kemandirian. Selain itu juga berprinsip persaudaraan atau (*ukhuwah*) yaitu dengan selalu mengingatkan bahwa di sini tidak ada atasan dan tidak ada bawahan, semua adalah saudara, sama-sama saling memiliki, dan sama-sama menuju kesejahteraan bersama.

B. Saran

1. Bagi Pemilik Sentra Kerajinan Bulu Ayam UD.. Aneka Karya

Untuk Bapak Slamet Sumaryoto sebagai aktor pemberdayaan masyarakat melalui sentra kerajinan bulu ayam, hendaknya lebih banyak lagi dalam memberdayakan masyarakat dengan memberikan kesempatan kepada masyarakat lain melalui sosialisasi dan pelatihan untuk belajar membuat kerajinan dari bulu ayam agar lebih banyak lagi masyarakat yang memiliki keterampilan dan bisa meningkatkan kemandirian dan kesejahteraan mereka.

2. Bagi Penelitian Selanjutnya

Hasil dari penelitian ini dapat dijadikan rujukan dan kajian , meningkatkan pengetahuan mengenai pemberdayaan ekonomi kreatif dalam meningkatkan

kesejahteraan masyarakat perspektif ekonomi Islam serta memberikan wawasan terkait dengan tema-tema yang serupa.