

**PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI EKONOMI KREATIF  
DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM**

**(Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)**

**SKRIPSI**

Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Ekonomi (SE)



Oleh:

**AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI**

9.313.447.14

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARI'AH  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI  
2021**

## HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI EKONOMI KREATIF  
DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM

(Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)

AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI

9.313.152.14

Disetujui Oleh:

**Pembimbing I,**



**Dr. Sulistyowati, S.HI, M.EI**

**NIP. 19810930 200901 2 008**

**Pembimbing II,**



**Dr. Ali Samsuri, M.EI**

**NIP. 19761031 200901 1 003**

## NOTA KONSULTAN

Kediri, 25 Juni 2021

Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07 - Ngronggo  
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI  
NIM : 9.313.447.14  
Judul : PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI EKONOMI KREATIF DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-I).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

**Pembimbing I,**



**Dr. Sulistyowati, S.HI, M.EI**

**NIP. 19810930 200901 2 008**

**Pembimbing II,**



**Dr. Ali Samsuri, M.EI**

**NIP. 19761031 200901 1 003**

## NOTA DINAS

Kediri, 25 Juni 2021

Lampiran : 4 (empat) berkas  
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel No. 07 - Ngronggo  
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI  
NIM : 9.313.447.14  
Judul : PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI EKONOMI KREATIF DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan tuntunan yang diberikan dalam Sidang *Munazaqah* yang dilaksanakan pada 13 Juli 2021, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

**Pembimbing I,**



**Dr. Sulistyowati, S.H.I, M.EI**

**NIP. 19810930 200901 2 008**

**Pembimbing II,**



**Dr. Ali Samsuri, M.EI**

**NIP. 19761031 200901 1 003**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI EKONOMI KREATIF  
DALAM MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM**

(Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)


**AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI**

9.313.152.14

Telah Diajukan Di Depan Sidang Munaqasah Fakultas Syari'ah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri Pada Tanggal 13 Juli 2021

Team Penguji:

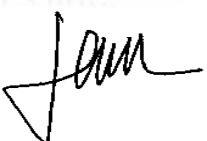
1. Penguji Utama  
Dr. H. Jamaludin A. Khalik, MA  
NIP. 19750913 20081 014

  
(.....)

2. Penguji I  
Dr. Sulistyowati, S.HI, M.EI  
NIP. 19810930 200901 2 008

  
(.....)

3. Penguji II  
Dr. Ali Samsuri, M.EI  
NIP. 19761031 200901 1 003

  
(.....)

Kediri, 13 Juli 2021

Dekan Fakultas Syari'ah (IAIN) Kediri

Dr. H Imam Annas Mushlihin, M.HI  
NIP. 19750101 199803 1 002

## HALAMAN MOTTO

وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ  
إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ

Artinya:

“Dan Katakanlah: "Bekerjalah kamu, maka Allah dan Rasul-Nya serta orang-orang mukmin akan melihat pekerjaanmu itu, dan kamu akan dikembalikan kepada (Allah) Yang Mengetahui akan yang ghaib dan yang nyata, lalu diberitakan-Nya kepada kamu apa yang telah kamu kerjakan”. (Q.S. At-Taubah (9):105)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam, karena tanpa-Nya saya tidak bisa selancar ini melewati kehidupan yang begitu luar biasa. Juga kepada panutanku *Rasulullah* Muhammad SAW yang senantiasa menjadi tauladan seluruh umat manusia.

Skripsi ini saya persembahkan kepada setiap manusia yang menyayangi saya, dan ini adalah salah satu upaya saya untuk membahagiakan mereka:

1. Persembahan istimewa teruntuk kedua orang tua saya, Bapak Hariyanto dan Ibu Leny Riana. Terimakasih kasih sayang, do'a, dukungan baik moril maupun materiil dari saya anak-anak hingga saat ini.
2. Kepada keluarga kecil saya, Mas Ahmad Mutolib dan Muhammad Nabil. Terimakasih atas rapalan doa, support dan kerjasamanya yang luar biasa.
3. Kepada saudara saya, Mbak Niken Hyma dan Dik Sherly Tritanti. Terimakasih telah menyempatkan mendampingi saya.
4. Kepada Psikiater dan Psikolog saya. Terimakasih telah menjadi perantara Allah dalam melewati masa depresi yang hampir merampas kewarasan.
5. Terimakasih pada LPM Dedikasi IAIN Kediri dan seluruh *crew* atas ilmu yang bermanfaat dan pengalaman yang mengesankan.
6. Untuk para guru dan dosen saya mulai mulai dari pendidikan pertama hingga kuliah ini. Terimakasih telah mentransfer ilmu pada yang fakir ini.

## ABSTRAK

AJENG ADELINA KUSUMA WARDANI, Dosen Pembimbing Dr. Sulistyowati, M.EI dan Dr. Ali Samsuri, M.EI. Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri), Ekonomi Syariah, FEBI, IAIN Kediri, 2021.

Kata Kunci: Pemberdayaan, Ekonomi Kreatif, Kesejahteraan Masyarakat, Kerajinan Kemoceng.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh dukungan pemerintah tentang ekonomi kreatif sebagai upaya memperbaiki perekonomian masyarakat dengan cara meningkatkan kreatifitas dan keterampilan agar memiliki daya saing yang lebih. Salah satunya merupakan ekonomi kreatif melalui kerajinan bulu ayam. Pemberdayaan ini bisa diikuti oleh remaja sampai yang sudah 50 tahun keatas. Fokus penelitian ini meliputi: (1) pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif kerajinan kemoceng dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat (2) pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif kerajinan kemoceng dalam meningkatkan kesejahteraan perspektif ekonomi Islam.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian menggunakan studi kasus. Sumber data yang digunakan adalah data primer dan data sekunder. Sedangkan metode pengumpulan data menggunakan data observasi, interview, dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah pemberdayaan melalui ekonomi kreatif kerajinan kemoceng dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat di Blabak menunjukkan bahwa UD. Aneka Karya dalam pemberdayaannya melakukan tahap-tahap pemberdayaan mulai dari penyadaran kemampuan, memberikan kemampuan, dan meningkatkan kemampuan masyarakat. Selain itu, pemberdayaan ekonomi kreatif di lihat dari perspektif ekonomi Islam untuk menyejahterakan masyarakat tidak hanya dari sisi materi, namun ada sisi spiritual berupa ketenangan jiwa, ada unsur tolong menolong dalam menyerap tenaga kerja dari masyarakat sekitar.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan taufik, *hidayah*, dan *inayah*-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Kerajinan Kemoceng di UD. Aneka Karya Blabak Kota Kediri)”, dan penulis berharap semoga Allah SWT memberikan memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis baik di dunia maupun di akhirat. *Shalawat* dan salam semoga tetap tercurahkan kepada *Rasulullah SAW* yang telah memberikan petunjuk jalan yang lurus. Semoga syafaatnya senantiasa menaungi kita hingga *yaumul akhir* nanti.

Kami menyampaikan banyak terima kasih yang mendalam kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih kami sampaikan terutama kepada yang terhormat :

1. Bapak Rektor IAIN Kediri Dr. H. Nur Chamid, MM.
2. Dosen pembimbing saya, Dr. Sulistyowati, M.EI dan Dr. Ali Samsuri, M.EI yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini bisa terselesaikan.
3. Bapak dan Ibu dosen beserta staf FEBI atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga kami bisa menyelesaikan studi.
4. Kedua orang tuaku dan keluargaku yang selalu memberikan semangat dan doa serta penuh pengertian selama kami menyelesaikan studi.
5. Teman-teman mahasiswa di IAIN Kediri dan berbagai pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu, yang telah meberikan dukungan moril sehingga kami dapat menyelesaikan studi.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amin

Kediri, 2021

Ajeng Adelina Kusuma Wardani

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA KONSULTAN.....	iii
NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	6
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	6
<b>D. Kegunaan Penelitian</b> .....	6
<b>E. Telaah Pustaka</b> .....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
<b>A. Pemberdayaan Masyarakat</b> .....	10
1. Pengertian Pemberdayaan.....	10
2. Tahap-tahap Pemberdayaan Masyarakat.....	12
<b>B. Ekonomi Kreatif</b> .....	14
1. Definisi Ekonomi Kreatif.....	14
2. Pokok-Pokok Ekonomi Kreatif.....	14
3. Peran Ekonomi Kreatif.....	16
4. Ruang lingkup Ekonomi Kreatif.....	18
<b>C. Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam</b> .....	21
1. Definisi Kesejahteraan Secara Umum.....	21
2. Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam.....	22
3. Indikator Kesejahteraan Masyarakat.....	27

D. Ekonomi Islam.....	29
1. Pengertian Ekonomi Islam .....	29
2. Prinsip-prinsip Ekonomi Islam .....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	33
B. Kehadiran Peneliti .....	33
C. Lokasi Penelitian .....	34
D. Sumber Data .....	34
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	35
F. Analisis Data.....	36
G. Pengecekan keabsahan Temuan .....	37
H. Tahap-Tahap Penelitian .....	38
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....	41
A. <b>Gambaran Umum Objek Penelitian</b> .....	41
1. <b>Sejarah kerajinan Bulu Ayam UD. Aneka Karya</b> .....	41
2. <b>Lokasi penelitian</b> .....	42
3. <b>Data Informasi</b> .....	42
B. <b>Paparan Data</b> .....	43
3. <b>Paparan tentang tahap Pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat</b> .....	43
4. <b>Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam</b> .....	47
C. <b>Temuan Penelitian</b> .....	53
1. <b>Temuan tentang tahap Pemberdayaan masyarakat melalui ekonomi kreatif untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat</b> .....	53
2. <b>Temuan tentang Pemberdayaan Masyarakat melalui Ekonomi Kreatif dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Persepektif Ekonomi Islam.</b> .....	55
BAB V PEMBAHASAN.....	58
A. <b>Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat</b> .....	58
B. <b>Pemberdayaan Masyarakat Melalui Ekonomi Kreatif Untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam.</b> .....	61
BAB VI PENUTUP .....	65
A. <b>Kesimpulan</b> .....	65

<b>B. Saran</b> .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....	68

### **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Data upah pegawai UD. Aneka karya.....	48
Tabel 1.2 Pendapatan Rata-rata setelah menjadi mitra.....	50

### **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Pedoman Wawancara.....	73
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	75
Lampiran 3. Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	76
Lampiran 5. Foto Lokasi Penelitian.....	78
Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup.....	79