

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan suatu pendekatan penelitian yang mengungkap suatu situasi sosial tertentu dengan mendeskripsikan kenyataan secara benar, dibentuk oleh kata-kata berdasarkan teknik pengumpulan dan analisis data yang relevan yang diperoleh dari situasi yang alamiah.

Pendekatan kualitatif bertujuan untuk menjelaskan fenomena dengan sedalam-dalamnya melalui pengumpulan data sedalam-dalamnya. Kualitatif datanya berupa statement-statement atau pernyataan-pernyataan. Riset ini tidak mengutamakan besarnya populasi atau sampling bahkan populasi atau samplingnya sangat terbatas. Jika data yang sudah terkumpul mendalam dan bisa menjelaskan fenomena yang diteliti, maka tidak perlu mencari sampling lainnya.¹

Dan jenis penelitiannya adalah deskriptif, penelitian deskriptif digunakan untuk menggambarkan realitas yang sedang terjadi tanpa menjelaskan hubungan antar variabel, penelitian deskriptif bertujuan membuat deskripsi secara sistematis, faktual, dan akurat tentang fakta-fakta dan sifat-sifat objek tertentu.²

¹Rachmat kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta : Kencana Prenada Media Group, 2016),56.

² Ibid. 69

Penelitian ini akan dilakukan dengan cara mengamati perilaku sosial, peristiwa, kultural, dan situasi yang berkaitan dengan objek yang diteliti secara mendalam untuk mengetahui representasi berbakti kepada orang tua dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*. Data yang ditemukan kemudian dipaparkan menggunakan teknik analisis wacana kritis Teu A. Van Dijk yang dilihat dari teks, kognisi sosial, dan konteks sosial.

B. Data dan Sumber Data.

1. Data Primer

Sumber data primer dari penelitian ini adalah *Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini* karya Angga Dwimas Sasongko yang bercerita tentang sebuah keluarga yang memiliki sebuah rahasia dan trauma didalamnya. Film ini diangkat dari sebuah novel dengan judul yang sama karya Marchella FP. Film ini pertama kali tayang dibioskop Indonesia pada 2 Januari 2020. Dan film ini ditayangkan di portal streaming film Netflix pada tanggal 23 Mei 2020.

2. Data Skunder

Sumber data skunder yang digunakan peneliti adalah, buku, jurnal, artikel, dan skripsi terdahulu dengan pembahasan yang serupa dengan apa yang akan diteliti. Beberapa buku yang digunakan peneliti sebagai referensi dari penelitian ini yaitu buku karya Eriyanto dengan judul “*Analisis Wacana (pengantar analisis teks media)*”, dan buku karya Alex Sobur dengan judul “*Analisis Teks Media*”.

Penulis juga menggunakan data skunder dari media sosial khususnya Instagram yang berkaitan dengan film NKCTHI, media artikel online yang memuat informasi tentang film NKCTHI, dan juga platform Youtube Visinema untuk menggali data yang dibutuhkan.

C. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ada beberapa teknik untuk mendapatkan dan mengumpulkan data yaitu:

1. Observasi

Observasi merupakan metode pengumpulan data yang digunakan dalam riset kualitatif.³ Penelitian ini akan mengamati langsung pada film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. Dengan cara menonton dan mengamati adegan yang ada di dalam film dan juga dialog dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. Kemudian akan dianalisis dengan menggunakan teori wacana kritis Teu A. Van Dijk.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan sebuah metode pengumpulan data, yang sering dipakai karena karena metode dokumentasi dapat menggali data-data masa lampau secara sistematis dan objektif. Penelitian ini akan mengumpulkan data dari film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini, dan mengunjungi berbagai media yang berkaitan dengan film NKCTHI dengan tujuan agar dapat memperoleh informasi yang mendukung untuk analisis data. Salah satu media yang digunakan

³Ibid,110

adalah Instagram untuk mengambil data-data dari film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini, seperti data penonton dan penghargaan film NKCTHI.

Gambar 3.1



Gambar 3.2



Gambar 3.1 dan 3.2 dok jumlah penonton hari pertama sampai hari ke - 42 penayangan di bioskop.

Gambar 3.3



Gambar 3.4



Gambar 3.3 dan 3.4 dok nominasi penghargaan dalam piala IMAA dan PIALA MAYA.

D. Teknik Analisis Data

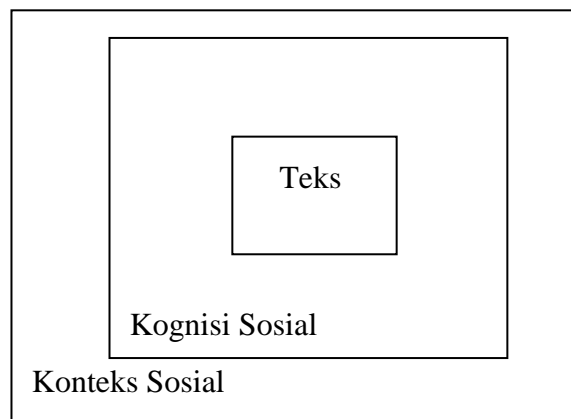
Teknik analisis data merupakan analisis terhadap data yang berhasil dikumpulkan oleh periset melalui metodologi tertentu.⁴ Data tersebut terkumpul baik melalui observasi, wawancara mendalam, ataupun catatan lapangan dan dokumentasi sesuai pengkategorian yang akan dijabarkan ke dalam unit-unit, dan menyusun kedalam pola. Memilih mana yang penting dan mana yang akan dipelajari, sehingga akan terbentuk kesimpulan agar mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.⁵

⁴Rachmat kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta : Kencana Prenada Media Group, 2016),86.

⁵ Ibid. 196.

Langkah pertama yaitu dengan pemilihan, dan pemusatan pada pencarian data yang ada dengan meringkas data, menelusuri tema. Setelah data terkumpulkan, data akan di susun sehingga memberi kemungkinan untuk menarik kesimpulan dan pengambilan tindakan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan analisis wacana kritis Teu A. Van Dijk. Adapun modelnya dapat digambarkan sebagai berikut

Gambar 3.5



Gambar 3.5 model analisis Teu A. Van Dijk.

Penggunaan model ini untuk meneliti representasi berbakti kepada orang tua dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini, pada tahap pertama peneliti akan melihat bagaimana teks dalam film diproduksi dari segi struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Kemudian penelitik akan melihat bagaimana kognisi sosial diproduksi atau ditampilkan dalam film. Dan juga bagaimana konteks sosial ditampilkan dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini.

Teknik ini bertujuan untuk menemukan bagaimana representasi berbakti kepada orang tua dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini dari segi teks, kognisi sosial dan konteks sosial.

E. Pengecekan Keabsahan Data

Dalam penelitian ini teknik yang digunakan dalam pemeriksaan keabsahan data adalah :

1. Kecukupan Referensial

Kecukupan referensi yang diperlukan adalah adegan-adegan dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini dari segi visual dan juga dialog dalam film. Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini menjadi acuan dalam mencari representasi berbakti kepada orang tua dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini dengan menggunakan analisis wacana kritis Teu A Van Dijk

2. Ketekunan Pengamatan

Peneliti diharapkan dapat memahami data-data yang berkaitan dengan teks, konteks sosial, kognisi sosial dalam film tentang representasi adab terhadap orang tua dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini. pengamatan dilakukan dengan cara mengamati setiap Scene dan dialog dalam film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini untuk menemukan bagaimana representasi adab terhadap orang tua dalam teks, kognisi sosial, dan konteks sosial. Peneliti juga mengamati media sosial Instagram dan Youtube untuk mencari data

yang berkaitan dengan penelitian khususnya dari segi kognisi sosial dan juga konteks sosial.

F. Tahap-Tahap Penelitian

1. Tahap Persiapan Penelitian.

Pada tahap ini, sebelum melakukan penelitian, peneliti harus menentukan objek apa yang akan diteliti. Setelah mendapatkan objek yang akan diteliti, peneliti mencari sesuatu yang menarik pada objek yang akan diteliti untuk mendapatkan suatu masalah. Selanjutnya peneliti menentukan judul yang akan digunakan dalam penelitian. Setelah mendapatkan judul peneliti akan fokus dan memahami objek yang akan diteliti dengan melihat dan memahami beberapa referensi dari penelitian terdahulu yang mempunyai kemiripan pada penelitian yang akan diteliti.

2. Tahap Pelaksanaan Penelitian.

Dalam tahap ini peneliti menentukan metode penelitian, pendekatan penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data, dan pengecekan keabsahan data. Dalam tahap ini peneliti akan memperhatikan setiap adegan dan dialog dalam film *Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*.

Selanjutnya data yang diperoleh dan dikumpulkan akan dianalisis dengan metode analisis wacana Kritis Teu A. Van Dijk mengenai teks, kognisi sosial, dan konteks sosial untuk meninjau representasi adab kepada kedua orang tua yang terdapat dalam film *Nanti Kita*

Cerita Tentang Hari Ini. Kemudian data yang sudah dianalisis dilakukan pengecekan keabsahan data yang bertujuan untuk mendapat kesimpulan sesuai objek penelitian dan dapat dipertanggungjawabkan.