

DAFTAR PUSTAKA

- Baran , Stanley J. *Pengantar Komunikasi Massa*, Jakarta: Erlangga, 2008.
- Batubara, Abdul Karim, *Media Komunikasi*, Fakultas Dakwah, Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara, Medan, 2011.
- Budiman, Kris, *Semiotika Visual*, Yogyakarta: Jalasutra, 2011.
- Danesi, Marcel. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta:Jalasutra 2010.
- Effendi, Onong Uchjana, *Ilmu Teori Dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: Citra Aditya Bakti, 2003.
- Faridl, Miftah, *Dakwah Kontemporer Pola Alternative Dakwah Melalui Televisi*, Bandung: Pusdai Press, 2000.
- Herdiansyah, Haris. *Metologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salemba Humanika, 2012.
- Ismayani, *Pesan Dakwah Dalam Film “Aku, Kau Dan Kua” Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure - Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar – Fakultas Dakwah dan Komunikasi – Ilmu Komunikasi*, 2017.
- Jauhari, Muhammad Rabbi Muhammad,. *Keistimewaan Akhlak Islami*, terj. Dadang Sobar Ali, Bandung, Pustaka Setia, 2006
- Joseph, Dolfi, *Pusat Apresiasi Film di Yogyakarta*, 2011.
- Kusumastutie, Naomi Srie Dan Faturochman. *Semiotika Untuk Analisis Gender Pada Iklan Televisi, Bulletin Psikologi*. Tahun XII, No. 2, 2004.
- Kriyanto, Rachmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2016.
- Lauster, *Tes Kepribadian* (Alih Bahasa: D.H Gulo). Edisi Bahasa Indonesia. Cetakan Ketigabelas, Jakarta: Bumi Aksara, 2002.
- Mahmud. *Etika Pendidikan*. Bandung:CV.Pustaka Setia,2012.
- Mcquail, Denis,,*Teori Komunikasi Massa Edisi 6 Buku 1*, Jakarta: Salemba Humanika, 2011.
- Meleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2005.

- Moekijat. *Teori Komunikasi*. Bandung: Bandar Maju, 1993.
- Moyarso, Estu, *Pengembangan Multimedia Interaktif Untuk Pembelajaran Sinematografi*, Thesis, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2009.
- Mufid, *Etika dan Filsafat Komunikasi*
- Muhammad Arief Setyadi, Yuliani Ranchman Putri, Asaas Putra, *Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Sebagai Representasi Nilai Kemanusiaan Dalam Film The Call* -Universitas Telkom-ISSN : 2355-9357- E-Proceeding Of Management : Vol.5, No.1 (Maret 2018).
- Mulyana, Dedy. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung:Remaja Rosdakarya,2008.
- Mustaqim, Abdul,. *Akhlaq Tasawuf Lelaku Suci Menuju Revolusi Hati*, Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013.
- Naim, Ngainun. *Pendidikan Multikultural: Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Arruzz Media, 2008.
- Nurhidayah, Dewi, *Representasi Makna Pesan Social Dalam Film Bulan Terbelah Dilangit Amerika*, Universitas Tadulako, Jurnal Online Kinesik Vol.4 No.1 (April 2017).
- Nurgiyantoro, Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gajah Mada University, 1998.
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.
- Pratista, Himawan, *Memahami Film*, Yogyakarta: Homerian Pustaka, 2008.
- Poerwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1976.
- Rahman, Agus Abdul, *Psikologi Sosial: Integrasi Pengetahuan Wahyu dan Pengetahuan Empirik*,Jakarta:PT.Rajagrafindo Persada, 2013.
- Sartika, Elita, *analisis isi kualitatif pesan moral dalam film berjudul "kita versus korupsi"*, (ejournal ilmu komunikasi,2014,vol. 2 no. 2: 63-77) ISSN 0000-0000, ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id.
- Sahlan, Abu,. *Pelangi Kesabaran*, (Jakarta: Elex Media Komputindo, 2010).
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2003.

- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, Dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004.
- Tafsir, Ahmad. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Tambayong, *123 Ayat tentang Seni*, Bandung: Nuansa Cendekia, 2012.
- Vera, Nawiroh. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Vivian, John, *Teori Komunikasi Massa*, Jakarta: Kencana, 2015.
- Weisarkunai, Bagus Fahmi, *Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudi Habiebie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)*, Universitas Riau Kampus Bina Wijaya Pekanbaru – Jurusan Ilmu Komunikasi – Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik, 2017.
- Sasa Djuarsa Sendjaja, Dkk, *Materi Pokok: Teori Komunikasi*, Jakarta: Universitas Terbuka, 1994.

Referensi Lainnya

- Brilio News, *Exclusive Interview-Film Imperfect: Karier, Cinta, dan Timbangan Produksi StarvisionPlus*, <http://youtu.be/OgSgk43feYo>, diakses 14 Oktober 2020.
- http://id.m.wikipedia.org/wiki/Imperfect:_Karier,_Cinta_%26_Timbangan diakses 24 Agustus 2020.
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Film> (Diakses pada 30 Oktober 2020).
- <http://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/moral>, (Diakses pada 15 Desember 2020).
- <http://today.line.me/id/v2/article/jLOpkK>, diakses 21 November 2020.
- KBBI, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sabar>, Diakses 28 Maret 2021.
- Nareza, Meva. <http://www.alodokter.com/sering-merasa-insecure-ini-cara-mengatasinya>, diakses 28 September 2020.