

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تعلم كل الطالب اللغة العربية بأربع مهارات وهي القراءة، والكتابة، والاستماع، والكلام. أما مهارة الكلام هي إحدى مهارات مهمة في تعليم اللغة العربية، لأن بالكلام يستطيع شخص أن يتفاعل مع شخص آخر، واللغة هي كوسيلة مواصلات. قد عرف الطلاب لغة الأم منذ صغارهم، يعني لغة الإندونيسية أو الجاوية، ولا اللغة العربية. يتحدث والد مع أولاده بلغة الأم، وهم يتحدثون بلغة الأم في تطوّرهم، بهذا السبب سوف يتحدث الطلاب بلغة العادة في بيئتهم. بما لا يكتسب الطلاب اللغة الأجنبية طبعيا. يظن الطلاب أن اللغة العربية لها درجة الصعوبة القوة لأن علم اللغة العربية هي متكامل ومجمّع.¹ يجب على الطلاب أن يكتسب الأشياء الكثيرة بعد الكلام في اللغة العربية ومنها، المفردات وبيئة اللغة وغير ذلك. هكذا لابدّ على الطلاب ممارسة اللغة العربية منذ الصغار، لكي يُعوّد الطلاب على جمع الكلمات في الجُمْل.² أما يجب المدرس أن يُلاحظ بعض الأشياء في التعليم وهي الطريقة والميل والاحتياط ووسيلة التعليم والمرجع وحالة الطلاب. وبهذا يجب المدرس قادرا أن يزيّل ملل الطلاب، حتى يقدم حالة التعليم في الفصل الجيد للطلاب.³

¹ Muhibb Abdul Wahab, "Tantangan Dan Prospek Pendidikan Bahasa Arab Di Indonesia," *Afaq Arabiyah* 2, no. 1 (2007): 1–18.

² Hastang Nur, "Penerapan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam Peserta Didik," *Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan* 20, no. 2 (2017): 177–87, <https://doi.org/10.24252/lp.2017v20n2i4>.

³ Kompri, *Belajar Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya* (Yogyakarta: Media Akademi, 2017).

من تلك الأسباب، لا بدّ بين المدرس والطلاب على وجود وسيلة التعليم. لأن أحد وجود وسيلة التعليم هي حلّ مشكلة التعليم.⁴ وسيلة التعليم متنوّعة ومنها هي وسيلة التعليم التقليدي كالتبّورة حتى العصري. سواء لكل مهارة اللغة وسيلة التعليم المختلف. الوسيلة الفعّالة هي إذا كان عملية التعليم بتلك الطريقة تعمل مستتبًا.

أما إحدى الوسائل المناسبة بتعليم الكلام هي الفيديو. عند القموس الكبير اللغة الإندونيسية (KBBI)، الفيديو هي سجلّ سوار الحياة أو لحصول على برنامج التلفزيون بوسيلة التلفزيون.⁵

قال أزهار أرشاد في كتابه أن الفيديو هو بعض السوار التي توفّج في الحركة البطيئة (frame)، حيثما كل تلك الحركة البطيئة عرضه على الشاشة ميكانيكيا حتى توجد الصورة على الشاشة حياةً. مختلف بالصورة، يستطيع الفيديو أن يخرج الصوت، بخليط الصورة المتحركة والصوت، يجعل الفيديو رائعا للمشاهدة، ولا سيما في التعليم.⁶ وجود وسيلة التعليم هو أحد الذي يجذب ميل الطلاب في عملية التعليم. ويكون الطلاب فرحا في عملية التعليم. وبهذا، لن يكون الطلاب مقلا عندما يبلغ المدرس مادةً، على العكس سهل للطلاب أن ينال مادةً الذي يبلغهم المدرس، ويشعر الطلاب بالفرح حينما التعليم جارياً. بناء على البحث القديم يذكر أن وسيلة الفيديو أو وسيلة السمعّي البصريّ هي الوسيلة الفعّالية لأن فيها الحوار، مدخل الدرس تعريف والمفردات والتقويم.⁷ في هذا الحال، تشتمل وسيلة فيديو التعليم على بعض المادّات المكتوبة أن تكون الفيديو الجذب والمحتوى حتى أن يشعر الطلاب فرحا في التعليم الجاري.

⁴ M. Syamsul Ma'arif, "Pengembangan Media Kartu Kamal Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab," *Al-Irfan : Journal of Arabic Literature and Islamic Studies* 2, no. 2 (2019): 118, <https://doi.org/10.36835/al-irfan.v2i2.3588>.

⁵ *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, n.d.

⁶ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).

⁷ Sulastri, "Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Thematic Video" (Universitas Negeri Semarang, 2015).

بهذا الحال، هو حال بعد ما كورونا الذي يجعل الطلاب أن يدرسوا في البيت، وكذلك عملية الأخرى كالعمل والعبادة، حضور ابداع في وسيلة التعليم مفروضا شديدا. انتاج مقابلة الباحثة مع مدرس اللغة العربية للفصل الثامن في مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ، دل أن مهارة الكلام لم يكون أفضلية وكذلك استخدام الوسيلة في تعليم اللغة العربية للفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكمة.^٨ أما مقابلة الباحثة إلى أحد الطلاب للفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكمة أن كيفية التعليم هو إعطاء الوظيفة بدون إعطاء الشرح، بما أن موجود كورونا الذي يجعل ما فيه التعليم الجاري في الفصل. التعليم في انترنت بوسيلة التعليم الانترنت الذي يسمى ب (e-learning)، لكن يعطي المدرس وظيفة فقط عادة.^٩

لذلك، تجعل الباحثة وسيلة فيديو التعليم بوسيلة مناسبة لتطوير في تعليم اللغة العربية في زمن بعد ما كورونا خاصة لمهارة الكلام. من أجل ذلك وقول الذي شرح سابقا، دفعت الباحثة إلى عمل البحث بالموضوع "تطوير وسيلة فيديو التعليم ببرنامج كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا بهذا البحث التطريي، ترجو الباحثة أن تطوّر في التعليم أفضلًا في زمن بعد ما كورونا.

ب. ركائز البحث

بناء على خلفية البحث، وجدت الباحثة بعض مشكلات البحث التي ستبحثها، ومنها:

^٨المقابلة بين الباحثة ومدرّس اللغة العربية في الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الحكمة جنتي جوكروروا جومباغ

^٩المقابلة بين الباحثة والطالبة الفصل الثامن المدرسة المتوسط الحكمة جنتي جوكروروا جومباغ

١. كيف تطوير وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا؟

٢. كيف تحقيق العالمين عن تطوير وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا؟

٣. كيف اكتفاء وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا؟

ج. أهداف البحث

تركز الباحثة بعض أهداف البحث من مشكلات البحث، ومنها:

١. معرفة تطوير وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا

٢. معرفة تحقيق العالمين عن تطوير وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا

٣. معرفة اكتفاء وسيلة فيديو التعليم ببرنامح كاين ماستر في مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية جنتي جوكروروا جومباغ في زمن بعد ما كورونا

د. مواصفات المنتج

يُرجى المنتج بعد وجود هذا التطوير كما يلي:

١. الفيديو هو فيديو التعليم الكلام بشكل MP4 مدة أربع إلى ثماني دقائق تقريبا
 ٢. محتويات الفيديو منها تعريف المفردات والحوار القصير وتقييم التعليم
 ٣. الموضوع في كل الفيديو بعضها "الساعة" في الباب الأول و"يومياتنا" في الباب الثاني و"الهواية" في الباب الثالث و"الرياضة" في الباب الرابع و"المهنة" في الباب الخامس و"عيادة المريض" في الباب السادس للطلاب الفصل الثامن مدرسة المتوسطة الإسلامية
 ٤. برنامج المستخدم في طريقة صناعة الفيديو بكايين ماستر مع بصورات لكي الفيديو رائعا
- هـ. أهمية البحث التطوير

أما أهمية للطلاب والمدرس والباحثة، وهي:

١. للمدرس، دفع هذا البحث إلى خيار استخدام وسيلة التعليم. باستخدام الفيديو، يستطيع المدرس أن يساعد الطلاب في مفهوم مادة الكلام التي قد تعلموهم.
 ٢. للطلاب، يساعد هذا البحث الطلاب في التعليم الممتع والسهل لمفهومه. كان باستخدام وسيلة الفيديو في تعليم يحذف ملل الطلاب لأن صورة الفيديو رائعا.
- للباحثة، يضيف هذا البحث العلوم عن استخدام وسيلة الفيديو في التعليم ويسبب عنما يكون مدرّسا في المستقبل

و. افتراض وحدود البحث التطويري

- يستند إلى مشكلة البحث التي قد ذكرت الباحثة سابقا، يوجد بعض افتراض الذي جعل معيار تطوير وسيلة تعليم الفيديو، ومنها:
١. تستطيع وسيلة فيديو التعليم برنامج كايين ماستر أن تجذب ميل الطلاب الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية في عملية تعليم اللغة العربية
 ٢. وسيلة الفيديو هي احدى وسائل فعالية في تعليم عبر الانترنت بزمن بعد ما كورونا

٣. لم يوجد الوسيلة الخاصة لتعليم مهارة الكلام في الفصل الثامن مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية

أما الانتاج سوف يكون مفضلاً إذا كان هذا البحث التطويري محدّد مشكلتها. المشكلة في هذا البحث التطويري، كما يلي:

١. يركز هذا البحث التطويري على صناعة فيديو تعليم للطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة

٢. يحتوي الفيديو فيه "الساعة" في الباب الأول و"يومياتنا" في الباب الثاني و"الهواية" في الباب الثالث و"الرياضة" في الباب الرابع و"المهنة" في الباب الخامس و"عيادة المريض" في الباب السادس

٣. تحقيق من الانتاج الذي يبحث ويطوّر فقط، ليس في انجاز وميل الطلاب

٤. تحقيق عن استحقاق فيديو التعليم على أساس تحقيق عالم الوسيلة وعالم المادة والمدرس والطلاب

ز. الدراسات السابقة

في البحث، لن نتخلص الباحثة عن المراجع. تُحتاج المراجع لتطوير هذا البحث. أما بعض المراجع التي تملك علاقة بهذا البحث، كما يلي:

١. كتبت دوي سانتوسو البحث العلمي سنة ٢٠١٢ بالموضوع استخدام وسيلة الفيديو لتنمية مهارة الكلام للطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكامل روضة السلام بيرية سنة الدرس ٢٠١١ / ٢٠١٢. تحصل الباحثة في بحثها الخلاصة أن تنفيذ تعليم الكلام الذي يستخدم وسيلة السمعّي البصريّ تجري وفقاً لتخطيطٍ ويجد تقدّمًا. بذلك، يُرى من تطوّر تعليم الكلام الذي يعمل به بمغري وفرح. يجد الطلاب التغيير

الأحسن كل دورة. حينما تعليم مهارة الكلام، يساهل الطلاب فعّال ويتورّط في التعليم. يري نجاح التعليم من شجاع الطلاب ليبلّغوا رأيا حينما التعليم جارا. يستطيع استخدام وسيلة السمعّي البصريّ في تعليم اللغة العربية أن يطوّر مهارة الكلام للطلاب الفصل الثامن ألف المدرسة المتوسطة الإسلامية التكامل "روضة السلام". يُري تطوّر مهارة الكلام من تطوّر قيمة متعادلة اللغة العربية قبل أن تُعمل عمليّة (قبل عمليّة)، الدورة الأولى والدورة الثانية. عن جميع قيمات متعادلة من قبل عمليّة بالدورة الثانية، موجود تطوّر.¹⁰

٢. كتبت نور عزيزة البحث العلمي سنة ٢٠١٤ بالموضوع "تطوير وسيلة التعليم اللغة العربية يستخدم *Lectora Inspire* كصدور التعلّم النفسي للطلاب المدرسة الثانوية الفصل الحادي عشرة، خلاصته أن كفيّة وسيلة التعليم اللغة العربية الذي تطوّر، فُتحصل القيمة الآخرة بفئة "جيد" بإصابة ٨١,٦ من إصابة "ممتاز" ١٠٠، بنسبة مئوية مثاليّة ٨١,٦%. وغير ذلك، كسبت هذه وسيلة التعليم إجابة جيّد جدا من عشرون طالبا، هم يكسبون إصابة ٦٤ من إصابة مثاليّة ٧٥، بنسبة مئوية مثاليّة ٨٥,٣%. أما بناء على انتاج تحقيق العالمين وإجابة الطلاب الذي ذُكر قبله، فوسيلة تعليم اللغة العربية التي تُطوّر بذلك *Lectora Inspire* يجعل صدور التعلّم النفسي المعقول للطلاب المدرسة الثانوية الفصل الحادي عشر، لأن فئة تقويمه "جيد" من خمسة العالمين و"ممتاز" من عشرين طالبا.¹¹

¹⁰ Dwi Susanto, "Penggunaan Media Audio Visual (Tayangan Video) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab (Al-Kalam) Siswa Kelas VIII IT Raudhatus Salam Berbah Sleman Tahun Ajaran 2011/2012" (Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012).

¹¹ Noer Azizah, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Lectora Inspire Sebagai Sumber Belajar Mandiri Bagi Siswa Madrasah Aliyah Kelas XI," *Lincoln Arsyad* (Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014), 88.

٣. كتبت سولستري البحث العلمي سنة ٢٠١٥ بالموضوع تطوير وسيلة فيديو الموضوعية العربية (*Arabic Thematic Video*) في مهارة الكلام للطلاب الفصل الثامن المدرسة المتوسطة، بناء على انتاج بحثها يُخلص أن المدرّس والطلاب هم يحتاجون إلى وسيلة التعليم الفيديو الذي يحمله الحوار ومُدخل الدرس، تعريف المفردات، والتقويم. يعرف انتاج تحقيق العالمين، المشرف والمدرّس عن نموذج وسيلة التعليم فيديو الموضوعية العربية أن هذه وسيلة التعليم جيّدا ومناسبا من وجه المادة هي استحقاق المضمون، استحقاق التمثيل، استحقاق اللغة، ومن وجه التصوير هي خديمة واستخدام معدّات وثيرة، المواصلات، الصوت، التصوير، تصوير الغلاف وتمثيل الفيديو.^{١٢}

يدل ذلك بعض البحوث السابقة أن يوجد التساوي بهذا البحث، منها منهج البحث المستخدم هو البحث التطويري، المتغيران المستخدمان أي الفيديو ومهارة الكلام، يعمل البحثان منها في درجة التعليم هي المدرسة الإسلامية المتوسطة، مع ذلك ركائز البحث المستخدم ككيف تطوير الوسيلة وكيف تحقيق العالمين عن الوسيلة المتطور.

أما اختلافها بتلك البحوث هي اختيار الموقع وركائز البحث المستخدم. ركائز البحث الاختلاف هو السؤال "هل". الاختلاف الآخر هو في صناعة الفيديو. تصنع الباحثة الفيديو ببرنامج كاين ماستر وتأخذ الباحثة الفيديو بكاميرا في الجوال وتحزّر الباحثة بنفسها. يتضمّن الفيديو درس اللغة العربية عن مهارة الكلام الذي يبحث هو عن "الساعة" في الباب الأول و"يومياتنا" في الباب الثاني و"الهواية" في الباب الثالث و"الرياضة" في الباب الرابع و"المهنة" في الباب الخامس و"عيادة المريض" في الباب السادس.

من بعض البحوث القديمة، تجعل وسيلة الفيديو في التعليم وسيلة فعّالية لأنّ من ضمنها السورة واللون. في ذلك الفيديو مداورة يكون الطلاب سهلا ليفهموا ذلك الدرس بدون ملل.

¹² Sulastri, "Pengembangan Media Pembelajaran Arabic Thematic Video," 123.

ح. تحديد المصطلحات وتعريف إجرائي

أما بعض المصطلحات لمقدم الشرح إلى القارئ ليسهل فهما:

١. يتضمّن الفيديو درسَ الكلام الذي يبحث هو عن "الساعة" في الباب الأول و"يومياتنا" في الباب الثاني و"الهواية" في الباب الثالث و"الرياضة" في الباب الرابع و"المهنة" في الباب الخامس و"عيادة المريض" في الباب السادس.
٢. جُعل الفيديو ببرنامج كاين ماستر في الجوال (*android*) مجهّز بالشرح فيه والحوار مكتوبا في الفيديو ثماني دقائق تقريبا.