

الباب الثاني الاطار النظرى

أ- كفاءة القراءة

١. تعريف القراءة

كفاءة القراءة هي الكفاءة على إدراك و فهم ما هو مكتوب (رمز مكتوب) من خلال قراءة أو استقلاب في الكبد^١. قراءة سورة القرآن هو في جوهره عملية التواصل بين القارئ مع الوحي من الله من خلال النص، فمن المباشرة فيها علاقة معرفية بين اللغة المكتوبة و لغة الشفهية. القراءة هي عملية جارية مستخدمة للقارئ للحصول على رسالة سيلقيها.

القراءة هي النشاط اللغوية تقبيلًا وبعد الاستماع .معظم اكتساب العلم فعل

الطلاب بالقراءة .في القراءة كانت عدة علامة، ومنها:

أ. مستوى الكفاءة للمذاكرة

ب. مستوى الكفاءة للتفاهم

ت. مستوى الكفاءة للتطبيق

ث. مستوى الكفاءة للتحليل

ج. مستوى الكفاءة للتوليف

ح. مستوى الكفاءة للتقييم

القراءة في المدرسة الثانوية مازلت في مستوى ابتدائي في تعلم اللغة العربية على مستوى

للمذاكرة أو للتفاهم^٢.

في حين أن القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على النبي محمد. وقراءته عبادة .آل القرآن

هو الكتاب المقدس المحفوظة اصليته كقول الله سبحانه:

¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 101.

² Budianto, *prinsip-prinsip Metodologi buku Iqra'*, (Yogyakarta: Team Tadarus, 1995), 14

إنّا نحن نزلنا الذكر و إنّا له لحافظون (الحجر ، ٩)
وقوله

إنّا انزلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون (يوسف : ٢)

وهكذا فإن المفتاح لفهم القرآن هي اللغة العربية في حين أن قاعدة في دراسة اللغة العربية هي القرآن . وذلك لان اخذ الامثال في النحو و الصرف مستمدة أيضا من القرآن الكريم . في حالة القراءة "هـ.م بوديانتو" في مبادئه منهجية الكتاب "إقرأ" يقول أن الطفل الذي اجتاز إقرأ^٦ فيؤكد انه ماهر في قراءة القرآن، وإن لم يكن بطلاقة^٣.

لذلك يمكننا أن نستنتج أن الطفل يمكن أن يقال أنه قادر في قراءة القرآن إذا قد عرف الاحروف الهجائية ثم يستطيع ان يلفظ ويمارس علم التجويد، ولو كان لم يعرف نظرية.

٢. مستوى القراءة

(أ) القراءة للمبتدئين

القراءة للمبتدئين في هذا المعنى هو يعني المهارات، والمرد منها أن هناك عملية الترميز قراءة ميكانيكية (mekanikal). القراءة المبتدئة مصدرها ان القراءة عملية إعادة ترميز (recording) ترجمة (decoding).

من خلال عملية إعادة ترميز (recording)، والقراء المنتسبين الصور تركيبات الصوت مع الصوت الصوت. وتنطوي هذه العملية على معرفة العالم في شكل المخطط من كمية تصنيف المعارف والخبرات المخزنة في بنك الذاكرة.

(ب) القراءة المزيدة

المقصود القراءة مزيد هو للطلاب لفهم لغة الشخص الاخر يقول، ويضيف إلى المعرفة وتطوير المشاعر الاطفال. في قراءة طريقة تعرف المزيد من القراءة التقنية والقراءة بصمت، بما في ذلك القراءة السريعة والقراءة والفهم، وغيرها.

³ Atar semi, *Dasar-dasar keterampilan Menulis*, (Bandung: Angkasa,2007),18.

في القراءة المعرفية القائمة على مزيد من التمييز بين الفهم قراءة وقراءة حرفية عالية المستوى. درجة عالية من الفهم وتشمل فهم تفسيري، الفهم النقدي والفهم الابداعي. ويمكن تصنيف الفهم النقدي وابداعي إلى فهم التقييمية (evaluatif).

٣. أنواع القراءة

مهارات القراءة هناك نوعان من القراءة يمكننا القيام بهما، وهما قراءة صامتة وقراءة جهرية. كلا النوعين من قراءة الانشطة الاساسية المشتركة التي نفذت في الفصول الدراسية بحيث التعلم عن هذين الامرين لا غنى كحكم للطلاب والطالبات عندما أصبح المربين.

أ) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هو القراءة مع الكتابة صوت القراءة مع النطق السليم والتجويد حتى أن المستمع والقارئ ويمكن إلقاء المعلومات المقدمة من قبل المؤلف، إما في شكل الافكار والمشاعر والمواقف، أو تجربة المؤلف. لان القراءة تقنيات تحديد أولويات بصوت عال، والقراءة عن طريق الفم، ثم قراءة بصوت عال وغالبا ما تسمى تقنيات القراءة. على سبيل المثال، قراءة القصص تقرأ بصوت عال، وقراءة الشعر، وقراءة الاخبار، وغيرها.

كراولي وجبل (Crawley dan Mountain، ١٩٩٥) يقولان إن القراءة بصوت عال ينبغي أن يكون لها غرض معين لا تستخدم تنسيق ذهاب وإياب أن كل طالب بدوره بشكل عشوائي لقراءة بصوت عال فقرة واحدة.

ب) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي القراءة التي تسعى لفهم المضمون العام للقراءة في عمق محتوى القراءة مع ربط ذلك مع الخبرة والمعرفة للقارئ دون أن يتبع من قبل الحركة عن طريق الفم والصوت. وكثيرا ما يرتبط القراءة الامد مع القراءة والفهم والقراءة والفهم لغرض القراءة في الكبد كما ذكر أعلاه هو أن نفهم محتوى القراءة جيدا وبعمق.

أ- تعريف كفاءة قراءة القرآن

في (KBBI WJS. Poerwadarminto)، ان لى الكفاءة كلمة أساسية وهذه بمعنى قدرة (قدرة أن تفعل شيئاً). اذا فإن القدرة معانى وهى القدرة والمهارة والقوة. واما القراءة معنى رؤية الكتابة وفاهم أو قادرا على التعبير. القراءة هي واحدة من أنشطة التعلم. وحقيقة القراءة هي عملية معقدة وصعبة لانها يتأثر بها العوامل الداخلية والخارجية لاجل فهم المعنى الموجودى في ذلك النص.

القران من ناحية اللغة كما معلوم عند اللغويين وهو مصدر قرأ-يقرأ-قراءة^٤. والقران في الاصل كالقراءة، كما قال تعالى: إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ، اى قرأته. فهو مصدر على وزن "فعلان" بالضم كالعقران و الشعران، وأما آراء العلماء عن اصطلاح القران متنوعة بدون الاختلاف بينهم. من آراء عبد الخلاف أن القران هو كلام الله الذى نزل به الروح الامين على قلب رسول الله محمد ابن عبد الله بألفاظه العربية ومعانيها الحقيقية، ليكون حجة للرسول الله، ودستورا للناس يهتدون بهداء، قرية يتعبدون بتلاوته^٥.

ب- مؤشرات كفاءة قراءة القرآن

(١) تجويد

التجويد لغة هو تحسين: تحسين أو جلب القراءة جيدا. وفي الوقت نفسه، وفقا للشروط هو العلم الذي يدرس كيف تنطق الحروف آل القرآن حول السراء والضراء، طويلة وقصيرة، خصائصه، وقراءة القانون خطابات الهجائية خلال لقائه مع بريد إلكتروني آخر. لذلك يصبح قراءة جيدة. في قراءة القرآن هناك قواعد التي يجب على القراء و مراعاتها وتنفيذها. وهى علم التجويد، ودراستها فرض كفية.

^٤ الاصفهاني، المفردات في غريب القرآن، (مصر: مصطفى الباب الحلى)، ٤٠٢.

^٥ عبد الوهاب الخلاف، علم أصول الفقه، (كويت: دار العلم، ١٣٩٧)، ٢٣.

(٢) مخارج الحروف

مخارج الحروف يعني حرفيا حيث الرسالة التفريغ. كما لمصطلح غير سليمة خطابات خروج الهجائية من أليف ليا^٦.

(٣) الوقف

الوقف لغة هو التوقف. وفقا للشروط الوقف هو وقف القراءة للحظة أو التسرب من أصوات التنفس وتغيير نهاية أو في الفقرة الوسطى. الوقف تنفيذ مصممة خصيصا لدبابيس محددة. لا شيء يتضمن علامة الوقف في بداية الفقرة أو في وسط الآية.

(٤) الفصاحة

ببطء وتؤدة. من بينها، الالتفات الى قطعة من الآية، البداية والكمال من معنى، بحيث قارئ أن يكون التفكير فيما كان يقرأ.

ج- تعريف كفاءة الكتابة

(١) كفاءة الكتابة

كل من يريد الكتابة له نية في القلب او في العقل تحقيق بها الشيء من خلال الكتابة. نية والغرض هما ما المسماني بغرض الكتابة. معرفة الغرض أول خطوة مهمة في الكتابة^٦. الكتابة هي عملية إبداعية، وهذا يعني أن الكتابة هي مهارة تؤمل من خلال المراحل التي يجب اتمامها من خلال توجيه المهارات والفنون والقوانين حتى يسير كل المراحل سيرا فعالا. مهارة الكتابة هي قدرة الطلاب على الكتاب حروف الهجائية السريع و الدقيق والجيد^٧.

^٦ أوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية تطبيقه على مهارة الكتابة، (مالانج: UIN MALIKI

،PRESS، ٢٠١٠)، ٦٤.

^٧ ناصر عبدالله، أسس عدد الكتب التعليمية لغير الناطقين باللغة العربية، (الجامعة مالك اسعودي، دار

الاعتصام، ١٩٨٤)، ٢٣٤.

الكتابة هي آلة مهمة بالاضافة إلى القراءة، وبعد قدرة شخص على قراءة فيجب عليه ممارسة الكتابة، فيستلزموا علينا أيضا أن نقدر على كتابة العربية بالاضافة إلى كتابة اللاتينية. فتعلم الكتابة ليس بسهولة كما في التعلم القراءة. والقدرة على الكتابة تحتاج إلى مزيد من التطوير على النحو التالي:

أ. مرحلة الكتابة بلااعتناء (*Scribble stage*)

وتتميز هذه المرحلة قبل ابتداء الطفل على استخدام القرطاس لصناعة الكتبة بلااعتناء، قبل أن يتعلم صناعة الحروف التي عرفها.

ب. الكتابة مرحلة المتكررة (*linear repetitive stage*)

في هذه المرحلة، يكتشف الاطفال أن الكتابة عادة موجهة أفقيا، ويتم ترتيب الحروف في شكل صفوف على صفحة من الورق، وتعلم الاطفال أيضا أن كلمة طويلة وسوف تكون مكتوبة في مجموعة من الاحرف التي هي أطول من كلمة قصيرة.

ج. مرحلة رسالة عشوائية (*Random letter stage*)

في هذه المرحلة، يتعلم الاطفال شكل مقبول من الكتابة على الجدران والرسائل، ويمكن كتابة الرسائل في ترتيب عشوائي بقصد كتابة كلمة معينة.

د. اسم الكتابة، والكتابة الصوتية (*Letter name writting*)

في هذه المرحلة، يبدأ الاطفال للتعرف على بعض الحروف والاصوات، يمكن للطفل كتابة واحدة أو عدة رسائل لتمثيل كلمة، مثل كتابة الحرف الاول في الاسم فقط.

هـ. هجاء الانتقالي (*Transitional spelling*)

في هذه المرحلة يبدأ الطفل في فهم كيفية الكتابة باستخدام الاملائي التقليدي بشكل عام، يمكن للطفل كتابة الكلمات التي لها نفس الاملاء والصوت بشكل صحيح، مثل كلمة "كتاب".^٨

⁸ Fajriyah Naim, *pintar Menulis Arab*, (yogyakarta: Gema Imu, 2007), 80.

و . الاملائية التقليدية (Conventional spelling)

في هذه المرحلة قد أتقن الطفل كيفية الكتابة التقليدية، وذلك باستخدام نموذجية والاملائية التي هي مشتركة بين الافكار المجردة صريحة .في الاطفال في سن المدرسة، وقد تم تطوير الكتابة على المرحلة الاخيرة التي هي هجاء التقليدية، بالاضافة إلى أن يكون فعلا قادرا على كتابة الرسائل وهجاء والصحيح، والطفل في هذا السن قد لاحظوا الجانب البصري.

بالاضافة إلى استعداد الاطفال لتعلم الكتابة وخاصة كتابة اللغة العربية المتعلقة الكتابة في اللغة العربية والقرآن وغيرها من المواضيع، يحتاج الاباء أيضا للنظر في مراحل تطوير مهارات الكتابة لدى الاطفال، لذلك يمكن للوالدين تقديم الحوافز المناسبة، وفقا لقدراتهم الاطفال، يمكن استخدام مجموعة متنوعة من أساليب ووسائل الاعلام الفائدة بحيث أن الاطفال يحبون أن ممارسة الكتابة.

بشكل عام، في ممارسة الكتابة، وخصوصا الكتابة العربية، وهو طفل لديه عدة مراحل، في البداية يكتب في الكبيرة منها، انها محاولة لتصب محيلة الرسالة كان في ذهنه، ولكن مع مرور الوقت الطفل سيكون قادرا على الكتابة بدقة (صغير)، وكتب العديد من الاشكال والاختلافات .هناك نوعان من الاشياء التي أصبحت علامة فارقة في تقييم تعلم لكتابة العربية وهي دقة، والامثال للقواعد ونظافة .ولكن في الاملاء المتقدم (الاملاء) يصبح الهدف التالي.

وبالتالي فإنه يمكن استنتاج أن الطفل يمكن أن الكتابة باللغة العربية يمكن أن يقال لو كان قادرا على الكتابة بشكل صحيح (وفقا للقواعد) أنيق ويمكن في الاملاء "أو الاملاء .في هذه الحالة بدقة تفسيرها مع حيوية والاجتهاد في الكتابة.

د- تعريف كفاءة قراءة القرآن وكتابته

الكفاءة على القراءة أسس لاتقان مجالات المختلفة. والقراءة ليست تلاوة اللغة الكتابية أو رمز أصوات اللغة فقط، بل رد على وفهم مضمون اللغة الكتابية. الكفاءة على قراءة

القرآن احدى العوامل الشديدة الهامة عند الافراد التي تؤثر كثيرا في تعلم اللغة العربية، لانه الشخص إذا كان قادرا على قراءة القرآن فسيكون تعلم اللغة العربية أسهل عنده ويكسب إتقان دروس اللغة العربية جيدا. وفي الوقت نفسه إذا كان الشخص أقل قدرة على قراءة القرآن، ففي تعلم اللغة العربية سوف تصيبه العصبية ويكسب إتقان اللغة العربية غير جيد.

أتى الشيخ الزرنوجي بشروط النجاح في التعلم على النحو التالي:

"ولا بد من الجد والمواظبة والملازمة لطالب العلم ولا بد لطالب العلم من المواظبة على

الدرس، ولا بد لطالب العلم من الهمة العالية في العلم."

وهذا يعني: "أنّ الطلاب لابد عندهم إرادة قوية، ويلزم على الطلاب أن يمستمروا في الدراسة،

ويجب أن تكون لدي الطلاب الهمة العالية في طلب العلم"

والطلاب الذين يقرأون القرآن ستزيد شجاعته في تعلم اللغة العربية في دراسته

باهتمام وبذل الجهود والنشاط في التعلم فسوف يحصلون على جيد النتيجة. وعلى العكس إذا

كان الطالب قليل الاهتمام والجهد والنشاط في التعلم فسيكون أيضا إتقانه قليلا.

٥- معرفة اختبارات القراءة

الكفاءة اختبار في القراءة الاختبار هو القدرة على التقاط رسالة خطية بشكل صحيح،

وبسرعة وبدقة. هذه النصوص هي رموز لاصوات اللغة التي تحتوي على رغبات المؤلف. وإلى

جانب الصوت، ويتعرض الطلاب أيضا إلى عناصر من لغات أخرى، مثل المفردات و

قواعد(القواعد). لانه هو المختص على العناصر والمهارات اللغوية وخصائصها، ولكن كما في

الحديث الاختبارات فعلا في اختصاص اختبارها في بعض الاحيان أيضا ينطوي على الكفاءة لغة

أخرى.

وهنا بعض الكفاءات الاساسية في القراءة الانشطة التي يمكن أن تكون متكاملة، وهي:

١. قراءة مع سلسلة ودقيقة ودقيقة وغيرهم

٢. تحديد معنى المفردات في سياق جملة معينة؛

٣. العثور على الحقائق مكتوبة في النص

٤. العثور على المعنى الضمني في النص
٥. بحث عن الفكرة الرئيسية في الفقرة
٦. العثور دعم الافكار الواردة في الفقرة
٧. ربط الافكار الواردة في الممر.
٨. تلخيص الفكرة الرئيسية من القراءة؛
٩. القبض على رسالة ممر بسرعة.
١٠. وتعليقا على القراءة ونقد^٩.

و- معرفة اختبارات المكتوب

بشكل عام، واختبار الكتابة باللغة العربية يمكن تجميعها في الاسترشاد كتابة اختبار (إن شاء موجهه) والكتابة الحرة اختبار (إن شاء " حور). في مدير الموجهة كتابة هذا الاختبار، أتيحت للمشاركين اختبارات مؤثرات معينة حتى يتمكنوا من التعبير عن الرسالة المطلوبة من قبل التحفيز، في شكل الورقية التقليدية ومعقدة نسبيا.

بعض الحوافز التي يمكن استخدامها في إدارة اختبار الكتابة العربية الاسترشاد على سبيل المثال: اللغة

١. جعل الاحكام مع المفردات (محدودة) متوفرة
٢. إصدار بيان من الاجابات المقدمة
٣. ربط جملتين أو أكثر
٤. مباراة جملتين
٥. كتابة الجملة على أساس صورة
٦. نوع بضع جمل في الفقرتين

⁹ Ainin, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISYKAT,2006), 172-173.

٧. يقول إن الصورة اشعاعا في مقال بسيط (مقال وصف / إن شاء "وصفي) طوله ما يقرب من فقرة واحدة.^{١٠}

ز- نتيجة التعلم

النتيجة هو النتيجة التي قد حصل الانسان بعد عملية أنشطة الاعمال المعينة.^{١١} كما كتب في القاموس الكبير اللغة الاندونيسية، أن النتيجة هو الحاصل الذي قد حصله الانسان (من عمل الذي قد قام به وعمل به^{١٢}. لذلك، لن يحصل النتيجة قبل قياسه بأنشطة. لا يمكن فصل أنشطة التعلم مع النتيجة للطلاب، النشاط هو عملية والنتيجة هو نتيجة. التحصيل الدراسي هو عربون القدرة أو أنها يمكن ملاحظتها (*Actual ability*) والتي يمكن قياسها مباشرة من خلال اختبار محدد. بينما التحصيل الدراسي هو نتيجة لدراسة، أو المهارة الحقيقية التي يمكن قياسها مع مقياس هذا الاختبار.

لذلك، التحصيل الدراسي الذي تم الحصول عليه بعد ان قام شخص يقوم به أو تعمل على شيء. ثم الحصول على النتائج التي تحققت في تعلم الطالب يجب أن نسعى جاهدون لتحقيق ذلك مثبت مع جهد التعلم، لان أداء التعلم الجيد يمكن الحصول إذا كان الجهد لتعلم الخير على أية حال.

وعادة ما يتجلى النتيجة للطلاب في درجة أو يعطى رقم في بطاقات تقرير كتاب نهاية كل فصل دراسي كشكل من أشكال التعبير التي تم تملكها من قبل قدرة الطالب. يتكوّن نتيجة التعلم من كلمتين، هما النتيجة والتعلم فلهما المعنى المختلف. النتيجة هو النتيجة المحسولة (القيام به، العمل به، وما اشبه ذلك)^{١٣}. التعلم لديه التعاريف المختلفة فلذلك، تقدم مفهوم من أراء، وهو:

¹⁰ <http://fajristainjusi.blogspot.com/2011/05/pengertian-evaluasi-pengukuran-dan-tes.html> (9-06-17)

¹¹ .Zainal Arifin, Evaluasi Instruksional Prinsip Teknik Prosedur (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1980), 2-3.

¹² Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Jakarta: Balai Pustaka, 1989), 700.

¹³ Syaiful Bahri Djamarah, Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru. (Surabaya: Usaha Nasional, 1994), 19-21.

(أ) هيجار و باور (Higard & Bower)، في الكتاب (*Theory of Learning*) "التعلم يتعلق بتغيير سلوك المرء تجاه شيء و حالة معينة تجربة المتكررة في حالة، حيث لا يمكن تفسير التغيرات في السلوك مثل التعب، و أثر المخدرات و هلم جرا".

(ب) جانية (Gagne)، في الكتاب (*The Conditions of Learning*) يقول مايلي: "التعلم يحدث عندما تؤثر الحوافز والذاكرة إلى ان يحوّل أعماله مما قبل ان يتجرّب إلى بعده".

(ت) ويتيريتون (Witherington) في الكتاب (*Educational Psychology*) يقول مايلي: "التعلم هو تغيير في الشخصيات التي يتحقق بأسلوب جديد من المهارات والمواقف وعادات الطالب والمعلومات".^{١٤}

ومن التركيبات المختلفة أو التعريفات السابقة يمكن استنتاج أن تعريف التعلم هو عملية من الجهود الفردية للحصول على التغيرات السلوكية الجديدة بإجماعها لنتيجة خبرة الفرد الخاصة في التفاعل مع البيئة.

النتيجة هو النتيجة من العمل الذي يعمل المرء انفرادا أو جماعة.^{١٥} و أما تعريف النتيجة فقال فورودر مينتو (purwodarminto) هو: "النتائج التي يحصل عليها الطالب للحصول على العلم، أو المهارات حتى تحدث تغيير الفضلى".^{١٦}

و أما نتيجة تعلّم اللغة العربية فهو القيمة على السعي الذي يغيّر في شكل الرقم أو الحرف والذي يبلغه الناس في وقت الخاص. والمثال: في الامتحان لنصف الدراسي والامتحان النهائي يظهر نتيجةهما في كشف الدرجات (*raport*).^{١٧}

و أما مواد تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة فما يلي: المفردات والنحو والقراءة والاستماع والكتابة. بالحصول على أفضل النتائج في تعليم اللغة العربية، يجب أن يكون المرء ذكي إختيار الاساليب والاستراتيجيات والطريقة ونماذج التعلم وإستخدام وسائل الحق في نقل

¹⁴Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1998), 84.

¹⁵ Syamsul Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru* (Surabaya: Usaha Nasional, 1994).

¹⁶ Poerdarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1990), 768.

¹⁷ Sutratina Tirtonegoro, *Anak Supernormal dan Program Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 1884),

تلك المواد. ويجب ايضا أن تكون معتمد من قبل البنية التحتية الكافية والاهتمام الكبير من الطلاب أنفسهم.

ح- العوامل المؤثرة نتيجة التعلم

العوامل التي تؤثر على النتيجة للطلاب ما يلي: "العوامل الداخلية والعوامل الخارجية".

على النحو التالي:

أ. العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل التي تنشأ من داخل الطلاب أنفسهم، ويتألف من منظمة العمل ضد الجوع (الحاجة للنتيجة)، وهي الحاجة أو الرغبة أو الدافع وراء النتيجة.

ب. العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل التي تأتي من خارج المدرسة. هذا يمكن أن يكون إما البنية التحتية والوضع البيئي سواء كان بيئات الاسرة والمدرسة والمجتمع. العوامل التي تؤثر على التحصيل الدراسي هو عامل المستمدة من الطلاب، والعوامل النابعة من المدرب.

كل من هذه العوامل يمكن تفسيره على النحو التالي:

أ) العوامل الطلاب

وتشمل هذه العوامل الدافعية، والتركيز على الموضوعات التي وقعت، ومستوى قبول وسحب المواد، والقدرة على تطبيق ما يتم تعلمه، والقدرة على الانجاب والقدرة على تعميم.

ب) العوامل المعلمين

وتشمل هذه العوامل القدرة على بناء علاقات مع الطلاب، والقدرة على نقل الفائدة في التعلم، والقدرة على تقديم تفسير، والقدرة على ذكر قضايا التي يجري تدريسها، والقدرة على توجيه الانتباه إلى الدرس هو في التقدم، والقدرة على الاستجابة لرد الفعل. يمكن إعطاء رايجكريس (Rooijackers) في الرأي حول العوامل التي تؤثر على تحصيل الطلاب استنتاج أن يتأثر النتيجة للطلاب من قبل اثنين من العوامل: عوامل مستمدة من المتعلم الذاتي والعوامل المستمدة من المدرب (المعلم).

ط تعلم اللغة العربية

تعلم اللغة العربية مفروض لكي يكون الشخص يستطيع على الاتصال مع رفاقه أو بيئته شفاهيا كان أو كتابتيا. والهدف من تعلم اللغة العربية إتقان علوم اللغة ومهارات اللغة العربية، مثل المطالعة والمحادثة والانشاء والنحو والصرف حتى كسب المهارات اللغوية الاربعة وهي:

(أ) مهارة الاستماع

مهارة الاستماع من المهارات اللغوية المتناولية، وهي تناول المعلومات من الاخر(المتكلم). (الاستماع) لا يمكن أن يتحقق المهارات مع ممارسة التمارين السمع بين عبارة واحدة مع عبارة أخرى، إما مباشرة من الناطقين بها أو من خلال التسجيلات إلى فهم شكل ومعنى ما سمعت.

(ب) مهارة الكلام

مهارات الكلام هي الكفاءة اللغوية المنتجة، وكل هذه يتطلب مخزونا معينانا من الكلمات والجمل التي تتناسب مع الوضع المطلوب ويتطلب الكثير من الكلام والممارسة والتعبير أو الافكار الصريحة والمشاعر لفظيا.

(ت) مهارة القراءة

قراءة إتقان يشمل إثنان الاعتراف الرموز المكتوبة وفهم محتوياته، قراءة لديها مزايا الاستماع من حيث توفير نقطة لغوية أكثر دقة، الى جانب ذلك، القارئ الجيد هو مستقل ويمكن أن تتصل من خلال مجلة، كتاب أو صحيفة باللغة العربية بهذه الطريقة من التعلم واكتساب المفردات واللغة أشكال بكميات كبيرة ومفيدة جدا في التفاعل التواصلي.

(ث) مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي الاعلى من مهارات اللغة الاربعة. الكتابة هي أحد من وسائل التواصل مع اللغة بين الناس مع الناس الاخرين الذين لا تقتصر من قبل المكان والزمان.^{١٨}

^{١٨} نفس المراجع، ١٠١.