

Halaman Persetujuan

**MANAJEMEN REDAKSIONAL DI *NEWS ROOM* RADIO ANDIKA  
DALAM PERSPEKTIF JURNALISTIK ISLAM**

EVA ALVIANA DEVI

NIM 9.335.026.14

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. ROPINGI, S.Ag M.Pd  
NIP. 19720626199903 1 002

Dr. PRILANI, M.Si  
NIP. 19780421 200501 1 002

## NOTA DINAS

Kediri, 2 Maret 2019

Nomor :  
Lampiran : 3 (tiga) berkas  
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kepada  
Yth, Rektor Institut Agama  
Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kota Kediri

**Assalamu'alaikum Wr.Wb.**

Memenuhi permintaan Bapak Rektor untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswi tersebut di bawah ini:

Nama : EVA ALVIANA DEVI  
NIM : 933502614  
Judul : MANAJEMEN REDAKSIONAL DI *NEWS ROOM*  
RADIO ANDIKA DALAM PERSPEKTIF JURNALISTIK  
ISLAM

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. ROPINGI, S.Ag M.Pd  
NIP. 197206261999031 002

Dr. PRILANI, M.Si  
NIP. 19780421 200501 1 002

**MANAJEMEN REDAKSIONAL DI *NEWS ROOM* RADIO ANDIKA  
DALAM PERSPEKTIF JURNALISTIK ISLAM**

EVA ALVIANA DEVI

NIM. 9.335.026.14

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN)  
Kediri pada tanggal 23 April 2019

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. H. M. DIMYATI HUDA, M.Ag  
NIP. 19740323 200003 1 003

(.....)

2. Penguji I

Dr. ROPINGI, S.Ag M.Pd  
NIP. 19720626 199903 1 002

(.....)

3. Penguji II

Dr. PRILANI, M.Si  
NIP. 19780421 200501 1 002

(.....)

Kediri, 10 Juni 2019

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri

Dr. MOH. ASROR YUSUF, M.Ag.

NIP. 19750613 200312 1 004

## NOTA KONSULTAN

Kediri, 23 Mei 2019

Nomor :  
Lampiran : 4 (tiga) berkas  
Hal : **Penyerahan Skripsi**

Kepada  
Yth, Rektor Institut Agama  
Islam Negeri (IAIN) Kediri  
Di  
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kota Kediri

**Assalamu'alaikum Wr.Wb.**

Bersama ini saya kirimkan berkas skripsi mahasiswa:

Nama : EVA ALVIANA DEVI  
NIM : 933502614  
Judul :MANAJEMEN REDAKSIONAL DI *NEWS ROOM*  
RADIO ANDIKA DALAM PERSPEKTIF JURNALISTIK  
ISLAM

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam sidang munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 23 April 2019, kami dapat menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Demikian agar maklum adanya.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. ROPINGI,S.Ag M.Pd  
NIP. 19720626199903 1 002

Dr. PRILANI, M.Si  
NIP. 19780421 200501 1 002

## **Motto**

“Diantara banyaknya keajaiban dan kesuksesan dalam hidupmu, ingatlah saat itu doa ibumu sedang dikabulkan Allah”

“Jika kamu menginginkan kebaikan, maka mulailah dengan niat yang baik, usaha yang baik, dan hati yang senantiasa berbaik sangka dengan Allah”

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan menghaturkan puji syukur kehadirat Allah SWT, karya sederhana ini peneliti persembahkan kepada:

1. Ibu dan Bapak, atas doa yang tak pernah putus dipanjatkan kepada Allah
2. Saudara-saudara peneliti, yang selalu mendukung dan menyemangati peneliti untuk menyelesaikan skripsi
3. Almamater tercinta Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, fakultas Ushuluddin dan Ilmu Sosial, Institut Agama Islam Negeri(IAIN) Kediri.
4. Guru-guruku yang terhormat. Terima kasih atas semua do'a, nasehat dan semangat yang telah diberikan untukku.
5. Seluruh teman-teman kerja di Radio ANDIKA, terima kasih banyak bantuan dan dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman peneliti tercinta.

## ABSTRAK

Devi, Eva Alviana, 2019. Manajemen Redaksional di *News Room* Radio ANDIKA dalam Perspektif Jurnalistik Islam. Komunikasi dan Penyiaran Islam, Ushuluddin dan Dakwah, Institut Agama Islam (IAIN) Kediri. Dosen Pembimbing Dr. Ropingi, S.Ag M.Pd dan Dr. Prilani, M.Si.

Kata Kunci : Manajemen Redaksional, Jurnalistik Islam, Prespektif, *Citizen Journalism*

Radio ANDIKA merupakan saluran informasi berita yang berada di Kota Kediri. Radio ANDIKA hadir dengan mengedepankan program-program yang berisi tentang berita. Dalam menyiarkan berita di Kediri, Radio ANDIKA lebih mengedepankan informasi yang akurat dan berimbang. Karena saat ini penayangan program radio justru lebih banyak menayangkan program gosip dan iklan produk, bahkan di jam *prime time* sekalipun. Walaupun begitu, Radio ANDIKA ingin meningkatkan terus eksistensi mereka sebagai radio berita agar dapat dikenal oleh seluruh lapisan masyarakat Kediri.

Dalam penelitian ini, yang menjadi pokok permasalahan adalah bagaimana manajemen redaksional di *news room* Radio ANDIKA dalam perspektif jurnalistik Islam. Maka pembahasan ini mempunyai tujuan yang hendak dicapai oleh penulis yaitu dengan mengkaji permasalahan untuk mengetahui manajemen redaksional di *news room* Radio ANDIKA dalam perspektif jurnalistik Islam.

Hasil penelitian yaitu secara garis besar adalah sistem manajemen Radio ANDIKA sebagai media elektronik adalah dalam mencari berita. Radio ANDIKA memulai dari proses penentuan tema siaran serta narasumber yang ditentukan melalui diskusi hari itu juga. Untuk sistem manajemen yang dianut oleh Radio ANDIKA bersifat terbuka. Setiap karyawan menjalankan tugas pokoknya sesuai dengan prosedur yang berlaku dan saling mengawasi dengan yang lainnya. Radio ANDIKA juga berharap bisa diterima dengan baik di hati pendengar dan *netizen* di sosial media. Berita atau informasi yang disampaikan Radio ANDIKA merupakan berita faktual dan independen, bukan berita yang mengarah pada suatu parpol atau penguasa tertentu. Juga tetap menjadi sumber berita yang terpercaya dengan menyampaikan berita atau informasi yang objektif dan berimbang atau sama halnya dengan bagian dari jurnalisme Islam.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirobbil'alamin*, pujisyukur kami panjatkankehadirat Allah SWT.Tuhan semesta alam yang telah memberikan nikmat dan karunia, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam tetap tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW, Nabi penuntun umat manusia dari zaman jahiliah menuju zaman islamiah dan yang kita harapkan syafa'atnya kelak di *yaumilakhir*.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Manajemen Redaksional Di *News Room* Radio ANDIKA Dalam Perspektif Jurnalistik Islam. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada berbagai pihak yang memberi dukungan kepada peneliti. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada:

1. Dr. Nur Chamid, MM. selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Dr. Asror Yusuf, M. Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M. Si. Selaku ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
4. Dr. Ropingi, M.Pd dan Dr. Prilani, M. Si. Selaku pembimbing peneliti dalam penyelesaian skripsi ini. Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu dan pikiran yang sangat berharga, semata-mata demi mengarahkan dan membimbing peneliti selama dalam penyusunan skripsi
5. Dr. H. M. Dimiyati Huda, M.Ag selaku penguji utama dalam sidang munaqosah
6. Segenap dosen Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri yang telah berdedikasi ilmu bagi peneliti.
7. H. Rofik Huda selaku CEO Radio ANDIKA beserta jajaran manajemen, yang sudah memberikan izin kepada peneliti dan

membantu melengkapi data-data serta berbagi informasi kepada peneliti

8. Radio ANDIKA, yang telah menerima peneliti bekerja dan menjadi tempat penelitian skripsi, sekaligus menghantarkan peneliti lulus dari IAIN Kediri, memperoleh gelar sarjana.
9. Seluruh keluarga besar peneliti yang selalu memberikan dukungan berupa materi, do'a dan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan proses perkuliahan ini. Terimakasih Pak Suroto, Bu Siti Umaroh, adik Ari Purnomo dan saudara-saudara peneliti.
10. Seluruh teman-teman keluarga besar Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2014 yang telah banyak memberikan ilmu dan dukungan kepada peneliti dalam setiap proses belajar di bangku perkuliahan ini. Terima kasih semuanya telah menjadi teman dan sahabat hebat, kuat, tangguh dan menginspirasi di IAIN Kediri.
11. Pak Hermawan dan Bu Indriyas, yang sudah menjadi orang tua kedua peneliti selama kos di Campurejo Kota Kediri.
12. Teman senasip dan seperjuanganku, Adhe Febriani. Tak lupa juga Lita, yang lulus lebih awal, Yana dan Ety yang nikah duluan. Teman KKN di Kandangan Ika, Wahyu, dan Nailly. Teman mainku Agnez, Dinda dan Farah. Teman untuk segala dukungan, motivasi dan semangatnya.
13. Teman sekantorku Pak Andre, Mbak Dinta, Mbak Aya, Mas Hadi, Pak Romy, Bu Ari, Mbak Ika, Mbak Santi, Mas Antok, Mbak Tita, Bu Ita, Mbak Devi, Mbak Asri, dan semua crew Radio ANDIKA untuk dukungan, semangat, dan candaanya.
14. Mas Endro, terima kasih banyak sudah menemani dan mengantarkan ke Blitar, dalam perjuangan tanda tangan penguji sidang
15. Terakhir untuk semua pihak yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini, yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Peneliti hanya dapat mengucapkan terima kasih dan semoga segala bantuan yang telah diberikan menjadi amal ibadah dan mendapat balasan dari Yang Maha Kuasa. Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu saran dan tegur sapa yang membangun selalu peneliti nantikan demi perbaikan di masan mendatang.

Akhirnya dengan penuh harapan dan doa, semoga penelitian ini menjadi setitik sumbangan bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi peneliti dan seluruh pembaca. *Amiin ya Robbal alamin*

Kediri, Maret 2019

Peneliti

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN NOTA KONSULTAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Pustaka.....	10
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Manajemen.....	13
B. Redaksi.....	14
C. Manajemen Redaksi.....	15
D. Radio.....	20
E. Fungsi Sosial Radio.....	21
F. Radio Sebagai Media Jurnalisme.....	22
G. Berita.....	24
H. Kriteria Berita Untuk Radio.....	25
I. <i>Media Citizen Journalism</i> .....	27
J. Pengertian dan Sejarah Jurnalistik Islam.....	28
K. Fungsi Jurnalistik Islam.....	32
L. Kode Etik Wartawan Muslim.....	34
M. <i>Newsroom</i> .....	37
N. <i>Gatekeeper</i> .....	38

BAB III	: METODE PENELITIAN	
	A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	43
	B. Kehadiran Peneliti .....	44
	C. Lokasi Penelitian .....	45
	D. Sumber Data .....	45
	E. Pengumpulan Data .....	45
	F. Analisa Data .....	48
	G. Pengecekan Keabsahan Data .....	51
BAB IV	: PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	
	A. Latar Belakang Objek Penelitian .....	54
	1. Profil Radio ANDIKA .....	54
	2. Sejarah Radio ANDIKA .....	55
	3. Visi dan Misi Radio ANDIKA .....	57
	4. Media Sosial Radio ANDIKA .....	58
	5. Struktur Organisasi Radio ANDIKA .....	59
	6. Program Siaran Radio ANDIKA .....	61
	a. Program Harian .....	61
	b. Program Mingguan .....	62
	c. Program Sisipan .....	62
	B. Paparan Data .....	64
	1. Deskripsi Responden Penelitian .....	64
	2. Manajemen Redaksi Radio ANDIKA .....	73
	3. SOP Redaksi Radio ANDIKA .....	77
	C. Temuan Penelitian .....	80
BAB V	: PEMBAHASAN	
	A. Manajemen Redaksi Radio ANDIKA .....	83
	B. Perspektif Jurnalistik Islam .....	86
	C. Perspektif Jurnalistik Islam dalam Radio ANDIKA .....	90
BAB VI	: PENUTUP	
	A. Kesimpulan .....	93
	B. Saran .....	94

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1: Proses Penerimaan Informasi <i>Gatekeeper</i> .....	40
Gambar 1.2 : Komponen Dalam Analisis Data ( <i>Interactive Model</i> ).....	50
Gambar 1.3: Uji Kredibilitas Data Dalam Penelitian Kualitatif.....	53
Gambar 1.4: Wilayah Jangkauan Radio ANDIKA.....	58
Gambar 1.5: Struktur Organisasi Radio ANDIKA.....	60

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Riwayat Hidup Peneliti
- Lampiran 2 : *Interview Guide*
- Lampiran 3 : *Field Note*
- Lampiran 4 : Daftar Konsultasi Penyelesaian Skripsi