

**RETORIKA DAKWAH HABIB ALI BIN HASAN
BAHARUN(HABIB ALI) PADA RUTINAN MALAM
JUM'AT DI MUSHOLA PONDOK PESANTREN *AL-
HASANI* DI DESA MONDO KECAMATAN MOJO
KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh:

Muhammad Samsul Ma'arif

9.335.033.14

**PROGAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN
ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2020**

MOTTO

وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا

Dan Kami anugerahkan kepada mereka sebagian dari rahmat Kami dan Kami jadikan mereka buah tutur yang baik lagi tinggi. (QS. maryam : 50)

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi dengan judul: “Retorika Dakwah Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali) Pada Rutinan Malam Jum’at Di Mushola Pondok Pesantren Al-Hasani Di Desa Mondo Kecamatan Mojo Kabupaten Kediri” dapat penulis selesaikan dengan baik.

Peneliti menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih peneliti sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Nur Chamid, MM. selaku Rektor IAIN Kediri
2. Dr. Moh. Asror Yusuf, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Dakwahatas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga peneliti sampai selesai studi.
3. Siti Amanah, M.Si. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan dorongan, perhatian dan motivasinya dalam menempuh kuliah.
4. Dr. Ropingi, M.Pd. selaku pembimbing I dan Dr. Mohammad Arif, M.A. selaku pembimbing II, yang telah memberikan kontribusi berupa bimbingan, motivasi, kritik dan saran atas terselesaikannya skripsi ini.
5. Dr. Prilani, M.Si yang telah memberikan motivasi.

6. Semua Dosen pengajar di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang tidak bisa disebutkan. Terimakasih atas ilmunya, semoga bisa saya amalkan dikemudian hari.
7. Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali) yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi informan dalam penelitian ini.
8. Bapak dan Ibu tercinta, yang telah berusaha membesarkan dan mendidikku hingga akhir studiku. Buat Bapak dan Ibu, inilah kado kecil yang dapat anakmu persembahkan untuk sedikit menghibur hatimu yang telah aku susahkan, aku tahu banyak yang telah kalian korbankan demi memenuhi kebutuhanku yang selalu tak pernah merasa lelah demi memenuhi kebutuhanku.
9. Keluarga Besar Pondok Pesantren Al Ishlah Bandarkidul, Mojoroto, Kediri.
10. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri khususnya teman-teman dari Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam atas kebersamaannya selama menjalani dinamika kehidupan di Kampus.
11. Terimakasih banyak untuk sahabat-sahabatku yang telah bersedia membantu dan dorongannya. Baik membantu tenaga maupun doa Yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu-persatu.

Semoga semua kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Kediri, 11 April 2020

Peneliti,

Muhammad Samsul Ma'arif
NIM. 9.335.033.14

ABSTRAK

Muhammad Samsul Ma'arif, Dosen Pembimbing Dr. Ropingi, M. Pd. dan Dr. Mohammad Arif, M.A. : Retorika Dakwah Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali) Pada Rutinan Malam Jum'at Di Mushola Pondok Pesantren *Al-Hasani* Di Desa Mondo Kecamatan Mojo Kabupaten Kediri

Kata Kunci: Retorika, Dakwah, Karakter Habib Ali

Retorika merupakan kegiatan untuk menarik perhatian orang lain, lewat kepandaian berbicara khususnya di depan umum. Retorika Dakwah merupakan keterampilan menyampaikan pesan keagamaan kepada masyarakat agar pesan dakwahnya lebih bisa diterima maupun di pahami oleh jama'ahnya. Fenomena dalam dakwah sekarang adalah banyak sekali orang yang pandai berbicara sehingga berpidato panjang lebar, berapi-api, akan tetapi tidak memperoleh apa-apa selain kelelahan dan kebosanan para audiennya sehingga kemungkinan kecil akan diterima pesan-pesan dakwahnya, Fenomena kasus seperti ini biasanya disebabkan karena kebanyakan pembicara atau mubaligh mempunyai bahan materi yang melimpah tetapi tidak mampu mengorganisasikan pesan dan penyampaian pesannya agar mudah dipahami dan diterima oleh masyarakat umum. Oleh karena itu, bila seseorang mau menjadi ahli pidato, maka perlu mengetahui teknik berpidato yang baik agar pesannya mudah diterima, tidak membosankan, efektif, tidak monoton dan sebagainya, yang dalam disiplin ilmu komunikasi disebut sebagai retorika

Untuk mengidentifikasi persoalan tersebut, penelitian ini menggunakan cara pendekatan kualitatif dengan menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif, Teknik pengumpulan data, wawancara mendalam dari berbagai sumber, pengamatan dan dokumentasi. Dengan metode tersebut peneliti dapat memahami fenomena yang terjadi di masyarakat atau individu sehingga mampu memberikan hasil yang terperinci.

Hasil penelitian ini menunjukkan metode dakwah yang dilakukan Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali) sesuai dengan kaidah dalam konsep retorika. Gaya bahasa yang dia gunakan selalu kondisional, tergantung kondisi jama'ah beliau, bahasa yang beliau gunakan adalah bahasa Indonesia dan Jawa, Jawa yang digunakan bukan Jawa inggil, Jawa yang di gunakan adalah Jawa yang mudah dipahami. Selain itu Gaya irama dalam berdakwah, beliau selalu mengetahui keadaan jamaah yang sudah bosan diselipi dengan sedikit guyonan dan sholawat. Maka tidak heran jika para jama'ah memberikan respon positif terhadap dakwahnya. Disilain beliau juga mengalami berbagai hambatan seperti halnya kelelahan, Terkadang juga beliau mendapat protes dari sebagian orang yang berseberangan tentang apa yang beliau sampaikan pada saat rutinan malam jum'at, Sehingga kesimpulan ini menegaskan bahwa retorika sangat berperan penting dalam pidato dakwah.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sujud syukurku kusembahkan kepadaMu Ya Allah, Tuhan yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirMu penulis bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita peneliti. Hingga akhirnya skripsi ini dapat penulis selesaikan dan penulis persembahkan untuk :

1. Ayahanda Sulaiman Zuhdi dan Ibunda Nur Cholisoah tercinta, atas do'a yang tak berkesudahan, kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir hingga sekarang dan pengorbanannya yang tiada henti.
2. Adek saya Muhammad Fatkhur Rohman Azzuhdi, atas do'a dan dukungannya.
3. Syaikhina KH. Thoha Mu'id (alm). Kiai Fuaduddin Thoha (alm). KH. Zubaduz Zaman ThohaPengasuh PP. Al Ishlah Bandarkidul Mojoroto Kota Kediri, beserta dewan Gawagis dan Nawaning yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.
4. Seluruh keluarga besar Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri. Ibu Bapak Dosen yang selalu dengan sabar dalam mendidik saya.
5. Keluarga Besar KPU Kota Kediri yang mengajari tentang banyak hal.
6. Cah Kacau, KPI 14, Srondenk Crew, Kulo E-Sport, Coffe-Play, Situng Fc, Abdi Kopi, Mutakhirijin super nova, Al Fattah, Teguhan City.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
Latar Belakang	1
Fokus Penelitian.....	8
Tujuan Penelitian	8
Kegunaan Penelitian.....	9
Penelitian Sebelumnya.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	
Definisi Retorika	12
Definisi Dakwah.....	26
Bentuk-Bentuk Dakwah.....	36
Retorika Dakwah.....	37

BAB III METODE PENELITIAN

Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	42
Kehadiran Peneliti.....	43
Subjek Dan Lokasi Penelitian.....	44
Sumber Data.....	44
Analisis Data.....	46
Subjek Dan Lokasi Penelitian.....	48
Tahap-Tahap Penelitian.....	50

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

Profil Dan Riwayat Hidup Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali).....	52
Aktivitas Dakwah Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali).....	55
Konsep Retorika Dakwah Menurut Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali).....	58

BAB V PEMBAHASAN

Penerapan Retorika Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali).....	70
Hambatan Dalam Pelaksanaan Dakwah.....	88
Konsep Retorika Dakwah Menurut Habib Ali Bin Hasan Baharun (Habib Ali).....	91

BAB VI PENUTUP

Kesimpulan.....	96
-----------------	----

Saran	97
-------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN