

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. جهود المعلم

١. تعريف جهود المعلم

في المعجم الاندونيسى قيل أن الجهود استمرار الفعل لنيل ما يراد. الجهود عملية معزمة ومدلة. لنيل مطلب الغرض.¹ عند حسن الختمة، المعلم الذي يسهل عملية عن تحويل المعلومات من مصدر التعلم إلى الطلاب.² يمكن الإستنتاج أنس المعلم محترف المعلم الذى له الوظيفة لتعليم الطلاب وتربيتهم و إرشادهم و تديبرهم و تدريبيهم و تصنيفهم.

٢. جهود المعلم في ترقية إنجاز الطلاب في تعليم اللغة العربية

أ. استخدام الطريقة والوسيلة المناسبين بالمواد.

قال فتاح شكور عن أهمية الوسيلة فهي مسترعى التعليم لسبب الدافع في التعلم، أظهر معانى التعليم، لكى يفهم الطلاب المواد فهما،

¹ Kamus Besar, *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. (Jakarta: Gramedia Pustaka,2008), 897.

² Pupuh Fatkhurrohman & Ana Suryana, *Guru Profesional*.(Bandung : PT Refika Aditama, 2012), 13.

طريقة التعليم متنوعة، أكثر عملية التعلم كالملاحظة و السبك و العمل و التظهير.³

ب. تصفق مكان المجالس.

قيل رونال ل. فاطين (٢٠١٣) أن مكان مجالس الطلاب مؤثر لإنجازهم في الفصل. حيث الطلاب الذين يجلسون أماما، يجب عليهم أن يهتموا معلمهم ولو لا يريدون. وذلك يسبب الطلاب ليجيدوا المواد أكثر. و إما الطلاب الذين يجلسون وراء، لهم فرصة كثيرة لكيلا يهتموا معلمهم في عملية التعليم.⁴

ج. إعطاء الوظيفة

قال سومانتي م. و فرمانا ج. في كتابها وسيلة التعليم أن عملية طريقة إعطاء الوظيفة يعنى أحد طريقة تفاعل التعليم و التعلم بوجود الوظيفة من المعلم و يجب للطلاب أن يستكملوها إما في المدرسة و إما في البيت منفردا أو جماعة.⁵

د. الفحص (المسابقة) و اللعبة

قال هوغليس (١٩٩٩)، هو العلم في نمو الأطفال في كتابه لعب الأطفال نمو (*Children Play Development*) أن اللعبة مختلف بالتعليم و العمل. كانت العملية سميت باللعبة خمسة عاصر:

³ Fatah Syukur, *Teknologi Pendidikan* (Semarang: RASAIL, 2005), hal. 126

⁴ Ronald L. Patin, *Kiat Nyaman Mengajar dalam Kelas*, (Jakarta: PT. indexs, 2012).

⁵ Sumantri M. dan Pemana J., *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Pesada, 2003), hal. 23

١. لها الغرض يجد من تلك اللعبة إرتياح.
٢. تحيير اللعبة نفسا. ما فى مفرض أو مجبر.
٣. مريحا و فرحا.
٤. التخيل لتطور المخيلة و الابتكار.
٥. فعلها تفعيلا و وعيا.⁶

ب. إنجاز التّعلّم

١. تعريف إنجاز التّعلّم

الإنجاز عند القاموس الإندونيسي الكبير كلّ الجهود الّذى يناله الإنسان بأقصى ما يمكن بالنتيجة الممتازة.⁷ و أمّا عند فوروادرمينطا، الإنجاز هو النتيجة المحسولة (المفعولة والمعمولة وغيرها).⁸

يرى مورغا أنّ التّعلّم هو تغيّر الأحوال الثّابتة و الموجودة كالنتيجة من التّجربيات و الخبرات.⁹ و يرى سلامتو أنّ التّعلّم هو الجهود الّذى عمله الإنسان للحصول على تغيّر الأحوال الجديدة الكاملة. وهو كخبرته فى المعاشرة مع مجتمعه.¹⁰

⁶ Andang Ismai, *Education Games*, (Yogyakarta: Pilar Media, 2006), hal. 13–14.

⁷ Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, (Jakarta: Gramedia, 2008), h. 1101

⁸ Poerwardaminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Cetakan V, (Jakarta: Mitra Utama, 1982). hal. 768.

⁹ Baharudin dan Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2008), hal. 14

¹⁰ Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*.(Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hal. 2

وقال ونجكيل أنّ إنجاز التّعلّم هو الدّلالة من نجاح التّعلّم أو قدرة الطّالب في عمل أنشطة تعلّمه مناسباً بالمرحلة المحصولة.¹¹ وأمّا عند مرصون و مارانينا، أنّ إنجاز التّعلّم هو نتيجة أنشطة التّعلّم يعنى مسافة استيعاب الطّالب في المواد المدروسة مع وجود القناعة منه بأنّه قد عمل الشّيء بأحسان ما يمكن.¹²

إذاً، إنجاز التّعلّم هو القدرة النهائيّة أو الحصول العالى الذى عمله الطّالب في الحصول على أهداف التّعلّم المثبوتة سواء كان معرفةً أو هيئةً أو مهارةً.

٢. أهمية إنجاز التّعلّم.

إنجاز التّعلّم مهمٌ جداً للطّالب لأنّ به يستطيع الطّالب على قياس نتيجة تعلّمه. و الأهمية الأساسيّة لإنجاز التّعلّم يعنى:

- أ. إنجاز التّعلّم المؤشّر كىفى المعرفة أو كمّها التى استعابها الطّالب.
- ب. الإنجاز كمقنع الرّغبة فى المعارف.
- ج. الإنجاز كالأساس فى ابتداع التّعلّم.
- د. إنجاز كالمؤشّر الداخلى و الخارجى من المؤسّسة التّربّيّة.
- هـ. إنجاز كالمؤشّر لذكاء الطّالب.¹³

¹¹ Winkel ws, *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*, (Jakarta: Gramedia, 1997). Hal. 168

¹² Sia Tjunding, *Hubungan antara IQ, EQ, dan Qa dengan Prestasi Study pada Siswa SMU*,. 71

¹³ Zainal Arifin, *Evaluasi Intruksional Prinsip Teknik Prosedur*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1990), hal. 3.

٣. العوامل المؤثرة لإنجاز التّعلّم.

يؤثر إنجاز التّعلّم العاملان الأساسيّان يعنى العوامل من داخل الطّالب و من خارجه.

١. العوامل الدّاخلية/النّفسية

وهي العوامل النّاشئة من الطّالب نفسه, و تنقسم كما يلي:

أ. الذّكاء

الذّكاء هو قدرة التّعلّم مع وجود الكفاءة لإقتباس النّفس بالأحوال المؤجّهة. وهذه القدرة يؤثّرهما الذّكاء المرتفع و المنخفض الذى يدلّ مراراً على الكفاءة المناسبة بمرحلة تطوير الأقران.

ب. الرّغبة

الرّغبة هي الإبتجاء لإهتمام بعض الأنشطة أو الأمور. و عندها أثر كبير على كلّ الأنشطة. الدّرس المثير للطّالب سيكون ساهلاً لتعلّمه وفهمه لأنّه يزيد حماسة الطّالب فى التّعلّم حتّى ينال المعرفة الثّابتة.

ج. الموهبة

الموهبة هي القدرة الخاصّة الّتى يملكها الإنسان من فطرته منذ ولدته أمّه.

د. الدّافع

الدّافع هو الدّفع لعمل نشاط التّعلّم. و ينقسم على قسمين الدّافع الدّاخلي و الدّافع الخارجى. فالدّافع الدّاخلي هو الدّفع من نفس الطّالب بإرادته نفسه لعمل نشاط التّعلّم. و الدّافع الخارجى هو الدّافع من خارج نفس الطّالب المسبّب الطّالب عليه.

٢. العوامل الخارجيّة/فسيولوجى.

الأحوال العامّة, يؤثّر الجسد حماسة الطّالب وكثافته فى اشتراك الدّرس. أحوال الجسد الضّعيفة ينزل كىفى فهمه حتّى تكون المواد المدروسة غير ثابتة فى نفسه.¹⁴

وكذلك الحواس الخمس فضلاً النّظر و الإستماع, لديهما دور مهمّ فى عمليّة التّعلّم و التّعليم مثل طريقة القراءة, و الملاحظة و ملاحظة البيئّة, و سماع شرح المعلّم والمحاضرة و رأي الأخر فى المناقشة و غير ذلك.

¹⁴ Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan suatu Pendekatan Baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000), hlm. 130.