

DAFTAR PUSTAKA

- Aripudin, Acep. *Dakwah Antarbudaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012.
- Aulia, Safira. “9 Hal Ini Pasti Dilakukan Anak yang Sayang Sama Orang Tua, Apa Itu Kamu?”. <https://idntimes.com/>. Diakses pada tanggal 4 Januari 2021.
- Aziz, Moh. Ali. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2004.
- Barthes, Roland. *Elemen-Elemen Semiologi*, Penerjemah M. Ardiansyah. Jogjakarta: IRCiSoD, 2012.
- Bungin, Burhan. *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana, 2009.
- Damayanti, Imas. “Islam Mengajarkan Saling Peduli dan Tolong Menolong Sesama”. <https://m.republika.co.id/>. Diakses pada tanggal 4 Januari 2021.
- Ervina, Anah. “Analisis Semiotika Pesan Dakwah Syari’ah Islam dalam Video Klip lagu “The Choosen One” Maher Zain”. Skripsi: Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014.
- Hanurawan, Fattah. *Psikologi Sosial Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Roesdakarya, 2010.
- Himawan, Fajry, dan Hanif Al Fatta. “Pembuatan Video Klip “Terbang” Oleh “Flourescent Band” dengan Menggunakan Teknik Stop Motion”. *Jurnal Dasi*. Vol. 13 No. 4, (2012).
- https://id.m.wikipedia.org/wiki/Nissa_Sabyan, diakses pada tanggal 20 November 2020.
- https://id.m.wikipedia.org/wiki/Sabyan_Gambus, diakses pada tanggal 20 November 2020.
- <https://kbbi.web.id/peduli.html>, diakses pada tanggal 20 Desember 2020.
- <https://youtu.be/g3On93DpNyo>, diakses pada tanggal 18 April 2020.
- Jalil, Abdul. “Inilah Hadits-Hadits Tentang Menuntut Ilmu Itu Wajib”. <https://news.detik.com/>. Diakses pada tanggal 20 November 2020.

- Kasman, Dody. "Sekelumit Kisah Inspiratif Terbentuknya Sabyan Gambus". <https://www.kompasiana.com/dodykasman/sekelumit-kisah-inspiratif-terbentuknya-sabyan-gambus/>, diakses pada tanggal 20 November 2020.
- Kristanto, Deny. "Mitos-Mitos Dunia Pendidikan Kita". <https://kompasiana.com/>. Diakses pada tanggal 4 Januari 2021.
- Ma'mun, Sukron. "Makna Tanggung Jawab dalam Islam". <https://binus.ac.id/>. Diakses pada tanggal 20 November 2020.
- Nufus, Fika Pijaki. "Konsep Pendidikan *Birrul Walidain* dalam Q.S. Luqman (31): 14 dan Q.S. Al-Isra (17): 23-24". *Jurnal Ilmiah Didaktika*. Vol. 18 No. 1, (2017).
- Prasetyo, Aan Aji, "Internalisasi Hadis Kasih Sayang dalam Mewujudkan Sosial Interest di Era Disrupsi". *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-qur'an dan Hadis*. Vol. 21 No. 1, (2020).
- Rachmad, Jalaluddin. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2005.
- Rustanto, Bambang. *Penelitian Kualitatif Pekerjaan Sosial*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015.
- Sari, Noni Wilda. "Analisis Semiotik Pesan Perdamaian Pada Video Klip "Salam Alaikum" Harris J". Skripsi: Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2016.
- Sedekah. "Sedekahmu Bentuk Baktimu Kepada Orang Tua". <https://sedekahair.org/>. Diakses pada tanggal 6 Januari 2021.
- Septiana, Rina, "Makna Denotasi, Konotasi dan Mitos dalam Film Who Am I Kein System Ist Sicher (Suatu Analisis Semiotik)", *Jurnal Skripsi: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sam Ratulangi Manado*, 2019.
- Setiawan, Samhis. "Media Massa - Pengertian, Jenis, Karakteristik, Fungsi, Peran, Faktor, Dampak, Contoh". <https://www.gurupendidikan.co.id/media-massa/>, diakses pada tanggal 10 April 2020.
- Siswanto, Bambang. "Bagaimana Pandangan Islam tentang Tekun?". <https://www.dictio.id/>. Diakses pada tanggal 20 November 2020.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013.

Sukayat, Tata. *Quantum Dakwah*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2009.

Thomasden, “Apa yang dimaksud dengan kasih sayang di dalam Islam?”. <https://www.dictio.id/>. Diakses pada tanggal 20 Desember 2020.

Umarroh. “Makna Tanda Toleransi Beragama dalam Video Klip (Analisis Semiotika Video Klip “Syahadat Cinta” dalam Album Kidung Sufi Candra Malik). Skripsi: Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2018.

Wihdan, “Amalan Berbakti Kepada Orang Tua Meski Mereka Sudah Wafat”. <https://m.republika.co.id/>. Diakses pada tanggal 6 Januari 2021.

Wulandari, Tanty Sri dkk. “Musik Sebagai Media Dakwah”. *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, Vol. 4 No. 4, (2019).