

# الباب الأول

## المقدمة

### أ. خلفية البحث

مدة اللغة العربية هي مادة التي تدريسها من المدرسة الإبتدائية إلى الثانوية. والأخرى، اللغة العربية هي مادة ليرشد ويطور مهارة الاتساب والاثمر. أما مهارة الاتساب هي مهارة ليفهم كلام الناس القراءة. وأما مهارة الاثمر هي مهارة لاستعمال اللغة كآلية الاتصال باللسان أو الكتابة. لذا، اللغة العربية في المدرسة في تحقيق كفاءة الأساس اللغوي الذي يتضمن المهارات الأربع اللغة يعني مهارة الاستماع والكلام القراءة والكتابة.

هدف مادة اللغة العربية كما سيأتي: ١. تطوير مهارة الاتصال باللغة العربية شفوية أو شفهية الذي يتضمن على المهارات الأربع اللغة، يعني: مهارة الاستماع والكلام القراءة والكتابة، ٢. زيادة الدرائية على مهم اللغة العربية كأحد اللغة الأجنبية الذي كان ألة التعليم الأولى في بحث شريعة الإسلام، ٣.

تطوير الفهم عن صلة اللغة والثقافة وتوسيع أفق الثقافة حتى عنده العلم خلاف الثقافة وتحرّش في أنواع الثقافة.<sup>١</sup> بل هذه الأهداف لم تتحقق لأن الحقائق على الميادن تظهر أن كثير من المترجح عند إجراء اختبار اللغة العربية لا يستطيع الإجابة صحيحا. وبالتالي، فلابد أن يوجد المادة كعماد المادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية حتى يتمكن المترجون القادمون أن يستطيعوا الوصول إلى الهدف المنشود.

المدرسة الثانوية "الترقي" هي إحدى المدرسة الثانوية بمالانج التي عملت التطوير على محتوى منهج اللغة العربية و فرّقت الطلاب والمعلمون وبناء المدرسة. يدرس الطلاب مع المعلمين والطالبات مع المعلمات فقط. أما محتوى منهج اللغة العربية هناك هو أضافت المادة التي كعماد مهارات اللغة العربية منذ تأسيس المدرسة. الهدف هو يريد رئيس المؤسس جميع الطلاب يستطيع أن يقرأ الكتب العربية الإبتدائية. في أول المرة، هذه المادة هي عملية خارج مناهج المدرسة وتجب على الطلاب والطالبات لاشتراك. حينما يبدّل منهج ٢٠١٣، صارت هذه المادة المحتوى الخلي.

---

<sup>١</sup>Lampiran Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomo:165 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah, 52

يسمى هذه المادة بتعليم الأجرافية لأنها تعليم كتاب الأجرافية وفيه قواعد نحو الإبتداء وهذا مناسب بالهدف المقرر. ينقسم هذا التعليم على القسمين. القسم الأول تعليم باب الكلام إلى عالمة الإعراب الذي يدرسه في الفصل العاشر والقسم الثاني تعليم باب عوامل النواسخ الذي يدرسه في الفصل الحادي عشر. أما في الفصل الثاني عشر يطبق قراءة الكتب باستخدام كتاب كاشفة السجا.

في عملية التعليم في المدرسة الثانوية "الترقي" للبنات، تُمنح المعلمة سلطتها الخاصة فيما يتعلق بالطريقة والنموذج والإستراتيجية. من قبل، الطريقة التي تستخدمها المعلمة هي الطريقة الموجودة في البيسانترن التي تغيرت. ولكن الآن تستخدم طريقة الرموز. طريقة الرموز هي طريقة التي تبيّن قواعد النحو بمعين جنسها في المخطط فتدلّ المثل. بعده يبين المثل تفصيلياً عن إعرابه. في عملية الشرح، المعلمة تستعمل تشابه قواعد اللغة الإندونيسية لتسهيل فهم الطالبات. هذه الطريقة بتأليف الحبيب صالح كرئيس المؤسسة حيث يتم إعطاء الطريقة في البداية معادلات أو قواعد النحو التي تتبعها الأمثلة. لكن الطالبات لم يحفظن لغة كتاب الأجرافية لكنهن فهمن محتوياتها. لذلك لتسهيل فهم قواعد، المعلمة توفر

معادلة بين قواعد النحو مع قواعد الإندونيسية. وهذه الطريقة هي طريقة التي صنعتها الحبيب صالح كرئيس المؤسسة.

أما تطوير المادة، فإن المعلمة تستخدم الكتاب الأمثلة التصريفية في تعليم الأفعال ولا بد أن يحفظه. الهدف هو لكي تفرق الطالبات صيغة الأفعال. غير هذا الكتاب، تستخدم المعلمة أيضًا الكتاب الذي يبين قواعد النحو مختصرًا وشاملاً الذي يختصر في ثلاثة الكتب.

في تطبيق قراءة الكتاب في الفصل العاشر والحادي عشر، تستخدم المعلمة الأسئلة في السبورة ثم تجحب الطالبات أمام الفصل فيبين المعلمة الأجوبة معاً. حينما يوجد الأخطاء فتقدم الطالبة التي تجحب السؤال لتصحّه. وهذا العمل يستعمل واحداً فواحداً والأخرى تفتّش.

في الفصل الثاني عشر، تستعمل كتاب كاشفة السجا. تختار هذا الكتاب لأن المعلمة تريد الطالبات أن يفهمن الفقه دون أن ينسين علم النحو. عملية التطبيق يعني أشارت المعلمة للطالبات واحدة فواحدة لقراءة الجملة المقرّرة وتعطي السؤال الذي يتعلق بتكون الجملة. أحياناً تكتب المعلمة الجملة العربية بدون الشكل على السبورة وتسأل أحد الطالبات ليقرأها. وسئلته سؤال حول إعراب الجملة. وهكذا هذا التطبيق مكثّفة.

بذلك، فإن تعليم الأجرومية لم تختتم، فالقواعد تصدر. وكذلك كثير من المتخرجـة تواصل إلى دار الزهرة لحـيب عمر و الجامـعة خارـج الـبلـد و صارت المـعلـمة في علم الدين ولـلـغـة العـرـبـية.

وهـكـذا، تـريـدـ البـاحـثـةـ أـنـ تـبـحـثـ عـمـلـيـةـ تعـلـيمـ الأـجـرـوـمـيـةـ هـنـاكـ حـتـىـ تـأـخـذـ البـاحـثـةـ المـوـضـوـعـ تعـلـيمـ الأـجـرـوـمـيـةـ باـسـتـخـدـامـ طـرـيقـةـ الرـمـوزـ فـيـ الفـصـلـ العـاـشـرـ اللـغـويـ لـلـبـنـاتـ فـيـ المـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ "ـالـترـقـيـ"ـ لـلـبـنـاتـ بـمـالـانـجـ. يـسـبـبـ هـذـاـ لـأـنـ تـطـبـيقـ الأـجـرـوـمـيـةـ هـنـاكـ مـخـتـلـفـ بـالـبـيـسـانـتـرـنـ العـاـمـةـ وـلـمـ يـدـرـسـهـاـ فـيـ المـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ الأـخـرـىـ. وـهـذـاـ، صـارـتـ مـادـةـ الـبـحـثـ خـاصـةـ لـلـمـدـرـسـةـ وـمـرـجـعـ لـلـمـدـرـسـةـ الأـخـرـىـ فـيـ عـمـادـ هـدـفـ مـادـةـ اللـغـةـ العـرـبـيةـ الـذـيـ يـقـرـرـ الـحـكـوـمـةـ.

## **بـ. رـكـائـزـ الـبـحـثـ**

من خـلـفـيـةـ الـبـحـثـ الـيـ قـدـ بـيـنـ فـيـ حـصـلـ الرـكـائـزـ الـيـ تـبـحـثـ فـيـماـ يـلـيـ :

أـ. كـيـفـ عـمـلـيـةـ تعـلـيمـ الأـجـرـوـمـيـةـ باـسـتـخـدـامـ طـرـيقـةـ الرـمـوزـ فـيـ الفـصـلـ العـاـشـرـ اللـغـويـ لـلـبـنـاتـ فـيـ المـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ "ـالـترـقـيـ"ـ بـمـالـانـجـ ؟

ب. ما المزايا والنقصان في تعليم الأجرومية باستخدام طريقة الرموز في الفصل

العاشر اللغوي للبنات في المدرسة الثانوية "الترقي" بـمـالـانـج ؟

### **ج. أهداف البحث**

وفقا لـركائز البحث فيحصل أهداف البحث فيما يلي :

أ. لـتعريف عمـلـيـة تعـلـيم الأـجـرـوـمـيـة باـسـتـخـدـام طـرـيـقـة الرـمـوز فيـفـصـلـ الـعـاـشـرـ

الـلـغـوـيـ للـبـنـاتـ فيـمـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ "ـالـتـرـقـيـ"ـ بـمـالـانـجـ.

بـ. لـتعريفـ المـزاـياـ وـالـنـقـصـانـ فيـتـعـلـيمـ الأـجـرـوـمـيـةـ باـسـتـخـدـامـ طـرـيـقـةـ الرـمـوزـ فيـ

الفـصـلـ الـعـاـشـرـ الـلـغـوـيـ للـبـنـاتـ فيـمـدـرـسـةـ الثـانـوـيـةـ "ـالـتـرـقـيـ"ـ بـمـالـانـجـ.

### **حـ. أهمـيـةـ الـبـحـثـ**

أـ. لـلـبـاحـثـةـ

أ. تناول التجارب عن كيفية تعليم الأجرافية باستخدام طريقة الرموز في

الفصل العاشر اللغوي للبنات في المدرسة الثانوية "الترقي" بـ"الآنج" مباشرة

ب. تناول العلم عن طريقة الرموز.

ب. للمدرسة

أ) يؤدي هذا البحث أن يزيد جودة التعليم في المدرسة.

ب) يستخدم هذا البحث كمعلومات ومطالعة لرئيس المدرسة لكمال السياسة

عن تعليم الأجرافية كبرنامج المدرسة الأولى.

ت. للتنمية العلمية

لزيادة مواد المكتبة لأولئك المشاركون في التربية، خاصة في تعليم النحو

باستخدام طريقة الرموز.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### ١) تعليم الأجرامية

أ. تعريف تعليم الأجرامية

النحو لغة هو الطريق والجهة. عند الرazi أن النحو هو القصد والريل

ولكن عند العلماء التقليدي فإن النحو مقيد إلى المصطلحات عن الإعراب

والبناء أي تحديد آخر الكلمة وفقاً لتركيب الجملة التي تحددها فيما يلي:

"النحو قواعد يعرف بها أحوال الكلمات العربية إعراباً وبناءً"

ومعناه: "النحو هو قواعد التي تقدر أن تتعرف على الأحوال المتعلقة بالكلمات

العربية، سواء من حيث الإعراب أو البناء".<sup>٢</sup>

---

<sup>2</sup>Ahmad Sehri bin Punawan, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab", Jurnal Hunafa, Vol. 7, No. 1, April 2010, 48

قواعد النحو هو بتحديد وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمة وكيفية إعرابها، أي أن قواعد النحو تنظر إلى الكلمة العربية من حيث أنها معرفة (يتغير شكل آخرها موقعها في الجملة) أو مبنية (لا يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها في الكلام)<sup>٣</sup>.

عند صاحب أن علم النحو قواعد اللغة التي ولدت بعد إدخال اللغة. ولذلك، تعليم علم النحو لكي يستطيع المستخدمون أن يقدموا تعبيرات اللغة ويفهمها جيداً من ناحية الكتابي (يقرأ ويكتب بشكل صحيح) أو من ناحية الكلام (يتكلم صحيحاً). لا يكفي أن يحفظ الطلاب لتطبيق تلك القواعد في القراءة وكتابة النص باللغة العربية بعد دراستهم. وبعبارة أخرى استطاعوا قواعد النحو ليس الهدف النهائي في تدريس عن اللغة.<sup>٤</sup>

أما عند سليم فإن النحو تعرف به أشكال الكلمة العربية وتركيبها عندما تقف بمفردها وفي تركيب الجملة.<sup>٥</sup>

---

<sup>٣</sup>صاحب، علم الصرف، (جاكرتا: بنا علم، ٢٠٠٤)، ١

<sup>٤</sup>Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), 64.

<sup>٥</sup>Nasrul Habibi dan Abdul Basid, "Eskalasi dan Degradasi Motivasi Belajar Nahwu Mahasiswa UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Angkatan 2016". Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa 1 Tahun 2017 HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang, 172.

النحو هي نحو اللغة العربية. وهذا متساويا مع قول شريف إن النحو هو علم الذي يعلمه العلاقة بين الكلمات والعبارات والكلوسا والجملة الواحدة مع الكلمات والعبارات والكلوسا والجمل الأخرى.<sup>٦</sup>

لذلك، النحو هي قاعدة اللغة العربية التي تدرس الكلمات والعبارات والكلوسا والجمل الأخرى.

الكتاب من الكتب النحوية الذي يستعمل في التعليم هو كتاب الأجرامية. هذا الكتاب هو كتاب الإبتداء في النحو. في المدرسة "الترقي" للبنات قد وجد المادة باستخدامه يسمى بتعليم الأجرامية. تعلم الأجرامية هو أحد المادة كمدافع مادة اللغة العربية هناك. وهذا الكتاب مشهور في دوائر البيسانتر لأنه كتاب الإبتداء. عادة في البيسانتر في دراسة هذا الكتاب باستخدام طريقة باندوغان أو ويطنان.

---

<sup>٦</sup>M. Imam Fakhrurrozy, "Nahwu dan Shorof Prespektif Pembelajaran Bahasa Kedua". Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa II Tahun 2018 HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang, 105.

## بـ. أـغـرـاضـ تـعـلـيمـ النـحـوـ

قـرـاعـدـ النـحـوـ هـوـ وـسـيـلـةـ إـلـىـ ضـبـطـ الـكـلـامـ وـتـصـحـيـحـ الـأـسـالـيـبـ وـتـقـرـيـمـ الـلـسـانـ. وـالـغـرـضـ الـأـسـاسـيـ مـنـ تـعـلـيمـ النـحـوـ هـوـ لـكـيـ نـقـدـرـ فـهـمـ الـقـرـآنـ وـالـحـدـيـثـ وـكـلـاـهـمـاـ أـسـاسـ الـدـيـنـ الـإـسـلـامـيـ. عـلـمـ النـحـوـ لـيـسـ الـهـدـفـ الـأـسـاسـيـ فـيـ عـلـمـيـ الـتـعـلـيمـ وـلـكـنـ عـلـمـ النـحـوـ هـوـ الـوـسـيـلـةـ مـنـ الـوـسـائـلـ لـنـاـ لـلـتـحدـثـ وـالـكـتـابـةـ صـحـيـحاـ وـلـتـقـوـيـمـ أـسـنـتـنـاـ وـحـمـاـيـتـهـاـ مـنـ الـأـخـطـاءـ وـكـذـلـكـ لـلـمـسـاعـدـةـ فـيـ تـدـرـيـسـ الـتـعـلـيمـ بـضـبـطـ وـمـاهـرـ وـهـيـنـ. وـالـآـخـرـ هـوـ لـلـمـتـعـلـمـينـ الـذـيـنـ يـدـرـسـونـهـ لـيـقـدـرـوـاـ فـهـمـ الـقـوـاعـدـ الـمـكـتـوـبـةـ فـيـ الـكـتـابـ. بـذـلـكـ، صـارـ هـذـاـ الـتـعـلـيمـ مـهـمـاـ جـداـ لـأـنـ بـفـهـمـهـ يـسـطـعـ أـنـ يـطـبـقـهـ بـقـرـاءـةـ الـكـتـبـ دـوـنـ الشـكـلـ الـإـبـدـائـيـ.

وـمـنـ الـأـغـرـاضـ الـيـتـيـ تـرـمـيـ إـلـيـهـاـ دـرـوـسـ الـقـوـاعـدـ مـاـيـأـيـ:

أـ) تـسـاعـدـ الـقـوـاعـدـ فـيـ تـصـحـيـحـ الـأـسـالـيـبـ وـخـوـلـهـاـ مـنـ الـخـطـأـ الـنـحـوـ الـذـيـ يـذـهـبـ بـجـمـالـهـاـ، فـيـسـطـعـ التـلـمـيـدـ أـنـ يـفـهـمـ وـجـهـ الـخـطـأـ فـيـماـ يـكـتبـ فـتـجـتـنـبـهـ، وـفـيـ ذـلـكـ اـقـتصـادـ الـوقـتـ وـالـجـهـورـ.

ب) تحمل التلميذ على التفكير وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكب والعبارات والجمل.

ت) تنمية المادة اللغوية للتلاميذ، بفضل ما يدرسوه ويبحثونه من عبارات وأمثلة تدور حول بعثهم، وتعبير عن ميو لهم.

ث) يحدد المعلم المهارات المراد تعميتها والأساليب المتنوعة التي يتم استخدامها عند تدريب التلاميذ على هذه المهارات.<sup>٧</sup>

ج) تدريب التلاميذ على ضبط لغتهم لغتهم حديثاً وقراءة وكتابة.  
ح) القدرة على اكتساب الخطأ اللغوي عند مشاهدته مكتوباً، نظراً، سماعه أدنا.

خ) إثراء ثروة الطلاب اللغوية بما يكتسبون من مفردات وتركيبات من خلال النصوص التي تستخدم في الدروس والتطبيقات والتمرينات.

د) تنمية القدرة على التفكير السليم، بما يتحققه لداسته من التحليل والتركيب والاستقراء والقياس.<sup>٨</sup>

<sup>٧</sup> محمد محمود رضوان، تعليم القراءة للمبتدئين، أساليبه وأسسه النفسية والتربيوية، (القاهرة: مكتبة مصر)، ٢٠٢٠١-٢٠٢.

<sup>٨</sup> نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان: دار السنّة)، ١٨٣.

في مفكرة أحمد سهري بن فوناوان تشرح أن علم النحو ليس الهدف الأساسي في عملية التعليم ولكن علم النحو هو الوسيلة من الوسائل لنا للتحدث والكتابة صحيحاً ولتقدير ألسنتنا وحمايتها من الأخطاء وكذلك للمساعدة في تدريس التعليم بضبط و Maher وهين. بعض هذه الأهداف التعليمية هي كما يلي:

- أ) الحفظ و مراوغة الشفوية والمكتوبة من أخطاء اللغة ، بجانب جعل عادات لغوية فصيحة. لهذا السبب، سعى علماء اللغة العربية والإسلامية القديمة إلى صياغة علم النحو بجانب حفظ لغة القرآن والحديث.
- ب) إطلاع طلاب اللغة العربية لدائم و مراقبة التفكير المنطقي والإنتظام وكذلك الاستخدامات الأخرى التي يمكن أن تساعدهم في دراسة قواعد اللغة العربية بشكل ن כדי.
- ج) مساعدة الطلاب على فهم التعبيرات العربية بحيث تسرع فهم الغرض من التحدث باللغة العربية.
- د) شحذ العقل و تنوير الذوق و تطوير خزانة لغة الطلاب.

٥) اعطاء القدرة إلى الطلاب لاستخدام القواعد العربية في مختلف الإعدادات اللغوية. لذلك، فإن النتيجة المتوقعة للغاية لتدريس النحو هي إتقان المواد في تطبيق القواعد في أساليب التعبير العربية التي يسخدمها طلاب العربية في حياتهم، وكذلك كونها مفيدة لفهم اللغة التقليدية التي ورثها العلماء من العصر القديم.

٦) إعطاء القواعد تحكم دقيق للطلاب عند كتابة المقالة.<sup>٩</sup>

عند رشدي أحمد طهاري أن تعليم النحو وظيفا هو:

"يزودُ الطالب بقواعد اللغة التي تقدر أن تحفظ لغتهم من الأخطاء؛ تطوير التعليم الذهني الذي يجلب لهم التفكير المنطقي ويستطيع التفريق بين التراكيب والعبارات والكلمات والجمل؛ تعودُ الطالب بالضبط على ملاحظة الأمثلة على إجراء المقارنات والتشابهات وملخص القواعد وتطوير ذوق اللغة والأدب لأن أساس تعليم النحو إلى تحليل الألفاظ والعبارات والأساليب ويستطيع التفريق بين الجملة الخطئية والصحيحة وتدريب الطلاب لاستطاع تقليد الجمل وأساليب والعبارات وأداء اللغة صحيحا واستطاع تقييم أداء (شفوي أو شفهي) الخطأ وفقاً للقواعد جيداً وصحيحاً؛ تطوير قدرة الطلاب على فهم ما استماعي وكتابي؛ مساعدة الطلاب للقراءة

---

<sup>٩</sup>Punawan, *Metode Pengajaran Nahwu*, 50-51

أو الكلام أو الكتابة صحيحاً أو استطاع استخدام اللغة العربية الشفوي أو الشفهي جيداً وصحيحاً.<sup>١٠</sup>

وهكذا الخلاصة أن غرض علم النحو هو تدريب طلاب اللغة

العربية لمزودة الطلاب في تعليم اللغة العربية وتدريب اللغة العربية شفهياً وكتابياً صحيحاً.

ت. الطريقة المستخدمة في تعليم علم النحو

أما الطريقة المستخدمة في تعليم علم النحو فيما يلي:

أ) طريقة القياس

هذه الطريقة هي الطريقة التي تشرح القواعد أولاً ثم تعطى المثال. هذه الطريقة هي أقدم الطريقة المستخدمة في تعليم النحو التي لا تزال المستخدمة في المؤسسات التعليمية خاصة في البيسانترن.

---

<sup>10</sup>Sahrah, “Pembelajaran Nahwu di Madrasah Qur'an wa Al-Hadits (MQWH) Pondok Pesantren Al-Aziziyah Kapek Gunungsari Kabupaten Lombok Barat”, (Juli-Desember), Volume XVI, Nomor 2, 190-191.

تشدد هذه طريقة القياس على عرض القواعد وفرض حفظ القواعد ثم إعطاء الأمثلة لتوضيح القواعد التي قد شرحها حتى تقال أنها عملية التعليم عامة إلى خاصة.

#### ب) طريقة الاستقراء

طريقة الاستقراء هي عكس طريقة القياس. طريقة الاستقراء هي طريقة تعتمد على تقديم المثال أولاً ثم تناول الحصول على نتيجة القاعدة. هذه الطريقة تدريب تفكير الطلاب لاستنباط قواعد من المثال وتنتهي بالتمرين. هذه الطريقة تستخدم في المدارس.

تركّز طريقة الاستقراء على تفكير النشط لتسبيك القاعدة من مقارنة المثال المقدمة حتى تقال أنها عملية التعليم خاصة إلى عامة.

في التدريس فطبعاً له خطوات أو إجراءات التدريس لأن التدريس توجيهًا وعمليته أكثر مؤثراً وفعالاً. أما الخطوات في تدريس الطريقة الاستقراء:

#### أ) مرحلة الإعداد

في هذه المرحلة يستعيد المعلم المواد التي يتعلّمها. عادة في هذه المرحلة، يفتحها بإعطاء الأسئلة حول المواد السابقة والتي لها العلاقة مع المادة التي سيتعلّمها. تهدف هذه الخطوة لتنبيه الطلاب لاستعداد قبول المواد الجديدة.

#### ب) مرحلة العرض

في هذه المرحلة تعطي المعلم شرح المادة ثم يذكر الأمثلة كالتطبيق.

#### ج) مرحلة الوزن والجمع

بعد تقديم المادة، يمارس المعلم الندوة ويجمع بين المواد الجديدة والمواد السابقة. و الطلاب لهم دور فيه ويجب عليهم يستطيعون أن يكتشفوا التشابه والاختلاف التي يقارنها. بعد ذلك تسبق الخلاصة.

#### ح) مرحلة صياغة القواعد

ثم يواصل صياغة القواعد بتنظيم ما الخلاصة. هذا يجعل الطلاب لديهم الخبرة والعلم. إذا تواجه الصعوبة فيشرح المعلم

اختصاراً. ويكتب المعلم النتيجة التي يحصل الطلاب لكي تكون القواعد مختصرة وشمولية.

#### خ) مرحلة التطبيق

في الخطوة الأخيرة يعطي المعلم السؤال كتطبيق. تهدف هذه الخطوة لإجراء ضعف الطلاب لتصحيحها.<sup>١١</sup>

#### ث. خطوات تعليم القواعد

أما قول علي جريم ومصطفى أمين فإن خطوات تعليم القواعد

هي:

- أ. يكتب المعلم الأمثلة الموجودة على السبورة
- ب. يطلب المعلم من الطلاب القراءتها
- ج. يعطي المعلم الاختبارة والتمرين السهلة وفقاً للأمثلة في الكتاب

---

<sup>11</sup>Purnawan, *Metode Pengajaran Nahwu*, 56-60

- د. يشرح المعلم القواعد على السبورة واضحا بعد إعطاء التمارين
٥. يشرح المعلم التشابه والاختلاف بين المادة الجديدة مع المادة السابقة حتى تكون الحادثة كاملا.<sup>١٢</sup>

### ج. المشكلات في تعلم النحو

لعله من أسباب صعوبة النحو العربي في المدارس أنها كدست أبواب النحو في مناهجها وأرهق بها لبتلاميذ وأن عناء المعلمين متوجهة إلى ذلك النظري منها، فلم يعنوا بالناحية التطبيقية إلا بالقدر الذي يساعد على فهم القاعدة وحفظها للمرور في امتحان يوضع عادة بصورة لاتطلب أكثر من ذلك.

أما الصعوبة في تدريس القواعد فيما يلي:

أ) ترجع صعوبة القواعد إلى كثرة ما فيها من أقوال وأوجية ، جائز وشاذة واعتمادها على التحليل المنطقي الذي يستدعي حصر الفكر لاستنباط

<sup>١٢</sup>علي جارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية الجوز الأول، (قاهرة: دار المعارف)، ٨٢

الأحكام العامة من الأمثلة كثيرة متنوعة. مما دعا علماء التربية أن

بتأخير دراسة القواعد إلى سن المراهقة حيث يصل التلميذ إلى تفكير

يساعده على احتمال الدراسات النحوية وقبوها

ب) تدريس القواعد عن طريق تذوق النصوص الأدبية يلزم التلميذ

بحصول وافرا من الألفاظ والتعبير المتعددة ليتمكن من استيعاب

الأمثلة المعروضة عليه في درس القواعد وفهمها، والسن المبكرة

لاتستحبب مثل هذا الحصول اللغوي، مما يدعو إلى إرجاء تدريس

القواعد إلى مرحلة الإعدادي (المتوسطة) والثانوي

ت) طرق تدريس القواعد لها دخل كبير في صعوبتها وسهولتها فإذا

درست بطريقة آلية جافة

ث) من الأمور التي تزيد من صعوبة القواعد وتضاعف من جفافها أن

تكون دراستها في نماذج بعيدة الصلة عن حيات التلميذ، متكلفة بعيدة

عن إدراكيها، لا تثر في نفوسهم مشاعر، ولا تحرّك عواطف فيحسونها

مكروهة ثقيلة

ج) وإذا التزم المدرس في اختيار نماذج القواعد قرية من السهل ألى صعب،

والالتزام في حصتها بنوع خاص. الكلام باللغة العربية المعربة، فإن ذلك

يدعو التلاميذ إلى حب القواعد والراغبة في دراستها

ح) إنجاه بعض المعلمين بالقواعد اتجاهًا علمياً، لا هم لهم فيه إلا حفظ

المصطلحات النحوية وسردها أدى إلى عدم انتفاع التلاميذ بدوروس

القواعد، رغم ما يبذله هؤلاء المعلمين من جهود مضنية في التدريس

خ) لو اتجه المدرسوون بتلاميذهم نحو انتفاع بالقواعد انتفاعاً عملياً فأكثروا

من التطبيق الشفهي في دروس القراءة والمحفوظات، وأنهزوا الفرصة

المناسبة لصلاح الخطأ النحوي عند وقوعه، لأداء هذا إلى تجاههم

واستفاداة تلاميذهم، وعدم شعورهم بصعوبة القواعد.<sup>١٣</sup>

## ٢) الطريقة القياسية

### أ. تعريف الطريقة القياسية

---

<sup>١٣</sup> عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة مصر)، ١٣٤

الطريقة القياسية هي طريقة تشرح القواعد أولاً و تستمر إلى المثال.

عند أحمد فؤاد أفندي فإن طريقة القياسية هي طريقة التي تبدأ بإعطاء

القواعد التي يجب فهمها وحفظها ثم إعطاء الأمثلة. بعد ذلك يعطي

الطالب الفرصة لمعالج التمرين لتطبيق القواعد السابقة.<sup>١٤</sup>

في هذه الطريقة ترتكز على التعليم على تقديم القواعد واستاد حفظ

القواعد إلى الطلاب. ثم إعطاء الأمثلة لتوضيح غرض القاعدة. وهذا أن

عملية التعليم من العام إلى الخاصة. وجد القياس على أساس الإرادة لكي

يفهم الطلاب من غرض القاعدة العام المتمثل في أفكارهم وهو السبب

الذي يزاول المعلم أو الطالب بمقارنة الأمثلة الجديدة غير الواضح إلى الأمثلة

الواضحة الأخرى ثم يربطها بالقواعد العامة.<sup>١٥</sup>

## ب. خطوات تعليم النحو باستخدام الطريقة القياسية

<sup>١٤</sup>Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: Misykat, 2009), 106

<sup>١٥</sup>Ummi Nurun Ni'mah, "Qiyas sebagai Sebuah Metode dalam Nahwu", *Adabiyat*, Vol. 7, No. 1, Juni 2008

أما خطوات تعليم النحو باستخدام طريقة القياسية عند أحمد فؤاد

أفendi:

"خطوات تعليم النحو باستخدام الطريقة القياسية:

أ. يبدأ المعلم التعليم بإعطاء تعريف أساس القواعد والكتب السابقة التي تتوافق مع طريقة القياسية مثل كتاب ألفية بن مالك وكتاب الأجرمية.

ب. يعطي المعلم المفردات والترجمات من القواعد ثم يحفظها الطلاب. وبعد ذلك يطلب من الطلاب لإظهار تحفيظ القواعد أمام الفصل الذي قد حفظوه من قبل.

ت. يطلب المعلم من الطلاب فهم الأخطاء في الترجمة وتقديم شرح القواعد، يعني النحو والصرف والبلاغة

ث. يطلب المعلم من الطلاب حفظ القواعد الأخرى أو النظم الآخر ويشرحونها في القادم

ج. يعطي المعلم الواجبات المترتبة أو التمارين المتعلقة بالقواعد.<sup>١٦</sup>

---

<sup>١٦</sup>Ahmad Fuad Effendy dkk, *Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: PBA UIN Malang, 2002), 39

عند سيف المصطفى فإن الخطوات الثلاث لتطبيق طريقة القياسية هي أن المعلم يسهل تعليم قواعد ذكر القواعد أو التعريفات من العناصر العامة إلى العناصر الخاصة بإحضار بعض الأمثلة حتى تدرب الطالبات لتعريف الفهم. لكن التأكيد على هذه الطريقة هو يحضر الأشياء أو القواعد العامة إلى الأشياء الجزئية بإعطاء المثال مباشرةً من القواعد المقصود.<sup>١٧</sup>

أما الخطوات عند محمد عبد الحكيم وغيره يعني:

١. يدخل المعلم الفصل ويبدأ التعليم بقراءة الموضوع الخاص
٢. يواصل المعلم بشرح قواعد النحو
٣. يواصل التعليم بالطلاب يفهمون قواعد النحو
٤. يعطي المعلم المثال أو النصوص التي تتعلق بالقواعد
٥. يعطي المعلم الخلاصة
٦. يطلب الطلاب أن يعملون التمارينات<sup>١٨</sup>

ج. مزايا الطريقة القياسية

---

<sup>١٧</sup>Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 98

<sup>١٨</sup>Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab*, 67-68

لكل الطريقة مزايا وكذلك هذه الطريقة القياسية. أما مزايا الطريقة

القياسية هي:

أ) يستطيع الطلاب فهم القواعد جيداً

ب) يعتاد الطلاب على حفظ القواعد والطلاب لديهم المفردات الكثيرة

ت) يستطيع الطلاب ترجمة الدرس

ث) يستطيع الطلاب فهم خصائص اللغات الأخرى

ج) هذه الطريقة مهمة لتطوير كفاءة الطلاب في الحفظ

ح) يستطيع المعلم تطبيق الطريقة القياسية لشرح البحث الواسع أو

<sup>١٩</sup> الضيق.

أما مزايا الطريقة القياسية عند سيف المصطفى يعني:

أ) هدفها نوعي

ب) تطبيقها سهل وسريع

ت) تسهيل الطلاب في الفهم سريعاً

ث) حفظ اللسان من الخطيبات بالمثال السابقة<sup>٢٠</sup>

---

<sup>19</sup>Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan dari Sisi Metodologis*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), 77-78

أما مزايا هذه الطريقة عند روشندي الأهداف تحديد والتطبيق سهل وسريع ويسهل الطالب أن يفهموا بسرعة ويحتفظوا بالفظ من الأخطاء بالأمثلة التي قد علمها ولا يرکز الطالب على الحفظ. ستكون الطريقة الفعالية إذا وجد الوسائل دعم التعليم.<sup>٢١</sup>

#### د. نقصان الطريقة القياسية

فيما عدا المزايا، هذه الطريقة لها النقصان وهي:

- أ) هذه الطريقة هي طريقة يتعلم بها الكثيرون وليس تعليم المهارات اللغوية
- ب) هذه الطريقة تتعلم مهارات القراءة فقط وتتجاهل ثلاث مهارات اللغوية الأخرى وهي مهارات الاستماع والكلام والكتابة
- ت) هذه الطريقة ليست طريقة لتعليم الأطفال إلا لتعليم الكتب القديمة التي لا تستخدم اللغات الحديثة
- ث) المصطلح المستخدم للطلاب ليس مصطلحاً حديثاً.<sup>٢٢</sup>

---

<sup>٢٠</sup>Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, 100

<sup>٢١</sup>Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2009), 20

<sup>٢٢</sup>Effendy, *Metode Pembelajaran Bahasa*, 107

في مفكرة أحمد سهري بن فونوان شرح عن نقصان طريقة

القياسية وهي:

أ) يبدو أن الغرض الأساسي من هذه الطريقة هو حفظ القواعد دون

النظر إلى تطوير الكفاءة على تطبيقها وقد يكون مناسباً للطلاب الذين

يعلمون اللغة العربية خاصة ولكن ليس المناسب للطلاب المدرسة الذين

لهم علم النحو للتطبيق ليس للحفظ

ب) بهذه الطريقة الطلاب لا يتحاولون المادة أو المعلم أحياناً لأنهم الطلاب

السلبي ولو كان هناك الطلاب المشاركون فإن عددهم قليلاً

ت) على عكس أصول التعليم التي تريد أن تبدأ من السهل إلى الصعب

تدريجياً، من المحسوس إلى المحمّل؛ من المؤكد أن تقديم القواعد من المثال

الذي يجعل الإصطناع والصعوبة

ث) يمكن الطلاب نسيان القواعد التي يحفظونها لأنهم يحفظونها فقط دون

فهمها

ج) هذه الطريقة قد تعارض من المعلمين لأنها ستلهمي اهتمام الطلاب وأيضاً لأنها تفصل بين النحو واللغة حتى متأثر أن النحو كغاية ليست الوسيلة لتحسين التعبير اللغوي.<sup>٢٣</sup>

أما نقصان الطريقة القياسية عند سيف المصطفى يعني:

أ) فهم الطلاب ضياع لأن لم يحفظ

ب) إعتماد الآخرى

ت) خرف التفكير في الخلاق والتعبير

ث) الاستصعب في القواعد الجزئية<sup>٢٤</sup>

---

<sup>23</sup>Punawan, *Metode Pengajaran Nahwu*, 52

<sup>24</sup>Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, 100

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. المقاربة ونوع البحث

في هذا البحث تستخدم الباحثة نوعاً من البحث الوصفي النوعي وهو

يشرح المسألة الواقعية أو الحال واضحاً كما قد جرى في مكانه.<sup>٢٥</sup> ويسمى

بالبحث الميداني الذي تعمل الباحثة مباشرةً إلى الميدان لتأخذ الخبر أو البيانات.

تحديد هذا البحث لينال الخبر عن عملية عملية تعليم الأجرامية

باستخدام طريقة الرموز في الفصل العاشر اللغوي للبنات في المدرسة الثانوية

"الترقي" بـ"المالانج والمزايا والنقصان فيه".

---

<sup>25</sup>Rulam Ahmadi, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: ara-Ruz Media. 2014), 107

## ب. حضور الباحثة

يحتاج حضور الباحثة ليحصل البيانات الصحيحة. حضور الباحثة للبحث هي كناظرة مباشرة عن عملية التي لها ارتباط بنتائج البحث، لأن الباحثة كالمخططة و الفاعلة و مجتمعة البيانات.<sup>٢٦</sup> لذاك حضور الباحثة مهم ليعمل هذا البحث.

## ت. موقف البحث

موقف البحث من هذا البحث في المدرسة الثانوية "الترقي" بمالانج بركائز البحث تعليم الأجرامية باستخدام طريقة الرموز في الفصل العاشر اللغوي للبنات والمزايا والنقصان فيه.

### ١. مختصر تاريخ المدرسة الثانوية

"الترقي" هو مؤسسة التربية الذي يبني في السنة ١٩٣٠ على دور ومبادرة العلماء والحائط لزيادة التربية الإسلامية الكلّي ورحمة للعالمين.

---

<sup>26</sup>Jalaluddin Rahmat, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004), 4

في هيكل تكوين أخلاق الطالب الأولى في إتقان العلم والتكنولوجيا الذي يؤسس الإيمان والتقوى، فهدف هذا المؤسسة هو الطالب يستطيعون فهم ومهيمن على علوم الشريعة (القرآن والحديث وعقيدة الأخلاق والفقه واللغة العربية) ويحفظون الدعاء وتطبيق العبادة صحيحا وإنقاض العلوم العامة والتكنولوجيا وهو مهارات الأولى. هذه المؤسسة تكتنف ثلاث المدارس يعني المدرسة الابتدائية المتوسطة والثانوية. المدرسة الثانوية "الترقي" للبنات كإجابة ضرورة المجتمع في السنة ٢٠٠٥.

في السنة ٢٠١٣ - ٢٠١٢، "الترقي" تكتنف المدرسة الابتدائية المتوسطة والثانوية للبنات، و والثانوية للبنين لم يوجد. ثم في السنة ٢٠١٤ يبني الأبناء في المدرسة للبنين وفي السنة ٢٠١٥ تدير المدرسة الثانوية للبنين.

هذه ملخص تاريخ المؤسسة "الترقي" وهي الآن كمؤسسة التربية الإسلامية بعالنج وتحاول أن تصير المؤسسة الإسلامية خيراً للمجتمع.

## ٢. صورة المدرسة الثانوية "الترقي" بعالنج

اسم المدرسة	المدرسة الثانوية الترقي
-------------	-------------------------

أحمد هداية	رئيس المدرسة	.٢
حسن الخاتمة الماجستير الحاجة	مشرف المدرسة	.٣
١٣١٢٣٥٧٣٠٠٦ / ٢٠٥٨٠٠٥٣	NSS/NPSN	.٤
الشارع أدي إيرما سورياني الرقم ٥٠	العنوان	.٥
(٣٤١) ٣٦٩٥٠٠	التلفان	.٦
الجرموز وعملية الدفّ	منهج حارج المدرسة	.٧
٣٥	عدد المدرسة	.٨
٦	عدد موظف المدرسة	.٩
١٨٠	عدد الطالبة	.١٠

### ٣. رؤية وبعث المدرسة

#### أ. الرؤية

موجود إنسان الكامل والمتقن والإبکاري وأخلاق الكريمة وإتقان العلم والتكنولوجيا والمبصرة والمتولى على نفسه والبيئة ويعبد إلى الأمة وشعار الإسلام أهل السنة والجماعة.

#### ب. البعث

- أ) تطوير أخلاق الكريمة في العمل متساوية بالقرآن والحديث حتى كون المرجع في العمل والإتصال على نفس الطلاب.
- ب) إرشاد حماسة تعليم العلم والتكنولوجيا في نفس الطلاب.

ج) تطوير الإبکاري و المتولّى والبصرة والمبصرة القادمة في نفس

الطلاب.

د) تطوير شعار إلإسلام أهل السنة والجماعة في نفس الطلاب.

٥) زعم وزيادة منفذ التربية الجودة عدلا وإجماليا

ت. هدف المدرسة

أ) بناء وتآديب طلاب المدرسة الثانوية المنفذ بين الدراسية والدينية

ب) ضبط طموح والد طلاب المدرسة الثانوية "الترقي" خاصة والمجتمع

عامة عن متابعة برنامج التربية إسلاميا من المدرسة الثانوية

ج) استعداد طلاب المدرسة الثانوية لمواصلة إلى الجامعة خيرا الدراسية

<sup>٢٧</sup>وال العبودية والإجتماعية.

### ث. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو مصدر يمكن الحصول على البيانات منها. ينقسم

مصدر البيانات على القسمين، مصدر البيانات الأساسية والثانوية. ينال مصدر

البيانات الأساسية من المعلمة التي تعلم تعليم الأجرورية.

---

<sup>27</sup>Dokumen Madrasah Aliyah Attaraqie, Malang

مصدر البيانات الثانوية هو مصدر البيانات الذي يحقق مصدر البيانات الأساسية. ينال مصدر البيانات الثانوية من متخرج تعليم النحو بطريقة الرموز ومعلمة منهج تعليمي والطالبات والوثيقة عن المدرسة.

## ج. جمع البيانات

في جمع البيانات الذي يتواافق مع المشاكل التي ستبحث باستخدام الطرق، وهي:

### أ) الملاحظة

طريقة الملاحظة هي طريقة التي يستخدم لجمع البيانات و تجب على الباحثة تشرك مباشرة إلى الملعب لتنظر الأشياء الذي صلة مع المثل، مكان

الفاعل، العلية، الوقت، الواقعة، والهدف.<sup>٢٨</sup> تعتبر الملاحظة المباشرة وسيلة هامة من وسائل تجميع البيانات، ذلك لأنها تسهم إسهاما أساسيا في

البحث الوصفي.<sup>٢٩</sup> يرجي بهذه الطريقة تستطيع الباحثة أن يكتسب صورة مجردا عن تعليم الأجرامية باستخدام طريقة الرموز في الفصل

<sup>28</sup>Djunaidi Ghani, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: ar-Ruz Media), 165

<sup>29</sup>أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (الكويت: ١٩٨٦)، ٣٥٤

العاشر اللغوي للبنات في المدرسة الثانوية "الترقي" بفالانج والمزايا والنقصان فيه.

### ب) المقابلة

طريقة جمع البيانات بالمقابلة هي طريقة خاصة في البحث النوعي التي يستخدم لأخذ أو لجمع البيانات شفاهياً ومكتوباً بالوصيلة الحادثة مع السائل.<sup>٣٠</sup>

قيادة المقابلة في هذا البحث قامت بها الباحثة مع من الذي يتعلق بعملية تعليمية اللغة العربية كرئيس المدرسة، المعلمين و الطلاب. هذه المقابلة لنيل البيانات عن المشكلات الموجهة لدى المدرس في تطبيق تقويم تعليم اللغة العربية و المحاولة المدرس فيه. فذلك الطريقة سيحصل البيانات التي لم يحصل بطريقة الملاحظة.

### ت) التوثيق

الطريقة الثالثة في هذا البحث هي التوثيق. هدف هذه الطريقة هي لجمع البيانات المكتوبة كخط الكتب، الجريدة، المجالات، جدول الأعمال

---

<sup>٣٠</sup>Ahmadi, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 119

وغير ذلك.<sup>٣١</sup> هذه الطريقة لينظر الشكل من اشكال الامتحان و الوثائق

التي فيه عملية التقويم تعليم اللغة العربية.

## ح. تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات هي عملية تنظيم وفرز البيانات إلى أنماط وفئات

ووحدات وصف أساسية حتى يمكن العثور على الموضوعات ويمكن صياغة

<sup>٣٢</sup> فرضيات العمل كما هو مقترح.

الخطوات التي اتخذها تحليل البيانات هذا، باستخدام نموذج دورة

تفاعلية اقترحه ميلز وهوبرمان. وتقدم الدورة التفاعلية فيما يلي:

### أ. حد البيانات

تلخص البيانات التي تأخذ من الميدان ويختار الشيء المهم ووفقاً

لرائد البحث، ثم رتب بشكل منهجي لتوفير صورة واضحة لنتائج

البحث.

---

<sup>31</sup>Afifudin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, ( Bandung: Pustaka Setia. 2009), hlm. 143

<sup>32</sup>Ibid., 145.

تستعمل تحليل البيانات في هذه الناحية استقرائي. الاستقرائي هو هي طريقة التفكير المبدوعة من الواقعات الخاصة ثم انطلقت إلى إستباطا العام. في هذا البحث تستعمل الباحثة الاستقرائية لتحليل التقويم الذي قد جري في تلك المدرسة مع اتفاقه في نظريته.

#### ح. عرض البيانات

عملية عرض البيانات في تنظيم المعلومات وتلخيصها وربطها. عرض البيانات أو تفاصيل البيانات كاملاً واضحاً وموجاً. وهذا سوف تسهل الباحثة في فهم العلاقة أو صورة وجوه البحث. ثم يستخدم لتفسير البيانات حتى يأخذ الخلاصة.

#### خ. أخذ الخلاصة

منذ البداية، حاولت الباحثة تفسير البيانات التي تراكم، لطلب العلاقة بين مشكلة البحث. الخلاصة التي تبين وتحقق منها. سبب حد البيانات وعرضها لمساعدة صورة الخلاصة.<sup>٣٣</sup>

---

<sup>33</sup>Mohammad Mustari, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: LaksBang PresSindo, 2012), 75.

## خ. تأكيد صحة البيانات

في البحث النوعي، تأكيد صحة البيانات الأمر يجب مراعاته لأن نتائج البحث لن تكون معنا إذا ما حصلت على الاعتراف والموثوق بها. لحصول على الاعتراف والموثوق بنتائج البحث وقع في صحة البيانات التي جمعت. في هذا البحث، تستخدم الباحثة تقنية صحة البيانات فيما يلي:

### أ. إجتهاد الملاحظة

يقصد إجتهاد الملاحظة أن يكتشف الخصائص والعناصر في الحال الوثيق بالمشكلة التي يطلب ويترکز على الشيء تفصيليا.<sup>٣٤</sup> وبالتالي يمكن التفسير أن إجتهاد الملاحظة التقنية لتعزيز البحث.

في هذه الحالة ، تطالع الباحثة بالتفصيل إلى النقطة حتى يحصل على فهم المسألة الصحيح الذي يصعب فهمها بالطريقة المعتادة.

---

<sup>34</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), 329.

### **ب. التثليث**

التثليث هو طريقة صحة البيانات التي تستخدم شيئاً آخراً خارج البيانات لحاجة التأكيد أو المقارنة.<sup>٣٥</sup>

ينقسم التثليث إلى أربعة أنواع، وهي تثليث المصدر وتثليث الطريقة وتثليث الحق و تثليث النظرية. أما بالنسبة لهذا البحث، فقد تستخدم النوعان، هما تثليث المصدر وتثليث الطريقة.

أما تثليث مصادر، الباحثة تقارن الآراء من المصادر. وأما تثليث الطريقة، تقارن البيانات التي تحصل من طرق جمع البيانات يعني بمقارنة بين نتائج المقابلة مع التوثيق التي جمعت.

### **د. مرحلة البحث**

في عملية البحث، تعمل الباحثة أربع مرحلة، يعني:

أ) مرحلة قبل الميدان

يتضمن هذه الدور هو:

---

<sup>35</sup>Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 334.

أ. تحديد ركائز البحث

ب. الإطار النظري

ت. تحديد موقف البحث

ث. تأليف حطة البحثي العلمي

ج. رعاية الاستئذان

ح. اختيار وتحديد المخبرين

خ. إعداد المعدات البحثية

ب) مرحلة العمل الميداني

ينقسم وصف مراحل العمل الميداني إلى ثلاثة أجزاء ، وهي:

أ. فهم خلفية البحث والتحضير

ب. دخول الميدان

ت. المشاركة وجمع البيانات

ت) مرحلة تحليل البيانات

في هذه المرحلة يشتمل :

أ. تحليل البيانات وتفسير البيانات

ب. تأكيد صحة البيانات

ت. إعطاء المعنى

ث) مرحلة كتابة التقرير

في هذه المرحلة ترتب الباحثة نتائج البحث، ويحسن نتائج القنصل.