

الباب الثاني

وصف الكتاب المدرسي الإلكتروني بطبع وزارة الشؤون الدينية للغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف الثامن

قد بينت الباحثة بعض الأمور المهمة في الباب الأول أو المقدمة منها خلفية البحث وركائزه وأهدافه والإطار النظري مما يتعلق بكتاب المدرسي الإلكتروني وعن منهج الدراسي ٢٠١٣ للغة العربية للصف الثامن. وقدمتها أيضا منهجية البحث لهذا البحث المكتبية.

ففي هذا الباب ستقدم الباحثة مناقشة في ما يتعلق بتركيز البحث الأول الذي كتبت في ركائز البحث، وهو عن وصف الكتاب المدرسي الإلكتروني بطبع وزارة الشؤون الدينية للغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف الثامن. وسيأتي وصف هذا الكتاب الإلكتروني واضحا تفصيلا.

أ. هوية الكتاب

إن هذا الكتاب كتاب مدرسي إلكتروني، لأن هذا الكتاب المدرسي قد تعرض بشكل بي دي اف أي pdf. فلذا، إن كل المتعلم يمكن لهم أن يحمل الكتاب من الانترنت بوسيلة الحاسوب أو الجوال بسهولة. صنف هذا الكتاب المدرسي الإلكتروني للطلاب الإندونيسيا الذين يتعلمون في المدرسة المتوسطة وهو الصف الثامن.

ومن الممكن، هذا الكتاب المدرسي الإلكتروني أن يكون مصدرا من مصادر التعليم لدى الطلاب كوجود على تنفيذ منهج الدراسي ٢٠١٣. وأما هوية لهذا الكتاب الإلكتروني كما يلي:

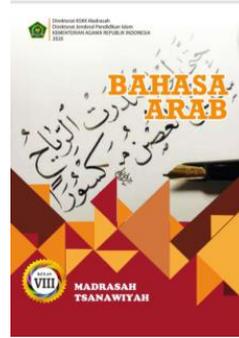
١. موضوع الكتاب : Bahasa Arab MTs Kelas VIII

٢. اسم مؤلف الكتاب : مسروحين

٣. اسم الادياتور : محمد واهب داريدي الماجستير
 ٤. مطبوع والسنة : مطبوع الأول في سنة ٢٠٢٠
 ٥. الخط : كتب محتوى هذا الكتاب المدرسي الإلكتروني
 بكتابة اللغة العربية كثيرا وبكتابة اللغة الإندونيسي قليلا.
 ٦. منهج الدراسي : ٢٠١٣ رقم ١٨٣
 ٧. طبعة ومكانه : وزارة الشؤون الدينية بإندونيسيا، جاكرتا
 ٨. جملة الصحف : ١١٤ صفحة

ب. أجزاء الكتاب

إن لكل كتاب أجزاء، فلكل أجزاء الكتاب تكمل أجزاء الأخرى. ويتكون هذا الكتاب المدرسي الإلكتروني للغة العربية للصف الثامن من عدة أجزاء، منها:
 ١. غلاف الكتاب وهو صفحتان، صفحة المقدم وصفحة الخلفي. كتب موضوع الكتاب والكتابة العربي في غلاف الكتاب المقدم.



٢. المقدمة. كتب المؤلف مقدمة الكتاب الإلكتروني باللغة الإندونيسي. وتكمل المقدمة بتوقيع ناظر جنرال تربية الإسلام وهو محمد علي رمضان في شهر أغسطس ٢٠٢٠.

٣. إرشادة الترجمة الصوتية العربية - الإندونيسية. تضم هذا القسم على حرف غير صوتي وحرف صوتي والأمثلة منهما.
٤. فهرس. ويدل الفهرس على محتويات الكتاب من أنشطة التعليمي والتدريبات والتمرينات العامة.
٥. مواد التعليم. تضم هذا الكتاب المدرسي الإلكتروني فصلان الدراسي. وتضم كل الفصل الدراسي على ثلاثة دروس، فسيأتيها الباحثة بيانه تفصليا في مباحثة السابقة.
٦. تمرينات عامة. تقع هذه التمرينات العامة في كل أخير الفصل الدراسي، فيها الأسئلة فيما يتعلق بجميع الدروس التي علم الطالب في خلال فصل دراسي واحد. وتعرض الباحثة تمرينات عامة لكتاب المدرسي الإلكتروني بالصورة الآتية:

تمرينات عامة للفصل الدراسي الثاني	تمرينات عامة للفصل الدراسي الأول
	
	

٢. يوميتنا، بتركيب النحوي الجملة الاسمية

- ١) النشاط الأول: العبارات عن عمليات اليومية والتدريب عنها والحوار بين هاشم وأفندي وتدريب عن الحوار.
- ٢) النشاط الثاني: القواعد والتراكيب عن الجمل (الجملة الاسمية) والتدريبات.
- ٣) النشاط الثالث: القراءة وهي نص القراءة والتدريبان منها تكميل الفراغات وتطابق بين الأنشطة والساعة.
- ٤) النشاط الرابع: التدريب في الترجمة الجمل والكتابة عمليات اليومية للطالب

٣. الهواية، بتركيب النحوي الجملة الفعلية

- ١) النشاط الأول: المفردات عن الهواية والتدريب عنها والحوار بين فاطمة ورتنا، تَكَلِّمَانِ عن الهواية وبعده التدريبات "التعاون بزميل".
- ٢) النشاط الثاني: القواعد والتراكيب عن الجمل وهو الجملة الفعلية "تأمل الجمل وقرن بين الآخر" والتدريبات (ذاتيا وفرقة)
- ٣) النشاط الثالث: القراءة "هوايتي المفضلة" والتدريبان منها إجابة الأسئلة وترجمة الجمل العربية إلى الإندونيسي.
- ٤) النشاط الرابع: الكتابة. فيها تدريبا واحدا وهو أن يكمل الطالب وصفة عصير المنجا كما في المثال.

٤. والرياضة، بتركيب النحوي أن لن ل + الفعل المضارع

- ١) النشاط الأول: المفردات عن أنواع الرياضة وبعض العبارات عنها والتدريبات، وبعدها حوار بين الإبن وأبوه يتكَلِّمَانِ عن الرياضة والتدريب في تطبيق الحوار مع زميل.

- ٢) النشاط الثاني: القواعد والتراكيب عن عامل النصب (أن، لن، ل) + الفعل المضارع فلكل عامل النصب الأمثلة البسيطة، وفيه أيضا تدريبات.
- ٣) النشاط الثالث: القراءة البسيطة عن الرياضة المفضلة وعدة تدريبات مما تتعلق بنص القراءة كالإجابة عن بعض الأسئلة المكتوبة وتكميل النقط ويلاحظ الصورة وترجم الجمل إلى لغة عربية.
- ٤) النشاط الرابع: الكتابة، وهي نموذج كتابة الدعوة والتدريب سيكمل الطلاب رسالة الدعوة لبرنامج فتح أسبوع الرياضة في المدرسة.

٥. المهنة، بتركيب النحوي المصدر الصريح

- ١) النشاط الأول: المفردات عن أنواع المهنة وبعض العبارات عنها والتدريبات كالإجابة عن الأسئلة المكتوبة وتكميل الفراغات وجرى الحوار.
- ٢) النشاط الثاني: القواعد والتراكيب عن المصدر (المؤول والصريح) والتدريبات
- ٣) النشاط الثالث: القراءة وهي نص القراءة عن المهنة في المستقبل والتدريبات كالإجابة عن بعض الأسئلة المكتوبة وتكميل النقط وترجم الجمل.
- ٤) النشاط الرابع: الكتابة عن نموذج كتابة سيرة ذاتية وتدريب عن تكميل الفراغات في فقرة.

٦. عيادة المرضي، بتركيب النحوي الفعل الماضي والجملة فعلية

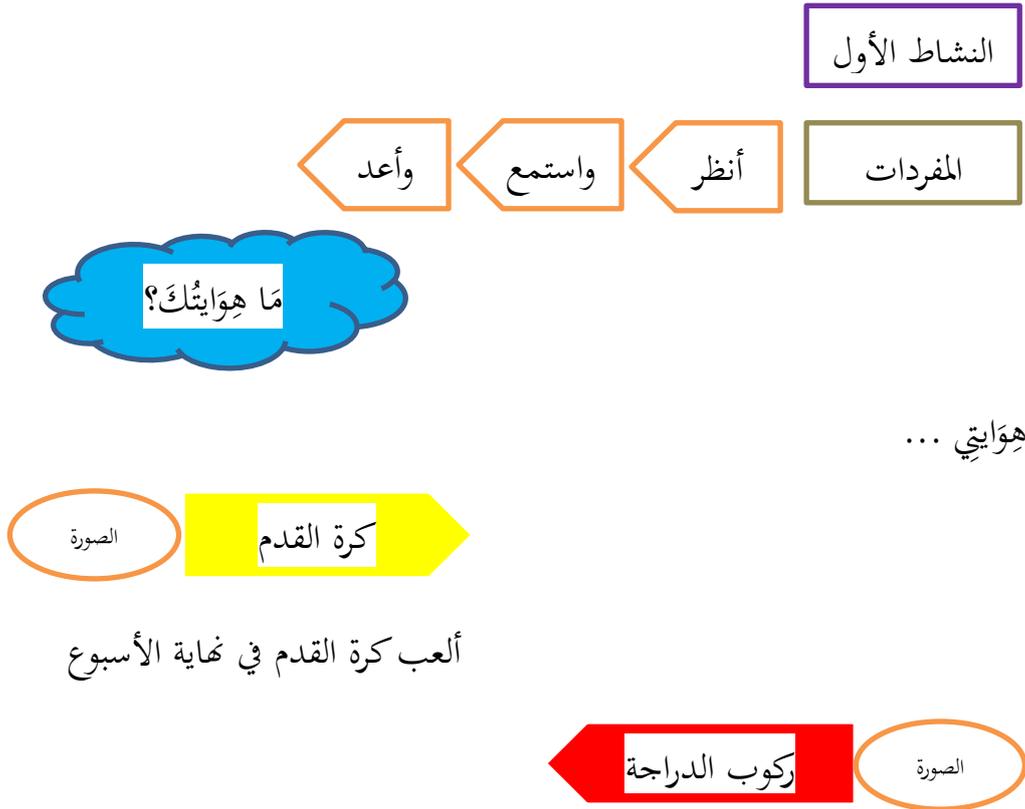
- ١) النشاط الأول: المفردات عن عدّة اسم الأمراض والعبارات عنها والتدريبات منها الإجابة عن الأسئلة المكتوبة وتكميل الفراغات وجرى الحوار.
- ٢) النشاط الثاني: القواعد والتراكيب عن أنواع الفعل والتدريبات
- ٣) النشاط الثالث: القراءة عن عيادة المريض والتدريبان وهما إجابة عن الأسئلة المكتوبة وتكميل النقط
- ٤) النشاط الرابع: فيه التمرين في ترجمة الجمل العربية إلى إندونيسي

فيما عدا ذلك، يكمل كل دور بتمارين عامة. لتمارين العامة الأول أربعة أنواع، الأول هو متعدد الاختيارات والثاني الإجابة عن السؤال والثالث ترتيب الجمل والرابع صنع الجمل. وأما لتمارين العامة الثاني نوعان السؤال هما متعدد الاختيارات والإجابة عن السؤال.

ستقدم الباحثة إحدى الدرس كاملاً، كمثال من المواد التعليم لهذا الكتاب المدرسي الإلكتروني للغة العربية للصف الثامن، وهنا ستأتيها الدرس الثالث وهو عن الهواية، وأما الدرس الآخر متساوياً بهذا الدرس في ترتيب الأنشطة وبعض التدريبات.

الجدول ٤

مواد الدرس الثالث – الهواية

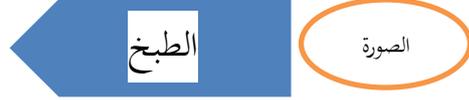


ألعب كرة القدم في نهاية الأسبوع

أركب الدراجة إلى بيت صديقي



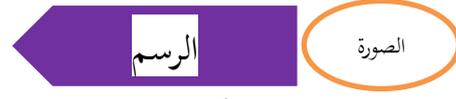
ألتقط صورا جميلة جدا



أصنع الكثير من الأطعمة مثل الأرز



أقرأ القصص عند الفراغ



الآن أرسم الناس

كرة السلة	السباحة	الخطاطة	صيد السمك
الصورة	الصورة	الصورة	الصورة

الأنشطة والتدريبات

أجب عن الأسئلة الآتية وفقا بالصورة

أي هواية تُفضل؟

أفضل : ١

٢ :

..... ٣ :

مَا هَوَايَتِكَ؟

..... ٤ : هوايتي

..... ٥ :

..... ٦ :

أَكْتُبْ كُلَّ هَوَايَةٍ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ!

- | | | | |
|-------|----|-----------|----|
| | -٤ | كرة السلة | -١ |
| | -٥ | | -٢ |
| | -٦ | | -٣ |

إملا الفراغات التي في القطعة بالكلمة المناسبة!

السِّبَاحَةُ - الطَّبْخُ - التَّصْوِيرُ - كُرَّةُ القَدَمِ - رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ

١. هَوَايَتِي أَزْكَبُهَا إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي
٢. عندما كنت صغيراً. عَلَّمَنِي والدي السِّبَاحَةَ، والآن أَصْبَحْتُ هَوَايَتِي
٣. أنا أحب أن ألتقط الصُّورَ، فهَوَايَتِي
٤. أَهْوِي أنا أَصْنَعُ الكثيرَ مِنَ الأَطْعِمَةِ مِثْلَ الأُرْزِّ
٥. أَلْعَبُ فِي نِهَايَةِ الأُسْبُوعِ

حوار بين صديقتين

- رتنا : السلام عليكم، أهلا وسهلا
- فطمة : وعليكم السلام، أهلا ومرحبا
- رتنا : من أين أنت؟
- فطمة : أنا من جاكرتا، وأنت؟
- رتنا : أنا من سورابايا
- فطمة : هل أنت تُحِبُّ القِراءة؟
- رتنا : نعم، أُحِبُّ القِراءة، وَهِيَ مِنْ هَوَايَتي
- فطمة : هَوَايَةُ نَافِعَةٌ أَي مَوْضُوع تَقْرئين؟
- رتنا : أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِعٍ كَثِيرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ وَالرُّوَايَاتِ
- فطمة : مِنْذُ مَتَى تَتَعَوَّدِينَ القِراءة؟
- رتنا : اسْتَمْتَعْتُ بِالقِراءةِ مِنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ. وَالدِّيُّنُ نُحِبُّ القِراءةَ وَأَنَا تَعَلَّمْتُ القِراءةَ مِنْهَا
- فطمة : وَهَلْ تُحِبُّينَ التَّصْوِيرَ؟
- رتنا : نَعَمْ، أَهْوِي أَيْضًا التَّصْوِيرَ. وَهَذِهِ صُورَةٌ عَائِلَتِي، أَلْتَقِطُهَا بِنَفْسِي وَأُهْدِيهَا لَكَ.
- لَدَيَّ كَامِيرَا وَالكَثِيرُ مِنَ العَدَسَاتِ الَّتِي اسْتَحْدِمُهَا فِي مَنَاسِبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَمَا هَوَايَتِكَ؟
- فطمة : جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا. هَوَايَتِي الرَّسْمُ وَالتَّطْبِخُ
- رتنا : وَإِيَّاكَ. وَهَلْ هَذِهِ صُورَةٌ مَدْرَسَتِكَ؟
- فطمة : نَعَمْ، رَسَمْتُهَا بِيَدِي. وَأُهْدِيهَا لَكَ، هَذَا زُمُرٌ مَحَبَّتِي لَكَ
- رتنا : شُكْرًا كَثِيرًا. وَهَلْ تُحِبُّينَ الطَّبْخَ؟
- فطمة : لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٌ. نَعَمْ، أَهْوِي الطَّبْخَ أَيْضًا. وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَّاخًا
- رتنا : هَلْ لَدَيْكَ وَصْفَةٌ لِصَنْعِ عَصِيرِ اللِّيْمُونِ
- فطمة : نَعَمْ، لَدَيَّ وَصْفَةٌ خَاصَّةٌ

رتنا : معذرة يا أختي، هل تتمكنك أن تعرّيني إلى طريقتة صنّع عصير الليمون؟
 فطمة : لا عليك، ولكن آسف، في فرصة أخرى إن شاء الله

مع زميلك، أجر الحوار كما يلي مُستعينًا بالصُّور!

ما هوايتك المفضّلة؟

هوايتي المفضلة السباحة

ما هواية أختيك المفضلة؟

هوايته المفضلة السباحة

ما هواية أمك المفضلة؟

هوايتها المفضلة السباحة

بالإشتراك مع زميلك، عبّر جملةً صحيحة لكلِّ صورة ابتداءً بالفعل!



- - ١
 - ٢
 - ٣
 - ٤
 - ٥
 - ٦

النشاط الثاني

القواعد والتراكيب

تَأْمَلُ الْجُمْلَ الْأَيْتَةَ وَقَارِنِ بَيْنَهُمَا

جملة فعلية

جلست فاطمة أمام الحاسوب
 كتبت فاطمة رسالة إلكترونية
 أرسم لوحة عن جمال مدرستي
 تهوي فاطمة المطالعة والتصوير
 ألتقط صوراً جميلة جداً بالحوال
 أتعلم السباحة من والدي
 تحب والدي القراءة

جملة اسمية

فاطمة جلست أمام الحاسوب
 فاطمة كتبت رسالة إلكترونية
 أنا أرسم لوحة عن جمال مدرستي
 فاطمة تهوي المطالعة والتصوير
 أنا ألتقط صوراً جميلة جداً بالحوال
 أنا أتعلم السباحة من والدي
 والدي تحب القراءة

Jumlah fi'liyah

Jumlah fi'liyah adalah kalimat yang didahului dengan kata kerja (fi'il).

Struktur jumlah fi'liyah adalah:

- ❖ Fi'il [kata kerja] + fa'il [subjek] atau
- ❖ Fi'il [kata kerja] + fa'il [subjek] + maf'ul [objek] atau
Fi'il adalah kata kerja yang berkedudukan sebagai prediket.
- ❖ Fa'il adalah kata yang berada setelah fi'l baik berupa isim zhahir maupun isim dhamir yang berkedudukan sebagai subyek
- ❖ Maf'ul bih adalah kata yang berada setelah fi'il dan fa'il, yang berkedudukan sebagai objek.

Pembagian fi'il berdasarkan kebutuhan objek:

1. Fi'il lazim, adalah kata kerja yang tidak membutuhkan objek (maf'ul Bih).
Perhatikan kalimat berikut:

١. تجلس فاطمة على الكرسي ٣. تعرفت "رتنا" على صديقة جديدة

٢. صلى الطلاب في المسجد ٤. حضر الطلاب في الميعاد

2. Fi'il muta'addi, adalah kata kerja yang membutuhkan objek (maf'ul Bih).
Perhatikan kalimat berikut:

١. كتبت فطمة رسالة إلكترونية لصديقتي ٣. تحب والدي القراءة

٢. قرأت الدرس ٤. تعلمت السباحة من والدي

Ketentuan jumlah fi'liyah

1. Fi'il dan fa'il harus ada kesesuaian dari sisi jenis (mudzakkar dan muannats).
Perhatikan kalimat berikut:

تحب والدي القراءة يحب والدي القراءة

تعلمت فطمة السباحة من والديها تعلم أحمد السباحة من والديها

2. Fi'il tetap dalam bentuk mufrod (tunggal) meskipun fa'ilnya tatsniyah atau jama'.

دخل الطالب الفصل دخل الطلاب الفصل

يرسم فاتح وهشام الصورة اجتمع التلاميذ في ساحة المدرسة

3. I'rab fa'il rafa' dengan ditandai:

- ❖ Harakat fathah jika isim mufrad dan jamak taksir
- ❖ Tambahan ا dan ن jika isim tatsniyah

- ❖ Tambahan و dan ن jika jamak mudzakkar salim
- ❖ Tambahan ا dan ت jika jamak muannats salim

Perhatikan kalimat berikut:

Jenis fa'il	Jumlah fi'liyah
Fa'il isim mufrad – mudzakkar	يتعلم الطالبُ بجدَّ ونشاطٍ
Fa'il isim mufrad – muannats	تَتَعَلَّمُ الطَّالِبَةُ بجدَّ ونشاطٍ
Fa'il isim tatsniyah – mudzakkar	يتعلم الطالبان بجدَّ ونشاط
Fa'il isim tatsniyah – muannats	يتعلم الطالبتان بجدَّ ونشاطٍ
Jama' mudzakkar salim	يتعلم الطلاب بجدَّ ونشاطٍ
Jama' muannats salim	يتعلم الطالبات بجدَّ ونشاطٍ

الأنشطة والتدريبات

ضع خطأً تحت الفعل، ودائرةً حول الفاعل فيما يلي

١. يلتقطُ أحمدُ صورًا جميلةً جدًّا بالحوالِ
٢. يستمتعُ الإنسانُ بجمال الطبيعة
٣. يُدرِّبُ المعلمُ تلاميذه على القراءة
٤. ذهب التلميذُ إلى مكتبة المدرسة
٥. يُطالعُ الطالبُ الدرسَ
٦. يتعلَّمُ رمضانُ السباحةً من والده

حوّل الجملة الإسلامية إلى الجملة الفعلية، وغير ما يلزم

١- التلميذان يُسَاعِدَانِ الأعمى عَلَى عبُورِ الشارع

.....

٢- المهندسات يتطلَّعنَ إلى إِحْرَازِ المركزِ الأولِ في المسابقة

.....

٣- المسلمون يصلُّونَ في المسجد

.....

٤- والدتي تحب الطبخ

.....

٥- فاطمة تلتقط صورة عائلتها

.....

إملاء الفراغات بالفاعل المناسب بين القوسين

١. يَطْبُخُ الرزّ (أحمد - فاطمة)

٢. تَلْعَبُ كرة السلة (هشام - مريم)

٣. شَرَحَ الدَّرْسَ (الأستاذ - المدرسة)

٤. جَلَسَتْ أمام الحاسوب (هشام وأحمد - فاطمة ومريم)

٥. يُجِبُّ أَنْ يُرْسَمَ كاريكاتور والنَّاسَ والطبيعة (الطالب - التلميذة)

بالتعاون مع زميلك، أكمل الجمل التالية بمفعول به مناسب وشكلها

١- يطالع التلميذ

- ٢- يجب الله
- ٣- شاهد الطلاب على شاشة التلفاز
- ٤- ألعب مع زملائي في نهاية الأسبوع
- ٥- تتعلم رتُنا من والدتها
- ٦- تطبخ أمي في المطبخ
- ٧- تكنس الخادمة
- ٨- أريد أن أن ألتقط بالحوال
- ٩- يرسم هاشم أمام البيت

بالإشتراك مع زميلك، وضح نوع الجملة، وحدد ركنيها الأساسيين

(١) تلعب الفطمة كرة السلة.

Jenis kalimat:

Kata pertama:

Kata ke dua:

(٢) فوائد العلم عظيمة.

Jenis kalimat:

Kata pertama:

Kata ke dua:

(٣) ترسم فطمة لوحة عن جمال مدرستها.

Jenis kalimat:

Kata pertama:

Kata ke dua:

(٤) عائلتي يستمتعون بالطبخي.

Jenis kalimat:

Kata pertama:

Kata ke dua:

٥) أفضي وقت فراغي بالقراءة.

Jenis kalimat:

Kata pertama:

Kata ke dua:

النشاط الثالث

هوايتي المفضلة

جلست "رتنا" أمام الحاسوب، تُطالعُ صَفْحَةً لِلتَّعَارُفِ: كَتَبْتُ فِيهَا "هُؤْلَاءِ أَطْفَالٌ يَبْحَثُونَ عَنِ أَصْدِقَاءِ جُدِّدِ. تَعَرَّفْتُ "رَتْنَا" عَلَى صَدِيقَةٍ جَدِيدَةٍ فَكَتَبْتُ لَهَا رِسَالَةً إلكترونيَّةً. قَالَتْ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ: أَنَا "رَتْنَا"، مِنْ سُورَابَايَا، أُهْوِي الْقِرَاءَةَ وَالتَّصْوِيرَ، وَهَذِهِ صُورَةُ عَائِلَتِي، أَلْتَقِطُهَا بِنَفْسِي وَأُهْدِيهَا لَكَ.

أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَلْتَقِطَ الصُّورَ كُلَّ يَوْمٍ وَأَجِيدُ بِالتَّصْوِيرِ. لَدَيَّ كَامِيرَا وَالكَثِيرُ مِنَ العَدَسَاتِ الَّتِي أَسْتَحْدِمُهَا فِي مُنَاسِبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. أَلْتَقِطُ صُورًا جَمِيلَةً جِدًّا بِالْجُؤَالِ. عِنْدَمَا يَكُونُ لَدَيْنَا اجْتِمَاعُ عَائِلَتِي أَوْ زَوَاجٍ، أَنَا مَنْ يَلْتَقِطُ الصُّورَ بِسَبَبِ أَنَّ الْجَمِيعَ يُحِبُّ تَصْوِيرِي.

وَأُهْوِي أَيْضًا الْقِرَاءَةَ. أَنَا شَخْصِيَّةٌ أَسْتَمْتِعُ بِالْقِرَاءَةِ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ. وَالدِّيُّ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَأَنَا تَعَلَّمْتُ الْقِرَاءَةَ مِنْهَا. أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِعٍ كَثِيرَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرُّوَايَاتِ وَالكَثِيرِ مِنَ المَعْلُومَاتِ النَّافِعَةِ فِي وَقْتِ فَرَاغِي. وَعِنْدَمَا أُسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي الطَّائِرَةِ أَوْ السِّيَّارَةِ .

رَدَّتْ عَلَيْهَا صَدِيقَتُهَا وَقَالَتْ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

انا فاطمة، أنا من جاكرتا، هَوَايَتِي الرَّسْمُ وَالتَّطْبِخُ. أَنَا أَحِبُّ أَنْ أُرْسِمَ كَارِيكاتورِ والنَّاسِ وَالتَّطْبِخَةَ. وَقَدْ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنِ جَمَالِ مَدْرَسَتِي، وَأُهْدِيهَا لَكَ، وَهَذَا رُؤْمُ مَحَبَّتِي.

بِجَانِبِ الرَّسْمِ، أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْخَ. وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَّاخًا. أَنَا أَصْنَعُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ مِثْلُ الْأُرْزِ، الْمَعْكَرُونَةِ، الْبَيْتْزَا، الطَّعَامِ الْإِنْدُونِيسِيِّ، وَالطَّعَامِ الْإِيطَالِيِّ وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْبَاقِ الْأُخْرَى. عَائِلَتِي تَسْتَمْتِعُونَ بِطَبْخِي. عِنْدَمَا نَزُورُ أَقَارِبَنَا، أَصْطَحِبُ (اجلب) بَعْضَ الْأَطْبَاقِ مَعِي وَهُمْ يُحِبُّونَهَا.

الأنشطة والتدريبات

أجب عن الأسئلة الآتية!

١. أين رتْنَا وماذا تعمل؟
٢. ما هواية رتْنَا؟
٣. ما اسم صاحبة رتْنَا الجديدة؟
٤. من أين هي؟
٥. ما هواية فطمة؟
٦. من الذي تُعَلِّم رتْنَا القراءة؟
٧. ما أهدت رتْنَا لصحبته الجديدة؟
٨. أي رسمة ترسُم فطمة؟
٩. هل تُحِبُّ رتْنَا الطبخ؟
١٠. أيُّ أطعمة تصنع رتْنَا؟

بالتعاون مع زميلك، ترجم الجمل الآتية ثم رتبها

١. أنا "فطمة" من جاكرتا، هوايتي الرسم والطبخ

.....

٢ . أنا "رتنا"، من سورابايا، أهوي القراءة والتصوير

.....

٣ . رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنِ جَمَالِ مَدْرَسَتِي، وَأُهْدِيهَا لَكَ وَهَذَا رُؤْمُ حَبَّتِي

.....

٤ . وهذه صورة عائلتي، ألتقطها بنفسي وأهديها لك

.....

٥ . لديّ كاميرا والكثير من العدسات التي أستخدمها في مناسبات مختلفة

.....

٦ . أنا أحب أن ألتقط الصور كل يوم وأجيدُ بالتصوير

.....

٧ . بجانب الرسم، أهوي أيضا الطبخ

.....

٨ . وأهوي أيضا القراءة

.....

٩ . أنا أصنع الكثير من الأطعمة مثل الأرز، المعكرونة، البيتزا

.....

١٠ . والدتي تحب القراءة، وانا تعلمت القراءة منها

.....

النشاط الرابع

الكتابة

نموذج وَصْفَة عَصِير اللَّيْمُون

١. أوّلا، نحضر الخلاء الكهربائي ونضيف الماء والسكر
٢. ثم نضع الليمون
٣. بعد ذلك، نضع مُكعَّباتِ الثلجِ وَنُشغِلُ الحَلَاطَ ثلاثة دقائق
٤. وأخيرا، نَسْكُبُهُ فِي كُوبٍ وَنَزِينُهُ بِشَرِيحَةٍ مِنَ اللَّيْمُونِ

اكمل الوصفَةَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ

(وصفة عصير المنجا)

Jus Mangga

نُضِيفُ - نَسْكُبُهُ - نُشغِلُ - نَزِينُهُ - نَضَعُ

١. أوّلا،
٢. ثم
٣. بعد ذلك
٤. وأخيرا