

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah peneliti melaksanakan penelitian dengan pembahasan melalui studi pustaka dan interpretasi mengenai Pesan Moral Dalam Film “Doremi And You” Karya B.W. Purba Negara ini, peneliti memperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Tanda-tanda yang ada di dalam film “Doremi And You” terdapat tanda cincin emas yang digunakan oleh seorang laki-laki di jari tangan kanannya, bersalaman kepada orang tua, siswa yang membawa wayang kulit, siswa yang menari tari saman, siswa yang berpakaian batik, perempuan pulang hingga larut malam, mengucapkan salam saat bertamu, visual yang memperlihatkan dua orang anak yang satunya menggunakan kalung salib dan ada yang memakai jilbab saat latihan, saling meminta maaf terhadap sesama, siswa yang sedang mengikuti kompetisi dengan menyanyikan lagu-lagu daerah, dan memberikan uang kepada teman yang mengalami kesulitan.
2. Makna Tanda yang ada di dalam film “Doremi And You” terdapat makna tanda kesetiaan suami isteri, berbakti kepada orang tua, melestarikan keberagaman budaya, menjaga etika sosial dalam kehormatan sebagai wanita, menjaga kesopanan dan menjaga kehormatan dengan menebar salam, menghargai

perbedaan antar umat beragama, saling memaafkan terhadap sesama, dan kewajiban berbagi.

3. Pesan moral yang ada di dalam film “Doremi And You” terdapat kesetiaan suami isteri agar hubungannya awet dan harmonis, sebagai seorang anak harus berbakti kepada orang tua apabila durhaka akan mendapat dosa besar, sebagai generasi penerus bangsa harus mampu menjaga dan melestarikan budaya luhur bangsa, menjaga kehormatan diri, apabila bertamu dengan orang lain maka kita harus menebar salam terhadap sesama muslim karena merupakan doa untuk keselamatan, menghargai perbedaan antar umat beragama tanpa memaksakan orang lain, apabila terjadi pertentangan segeralah saling minta maaf dan menyelesaikan masalah dengan baik, dan bersedekah kepada orang yang membutuhkan dapat menjadikan suatu keberkahan dan melancarkan rezeki bagi pemberinya dan dapat meringankan beban bagi penerima.

B. Saran

Berdasarkan hasil dari pengamatan yang dilakukan oleh peneliti, berharap agar dapat dikemukakan saran yang mungkin dapat dijadikan referensi atau bahan untuk peneliti selanjutnya, ada banyak kajian-kajian semiotika komunikasi yang dapat digunakan di dalam penelitian, namun peneliti menggunakan analisis semiotika Charles Sanders Peirce sebagai *Grand Theory* dengan mengkaji tentang pesan moral dalam sebuah film

pada penelitian ini. Diharapkan untuk penelitian selanjutnya dapat mengangkat dan meneliti fenomena yang berbeda dengan fokus yang berbeda, lebih detail dan lebih mendalam pada saat mengkaji sebuah penelitian yang menggunakan semiotika komunikasi.

Bagi generasi muda diharapkan kita bisa selalu bertoleransi adanya suatu keberagaman suku, budaya dan bahasa inilah yang menjadikan ciri khas dari Indonesia, maka kita harus dapat melestarikan dan mengembangkannya sebagai identitas negara Indonesia agar bisa lebih dikenal di Negara luar.