RESEPSI KH. AHMAD YASIN ASYMUNI TERHADAP AL-QUR'AN

(Studi Kitab Tafsir *Mu'awwidhatayn, Ayat Kursy dan al-Fātiḥah*)

Tesis

Disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Agama (M. Ag)

Disusun Oleh :

MOCH. ABDUL ROHMAN
NIM: 922.002.15.11

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

PASCASARJANA SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN) KEDIRI

2017

PERSETUJUAN

Tesis ini telah disetujui untuk diajukan pada ujian tesis program pascasarjana

STAIN Kediri

Dosen Pembimbing

Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag
NIP: 19750613 2003121004

1.....

Dr. Ulin Na'mah, M. HI
NIP. 19780201 200501 2 002

2.....

Kediri, 8 September 2017

Scanned by CamScanner

PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis dengan judul "Resepsi KH. Ahmad Yasin Asymuni Terhadap al-Qur'an (Studi Kitab Tafsir *Mu'awwidhatayn, Ayat Kursy dan al-Fātiḥah*) telah diuji dan setelah diperbaiki sebagaimana mestinya dapat disahkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Program Pascasarjana STAIN Kediri, pada tanggal 19 Oktober 2017.

Tim Penguji :

1. Dr. A. Halil Thahir, M.HI. .....
   NIP. 19711121 200501 1 006
2. Dr. M. Dimyati Huda, M. Ag. .....
   NIP. 19740323 2000031003
3. Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag. .....
   NIP. 19750613 2003121004
4. Dr. Ulin Na'mah, M.HI. .....
   NIP. 19780201 2005012002

Kediri, 9 November 2017
Mengetahui,
Direktur,

Prof. Dr. Nur Ahid, M. Ag
NIP. 196202091996041001

Scanned by CamScanner

ABSTRAK

Moch. Abdul rohman, Dosen Pembimbing Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M. Ag dan Dr. A. Halil Thahir, M.HI. *Resepsi Kyai terhadap al-Qur'an: Kajian Kitab Tafsir K.H Ahmad Yasin Asymuni*, Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, PascasarjaSTAIN Kediri, 2017.

Kata Kunci: *Resepsi, al-Qur'an, Kyai*

Al-Qur'an sebagai pijakan hukum memiliki peranan yang sangat sensitif terhadap keehidupan manusia sebagai landasan untuk kemaslahatan hidup baik secara individu maupun sosial. Namun selain sebagai informasi hukum, secara performatif juga memiliki fungsi yang aplikatif seperti karya seni kaligrafi, ilmu hikmah, qiro'at dan lain sebagainya sesuai dengan konsentrasi dan sudut pandang pembaca. Dalam hal ini, penulis lebih mengarah kepada fungsi performatif al-Qur'an dalam hal ilmu hikmah yang berkutat pada penafsiran K.H AhmadYasin Asymuni dengan tujuan untuk menggali resepsinya terhadap al-Qur'an.

Penelitian ini, menggunakan metode kualitatif yang menggunakan data-data primer maupun skunder. Data yang ada dianalisa secara sistematis untuk mendapatkan temuan baru dalam penulisan ini sesuai dengan peraturan tata karya penulisan ilmiah yang konkrit. Dan juga menggunakan teori resepsi dengan cara mengkaji informasi dari ayat-ayat dalam al-Qur'an dan kemudian penulis menyimpulkan bagaimana K.H Ahmad Yasin Asymuni menafsirkan ayat-ayat al-Qur'an yang ada melalui kitabnya.

K.H AhmadYasin Asymuni merupakan pengasuh pondok pesantren Hidayatuṭṭulab di Kabupaten Kediri. Selain itu ia juga seorang praktisi supranatural yang masyhur hingga luar negeri. Dalam meresepsi al-Qur'an, secara eksegesis dapat terlihat dalam ketiga kitabnya, yakni tafsir *mu'awidhatain,* tafsir surat *al-fātiḥah* dan tafsir ayat kursi. Dalam penafsirannya tersebut, K.H AhmadYasin Asymuni banyak menuangkan pikiran serta keahliannya sebagai praktisi ilmu hikmah. Banyak ayat-ayat al-Qur'an yang berhasil dia kupas dari sisi ilmu hikmahnya. Nuansa kitab tafsir tersebut sangat kental dipengaruhi oleh latar belakang keilmuannya. Namun, penulisannya tersebut tidak dipengaruhi oleh faktor eksternal seperti halnya sosial, budaya dan politik, tetapi lebih kepada motivasi internal tokoh.

Ungkapan hati sebagai rasa Terima Kasihku

Alhamdulllahirabbil 'alamin, Alhamdulllahirabbil 'alamin, Alhamdulllahirabbil 'alamin, .
Akhirnya aku sampai ke titik ini,
Titik di mana aku telah menyelesaikan tugas akhirku ini,
Sebagai tolok ukur kemampuanku dalam berintelektual,
Tak henti-hentinya aku mengucap syukur pada_Mu ya Rabb
Serta shalawat dan salam kepada baginda nabi agung Muhammad Saw,
Semoga karya keduaku ini menjadi amal jariyah ilmu bagi orang
Yang berkenan untuk membacanya,
Ku persembahkan karya ini…
Untuk orang yang telah melatihku dalam ber-idealisme, prinsip, edukasi dan kasih sayang yang selalu dicurahkan untuk-ku, serta keridhoannya yang ku harap,
Yang Dalam Hal Ini Adalah :
Ayahandaku tercinta
(Bpk. Wakidi)
Dan Ibundaku tercinta
(Ibu Musyarofah)
yang telah memberikan segalanya untukku semenjak dalam kandungan .
Dan untuk pendamping setia hidupku Nunung Nisa'ul Kasanah
Yang telah menemani dan membangkitkan di saat asa mulai meredup
Kepada Keluarga Besarku
(Kakak, Adik, Keponakan Dan Semua Keturunnan Bani Bandi)
Yang telah memberikan dukungan untuk turut mengharumkan nama
Keluarga besar Bani Bandi
Kepada teman-teman seperjuangan khususnya rekan-rekan IAT"semua angkatan"
yang tak bisa tersebutkan namanya satu persatu, terima kasih yang tiada tara ku ucapakan .
Terakhir, untuk khalifah di muka bumi sebagai penerus garis keturunan/dhurriyyah bagi tegaknya agama Islam .
Akhir kata, semoga tesis ini membawa kebermanfaatan dengan amal . Jika hidup bisa kuceritakan di atas kertas, entah berapa banyak yang dibutuhkan hanya untuk kuucapkan terima kasih...

by: Moch. Abdul Rohman

KATA PENGANTAR

Segala puja dan puji syukur penulis haturkan kehadirat Allah SWT, yang mana dengan nikmat, rahmat, taufiq serta hidayahnya, penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini sebagai tugas akhir untuk mendapatkan gelar Magister. *Salātullāh wa salāmuhū* tak lupa penulis haturkan kehadirat baginda Nabi agung Muhammad Saw yang selalu kami harapkan syafa'atnya di hari akhir nanti.

Karya tulis ini merupakan hasil tugas akhir untuk Program Strata dua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana STAIN Kediri. Dengan judul Resepsi Kyai Terhadap al-Qur'an: Studi Kitab Tafsir K.H AhmadYasin Asymuni. Tugas akhir ini bukanlah tujuan akhir dari belajar karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas. Tidak pelak lagi, pada zaman modern ini, dengan pesatnya teknologi sebagai pertanda arus gobalisasi, telah menjadikan kebanyakan orang terlena dengan menikmati barang jadi sehingga banyak di antara manusia yang bermalas-malasan berpikir produktif, dan cenderung konsumtif. Oleh karena itu, mungkin dengan karya ini penulis mencoba mengingatkan kepada diri penulis sendiri dan juga kepada pembaca untuk mendapatkan kesadaran akan berpikir.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan tesis ini banyak mengalami kendala, namun berkat perantara bantuan, bimbingan, motivasi, saran, dan kerjasama dari berbagai pihak yang merupakan kehendak dari Allah SWT sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Oleh sebab itu, penulis dengan rasa senang hati menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Nur Chamid, MM selaku ketua STAIN Kediri, yang telah mengesahkan secara resmi tesis ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. Nur Ahid, M. Ag selaku Direktur Pascasarjana Stain Kediri.
3. Dr. A. Halil Thahir, M.HI selaku Ketua Prodi IAT yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan kegiatan penelitian.
4. Bapak Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag selaku dosen pembimbing I penulis, yang selalu bijaksana memberikan bimbingan, nasehat, motivasi serta waktunya selama penelitian dalam penulisan Tesis ini.
5. Dr. Ulin Na'mah, M.HI selaku dosen pembimbing II penulis, yang telah memberi bimbingan, nasehat, motivasi dan kepercayaannya.
6. Seluruh dosen dan karyawan STAIN Kediri, khususnya Prodi IAT Pascasarjana STAIN Kediri kebijakannya menjadi akibat selesainya tesis ini.
7. Ayahanda dan Ibundaku tercinta atas jasa-jasa beliau berdua, kesabaran, do'a, dan tidak pernah lelah menjaga, mendidik dan memberi cinta yang tulus dan ikhlas kepada penulis sejak dalam kandungan.
8. Sudara-saudaraku tercinta yang telah memberikan motivasi selama perjuangan di STAIN kediri.
9. Seluruh segenap kerabat keluarga besar penulis, terutama bagi yang telah memberi nasehat dan motivasi demi kelancaran penyusunan tesis ini.
10. Teman-teman senasib, seperjuangan, sejalan, seiya dan sekata ! terutama Prodi IAT dari semua angkatan, terima kasih atas kebersamaan dan bantuan, motivasi, kritik dan sarannya.

11. Berbagai pihak yang telah membantu dalam penyelesaiaan tesis ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritikan yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat dengan amal khususnya bagi penulis umumnya bagi kita semua.

Kediri, 22 September 2017

Penulis

Moch. Abdul Rohman
NIM : 922.002.15.11

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PENGESAHAN ii

HALAMAN MOTTO iii

HALAMAN PERSEMBAHAN iv

ABSTRAK v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI ix

PEDOMAN TRANSLITERASI xii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan Penelitian 6

D. Kegunaan Penelitian 7

E. Kajian terdahulu 8

F. Sistematika Pembahasan 10

BAB II : LANDASAN TEORETIK

A. Resepsi 13

1. Sejarah Teori Resepsi 13

2. Pengertian Teori Resepsi 14

3. Ruang Lingkup Teori Resepsi 15

B. Metode Tafsir.. 20

1. Pengertian 20

2. Varian Metode Tafsir 22

C. Ilmu Hikmah 33

1. Definisi 34

2. Ilmu Hikmah Dalam Konteks Ke-Indonesiaan 35

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

1. Jenis dan pendekatan 38
2. Sumber Data 39
3. Metode Pengumpulan data 39
4. Metode Analisis Data 40
5. Langkah-langkah penelitian 41

BAB IV: Biografi dan Karya Tafsir K.H Ahmad Yasin Asymuni

A. Biografi K.H Ahmad Yasin Asymuni 42

1. Profil K.H Ahmad Yasin Asymuni 42
2. Karya Tulis 45
3. Metode Dakwah 48

B. Karya Tafsir dan Penafsiran K.H Ahmad Yasin Asymuni

1. Kitab Tafsir Mu'awidhatain 40
2. Kitab Tafsir Ayat Kursi 56
3. Kitab Tafsir al-Fatikah 64

BAB V: RESEPSI K.H AHMAD YASIN ASYMUNI TERHADAP AL-QUR'AN

A. Resepsi Eksegesis Penafsir 69

B. Resepsi Fungsional Penafsir 79

C. Pendekatan Ilmu Hikmah Dalam Penafsiran K.H Ahmad Yasin

Asymuni 80

BAB VI: PENUTUP

A. KESIMPULAN 84

B. Pesan 85

DAFTAR PUSTAKA..... 86

PEDOMAN TRANSLITERASI[1]

A. Huruf Transliterasi

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ء	’	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	‘
ج	J	غ	Gh
ح	Ḥ	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	و	W
ش	Sh	ه	H
ص	Ṣ	ي	Y

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*shaddah*), yang bersumber dari *yā’ nisbat* (*yā’* yang ditulis sebagai petunjuk sifat) ditulis coretan atasnya. Contoh:

أحمديّة ditulis *Aḥmadīyah*

[1] Tim Revisi Buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Tahun 2009, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Kediri: STAIN Kediri, 2009), 19-21.

Konsonan rangkap yang berasal dari bukan *yā' nisbat* ditulis dobel hurufnya. Contoh:

دلّ ditulis *dalla*

C. *Tā' Marbuṭah*

1. Bila dimatikan ditulis "ah". Contoh:

   جماعة ditulis *jamā'ah*

2. Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain (sebagai *Muḍāf*), maka ditulis "at". Contoh:

   نعمة الله ditulis *ni'mat Allāh*

D. Vocal pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i dan dammah ditulis u, masing-masing dengan huruf tunggal.

E. Vocal panjang (*madd*)

A panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan coretan di atas huruf a,i dan u.

F. Bunyi huruf dobel

Bunyi huruf dobel (dipthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf "ay" dan "aw", masing-masing untuk أي dan أو.

G. Kata sandang *alif* + *lām*

Jika terdapat huruf *alif* + *lām* yang diikuti huruf *qamarīyah* maupun diikuti huruf *shamsīyah*, maka huruf *alif* + *lām* ditulis al-. Contoh:

الجامعة ditulis *al-Jāmi'ah*

H. Huruf besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

I. Kata dalam rangkaian frase dan kalimat

Tetap konsisten dengan rumusan di atas, kata dalam rangkaian frase dan kalimat ditulis kata per kata. Contoh:

شيخ الإسلام ditulis *Shaykh al-Islām*

J. Lain-lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, seperti kata ijmak, nash, hadis, dan lain sebagainya tidak mengikuti pedoman transliterasi ini dan ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut.