

**PRESENTASI DIRI ANGGOTA KOMUNITAS HIJABERS KEDIRI
DALAM PENGGUNAAN APLIKASI *TIK TOK***

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Oleh:

RETNO PRATIWI KINASIH

9.335.073.17

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI**

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

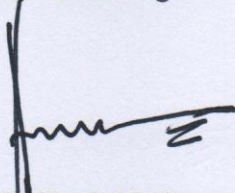
**PRESENTASI DIRI ANGGOTA KOMUNITAS HIJABERS KEDIRI
DALAM PENGGUNAAN APLIKASI TIK TOK**

RETNO PRATIWI KINASIH

9.335.073.17

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Dr. Prilani, M.Si
NIP. 19780421 200501 1 002

Pembimbing II



Yuliana Desi R, M.Ag
NIP. 19921203 201903 2 013

NOTA DINAS

Kediri, 6 Oktober 2021

Nomor :
Lampiran : 4 (empat)
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa yang ada di bawah ini:

Nama : RETNO PRATIWI KINASIH
NIM : 9.335.073.17
Judul : PRESENTASI DIRI ANGGOTA KOMUNITAS
HIJABERS KEDIRI DALAM PENGGUNAAN
APLIKASI TIK TOK

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat
bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan
ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersamaan dengan ini kami lampirkan berkas naskah
skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang
Munaqosah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan
terimakasih.

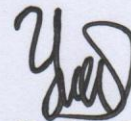
Wassalamualaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Dr. Prilani, M.Si
NIP. 19780421 200501 1 002

Pembimbing II



Yuliana Desi R, M.Ag
NIP. 19921203 201903 2 013

HALAMAN PENGESAHAN

**PRESENTASI DIRI ANGGOTA KOMUNITAS HIJABERS KEDIRI
DALAM PENGGUNAAN APLIKASI TIK TOK**

RETNO PRATIWI KINASIH
9.335.073.17


Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 25 Oktober 2021

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Ropingi, S. Ag, M. Pd.

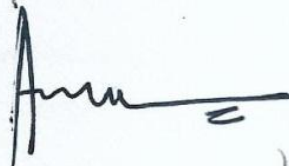
NIP. 19720626 199903 1 002

(
.....)

2. Penguji I

Dr. Prilani, M. Si

NIP. 19780421 200501 1 002

(
.....)

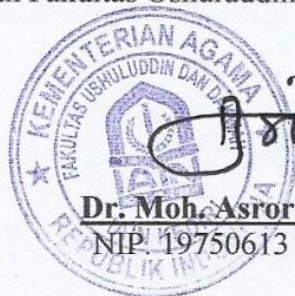
3. Penguji II

Yuliana Desi R, M. Ag

NIP. 19921203 201903 2 013

(
.....)

Kediri, 4 Nopember 2021
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri



Dr. Moh. Asror Yusuf, M. Ag

NIP. 19750613 200312 1 004

PERNYATAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Retno Pratiwi Kinasih

NIM : 933507317

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PRESENTASI DIRI ANGGOTA KOMUNITAS HIJABERS KEDIRI DALAM PENGGUNAAN APLIKASI TIK TOK”**, adalah hasil dari karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan benar. Apabila kemudian hari skripsi ini mengandung unsur plagiat, saya bersedia menerima saksi atas perbuatan tersebut dan diproses dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU. No. 22 Tahun 2003, pasal 2 ayat 2 dan pasal 70).

Kediri, 4 Nopember 2021



Retno Pratiwi Kinasih
933507317

MOTTO

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ﴿٩﴾
وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴿١٠﴾

“Demi jiwa serta penyempurnaan (ciptaan)nya. Maka Dia mengilhamkan kepadanya (jalan) kejahatan dan ketakwaannya. Sungguh beruntung orang yang menyucikannya (jiwa itu), dan sungguh rugi orang yang mengotorinya”. (QS.

Asy- Syams (91): 7-10)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Pertama, penulis mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga, penulis mampu menyelesaikan penelitian ini dengan lancar. Serta, sholawat dan salam penulis hanturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang selalu dinanti syafaat-Nya.
2. Keluarga kecilku Bapak Syaiful Ekrom, ibu Rita Kristiyawati, adikku Amanda Sita Pertiwi. Terimakasih selalu menemani setiap langkahku dengan untaian do'a yang tulus serta mencurahkan kasih sayang, perjuangan dan pengorbanan yang tiada terkira.
3. Teman tumbuh Bagus Rizki Anggara yang telah memberikan semangat dan motivasi tiada henti kepada penulis.
4. Teman - teman seperjuanganku Jeffry Atama, Putri Kristanti, Defani Fauzia, Nikmatus Sholekah, Ledy Septiani, Nur Azizah, Iqbal Solah Qodin, Manarul Hidayat, Gigih Alamanda. Orang – orang baik yang selalu mendengar keluh kesahku mbak Anggun Setyawati, mbak Adiba Humaida, dan seluruh teman - teman Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu berbagai hal atas terselesaikannya skripsi ini.

ABSTRAK

Retno Pratiwi Kinasih, Dosen Pembimbing Dr. Prilani, M. Si. Dan Yuliana Desi R, M. Ag. : Presentasi Diri Anggota Komunitas Hijabers Kediri Dalam Penggunaan Aplikasi *Tik Tok*, IAIN Kediri, 2021.

Kata Kunci: Presentasi Diri, Komunitas Hijabers, *Tik Tok*.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena Media sosial di era ini menjadi salah satu bagian yang dianggap penting bagi setiap kalangan. Setiap orang di era ini hampir semua memiliki media sosial, Media sosial menjadi salah satu alat untuk menunjukkan jati dirinya yang dikemas secara menarik. Presentasi diri merupakan sebuah tindakan di mana individu berusaha mencapai sebuah citra diri yang diharapkan sebagai penilaian orang lain terhadap dirinya. Seseorang akan menampilkan dirinya sesuai dengan harapannya atas pandangan orang lain yang melihat perilakunya tersebut. Dengan menggunakan media sosial, setiap individu bisa dengan bebas untuk menunjukkan citra yang ingin ditunjukkan kepada khalayak. Objek penelitian ini adalah Komunitas Hijabers Kediri dimana mayoritas anggotanya terdiri atas perempuan yang berkarir dibidang *entertainer*. Sebagai seorang *entertainer*, aktif di media sosial menjadi hal yang penting untuk membangun *personal branding* dan menunjang karir mereka. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi yang akan menggambarkan hasil wawancara dan pengamatan yang di dapatkan dari anggota komunitas Hijabers Kediri.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa Anggota komunitas Hijabers Kediri menggunakan beberapa strategi untuk bisa mempresentasikan dirinya yaitu *Ingratiation* (Mengambil Hati), *Self Promotion* (Promosi Diri), *Exemplification* (Memberi contoh/teladan), *Supplication* (Permohonan) dan *Intimidation* (Mengancam). Hasil penelitian ini juga menjelaskan bahwa terdapat berbagai macam *because of motif* yaitu Membagikan Konten yang Inspiratif, Mempromosikan Usaha, Menghilangkan Rasa Bosan, Sharing perihal *Make Up/Skincare* dan Menghasilkan Uang. Sedangkan untuk *in order to motive* dari penelitian ini menghasilkan bahwa tujuan informan adalah Menginspirasi banyak orang, Usahanya dikenal banyak orang, Terhibur dan bisa Menjadi Influencer.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah Segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam senantiasa selalu tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW yang telah memberikan petunjuk kepada jalan yang diridhai oleh Allah SWT dengan ajaran yang dibawanya, yaitu ajaran agama Islam. Penulis juga menyampaikan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat :

1. Dr. Nur Chamid, M.M selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kediri.
2. Dr. H. Moh. Asror Yusuf, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri
3. Siti Amanah, M.Si selaku Kepala Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.
4. Bapak Dr. Prilani, M.Si. selaku dosen pembimbing I, dan Ibu Yuliana Desi R, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Bapak Dr. Ropingi, S.Ag, M.Pd selaku penguji utama yang telah memberikan saran pada kekurangan skripsi ini.
6. Bapak, ibu, dan adikku yang selalu menemani setiap langkahku dengan untaian do'a yang tulus serta mencurahkan kasih sayang, perjuangan dan pengorbanan yang tiada terkira.
7. Para informan Komunitas Hijabers Kediri yang telah bersedia penulis wawancara dan gali informasi yang telah di berikan.
8. Teman - teman mahasiswa Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri angkatan 2017 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah memberi dukungan moril dan berbagai hal atas terselesaikannya skripsi ini. Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, Aamiin.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kesalahan, karena itulah penulis berharap kepada semua pihak yang membaca, agar memberikan saran dan kritik demi perbaikan pada penelitian selanjutnya. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Kediri, 6 Oktober 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Landasan Teori.....	9
B. Penelitian Terdahulu	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Pendekatan Penelitian	32
B. Kehadiran Peneliti.....	33
C. Lokasi Penelitian.....	33
D. Data dan Sumber data	33
E. Pengumpulan Data	34
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	36
G. Analisis Data	36
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	37
I. Tahap-tahap Penelitian.....	39

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	41
A. Deskripsi Informan.....	41
B. Paparan Data dan Temuan Penelitian	47
BAB V PEMBAHASAN	62
A. Penggunaan Aplikasi <i>Tik Tok</i> Sebagai Sarana Presentasi Diri di Kalangan Anggota Komunitas Hijabers Kediri.....	62
B. Fenomena Motif Presentasi Diri Melalui Aplikasi Tik Tok di Kalangan Anggota Komunitas Hijabers Kediri.....	78
1. <i>Because of Motive</i>	80
2. <i>In Order to Motive</i>	87
BAB VI PENUTUP	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Logo Aplikasi <i>Tik Tok</i>	13
Gambar 4.1	Profil <i>Tik Tok</i> Medina Medinoya	42
Gambar 4.2	Profil <i>Tik Tok</i> Tri Mukti	43
Gambar 4.3	Profil <i>Tik Tok</i> Latifatus Sariroh.....	44
Gambar 4.4	Profil <i>Tik Tok</i> Fitri Nur Farida	45
Gambar 4.5	Profil <i>Tik Tok</i> Hanan Nazah	46
Gambar 4.6	Logo Komunitas Hijaber Kediri.....	47
Gambar 5.1	<i>Emoticons</i>	63
Gambar 5.2	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Mukti	68
Gambar 5.3	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Hanan.....	69
Gambar 5.4	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Latifa.....	70
Gambar 5.5	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Medina.....	71
Gambar 5.6	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Mukti	72
Gambar 5.7	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Mukti	74
Gambar 5.8	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Mukti	74
Gambar 5.9	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Hanan.....	75
Gambar 5.10	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Fitri	76
Gambar 5.11	Konten <i>Tik Tok</i> Informan Hanan.....	77

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Keabsahan Data pengamatan dengan hasil wawancara	38
Bagan 3.2 Keabsahan Data teori dengan Praktek	38
Bagan 3.3 Keabsahan Data dokumen dengan hasil wawancara	39