

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melakukan pengamatan dan menganalisis pesan dakwah dalam film “Super Santri” karya Imam Pituduh pada kanal Youtube NU Channel, penelitian menemukan tujuh pesan dakwah dalam setiap scene-nya. Tujuh pesan dakwah tersebut telah dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes dengan tiga tanda, yaitu denotasi (makna yang terlintas pertama dalam pikiran), konotasi (makna yang ditimbulkan dengan melibatkan perasaan, emosi, ataupun pengetahuan pembaca), dan mitos (aspek tentang realitas atau gejala alam menurut suatu kebudayaan). Film Super Santri yang menampilkan pesan dakwah sehingga dapat dijadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari. Tujuh pesan dakwah tersebut peneliti klasifikasikan sebagai berikut:

1. Percaya diri / Optimis
2. Tawadhu
3. Taqoruban Ilallah
4. Niat
5. Kerangka Berpikir Yang Komprehensif
6. Toleransi
7. Bersyukur

Pesan Dakwah di atas menjadi hasil penelitian yang ditemukan dalam film Super Santri, dengan kesimpulan pesan dakwah dalam film ini didominasi oleh pesan akhlak. Denotasi dan konotasi pesan dakwah dalam film ini menjelaskan

pentingnya akhlak dalam kehidupan sehari-hari. Film Super Santri adalah film yang menyajikan hiburan sekaligus memberikan pesan akhlak dan pesan aqidah, sehingga dapat ditiru oleh semua orang terutama generasi muda.

B. Saran

Setelah menganalisis dan meneliti lebih dalam film Super Santri ini yang mengenai pesan dakwah yang terkandung didalamnya, maka penulis mengambil kesimpulan dan menarik hal-hal penting untuk dijadikan sebagai saran yaitu :

1. Bagi penonton, hendaknya lebih teliti lagi dalam tontonan di Youtube, apalagi jika memilihkan tontonan untuk para generasi milenial. Dalam film Super Santri ini, hendaknya dapat mengambil pelajaran dari pesan-pesan yang disampaikan, kemudian untuk dipraktikan dalam kehidupan sehari-hari.
2. Bagi tim NU Channel atau pembuat film, untuk lebih giat dalam membuat atau menayangkan film-film yang memunculkan adanya kebenaran dibalik pemikiran generasi milenial yang dapat merugikan pihak lain.
3. Bagi mahasiswa Program Komunikasi dan Penyiaran Islam lain IAIN Kediri, Film Super Santri dapat menjadi salah satu referensi untuk dijadikan penelitian dengan menggunakan teori dan metode analisis yang berbeda sebagai bahan perbandingan dalam kajian serupa.