

ANALISIS DAKWAH DALAM FILM “SUPER SANTRI”

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



OLEH

M MAULANA BADRIDUJA

NIM. 933502017

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

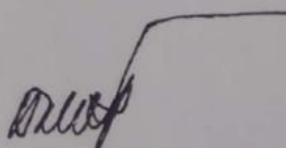
ANALISIS DAKWAH DALAM FILM "SUPER SANTRI"

M. MAULANA BADRI DUJA

NIM. 9.335.020.17

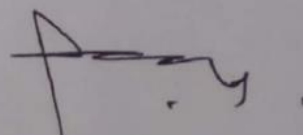
Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 19711121200501 1 006

Pembimbing II



Dr. Ropingi, M.Pd
NIP. 19720626 199903 1 002

NOTA DINAS

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 11 Oktober 2022

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa yang ada di bawah ini:

Nama : M Maulana Badri Duja
NIM : 9.335.020.17
Judul : ANALISIS DAKWAH DALAM FILM "SUPER SANTRI"

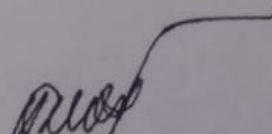
Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah


Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I


Dr. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 19711121200501 1 006

Pembimbing II


Dr. Ropingi, M.Pd
NIP. 19720626 199903 1 002

NOTA PEMBIMBING

Nomor :
Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : **Bimbingan Skripsi**

Kediri, 11 Oktober 2022

Kepada
Yth, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa yang ada di bawah ini:

Nama : M Maulana Badri Duja
NIM : 9.335.020.17
Judul : ANALISIS DAKWAH DALAM FILM "SUPER SANTRI"

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqosah

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Dr. A. Hali/Thahir, MHI
NIP. 197111212005011006

Pembimbing II

Dr. Ropingi, M.Pd
NIP. 197206261999031002

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS DAKWAH DALAM FILM "SUPER SANTRI"

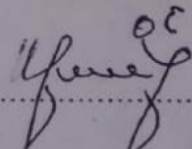
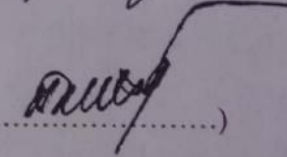
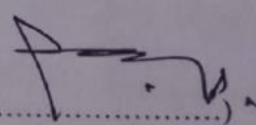
M. MAULANA BADRI DUJA

9.335.020.17

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Kediri pada tanggal 27 Oktober 2022

Tim Penguji,

- 1) Penguji Utama
Dr. Umi Hanik, M.Ag.
NIP. 1960102 6197903 2 001
- 2) Penguji I
Dr. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 19711121 200501 1 006
- 3) Penguji II
Dr. Ropingi, M.Pd
NIP. 19720626 199903 1 002

()
()
()

Kediri, 29 Oktober 2022
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Dr. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 19711121 200501 1 006

MOTTO

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ
الْفَاسِقُونَ

Kamu adalah umat yang terbaik yang dilahirkan untuk manusia, menyuruh kepada yang ma'ruf, dan mencegah dari yang munkar, dan beriman kepada Allah. Sekiranya Ahli Kitab beriman, tentulah itu lebih baik bagi mereka, di antara mereka ada yang beriman, dan kebanyakan mereka adalah orang-orang yang fasik.

(QS: Ali 'Imran Ayat 110)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, atas segala kemudahan dan nikmat yang tak terbatas dari Allah.

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Ibu dan ayah saya tercinta yang tidak pernah berhenti untuk mendoakan saya agar saya menjadi manusia yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, agar saya selamat di dunia dan akhirat, selalu memberi dukungan atas usaha baik saya, sabar dalam segala hal untuk anak-anaknya, segala perjuangan keras kedua orang tuaku dan kasih sayangnya yang tidak bisa diungkapkan dengan kata-kata.
2. Dosen pembimbing Bapak Halil Thahir dan Bapak Ropingi yang mempunyai kesabaran luar biasa dalam membimbing saya, pelajaran dari beliau, latihan mental dari beliau, insyaallah bisa menjadi batu pijakan dalam mengarungi kerasnya kehidupan di masa selanjutnya.
3. Teman-teman seperjuangan termasuk seluruh teman-teman Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2017.
4. Saudaraku dari Nabi Adam yang selalu memberi semangat, bantuan dalam penulisan skripsi ini, dan doanya yang ikhlas, terimakasih yang sebesar-besarnya.
5. Pembaca dan peneliti selanjutnya yang budiman.

ABSTRAK

BARIDUJA, M MAULANA, 2022. Analisis Dakwah dalam Film “Super Santri”. Skripsi, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri. Pembimbing (1) Dr. A. Halil Thahir, M.HI, dan Pembimbing (2) Dr. Ropingi, M.Pd

Kata Kunci: Analisis Dakwah, Super Santri, Analisis Semiotika

Film Super Santri dirilis pada tanggal 28 Februari 2021 berdurasi selama 1 jam 4 menit dan jumlah penonton 238.129. Film menceritakan tentang para Santri yang menjadi super hero, persahabatan, persaudaraan, dan drama keluarga sekawanan santri putra dan santri putri Super Hero berjuang untuk berbakti untuk negeri, membela yang benar dan melawan segala bentuk kejahatan dan mempelajari hal-hal dalam saat berjuang.

Penelitian ini membahas tentang pesan dakwah yang terdapat dalam film yang berjudul Super Santri. Pada penelitian ini penulis bertujuan untuk mengetahui pesan-pesan dakwah, makna konotasi, denotasi dan mitos yang terdapat dalam film Super Santri dan untuk mengetahui pesan pesan dakwah yang ada dalam film Super Santri.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan jenis penelitian library research (kajian pustaka) dengan pendekatan menggunakan analisis Super Santri. Pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan teknik observasi dan dokumentasi menjadikan film Super Santri sebagai sumber utama. Peneliti mencari pesan dakwah yang ada dalam film tersebut, kemudian dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes dengan mencari denotasi, konotasi, dan mitos sebagai tahap akhir peneliti menarik kesimpulan.

Dari hasil penelitian yang terdapat dalam film Super Santri ditemukan tujuh pesan dakwah sebagai berikut: percaya diri / optimis, tawadhu, taqoruban ilallah, niat, kerangka berpikir yang komprehensif, toleransi, bersyukur.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam, yang telah melimpahkan nikmat, rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Dakwah Dalam Film “Super Santri”. Selawat dan salam semoga tetap dilimpahkan untuk nabi kebanggaan kita, beliau adalah Nabi Muhammad saw. yang telah menuntun kita menuju jalan yang diridai Allah Swt.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang membantu penulis menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan terutama kepada yang terhormat:

1. Dr. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor IAIN Kediri.
2. Dr. A. Halil Thahir, M.HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri.
3. Siti Amanah, M.Si selaku Kepala Progam Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri.
4. Bapak Dr. A. Halil Thahir, M.HI selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Ropingi, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan penuh ketulusan dan kesabaran hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Para informan (Film Super Santri dan Perpustakaan IAIN Kediri) yang telah membantu kelancaran penelitian ini serta memberikan data dan referensi sesuai dengan kebutuhan penulis dalam melakukan penelitian.

6. Ibu, bapak, adik, nenek, saudara dekat, dan saudara jauh yang senantiasa mendoakan, menyayangi, dan selalu memberi motivasi hingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
7. Teman-teman mahasiswa IAIN Kediri, khususnya mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan tahun 2017 serta pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang membantu penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengharapkan kepada semua pihak untuk memberikan kritik dan saran yang membangun agar penelitian selanjutnya semakin baik. Penulis juga mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Kediri, 22 Oktober 2022

Penulis

M Maulana Badriduja

933502017

DAFTAR ISI

BAB I <u>P</u> ENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Telaah Pustaka	6
F. Metode Penelitian.....	13
1. Jenis/pendekatan penelitian	13
2. Instrumen penelitian	13
3. Analisis data	15
4. Kerangka Analisis Penelitian	17
BAB II <u>L</u> ANDASAN TEORI	18
A. Pesan Dakwah	18
1. Pengertian Pesan.....	18
2. Pengertian Dakwah.....	18
3. Pengertian Pesan Dakwah	20
4. Karakteristik Pesan Dakwah	23
5. Materi Dakwah	24
B. Analisis Semiotika	28
C. Film	35
BAB III <u>G</u> AMBARAN UMUM DAN PAPARAN DATA.....	37
A. Produksi Film Super Santri karya Imam Pituduh	37
B. Tim Produksi Film Super Santri	39
C. Tokoh-Tokoh dalam film Super Hero Super Santri.....	41
D. Makna Pesan Dakwah Dalam Film Super Santri	46
1. Scene 1 : Percaya Diri / Optimis	46
2. Scene 2 : Tawadhu	47
3. Scene 3 : Mendekatkan Diri ke Allah(Taqoruban Ilallah)	49
4. Scene 4 : Segala Sesuatu Tergantung Pada Niat.....	52
5. Scene 5 : Kerangka Berpikir Yang Komprehensif.....	53
6. Scene 6 : Toleransi	54

7. Scene 7 : Bersyukur.	55
BAB IV_PESAN DAKWAH DALAM FILM SUPER SANTRI KARYA IMAM PITUDUH.....	57
A. Akhlaq Terhadap Allah.....	57
1. Taqarruban Ilallah	57
B. Akhlaq Pribadi	59
1. Tawadhu	59
2. Toleransi (Tasamuh).....	61
3. Bersyukur	64
4. Optimis	65
5. Niat	68
BAB V_PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	71