

DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : CV. Pustaka Setia, 2009.
- Afrizal. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Rajawali Press, 2014.
- Bahri, Bachtiar S. “Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif”. *Jurnal Teknologi Pendidikan*. Vol. 10 No. 1, (April, 2010).
- Basrowi dan Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Cahyani, Alisa. “Kreasi Karya Tari Jaranan Sanjoyo Putro Desa Bandar Kidul Kota Kediri”. *Jurnal Program Studi Pendidikan Sendratasik*. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Surabaya,(2018).
- Fadilla, Nisa’u. “Peran dan Fungsi Paguyuban Jaranan Wahyu Kridha Budhaya di Kota Kediri”. *Jurnal Mahasiswa Unesa*, (2018).
- Geertz, Clifford. *Agama Jawa: Abangan, Santri, Priyayi dalam Kebudayaan Jawa*. Jakarata: Komunitas Bambu, 2013.
- Giddens, Anthony. *Teori Strukturasi: Dasar-Dasar Pembentukan Struktur Sosial Masyarakat*. terj. Maufur dan Daryanto. Yogyakarta:Pustaka Pelajar, 2010.
- Hardiansyah, Haris. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Himanika, 2012.
- Madjid, Abdul. dkk.,. *Al-Islam*. Malang: Pusat Publikasi Universistas Muhammadiyah Malang, 1989.
- Martono, Nanang. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2012.
- Moelong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Rosda Karya, 2012.
- Nasruddin. “Kebudayaan dan Agama Jawa dalam Perspektif Clifford Geertz”. *Religio: Jurnal Studi Agama-Agama*. Vol. 1 No. 1, (2011).
- Noordiana, Anik Juwariyah, dan Fitriyah Indah NA. “Modernitas dalam Langen Tayub Yogyakarta”. Surabaya: Proseding Seminar Nasional PPM, 2016.

- Priyono, Herry. *Anthony Giddens Suatu Pengantar*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2016.
- Rasyid, Fathor. *Metode Penelitian Sosial: Teori dan Praktek*. Kediri: Stain Kediri Press, 2015.
- Ratih, Miya, dan Reza. “Pergeseran Nilai Kebudayaan Jaranan Kediri”. Surakarta: Lab. Sosiologi Fisip UNS, 2018.
- Ritzer, George dan Douglas Goodman. *Teori Sosiologi Modern*. terj. Alimandan, Jakarta: Prenada, 2004.
- Ritzer, George. *Teori Sosiologi Dari Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2012.
- Sardjuningsih. *Sembonyo: Jalinan Spriritualisme Masyarakat Nelayan*. Tulungagung: STAIN Tulungagung Press, 2013.
- Satori, Djam’an. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta, 2011.
- Soedarsono. *Seni Pertunjukan di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 2002.
- Soekanto, Soerjono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1994.
- Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2002.
- Sugiono. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Suharto, Yusuf. “Ini Hukum Kesenian Kuda Lumping”, Tebuiirengonline, diakses tanggal 27 Juli 2020.
- Thompson, John. *Analisis Ideologi; Kritik Wacana Ideologi-ideologi Dunia*. terj. Haqul Yakin. Yogyakarta: Ircisod, 2003.
- Trisakti. “Bentuk dan Fungsi Pertunjukan Jaranan dalam Budaya Masyarakat Jawa Timur”. Prosiding: International Conference “*Ethnicity and Globalizm*”, Surabaya.
- Wiyoso, Joko. “Kolaborasi Antara Jaran Kepang dengan Campursari: Suatu Bentuk Perubahan Kesenian Tradisional”. *HARMONIA*, Vol. XI, No.1 (Juni, 2011).