

**KONSTRUKSI BUDAYA JAWA TERHADAP PERILAKU SPIRITUAL
ISLAM
(STUDI DI PONDOK PESANTREN WIWITANING GUMELAR DESA
WONOREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI)**

Skripsi

Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S,Ag)



Oleh:

IBNU SHINA ABDULLOH MUBAROK

NIM. 933602818

**PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
IAIN KEDIRI**

2025

**KONSTRUKSI BUDAYA JAWA TERHADAP PERILAKU SPIRITUAL ISLAM
(STUDI DI PONDOK PESANTREN WIWITANING GUMELAR DESA
WONOREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI)**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri

untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan Sarjana Agama (S.Ag)

OLEH:

IBNU SHINA ABDULLOH MUBAROK

NIM. 933602818

PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI

2025

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

**Skripsi oleh Ibnu Shina Abdulloh Mubarak ini telah diperiksa dan disetujui
untuk diuji.**

Pembimbing I



**Dr. M. Qomarul Huda, M.Fi.I.
NIP. 196902171999031001**

Pembimbing II



**Duwi Hariono, M.Si
NIP. 19781082023211006**

NOTA DINAS

Kediri, 28 April 2025

Nomor :
Lampiran :
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth, Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri
Di-
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing
penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : IBNU SHINA ABDULLOH MUBAROK
NIM : 933602818
Judul : KONSTRUKSI BUDAYA JAWA TERHADAP
PERILAKU SPIRITUAL ISLAM (STUDI DI PONDOK
PESANTREN WIWITANING GUMELAR DESA
WONOREJO KECAMATAN NGADILUWIH
KABUPATEN KEDIRI)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa
skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian
akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan
harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan
terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. M. Qomarul Huda, M.Fil.I.
NIP. 196902171999031001

Pembimbing II



Duwi Hariono, M.Si
NIP. 19781082023211006

HALAMAN PENGESAHAN

**KONSTRUKSI BUDAYA JAWA TERHADAP PERILAKU SPIRITUAL
ISLAM**

**(STUDI DI PONDOK PESANTREN WIWITANING GUMELAR DESA
WONOREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI)**

IBNU SHINA ABDULLOH MUBAROK

NIM. 9336002818

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri Kediri
pada tanggal 17 Juni 2025

Tim Penguji

1. Penguji Utama

Prof. Dr. H. M. Dimyati Huda, M. Ag
NIP. 197403232000031003

(.....)

2. Penguji I

Dr. M. Qomarul Huda, M.Fil.I.
NIP. 19690217 1999031 001

(.....)

3. Penguji II

Duwi Hariono, M.Si
NIP. 197912122011012005

(.....)

Kediri, 17 Juni 2025

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



Prof. Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI

NIP. 197111212005011006

HALAMAN MOTTO

“Berjalan tak seperti rencana adalah jalan yang sudah biasa dan jalan satu-satunya
jalani sebaik kau bisa.”

(FSTVLST-GAS)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ibnu Shina Abdulloh Mubarak

NIM : 933602818

Program Studi : Tasawuf dan Psikoterapi

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Kediri, 28 April 2025

Ibnu Shina Abdulloh Mubarak

ABSTRAK

Abdulloh Mubarak, Ibnu Shina. Dosen Pembimbing: Drs.M. Qomarul Huda, M. Fil.I dan Duwi Hariono, M.Si. Judul skripsi : Konstruksi Budaya Jawa Terhadap Perilaku Spiritual Islam (Studi di Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri), *skripsi*, Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi, Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci: Konstruksi, Budaya Jawa, Spiritual Islam.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian yang menjelaskan tentang konstruksi budaya Jawa terhadap perilaku spiritual Islam yang dilaksanakan di pondok pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri. Adapun fokus penelitian dilakukan pada 1) konstruksi budaya Jawa terhadap perilaku spiritual islam yang ada di pondok pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri, 2) konstruksi budaya Jawa terhadap perilaku spiritual islam yang ada di pondok pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian lapangan yang bersifat kualitatif. Data yang diperoleh dalam penyusunan penelitian ini didapatkan melalui metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang telah terkumpul kemudian dianalisis dengan tahapan reduksi data, penyajian data dan melakukan penarikan kesimpulan. Penelitian menggunakan teori konstruksi sosial dari Berger dan Luckmann yang membahas tentang konstruksi sosial melalui proses simultan yakni eksternalisasi, obyektifikasi dan internalisasi yang tercermin dalam kegiatan dan dakwah yang dilakukan oleh pengasuh dalam membentuk perilaku spiritual santri.

Hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa metode pengasuh dengan mengakulturasikan budaya Jawa dan ajaran Islam menghasilkan perilaku spiritual santri. 1) konstruksi budaya Jawa terhadap perilaku spiritual Islam diketahui melalui kegiatan rutin yang dilaksanakan seperti pengajian dan istighosah, dan pembinaan yang dilakukan dengan mengedepankan tawadhu dan sopan santun serta latihan diri dengan *tirakat* yakni puasa khusus dan memperbanyak dzikir. Selain itu, pembelajaran bahasa krama sebagai komunikasi kepada guru/ustad dan orang yang lebih tua. 2) adapun hasil konstruksi budaya Jawa yang ditanamkan oleh pengasuh dan partisipasi pengurus menghasilkan perilaku spiritual islam yang tercermin dalam aktifitas keseharian para santri yang terbiasa dengan mujahadah, istighosah dan pengajian. Selain itu, latihan diri melalui tirakat atau *olah roso* berdampak pada meningkatnya spiritual, moral dan akhlak para santri. Kemudian dengan pembelajaran aksara Jawa dan bahasa krama Jawa merupakan bagian dari menjaga warisan budaya Jawa dan untuk meningkatkan rasa sopan santun dan *ketawadhu*an santri.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَا...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa

- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, penulis panjatkan segala puji syukur kehadiran Allah SWT atas kelimpahan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “KONSTRUKSI BUDAYA JAWA TERHADAP PERILAKU SPIRITUAL ISLAM (STUDI DI PONDOK PESANTREN WIWITANING GUMELAR DESA WONOREJO KECAMATAN NGADILUWIH KABUPATEN KEDIRI)”.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW yang sangat diharapkan syafaatnya di *yaumūl qiyāmah* dan kepada keluarganya serta seluruh sahabat-sahabatnya. Penelitian skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana Tasawuf dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.

Selama penyusunan skripsi ini, dinamika yang menyangkut waktu pengerjaan, pengumpulan data, materil dan sebagainya merupakan tantangan tersendiri bagi penulis. Namun, dengan kesungguhan hati, kerja keras, dorongan dan motivasi dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M. Ag selaku Rektor IAIN KEDIRI, beserta segenap jajaran wakil Rektor I,II,III.
2. Prof. Dr. H. A. Halil Thohir, M.HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri.
3. Dr. M. Qomarul Huda, M.Fi.I. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri sekaligus menjadi dosen pembimbing I yang telah menyediaan waktu, pikiran dan tenaganya

untuk memberikan bimbingan, pengarahan dan petunjuknya kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

4. Duwi Hariono, M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan mendidik penulis dengan memberikan bekal ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat.
5. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Tasawuf dan Psikoterapi IAIN KEDIRI yang telah banyak memberikan ilmunya kepada saya.
6. Orang tua Saya, Bapak Shilul Arham dan Almarhumah Ibu Nur Abidah yang tidak pernah lelah memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan tanpa syarat. Perjuangan dan pengorbanan, menjadi motivasi terbesar bagi penulis untuk terus belajar dan berkarya.
7. Ketiga adik saya, Rosa, Eva dan Fira yang selalu menghibur, menyemangati, dan menjadi teman diskusi yang hangat.
8. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih.

Kediri, 28 April 2025

Peneliti

Ibnu Shina Abdulloh Mubarak

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN MOTTO	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Konsep.....	9
F. Penelitian Terdahulu	10
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Konstruksi Budaya Jawa	16
1. Definisi Konstruksi	16
2. Momen Simultan	17
3. Konstruksi Realitas Sosial dan Legitimasi	18
4. Budaya Jawa	19
B. Perilaku Spiritual Islam.....	22
1. Definisi perilaku	22
2. Definisi Spiritual	23
3. Spiritual Islam	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
B. Kehadiran Peneliti	26
C. Lokasi Penelitian.....	26
D. Data dan Sumber Data	28

E. Teknik Pengumpulan Data.....	29
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	30
G. Teknik Analisis Data	31
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	33
I. Sistematika Pembahasan	34
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	36
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	36
1. Sejarah Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar.....	36
2. Profil Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar.....	37
B. Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	41
C. Paparan Data	43
1. Konstruksi Budaya Jawa Terhadap Perilaku Spiritual Islam Yang Ada Di Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.....	43
2. Hasil Konstruksi Budaya Jawa Terhadap Perilaku Spiritual Islam di Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.....	51
D. Temuan Penelitian.....	55
BAB V PEMBAHASAN	59
1. Konstruksi Budaya Jawa terhadap Perilaku Spiritual Islam yang ada di Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.....	59
2. Hasil Konstruksi Budaya Jawa Terhadap Perilaku Spiritual Islam di Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar Desa Wonorejo Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri.....	64
BAB VI KESIMPULAN.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
DAFTAR LAMPIRAN	74
LAMPIRAN KUISONER.....	74
DAFTAR KONSULTASI BIMBINGAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1: Struktur Organisasi Pondok pesantren Wiwitaning Gumelar.....	40
Tabel 4. 2: Daftar Subjek Penelitian	42
Tabel 4. 3Pelaksanaan Kegiatan Pondok Pesantren Wiwitaning Gumelar.....	52

DAFTAR LAMPIRAN

lampiran 1 : Dokumentasi	74
lampiran 2 : Pedoman Kuisoner	77
lampiran 3: Daftar Bimbingan	79
lampiran 4: Daftar Riwayat Hidup	81