

DAFTAR PUSTAKAarif

- Abidin, M. Z. (2021). Konsep sakral dan profan dalam pemikiran Mircea Eliade dan implikasinya terhadap pendidikan agama Islam. *Jurnal Filsafat*, 31(1), 45.
- Alamsyah, S. (2022). Modernisasi dalam perspektif Samuel P. Huntington. *Jurnal SINTHOP: Media Kajian Pendidikan, Agama, Sosial dan Budaya*, 1(2), 145–155.
- Apriliani, W. (2022). *Pengembangan objek wisata kearifan lokal dalam meningkatkan pendapatan masyarakat ditinjau dari manajemen strategi syariah (Studi wisata Sendang Sumber Agung, Desa Sonorejo, Kecamatan Grogol, Kabupaten Kediri)* (Skripsi, Institut Agama Islam Negeri Kediri).
- Arif, M. (2015). *Individualisme global di Indonesia: Sudi tentang gaya hidup individualis masyarakat Indonesia di era global*. Kediri: STAIN Kediri Press.
- Arif, M. (2020). Implementasi dakwah Rasulullah dalam era millenium. *Asketik: Agama dan Perubahan Sosial*, 4(1).
- Arif, M. (2021). *Generasi milenial dalam internalisasi karakter Nusantara*. Kediri: IAIN Kediri Press.
- Arif, M., & Syam, A. (2017). Strategi pengembangan objek wisata Pantai Sumedang di Kecamatan Ranah Pesisir Kabupaten Pesisir Selatan. *Jurnal Kepemimpinan dan Pengurusan Sekolah*, 2(2).
- Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional (BKKBN). (n.d.). Profil Kampung KB Pelangi Desa Sonorejo. Diakses 28 Desember 2024, dari <https://kampungkb.bkkbn.go.id/kampung/38337/kampung-kb-pelangi-desa-sonorejo>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). Air. Dalam KBBI Daring. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses pada 16 Juni 2023, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/air>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). Sendang. Dalam KBBI Daring. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses pada 16 Juni 2023, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sendang>
- Badan Pusat Statistik (BPS) Kabupaten Kediri. (2022). Data potensi desa (Podes) Desa Sonorejo.
- Barthes, R. (2010). *Mythologies* (Anwar Efendi, Terj.). Yogyakarta: IRCiSoD.
- Berger, P. L. (2000). *Kanopi sakral: Unsur-unsur teori sosiologis tentang agama* (Hasan Basri, Terj.). Yogyakarta.
- Bungin, B. (2001). *Metodologi penelitian sosial: Format-format kuantitatif dan kualitatif*. Surabaya: Airlangga.
- Damayanti, S. S. (2023). *Komodifikasi agama dalam wisata religi ziarah Gua Maria Lourdes Puhsarang Kediri* (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta).

- Dewi, F. R. (2021). *Mitos mandi sumur berkah dalam tradisi kliwonan Desa Wonoyoso Kecamatan Buaran Kabupaten Pekalongan* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang), hlm. 112–113.
- Dhavamony, M. (1995). *Fenomenologi agama*. Jakarta: Kanisius.
- Efendi, H. A. C. (2023, Mei 15). Sejarah asal-usul Desa Sonorejo [Dokumen pribadi, file Word].
- Eliade, M. (1956). *The sacred and profane: The nature of religion*. New York: Harcourt, Brace and World Inc.
- Eliade, M. (1957). *The sacred and the profane: The nature of religion*. New York: Harcourt.
- Eliade, M. (1959). *The sacred and the profane: The nature of religion*. New York: Harcourt.
- Eliade, M. (1969). *Patterns in comparative religion*. New York: Meridian Books.
- Eliade, M. (1987). *The sacred and the profane: The nature of religion* (W. R. Trask, Trans.). Orlando: Harcourt Inc.
- Eliade, M. (1996). *Patterns in comparative religion* (R. Sheed, Trans.). Lincoln: University of Nebraska Press.
- Eliade, M. (2002). *Sakral dan profan: Menyingkap hakikat agama* (Nuwanto, Terj.). Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.
- Eliade, M. (2002). *The sacred and the profane* (Nuwanto, Terj.). Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.
- Fendy, M., dkk. (2020). Legenda Sendang Made Desa Made Kecamatan Kudu Kabupaten Jombang. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(1), 119.
- Fitriani, A., dkk. (2020). Sejarah tradisi sendang dan nilai sosial-religius Desa Tetep Kelurahan Randuacir Kecamatan Argomulyo Kota Salatiga. *Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya*, 10(2), 178.
- Fitriani, I. N., dkk. (2022). Sumber "Keduk Beji di Ngawi". *Jurnal Sastra, Bahasa dan Budaya*, 1(1), 21–22.
- Halim, S. A. (2015). *Ensiklopedia Sains Islami: Geografi*. Tangerang: Perpustakaan Nasional RI.
- Inkeles, A., & Smith, D. (1974). *Becoming modern: Individual change in six developing countries*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Khabibah, N. (2022). *Makna air dalam tradisi Sumur Umeb menurut kepercayaan masyarakat Kempek-Gempol-Cirebon (Analisis Teologi Lingkungan Harun Nasution)* (Skripsi tidak diterbitkan). Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
- Koentjaraningrat. (2000). *Kebudayaan, mentalitas dan pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Kong, L. (2001). *Religion and spaces of technology: Constructing sacred space in a technological age*. *Area*, 33(4), 410.
- Kong, L. (2001). *Religion and spaces: Competition, conflict and violence in the contemporary world*. *Progress in Human Geography*, 24(4), 437.
- Kurniawan. (2018). Desakralitas ruang tradisional dalam perspektif budaya. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 39(1), 78.
- Lestari, D. (2020). Dampak pariwisata terhadap nilai sakral situs budaya di Desa Wukirsari. *Jurnal Kebudayaan Nusantara*, 5(1), 44–45.
- Maftukotus Sultona, R. (2022). *Dinamika makna air suci Makam Sunan Kalijaga Demak di tengah modernisasi*. Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Mardianto, D. (2022). *Metodologi penelitian kualitatif*. Sukoharjo, Jawa Tengah: Pradina Pustaka.
- Martono, N. (2011). *Sosiologi perubahan sosial: Perspektif klasik, modern, posmodern, dan poskolonial*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Moelong, L. J. (2018). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (1992). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2010). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nazir, M. (2013). *Metode penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nikmah, U. (2023). *Eksistensi dan transformasi tradisi Sendang Goa di Desa Sinawah, Grobogan* (Skripsi, Universitas Islam Negeri Walisongo).
- Nottingham, E. K. (1985). *Agama dan masyarakat: Suatu pengantar sosiologi agama*. Jakarta: Rajawali.
- Nugroho, F. J., & Rengganis, A. D. (2020). Mitigasi Ekologi di Obyek Wisata Gunung Kemukus. *Jurnal Studi Agama-Agama*, 1(16), 12.
- Nuwanto. (1958). *The sacred and the profane: Yoga, immortality and freedom*.
- Octaviani, Rika, dan Sutriani, E. (2019). “Analisis Pengecekan Keabsahan Data”. Hlm. 135.
- Pals, D. L. (2001). *Dekonstruksi kebenaran* (Terj. Daniel L. Pals). Yogyakarta: Qalam.
- Pals, D. L. (2001). *Dekonstruksi kebenaran: Kritik tujuh teori agama*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Patty, S. (1999). *Agama dan kebudayaan: Pendekatan antropologis (Bahan Mata Kuliah Agama dan Kebudayaan)*. Salatiga: Program Pascasarjana Sosiologi Agama.

- Pratiwi, M. D. (2017). *Antara yang sakral dan yang profan dalam tradisi larungan sesaji di Pantai Ngliyep* (Skripsi, Universitas Brawijaya, Program Studi Antropologi, Fakultas Ilmu Budaya).
- Rahmayani, T. (2020). *Upacara Tirta Sendang Rahayu di Banjarnegara* (Tesis, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Program Studi Interdisciplinary Islamic Studies, Konsentrasi Islam Nusantara).
- Redig, W. (2020). Pergeseran makna sakral dalam masyarakat modern. *Jurnal Kajian Budaya*, 12(2), 115.
- Riduwan. (2005). *Skala pengukur variabel-variabel penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2008). *Belajar mudah penelitian untuk guru-karyawan dan peneliti pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Schrool, J. W. (1980). *Modernisasi: Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara yang berkembang* (R. G. Soekadijo, Terj.). Jakarta: PT Gramedia.
- Smith, D. E. (1985). *Agama dan modernisasi politik: Suatu kajian analitis* (Terj. Machnun Husein, Cet. ke-1). Jakarta: Rajawali.
- Soekanto, S. (1986). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali.
- Soekanto, S. (2005). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2005). *Memahami penelitian kualitatif*. Jakarta: CV Alfabeta.
- Sugiyono. (2008). *Metode penelitian kuantitatif dan R&D* (Cet. IV). Bandung: Alfabeta.
- Sumawarto, S. (2019). Transformasi fungsi sendang sebagai ruang sakral dalam konteks pariwisata di Jawa Tengah. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 41(2), 135–137.
- Supriyadi, E. (2022). Revitalisasi nilai tradisi masyarakat desa wisata Kendari dalam meningkatkan kesejahteraan. *Jurnal Majemuk*, 16(1), 42.
- Sutopo, A. H., & Arief. (2010). *Terampil mengolah data kualitatif dengan NVIVO*. Jakarta: Prenada Media.
- Tsani, L. B., dkk. (2024). Tradisi nasi ambeng sebagai adat mendoakan leluhur dan menjalin silaturahmi di masyarakat Kecamatan Sooko Kabupaten Ponorogo Provinsi Jawa Timur. *Jurnal Program Studi PGMI*, 11(2), 148.
- Turner, B. S. (2003). *Teori-teori sosiologi: Modernitas dan postmodernitas* (Terj. Imam Baehaqi & Ahmad Baidolwi). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wibowo, A. S. (2018). *Pergeseran makna sakralitas pada sumber air suci di Gunung Kidul* (Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta), hlm. 67.
- Zainal, A. (2012). *Penelitian pendidikan: Metode dan paradigma baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Zuchri, A. (2021). *Metode penelitian kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.