

**PERGESERAN NILAI SAKRALITAS SENDANG SUMBER AGUNG
DESA SONOREJO KECAMATAN GROGOL KABUPATEN KEDIRI
DI ERA MODERNISASI**

SKRIPSI



**Oleh
Layyinah
NIM. 933105719**

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA- AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2025**

HALAMAN JUDUL

**PERGESERAN NILAI SAKRALITAS SENDANG SUMBER AGUNG
DESA SONOREJO KECAMATAN GROGOL KABUPATEN KEDIRI
DI ERA MODERNISASI**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Agama (S. Ag.)

Oleh:

Layyinah

9.33.1057.19

**PROGRAM STUDI AGAMA- AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERGESERAN NILAI SAKRALITAS SENDANG SUMBER AGUNG
DESA SONOREJO KECAMATAN GROGOL KABUPATEN KEDIRI
DI ERA MODERNISASI**

LAYYINAH

NIM: 9.331.057.19

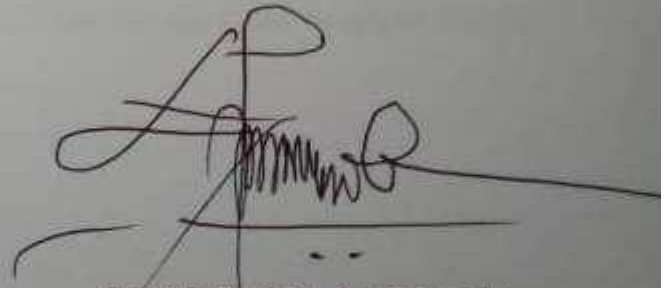
Telah disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Robingatun, M.Pd.I
NIP. 196904081998032002

Pembimbing II,



Saiful Mujab, S.Th.I, MA
NIP. 198906262023211029

NOTA DINAS

Nomor :
Hal : Bimbingan Skripsi

Kediri, 05 Juni 2025

Yth,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri
Di Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

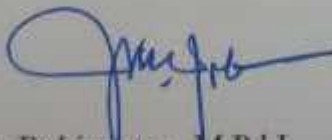
Nama : Layyinah
NIM : 933105719
Judul : Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo
Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri di Era Modernisasi

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsinya telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (SI). Berserta ini terlampir satu berkas naskah skripsinya, dengan harapan dalam waktu yang telah ditentukan dapat diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan banyak terima kasih.

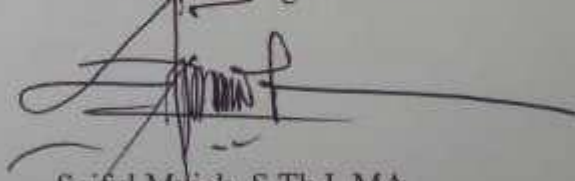
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Robingatus, M.Pd.I
NIP : 196904081998032002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S.Th.I, MA
NIP. 198906262023211029

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 05 Juni 2025

Nomor :

Hal : Bimbingan Skripsi

Yth,

Bapak Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Institut Agama Islam Negeri Kediri

Di Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr.Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Layyinah

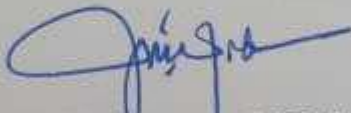
NIM : 933105719

Judul : Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri di Era Modernisasi

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan petunjuk dan arahan serta saran yang telah diberikan dalam sidang Munaqosah yang dilaksanakan pada tanggal 25 Juni 2025 kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

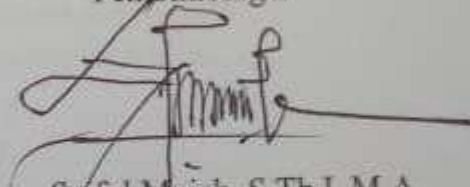
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Dr. Robingatus, M.Pd.I
NIP. 196904081998032002

Pembimbing II



Saiful Mujab, S.Th.I. M.A
NIP. 198906262023211029

HALAMAN PENGESAHAN

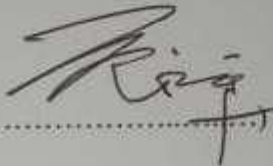
PERGESERAN NILAI SAKRALITAS SENDANG SUMBER AGUNG
DESA SONOREJO KECAMATAN GROGOL KABUPATEN KEDIRI
DI ERA MODERNISASI

LAYYINAH
NIM. 933105719

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri pada tanggal 25 Juni 2025

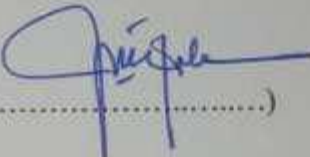
Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Dr. Mohammad Arif, MA
NIP. 196807052006041001



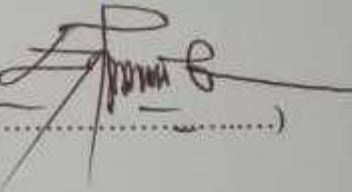
(.....)

2. Penguji I
Dr. Robingatun, M.Pd.I
NIP. 196904081998032002



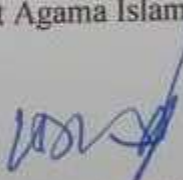
(.....)

3. Penguji II
Saiful Mujab, S.Th.I, M.A
NIP. 198906262023211029



(.....)

Kediri, 25 Juni 2025
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Kediri



Prof. Dr. H. A. Halil Thahir, M.HI
NIP. 197111212005011006

MOTTO

“Air menghancurkan sekaligus menyucikan; ia melarutkan dan memperbarui;
ia memadamkan api dan menyuburkan bumi.”

-Mircea Eliade-

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Layyinah
Nomor Induk Mahasiswa (NIM) : 933105719
Program Studi : Studi Agama-Agama
Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul "Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri di Era Modernisasi" ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil dari plagiasi seperti yang telah dikatakan sebelumnya, maka saya bersedia untuk menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 30 April 2025

Yang Membuat Pernyataan




Layyinah

NIM. 933105719

ABSTRAK

LAYYINAH, Dosen Pembimbing Dr. Robingatun, M.Pd.I dan Saiful Mujab S.Th.I, MA *Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri di Era Modernisasi*, Skripsi Program Studi Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, IAIN Kediri, 2025.

Kata Kunci: Pergeseran Nilai, Nilai Sakral, Sendang, Masyarakat Modern.

Perkembangan modernisasi membawa dampak yang signifikan terhadap perubahan struktur sosial dan nilai-nilai budaya dalam masyarakat, terhadap ruang-ruang yang sebelumnya dianggap sakral. Seperti halnya Sendang Sumber Agung di Desa Sonorejo, Kecamatan Grogol, Kabupaten Kediri. Sendang Sumber Agung sebelumnya memiliki nilai sakral tinggi dalam kehidupan masyarakat, berfungsi sebagai ruang ritual dan simbol religiusitas lokal. Namun, seiring perkembangan zaman dan pengaruh modernisasi, terjadi pergeseran nilai terhadap fungsi dan makna tempat tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji bentuk pergeseran nilai sakralitas, faktor-faktor penyebabnya, serta dampak yang ditimbulkan dari perubahan tersebut dengan menggunakan teori sakral dan profan dari Mircea Eliade.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Metode pengumpulan data dari penelitian ini yakni melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Sumber data dari penelitian ini adalah kepala desa, pengelola sendang, tokoh masyarakat, warga setempat dan wisatawan Sendang Sumber Agung. Untuk memeriksa keabsahan datanya menggunakan teknik perpanjangan pengamatan, meningkatkan ketekunan dan triangulasi. Setelah itu, dianalisis menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *pertama*, terjadi pergeseran fungsi sendang dari ruang sakral menjadi ruang profan. Hal ini ditandai dengan berubahnya fungsi sendang dari tempat ritual dan religi menjadi objek wisata yang lebih berorientasi pada nilai ekonomi dan hiburan. *Kedua*, faktor utama yang menyebabkan terjadinya pergeseran ini adalah pengaruh modernisasi, perkembangan pariwisata, perubahan pola pikir masyarakat, serta melemahnya nilai-nilai tradisi. *Ketiga*, dampak dari pergeseran ini meliputi berkurangnya makna spiritual tempat, hilangnya sebagian nilai-nilai kearifan lokal, namun juga memberikan kontribusi positif terhadap perekonomian masyarakat. Penelitian ini menunjukkan adanya dinamika antara tradisi dan modernisasi, di mana ruang sakral tidak lagi dipertahankan secara utuh dalam kehidupan masyarakat modern. Oleh karena itu, perlu upaya pelestarian nilai-nilai budaya lokal agar tidak sepenuhnya tergerus oleh arus modernisasi.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmaanirrohiim

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Semesta Alam yang telah memberikan syafaat serta hidayah-Nya, karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian hingga penulisan skripsi dengan judul “Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri Di Era Modernisasi” ini. Tak lupa pula, sholawat serta salam semoga senantiasa tetap tercurahkan kepada junjungan dan *uswatun khasanah* kita, yaitu Nabi Agung Muhammad SAW, serta kepada keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga hari ini.

Alhamdulillah wa syukurillah, berkat rahmat-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Dengan ini penulis ingin menyampaikan beribu-ribu ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah terlibat dan turut berkontribusi dalam proses mengerjakan skripsi ini dari awal hingga akhir. Penulis sangat menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, izinkan penulis untuk dapat menghaturkan banyak ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M. Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri. Beserta para Wakil Rektor.
2. Bapak Dr. A Halil Tharir, M. HI selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri. Dalam segala layanan akademik untuk penulis.
3. Bapak Dr. Mohammad Arif, M. A selaku Ketua Program Studi Agama-Agama. Atas segala kebijakan, perhatian dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

4. Ibu Dr. Robingatun, M. Pd. I. dan Bapak Saiful Mujab, S. Th. I, MA. Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan berupa kritik dan saran yang membangun selama penulis berproses untuk mengerjakan skripsi ini.
5. Segenap Dosen Program Studi Agama-agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri yang telah memberikan ilmunya kepada penulis, khususnya dalam bidang Studi Agama-agama.
6. Bapak H Choliq Efendi, selaku Pemelihara Sendang sekaligus Kepala Desa desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri.
7. Bapak Anies dan Bapak Arief selaku Juru Kunci di Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri.
8. Bapak Nur Hasyim, Bapak Sujono, Bapak Lahudin, Bapak Darminto, Bapak Nono, Bapak Salamun dan Icha Ayu Nur Rosidah, selaku informan dalam penulisan skripsi ini.
9. Keluarga penulis, yaitu Bapak Abdurrahman Syukur, Ibu Titik Masyrifah, Iqlima (kakak perempuan) dan Jarot Meidyanto Embar Pribadi (kakak ipar), Muhammad Izzudin Al-Islamy (kakak laki-laki) dan Mukhlisoh (kakak ipar), Muhammad Habibi Al-Islamy (kakak laki-laki), Khumayroh (kakak perempuan) dan Zainul Atho' (kakak ipar), yang selalu memotivasi, memfasilitasi, dan memberikan support tiada henti kepada penulis.
10. Keluarga besar Markaz Al-Furqon, Ustad Dr. Umar Faruq, S. Ag., M. Fil. I. dan Ustadzah Dr. Thoyyibah, S.S., M.Pd. yang menyempatkan waktunya untuk membimbing saya secara pribadi. Serta seluruh teman-teman yang memberi kehangatan dan kenyamanan saat menulis skripsi di Markaz Al-Furqon.
11. Teman serta sahabat penulis, yaitu Imanda Tristiana Putri, Elizabeth Damayanti, Dwi Widya Ningtyas, Rohmatun Na'imah, Riris Chandra, Imama yang telah memotivasi baik secara materil maupun spiritual kepada penulis agar dapat segera menyelesaikan penulisan skripsi ini sehingga penulis dapat menyandang title sama seperti teman-teman yang lain.

12. Seluruh pihak yang belum dapat disebutkan satu per satu, namun telah terlibat dan berkontribusi dalam penulisan skripsi ini.

Semoga seluruh kebaikan berupa kontribusi yang telah diberikan kepada penulis kelak akan mendapat barokah serta kebaikan yang serupa bahkan melimpah dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki kekurangan bahkan jauh dari kata “sempurna”. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya bagi para pembaca pada umumnya.

Kediri, 30 April 2025

Yang Membuat Pernyataan

Layyinah

NIM. 933105719

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Semesta Alam yang telah memberikan syafaat serta hidayah-Nya. Tak lupa pula, sholawat serta salam semoga senantiasa tetap tercurahkan kepada junjungan dan *uswatun khasanah* kita, yaitu Nabi Agung Muhammad SAW, serta kepada keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga hari ini. Dengan penuh rasa syukur, maka penulis akan mempersembahkan karya berupa penulisan skripsi dengan judul “Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri di Era Modernisasi” ini untuk:

1. Kedua orang tua, yaitu Bapak Abdurrahman Syukur dan Ibu Titik Masyrifah. Terimakasih atas segala do’a beserta *support* yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan jenjang pendidikan hingga sejauh ini sesuai dengan harapan kedua orang tua saya.
2. Iqlima (kakak perempuan) dan Jarot Meidyanto Embar Pribadi (kakak ipar), Muhammad Izzudin Al-Islamy (kakak laki-laki) dan Mukhlishoh (kakak ipar), Muhammad Habibi Al-Islamy (kakak laki-laki), Khumayroh (kakak perempuan) dan Zainul Atho’ (kakak ipar), terimakasih atas *support* yang diberikan selama ini.
3. Kedua dosen pembimbing, yaitu Ibu Dr. Robingatun, M. Pd. I. dan Bapak Saiful Mujab, S. Th. I, MA. Terimakasih telah membimbing saya dengan penuh kesabaran. Terimakasih pula atas kritik dan saran yang telah diberikan selama proses dalam penulisan skripsi ini.
4. Keluarga besar Markaz Al-Furqon, Ustad Dr. Umar Faruq, S. Ag., M. Fil. I. dan Ustadzah Dr. Thoyyibah, S.S., M.Pd. yang menyempatkan waktunya untuk membimbing saya secara pribadi. Serta seluruh teman-teman yang memberi kenyamanan dan semangat dalam menulis skripsi di Markaz Al-Furqon.
5. Untuk Muhammad Muslihudin Aflah, terimakasih atas cinta dan dukungan yang tak terhingga serta segala do’a beserta *support* yang telah diberikan. Sehingga membuat

penulis dapat menyelesaikan jenjang pendidikan hingga Sarjana Starta Satu (S-1) dan segera menyempurnakan ibadah. Aamiin aamiin ya rabbal alamin.

6. Sahabat penulis, yaitu Imanda Tristiana Putri dan Rohmatun Na'imah yang tak henti-hentinya memberikan support berupa waktu, tenaga dan fikiran selama proses melakukan revisi dalam penulisan skripsi ini.
7. Teman penulis, yaitu Elizabeth Damayanti, Dwi Widya Ningtyas, Riris Candra, teman-teman Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Abraham Angkatan 19, teman-teman Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Teater KaNda, serta teman-teman yang belum dapat disebutkan secara satu per satu. Terimakasih telah memotivasi baik secara materil maupun spiritual sehingga saya dapat bangkit dari perasaan malas untuk segera menyelesaikan penulisan skripsi ini agar dapat sesegera mungkin “memerkan” selempang Sarjana Starta Satu (S-1) saya sebagai upaya dalam memotivasi dan menyadarkan teman-teman yang belum memiliki niat untuk menyegerakan kelulusannya.
8. Saudara serta tetangga, yaitu Bani H Arief (Keluarga Besar di Nglaban), Bani Rusydi (Keluarga Besar dari Ibu), Bani Siti Aminah (Keluarga Besar dari Bapak), Bani Hamzah (Keluarga Besar dari Madura) serta para tetangga Dusun Nglaban, Desa Bnedet, Kecamatan Diwek, Kabupaten Jombang. Terimakasih atas support berupa pertanyaan “kapan lulus?” yang dilontarkan secara berulang-ulang sehingga saya dapat lebih termotivasi dan sesegera mungkin menyelesaikan penulisan skripsi ini.
9. Untuk diri saya sendiri, yaitu Layyinah. Terimakasih telah mampu melawan ego, bertahan dan berjuang hingga sejauh ini. Sebesar apapun motivasi dan support yang ada, namun apabila tidak dibersamai dengan tekad dan semangat yang kuat maka hal tersebut tidak akan mampu mengantarkan diri saya untuk berada pada posisi sejauh ini.

DAFTAR ISI

COVER	
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
MOTTO	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis	8
E. Penelitian Terdahulu	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	17
A. Pergeseran Nilai	17
B. Nilai Sakral	20
1. Sakral.....	20
2. Profan	24
C. Masyarakat Modern.....	26
D. Pergeseran Nilai-Nilai Sakralitas di Masyarakat Modern	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	34

B. Kehadiran Peneliti.....	36
C. Lokasi Penelitian.....	37
D. Sumber Data.....	37
1. Data Primer	38
2. Data Sekunder	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Observasi.....	39
2. Wawancara	40
3. Dokumentasi.....	40
F. Analisis Data.....	41
1. Reduksi Data	41
2. Penyajian Data.....	41
3. Verifikasi atau Pengumpulan Data.....	42
G. Pengecekan Keabsahan Data	42
1. Perpanjangan keabsahan temuan.....	43
2. Ketekunan Pengamatan	43
3. Triangulasi.....	43
BAB IV PAPARAN DATA dan TEMUAN PENELITIAN	44
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	44
1. Kondisi Geografi.....	44
2. Demografis Kependudukan.....	45
B. Sejarah Sendang Sumber Agung desa Sonorejo Kecamatan Grogol Kabupaten Kediri	49
C. Paparan Data dan Temuan Penelitian	55
1. Bentuk Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung.....	55
2. Faktor yang Menyebabkan Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung....	59
3. Dampak dari Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung.....	63

BAB V PEMBAHASAN	68
A. Bentuk Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Menurut Teori Sakral dan Profan Mircea Eliade	68
B. Faktor yang Menyebabkan Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Menurut Teori Sakral dan Profan Mircea Eliade	74
C. Dampak dari Pergeseran Nilai Sakralitas Sendang Sumber Agung Menurut Teori Sakral dan Profan Mircea Eliade.....	77
BAB VI PENUTUP	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85
Lampiran-Lampiran	89