

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Basir Salissa (dkk), (1933), *Al-Qur'an dan Pembinaan Budaya: Dialog dan Transformasi*, (Yogyakarta: LESFI).
- Amril Mansur (2006), *Implementasi Klarifikasi Nilai dalam Pembelajaran dan Fungsionalisasi Etika Islam*, *Alfikra*, Jurnal Ilmiah Keislaman, Vol 5, No1, Januari-Juni. Amril Mansur merujuk pada Henri Hazlitt, *The Foundations of Morality* (Princeton D Van Company, inc, 1964).
- A riyono dan Siregar, Aminuddi, (1985). *Kamus Antropologi*.(Jakarta : Akademik Pressindo,1).
- Bachtiar S.B, (2010), *Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif*, Jurnal Teknologi Pendidikan, vol. 10, No. 1.
- Cahya Wiratama, (2015), *Metode-Metode Riset Kualitatif Dalam Public Relation Dan Marketing Communications*, (Yogyakarta: Benteng Pustaka).
- Fajrul Falah, (2020), *Makna Simbolik Sesaji Tradisi Baritan di Asemboyong Pemalang Jawa Tengah*. Journal Ilmiah Kajian Antropologi Vol.4, No.1., Dikutip dari:
<https://ejournal.undip.ac.id/index.php/endogami/article/view/34826>
- Hadari Nawawi, (2013), *Instrument Penulisan Bidang Sosial* (Yogyakarta : Gajah Mada University Press).
- Koentjaningrat, *Kebudayaan Jawa* (Jakarta: Balai Pusaka, 1987), hlm.322
- Ken Nilla T.Q, Dede Kosasih, Yatun Romdonah A. (2021) *Tradisi Baritan di Desa Sukadana Kecamatan Compreng Kabupaten Subang Untuk Bahan Pembelajaran Membaca Artikel di SMA Kelas XII*. Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Budaya, Vol 13, No 1. Dikutip dari:
<https://ejournal.upi.edu/index.php/lokabasa/article/view/49848>
- Levi Strauss, Claude. (2007) *Antropologi Struktural*.(Yogyakarta: Kreasi Wacana).
- Lexy J, Moloeng. (2016) , *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung; Remaja Rosdakarya,).
- M. Yusuf, Sri R, M. Amin, (2023) *Tradisi Baritan Masyarakat Muslim Pedesaan Wonosobo: Dialektika Komunitas Struktur Perspektif Victor Turner*”, (Bulletin Of Indonesia Islamic Studies,).

- Mattulada, (1997), *Kebudayaan Kemanusiaan Dan Lingkungan Hidup*, (Hasanuddin University Press,).
- Muhammad Yusuf, (2016), *Pendekatan Sosiologi Dan Fenomenologi Dalam Penelitian Living Qur'an*, Jurusan Tafsir-Hadist UIN Sunan Kalijaga.
- Musa Asy'arie, (1988) *Agama Kebudayaan dan Pembangunan*, (Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Press).
- Pambudi, O. S. (2014). *Upaya Pelestarian Tradisi Baritan dalam Upacara Adat Sedekah Bumi di Desa Kedungwiringin Kecamatan Sempor Kabupaten Kebumen*, Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa, Vol. 4 (4): 15-16.
- Pemdes Kediri. "Infografis Desa Karangrejo Kabupaten Kediri," 2024. <https://karangrejo-kandat.desa.id/infografis>.
- Piotr Sztompka, (2007), *Sosiologi Perubahan Sosial*, (Jakarta: Prenada Media Grup,).
- Putra, Heddy Shri Ahimsa. (2012), *Strukturalisme Levi-Strauss (Mitos dan Karya Sastra)*. (Yogyakarta: Kepel Press).
- Risieri Frondizi, (2001) *Pengantar Filsafat Nilai*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar), hlm.114.
- Rias Iffa Pramesthi, (2020) *Islam dan Budaya Masyarakat (Studi Tradisi Baritan Desa Wanarata)*, Journal Social Vol 3, No 2. Dikutip dari: <https://ejournal.stitbima.ac.id/index.php/fitua/article/view/383>
- Soekanto, (1993) *Kamus Sosiologi*. (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada), hal. 459
- Shova Afkaryna, (2021), *Nilai Religius dalam Tradisi Baritan di Desa Wates Kabupaten Blitar*. Journal Penelitian dan Kebudayaan Islam Vol.21, No.2. Dikutip dari: <http://jurnallppm.iainkediri.ac.id/index.php/realita/article/view/177>
- Suharmi Arikunto, (1991), *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rienek Cipta), 102.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Dan R&D*, 320.
- Thomas Wiyasa Bratawidjaja, (1993) *Upacara Tradisional Masyarakat Jawa* (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan) hlm.9

Taum Yoseph Yapi, (2011), "*Studi Sastra Lisan: Sejarah Teori Metode dan Pendekatan Disertai Dengan Contoh Penerapannya*".

Widi Hidayati, Novi Sulistyani, Wahyu Sutrisno, Atika Wijaya. (2021) Tradisi Baritan Sebuah Upaya Harmonisasi Dengan Alam Pada Masyarakat Dieng. *Journal Solidarity*, Vol 10 No 1. Dikutip dari: <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/solidarity/article/view/48017>.