PRODUKSI JAMU TRADISIONAL DITINJAU DARI PRODUKSI ISLAM

(Studi Kasus di Desa Tawang , Kecamatan Wates, Kabupaten Kediri)

SKRIPSI

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE)

Oleh:

Muhammad Zainal Mustofa
9.313.125.14

JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARI'AH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KEDIRI
2018

HALAMAN PERSETUJUAN

PRODUKSI JAMU TRADISIONAL DITINJAU DARI PRODUKSI ISLAM

(Studi Kasus di Desa Tawang , Kecamatan Wates,

Kabupaten Kediri)

MUHAMMAD ZAINAL MUSTOFA

NIM. 9313.125.14

Disetujui oleh:

Pembimbing I,	**Pembimbing II,**
Dr. Hj. Naning Fatmawatie, SE, MM.	**Ali Samsuri, M.EI**
NIP. 19740528 200312 2 001	**NIP. 19761031 200901 1 003**

NOTA DINAS .

Kediri, 21 Juni 2018

Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 07 - Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Bapak Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : MUHAMMAD ZAINAL MUSTOFA
NIM : 9313.125.14
Judul : PRODUKSI JAMU TRADISIONAL DITINJAU DARI PRODUKSI ISLAM (Studi Kasus di Desa Tawang , Kecamatan Wates, Kabupaten Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam Sidang Munaqasah.

Demikian agar maklum dan atas kesediaan Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I,	**Pembimbing II,**
Dr. Hj. Naning Fatmawatie, SE, MM.	**Ali Samsuri, M.EI**
NIP. 19740528 200312 2 001	**NIP. 19761031 200901 1 003**

NOTA PEMBIMBING

Kediri, 29 Juni 2018

Lampiran : 4 (empat) berkas
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri
Di
Jl. Sunan Ampel No. 07 - Ngronggo
Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Bersama ini saya kirimkan berkas skripsi mahasiswa:

Nama : MUHAMMAD ZAINAL MUSTOFA
NIM : 9313.325.14
Judul : PRODUKSI JAMU TRADISIONAL DITINJAU DARI PRODUKSI ISLAM (Studi Kasus di Desa Tawang , Kecamatan Wates, Kabupaten Kediri)

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, sesuai dengan beberapa petunjuk dan tuntunan yang telah diberikan dalam Sidang Munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 25 Juni 2018, kami menerima dan menyetujui hasil perbaikannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I	**Pembimbing II**
Dr. Hj. Naning Fatmawatie, SE, MM.	**Ali Samsuri, M.EI**
NIP. 19740528 200312 2 001	**NIP. 19761031 200901 1 003**

HALAMAN PENGESAHAN

PRODUKSI JAMU TRADISIONAL DI TINJAU DARI PRODUKSI ISLAM

(Studi Kasus di Desa Tawang , Kecamatan Wates, Kabupaten Kediri)

MUHAMMAD ZAINAL MUSTOFA
NIM. 9313.125.14

Telah diujikan di depan sidang Munaqasah Fakultas Syariah
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kediri pada tanggal 25 Juni 2018

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
   Dr. H. Imam Annas Mushlihin,MHI (.....)
   NIP. 19750101 199803 1 002
2. Penguji I
   Dr. Hj. Naning Fatmawatie, SE, MM. (.....)
   NIP. 19740528 200312 2 001
3. Penguji II
   Ali Samsuri, M.EI (.....)
   NIP. 19761031 200901 1 003

Kediri, 02 Juli 2018
Dekan Fakultas Syari'ah,

KEMENTERIAN AGAMA FAKULTAS SYARI'AH IAIN KEDIRI REPUBLIK INDONESIA

Dr. H. Imam Annas Mushlihin, MHI
NIP. 19750101 199803 1 002

“*Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain hanya kepada Tuhannya hendaknya kamu berharap*”,

(Q.S. Al- Insyarah:6-8)

"Sesuatu yang belum dikerjakan, seringkali tampak mustahil; kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik."

(Evelyn Underhill)

Ku olah kata, kubaca makna, kuikat dalam alinea, kubingkai dalam bab-bab bermakna, jadilah mahakarya, gelar sarjana kuterima, orangtua,calon istri dan calon mertua pun bahagia.

PERSEMBAHAN

Sembah sujud serta puji syukur tak terhingga saya panjatkan kehadirat Allah SWT, atas karunia nikmat Nya yang telah memberikan kemudahan dankelancaran, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Dengan rasa bangga dan terimakasih saya persembahkan karya sederhana ini kepada orang yang saya kasihi dan saya sayangi.

Terimakasih untuk pelita hidup saya, Bapak dan Ibu yang tercinta yang selalu setia mendampingi (meskipun jauh), mendoakan dalam setiap lantunan doa dalam sujudnya serta selalu menyuport untuk selalu semangat dan menjadi yang lebih baik.

Terimakasih untuk kakek dan nenek saya yang selalu mendoakan dan memberi motivasi agar semangat dan tak mengeluh dalam mengerjakan skripsi.

Terimakasih kepada Bapak munaji dan alm' ibu imro'atin serta keluarga besar PT.TUNAS JAYA RAYA ABADI GROUP atas segala doa, nasihat, arahan, bimbingan, hiburan dan semangat baik secara moril dan materiil yang telah diberikan.

(Geng Sekoci) Bang akbar, Maarif, kholis, dhandung ,bagas , mas ha-hap dan ibu kantin citra. Terimakasih atas gelak tawa dan solidaritas yang luar biasa sehingga membuat hari-hari semasa kuliah lebih berarti.Semoga tak ada lagi duka nestapa di dada tapi suka dan bahagia juga canda tawa.

Untukmu (Siapa???), seseorang yang tertulis di lauh mahfudz. Yang senantiasa menjaga hatimu untukku hingga kita dipertemuka pada waktu dan momen yang tepat.Engkau yang telah Allah tuliskan untuk menyempurnakanku dalam setiap kekuranganku.

ABSTRAK

MUHAMMAD ZAINAL MUSTOFA, Dosen Pembimbing Dr.Hj. Naning Fatmawatie,SE,MM. dan Ali Samsuri, M.EI : Produksi Jamu Tradisonal di Tinjau Dari Produksi Islam (Studi Kasus di Desa Tawang Kec.Wates Kab.kediri)

Kata kunci : Produksi Jamu Tradisional dan Produksi Islam.

. Kegiatan dari produksi adalah menciptakan manfaat, bahkan tidak dapat dipungkiri bahwa produksi adalah sebagai titik kegiatan ekonomi. Sebab tanpa diawali proses produksi, kegiatan konsumsi, distribusi ataupun perdagangan barang dan jasa tidak akan bisa berjalan dengan baik. Produksi didalam Islam adalah bagian dari perekonomian yang memiliki empat faktor yaitu modal,tenaga kerja tanah dan kewirausahaan kemudian produksi Islam juga memiliki enam ptinsip yaitu, motivasi berdasarkan keimanan, berproduki berazaz manfaat dan maslahat, mengoptimalkan kemampuan akalnya, adanya keberimbangan, harus optimis dan meninggalkan produksi yang haram.

Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui produksi jamu tradisional di Desa Tawang Kec.Wates Kab.Kediri dan Untuk mengetahui produksi jamu tradisional di Desa Tawang Kecamatan Wates Kabupaten Kediri ditinjau dari produksi Islam. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian studi kasus dilapangan, menggunakan pendekatan kualitatif. Dalam mengumpulkan data menggunakan metode observasi, dokumentasi, dan wawancara.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa Produksi jamu tradisional yang dilakukan produsen di desa Tawang Kec.Wates Kab.kediri berdasarkan factor-faktor produksi bahwa lokasi kebanyakan adalah milik sendiri namun sebagian ada yang menyewa, untuk modal yang digunakan adalah modal sendiri dan meminjam. Kemudian banyak produsen sebagai karyawan yang tidak diserta ketrampilan membuat jamu, untuk harga sudah ditetapkan dengan baik. kebanyakan produsen memproduksi jamu menggunakan tambahan-tambahan bahan kima seperti, asam benzoate, asam silamat, asam siklamat, balsam dan cabe biasa.

KATA PENGANTAR

Puji syukur *Alhamdulillah*, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan kasih dan sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan susunan skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW yang telah menyingkap tabir kejahiliyahan menuju era kebebasan berfikir yakni *Ad-Dhinul Islam.*

Terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil hingga skripsi ini selesai, khususnya kepada yang saya hormati:

1. Bapak Rektor IAIN Kediri Dr.H. Nur Chamid, MM.
2. Bapak Dekan Fakultas Syariah IAIN Kediri Dr.H.Imam Anas Muslihin, MHI.
3. Ibu dosen pembimbing skripsi, Dr. Hj. Naning Fatmawatie, SE., MM. dan Bapak Ali Samsuri, M.EI yang telah memberikan banyak bimbingan, arahan, motivasi serta meluangkan waktunya hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak dan Ibu dosen beserta staf Fakultas Syariah dan seluruh civitas akademika IAIN Kediri.
5. Kedua orang tua, Bapak Munaji, Alm. Ibu Imro'atin dan segenap keluarga serta para kerabat yang senantiasa mendoakan, menyayangi, mencintai, memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis hingga dapat menyelesaikan studi tepat waktu.

6. Keluarga besar H.Imam Mukhayat Syah, sahabat-sahabat penulis dan berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terimakasih atas motivasi dan dukungan semangatnya.

Atas segala bantuan, pengalaman, kebahagiaan dan semangatnyang diberikan, penulis mengucapkan *Jazakumullah Khairan Katsiran*, semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut dapat menjadi amal shaleh dan diterima oleh Allah SWT, serta mendapatkan balasan yang lebih baik di dunia dan di akherat kelak, Amin. Semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya, Amin.

Kediri, 25 Juni 2018

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PERSETUJUAN ii

HALAMAN NOTA DINAS iii

HALAMAN PENGESAHAN iv

HALAMAN MOTTO v

HALAMAN PERSEMBAHAN vi

ABSTRAK vii

KATA PENGANTAR viii

DAFTAR ISI x

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR GAMBAR xv

DAFTAR LAMPIRAN xvi

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Konteks Penelitian 1

B. Fokus Penlitian 7

C. Tujuan Penelitian 7

D. Kegunaan Penelitian 8

E. TelaahPustaka 9

BAB II LANDASAN TEORI.....11

A. Produksi Secara Umum.....11

1. Definisi Produksi 11

2. Jenis-Jenis Prose Produksi 14

3. Jenis Produksi ditinjau dari Segi Arus Prose Produksi 16

4. Jenis Proses ditinjau dari Segi Penyelesaian Proses Produksi 19

B. Produksi Dalam Islam 21

1. Pengertian Produksi 21

2. Faktor-Faktor Produksi 25

3. Prinsip-Prinsip Produksi Islam 29

4. Tujuan Produksi 34

5. Bidang-Bidang Produksi.....34

BAB III METODE PENELITIAN.....38

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 38

B. Kehadiran Peneliti 39

C. Lokasi Penenlitian.....40

D. Sumber Data.....40

E. Metode Pengumpulan Data 41

F. Analisis Data.....43

G. Pengecekan Keabsahan Data 45

H. Tahap-Tahap Penelitian 46

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN 48

A. Gambaran Umum Obyek Penelitian 48

1. Struktur Organisasi Pemerintah Desa Tawang 49

2. Kondisi Geografis dan Demografis.....50

3. Tingkat Pendidikan Penduduk Desa Tawang 51

4. Kondisi Sosial dan Budaya Desa Tawang 52

5. Kondisi Ekonomi Masyarakat Desa Tawang.....52

B. Paparan Data.....53

C. Temuan Penelitian.....73

BAB V PEMBAHASAN.....75

A. Produksi Jamu Tradisional di Desa Tawang Kecamatan Wates Kabupaten Kediri. 75

B. Produksi Jamu Tradisional ditinjau Dari Produksi Islam di Desa Tawang Kecamatan Wates Kabupaten Kediri.....83

BAB VI PENUTUP 94

A. Kesimpulan 94

B. Saran.....95

DAFTAR PUSTAKA.....96

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Pemerintah Desa Tawang.....48

Tabel 4.2 Tingkat Pendidikan Penduduk Desa Tawang 50

Tabel 4.3 Mata Pencaharian Peduduk Desa Tawang 51

Tabel 4.4. Nama-Nama Produsen Jamu di Desa Tawang.....55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Foto Dokumentasi

Lampiran 3 Surat izin penelitian

Lampiran 4 Surat keterangan bukti penelitian di Desa Tawang Kec.Wates Kab.Kediri

Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup