

DAFTAR RUJUKAN

- Alimah, M., & Indihadi, D. (2022). Analisis Teks Narasi Implementasi Strategi Mind Mapping Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5512–5519. <https://doi.org/10.31004/Edukatif.V4i4.3245>
- Anjum, T. (2020). Ecofeminism: Exploitation Of Women And Nature. *International Journal Of English Literature And Social Sciences*, 5(4), 846–848. <https://doi.org/10.22161/Ijels.54.2>
- Ardiansyah, R. M. S. J. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *Ihsan: Jurnal Pendidikan Islam*.1 (2)
- Asmarani, A., Saputra, D., & Fatimah, T. S. (2025). Tubuh Perempuan Dalam Eksklusi Dari Hak Milik Tanah Dalam Program Phbm Perum Perhutani Kabupaten Bandung-Jawab : Fenomenologi Ketubuhan Dan Perlawanan. 1(1), 41–48.
- Chinsya, B. A. D. (2024). Women And Nature: An Ecofeminist Study Of Environmental Conservation Sustainability. *An-Nisa Jurnal Kajian Perempuan Dan Keislaman*, 17(2), 165–180. <https://doi.org/10.35719/Annisa.V17i2.309>
- Cimi (2026). Penegakan Hak-Hak Ekologis Masyarakat Setempat Sebagai Wujud Pengakuan Eksistensi Manusia Menurut Armada Riyanto. *Ganaya : Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*. 6 (2). 128–143. <https://l1nq.com/53trzut>
- Dr. H. Zuchri Abdussamad, S. I. K. , M. S. (N.D.). *Buku-Metode-Penelitian Kualitatif*. <https://l1nq.com/rbixru0>
- Dwi Lestari, R., Syarifah Aeni Ikip Siliwangi, E., Terusan Jendral Sudirman No, J., & Cimahi, K. (N.D.) .(2025). Ekofeminisme Dalam Puisi-Puisi Perempuan Indonesia: Kajian Stilistika Dan Ekokritik. *Aksara: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*. 37(1). <https://doi.org/10.29255/Aksara.V37i1.4789.210-225>
- Firnanda, A., Ihsan, Z., Ayu, M., Wardani, S., & Nur, A. (2025). *Narasi Alam Dan Perempuan Dalam Cerpen Pilihan Kompas Edisi 2025*. Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran. 5(3), 760–774. <https://sl1nk.com/t9qo6oj>
- Gotama. S. (2025). *Sima van Kediri*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Hariyati, N. R. , & T. T. (2022). Implementation Of Vandana Shiva's Ecofeminism In'maleficent'film On Literature Learning. *International Journal Of Multicultural And Multireligious Understanding*, 9(1).
- Heriyanto. (2018). Thematic Analysis Sebagai Metode Menganalisa Data Untuk Penelitian Kualitatif. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya Kebudayaan dan Informasi*, 2, 317. <https://doi.org/10.14710/Anuva.2.3.317-324>
- Huda, A. A. S., Nurhuda, A., Setyaningtyas, N. A., Syafi'i, M. I., & Putra, F. A. (2025). Hermeneutika Dalam Ilmu-Ilmu Humaniora Dan Agama: Model, Pengembangan Dan Metode Penelitian. *Al-Fahmu: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*, 4(1), 14–26. <https://doi.org/10.58363/Alfahmu.V4i1.239>

- Hutabalian, E. E., Panggabean, S., & Bangun, K. (N.D.). (2022). Citra Perempuan Dalam Novel “Lebih Senyap Dari Bisikan” Karya Andina Dwifatma. *Subaweh: Jurnal Seruni Bahasa Indonesia*. 19 (2). <https://sl1nk.com/tpicg1b>
- Hendri, H., & Ahmadi, A. (2023). Analisis Amanat Dan Unsur Intrinsik Puisi “Kepada Peminta Minta” Karya Chairil Anwar. *Memace: Jurnal Linguistik, Pendidikan Bahasa Indonesia, Dan Asing*, 1(1), 14–20. <https://doi.org/10.55681/Memace.V1i1.659>
- Izzati, F., Dari, N. W., Nurdiana, C., Ulfa, M. N., (2025). *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*.
- Isnaini, H.(2022), Upacara Sati Dan Oprasi Terhadap Perempuan Pada Puisi “Sita” Melalui Pendekatan Feminis, *Dialektika: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*.
- Kaur. (2023). Vandana Shiva: An Icon Of Environmental Sustainability. *Journal Of Ecology & Natural Resources*, 7(1). <https://doi.org/10.23880/Jenr-16000323>
- Mustofa, M. U., Raudya, M. D. K., Ayume, J., Langit, S., & Kunci, K. (2023). Resiliensi Perempuan dalam Konflik Lingkungan di Indonesia. *Journal Of Political Issues Resiliensi Perempuan Dalam Konflik Lingkungan Di Indonesia*. 5, 54–64. <https://l1nq.com/cjmovyr>
- Naila, E., Archika Chynta, N., Supena, A., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (2025). Dominasi Patriarki Dan Perlawanan Perempuan: Studi Feminisme Terhadap Novel Yuni. *Jurnal Basataka(JBT)* 8, (1). <https://l1nq.com/ku1gl58>
- Nartin, Faturrahman, Deni, A., Heru Santoso, Y., Paharuddin, Suacana, I., Indrayani, E., Utama, F. Y., Tarigan, W., & Eliyah. (2024). *Metode Penelitian Kualitatif*. <https://sl1nk.com/a8iqzrp>
- Prasetyo, E. (2024). Ecofeminism In Indonesian Environmental Law: Gender Equality For Sustainable Natural Resource Management. *Spectrum: Journal Of Gender And Children Studies*, 4, 111–123. <https://doi.org/10.30984/Spectrum.V4i2.1185>
- Paula, D., Juwan, A., Rahayu, O. L., Pramesti, P. P., Yonatan, D., & Adi, P. (2025). Perspektif Ekofeminisme Dalam Kritik Terhadap Antroposentrisme Teologi. *Jurnal Solo Teknologi* 1(2), 65–71. <https://l1nq.com/5m3kjj7>
- Pratiwi, P. A. (2024). *Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Sriwijaya*.
- Putri, S. Y., Endah, S., Adj, P., & Taum, Y. Y. (2023). Sintesis Eksploitasi Alam Dalam Novel Si Anak Pemberani Karya Tere Liye : Kajian Ekokritik. *Sintesis: Jurnal Universitas Sanata Dharma*, 17(1), 59–72. <https://sl1nk.com/3ospvtf>
- Putri, T. (2026). Ekofeminisme Pada Novel Raifa Dalam Dekapan Selembu :

- Representasi Nilai Pendidikan Lingkungan Dan Agency Perempuan. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 12(2), 854–868
- Paula, D., Juwan, A., Rahayu, O. L., Pramesti, P. P., Yonatan, D., & Adi, P. (2025). *Perspektif Ekofeminisme Dalam Kritik Terhadap Antroposentrisme Teologi*. 1(2), 65–71.
- Rahmawati, D. (2024). Budaya Patriarki Pada Novel Lebih Senyap Dari Bisikan Karya Andina Dwifatma (Kajian Feminisme Islam Souad Eddouada). *Bapala: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. 11 (2). <https://sl1nk.com/p3w610o>
- Rosada, S., & Khasanah, N. (2025). Pendidikan Untuk Mewujudkan Keadilan Sosial Dalam Peluang Belajar Siswa Di Tengah Kesenjangan Ekonomi. *Jurnal Al-Ikhlâs: Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah*. 2(2). <https://doi.org/10.64677/Ppai.V2i2.208>
- Rahima, R. (2024). Quining Ecofeminism: Saintifikasi Keadilan Iklim Dan Gender. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 7 (1).
- Rieussec, A. Gabriella. (2024). Narrativizing Vegetal Life: South Korea's Ecofeminist Approach To Community Building With Plants. 9 (5). <https://sl1nk.com/qkp6l72>
- Safitri, N. Universitas Islam Riau, A. (2023). Sajak Kemampuan Menulis Ditinjau Dari Struktur Dan Bahasa Teks Narasi Siswa Kelas VII. *Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Sastra dan Pendidikan*. 2(1). <https://journal.uir.ac.id/index.php/sajak>
- Sari, M. (2020). Natural Science : Jurnal Penelitian Bidang Ipa Dan Pendidikan Ipa, *Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan Ipa*. 6(1), 41–53.
- Shomary, S., Bahasa, P., Sastra, D., Riau, U. I., & History, A. (2025). *Abstrak Penelitian Ini Dilatarbelakangi Oleh Pentingnya Memahami Hubungan Antara Perempuan, Alam, Dan Masyarakat Dalam Karya Sastra. Novel*.
- Sizdah, R., Azalia, K., Rosano, P., Pohan, K., & Azizah, R. N. (2026). Ekofeminisme Vandana Shiva Dan Gerakan Perempuan Lingkungan Di Indonesia : Studi Kasus Perjuangan Kartini Kendeng. *Pubmedia Social Sciences and Humanities* .3 (3), 1–12.
- Salleh, A. (1991). *Staying Alive: Women, Ecology And Development*. By Vandana Shiva. London: Zed Books, 1989. *Hypatia*, 6(1), 206–214. <https://doi.org/https://doi.org/10.1111/J.1527-2001.1991.Tb00218.X>
- Sharma, S. , & S. K. (2023). *Environment And Society*.
- Suarjaya, I. D. A., & Dewi, N. (2025). Eksploitasi Alam-Perempuan Pada Cerpen “Kehidupan Di Dasar Telaga” Karya S Prasetyo Utomo: Kajian Ekofeminisme. *Jp- Bsi (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 10(1), 16. <https://doi.org/10.26737/Jp-Bsi.V10i1.6586>
- Subakti, H., Chamidah, D., Sari Siregar, R., Nugroho, A., Saputro, A., Recard, M., Nurtanto, M., Kuswandi, S., Ramadhani, R., & Wilson, J. (2021). Metodologi Penelitian Pendidikan (P. 142). <https://l1nq.com/9wtgj3p>
- Sukardi, H. M. (2021). Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi Dan Praktikanya.
- Suparman. (2021). Deskripsi Kemampuan Berbicara Dengan Menggunakan Model

- Student Facilitator And Explaining Pada Siswa Kelas X Sma Muhammadiyah Palopo. *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Bahas Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 149–161. <https://doi.org/10.31943/bi.v6i2.116>
- Suryaman, M. (2017). Ekofeminisme: Kritik Sastra Berwawasan Ekologis Dan Feminis. <https://l1nq.com/brev6zy>
- Sugihastuti. (2011). Teori Dan Apresiasi Sastra (Cetakan Ke-4). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Shiva. V, Mies. M. (2005). Ecofeminism: Prespektif Gerakan Perempuan & Lingkungan. Yogyakarta: IRE Press Yogyakarta.
- Solichin. B. M. (2025). Alam, Perempuan, dan Kapitalisme. Malang: PT Bumi Puthuk Shankara (Bikara).
- Setianingrum, Fajri. (2025), Kajian Feminisme Sastra Pada Novel “Marry Riana, Mimpi Sejuta Dolar” Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Teks Biografi Di Sma, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Riau.
- Tri, N., Saptadi, S., Wardoyo, T. H., Hadikusumo, R. A., & Fizriyani, W. (2025). Strategi Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia. <https://l1nq.com/zrqvqou>.
- Shiva. V (1993). Monocultures Of The Mind: Perspectives On Biodiversity.
- Wiyatmi. (2017). Ekofeminisme: Kritik Sastra Berwawasan Ekologis Dan Feminis. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.
- Wijayanti, Hidayat. (2023). *Buku Ajar Metode Penelitian*. Universitas Sriwijaya, Palembang. <https://www.researchgate.net/publication/373070067>
- Wulandari, K. (2025). Penggambaran Eksploitasi Hewan dan Lingkungan dalam Novel “O” Karya Eka Kurniawan. *Bahastra: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. 9 (2). <https://doi.org/10.26499/mm.v2i1.5244>
- Yuliana, R., Herlina Setyowati, & Aris Aryanto. (2025). Analisis Feminisme Dalam Novel Katresnan Karya Soeratman Sastradihardja: Perjuangan Perempuan Melawan Patriarki. *Kawruh: Journal Of Language Education, Literature And Local Culture*, 7(1), 41–55. <https://doi.org/10.32585/kawruh.v7i1.6201>