

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM FILM KEADILAN (THE VERDICT) 2025
SERTA KONTRIBUSINYA TERHADAP MATERI TEKS ARGUMENTASI
KELAS XI SMA**

SKRIPSI



Oleh

Muhammad Nur Sirojutholibin

NIM.22207006

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2025**

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM FILM KEADILAN THE VERDICT 2025
SERTA KONTRIBUSINYA TERHADAP MATERI TEKS ARGUMENTASI
KELAS XI SMA**

Skripsi

Diajukan kepada

Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri

untuk memenuhi salah satu persyaratan

dalam menyelesaikan program sarjana

Oleh

Muhammad Nur Sirojutholibin

NIM.22207006

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Muhammad Nur Sirojutholibin ini telah diperiksa dan disetujui

Kediri, 25 Mei 2026

Pembimbing I



Erawati Dwi Lestari, M.Hum.
NIP 199303062019032016

Kediri, 25 Mei 2026

Pembimbing II



Moh. Badrus Solichin, S.Pd., M.A
NIP 198908302023211014

HALAMAN PENGESAHAN

TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM FILM KEADILAN THE VERDICT 2025
SERTA KONTRIBUSINYA TERHADAP MATERI TEKS ARGUMENTASI KELAS
XI SMA

MUHAMMAD NUR SIROJUTHOLIBIN

NIM.22207006

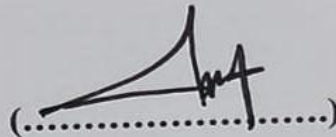
Telah diujikan didepan Sidang Munaqasah

Universitas Islam Negeri Syekh Washil Kediri pada 29 Juni 2026

Tim Penguji

1. Penguji Utama

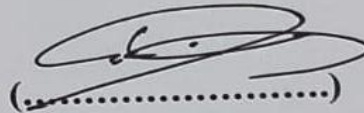
Dr. Iwan Marwan, M.Hum.
NIP197701072009121001



(.....)

2. Penguji I

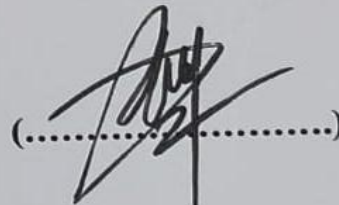
Erawati Dwi Lestari, M.Hum.
NIP 199303062019032016



(.....)

3. Penguji II

Moh. Badrus Solichin, S.Pd., M.A.
NIP 198908302023211014



(.....)

Kediri, 29 Juni 2026

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan UIN Syekh Washil Kediri



Prof. Dr. H. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

HALAMAN MOTO

“Adil yang sesungguhnya baru teruji disaat nilai-nilai keadilan itu mampu diterapkan pada diri sendiri”

ASNQoute

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Nur Sirojutholibin

NIM : 22207006

Progam Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Tindak Tutur Illokusi Dalam Film Keadilan The Verdict 2025 serta Kontribusinya terhadap Materi Teks Argumentasi Kelas XI SMA”** benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 25 Mei 2026

Yang membuat pernyataan



Muhammad Nur Sirojutholibin
NIM.22207006

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam, atas rahmat dan karunia-Nya yang melimpah yang senantiasa menyertai setiap langkah penulis. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Dengan penuh rasa syukur dan hormat, karya ini dipersembahkan kepada semua pihak yang telah memberi dukungan, dorongan, dan inspirasi tanpa henti, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Karya ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta yang selalu menjadi sumber doa, kasih sayang, dukungan, dan kekuatan dalam setiap langkah hidup saya.
2. Ibu Erawati Dwi Lestari, M. Hum. dan Bapak Moh. Badrus Solichin, S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing.
3. Adik tercinta, yang selalu menjadi penyemangat dan teman berbagi cerita.
4. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2022, khususnya kelas A, yang telah menjadi bagian dari perjalanan akademik, tempat berbagi cerita, semangat, dan pengalaman selama masa perkuliahan.
5. Teman kos Muslim Abqory, atas keceriaan, motivasi, dan kebersamaan yang saling menguatkan selama awal masuk hingga akhir masa kuliah.

ABSTRAK

MUHAMMAD NUR SIROJUTHOLIBIN, Dosen Pembimbing ERAWATI DWI LESTARI, M.Hum dan MOH. BADRUS SOLICHIN, S.Pd., M.A. *Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Keadilan (The Verdict) 2025 serta Kontribusinya terhadap Materi Teks Argumentasi Kelas XI SMA*. Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri. 2026

Kata Kunci: Tindak Tutur, Ilokusi, Film, Keadilan, Teks Argumentasi.

Tindak tutur ilokusi merupakan tuturan yang tidak hanya berfungsi menyampaikan informasi, tetapi juga mengandung tindakan tertentu sesuai maksud penutur. Dalam kajian pragmatik, tindak tutur ilokusi digunakan untuk memahami tujuan, fungsi, dan makna tuturan berdasarkan konteks komunikasi. Kajian ini penting digunakan dalam penelitian film karena dialog antartokoh sering memuat maksud tertentu, seperti melaporkan, meminta, memerintah, menawarkan, menyalahkan, atau memutuskan. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bentuk tindak tutur ilokusi dalam film *Keadilan (The Verdict) 2025* serta kontribusinya terhadap materi menulis teks argumentasi kelas XI SMA.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan. Sumber data primer berupa film *Keadilan (The Verdict) 2025* dan transkrip dialog yang mengandung tindak tutur ilokusi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi, yaitu menonton film, mencatat dialog, mengelompokkan tuturan berdasarkan teori Searle, lalu menganalisis keterkaitannya dengan materi teks argumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat lima jenis tindak tutur ilokusi dalam film *Keadilan (The Verdict) 2025*, yaitu asertif, direktif, komisif, ekspresif, dan deklaratif. Asertif ditemukan dalam bentuk melaporkan dan membanggakan; direktif berupa meminta, menyarankan, dan memerintah; komisif berupa menawarkan, berjanji, dan mengancam; ekspresif berupa menyalahkan, mengucapkan terima kasih, memberi selamat, dan mengeluh; serta deklaratif berupa memutuskan. Film ini juga berkontribusi terhadap materi menulis teks argumentasi karena dapat digunakan sebagai sumber gagasan, bahan menentukan pendapat, membedakan fakta dan opini, serta menyusun argumen secara logis, kritis, dan kreatif.

ABSTRACT

MUHAMMAD NUR SIROJUTHOLIBIN, Supervisor ERAWATI DWI LESTARI, M.Hum., and MOH. BADRUS SOLICHIN, S.Pd., M.A. Illocutionary Speech Acts in the Film Keadilan (The Verdict) 2025 and Its Contribution to Argumentative Text Material for Grade XI Senior High School Students. Thesis, Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Syekh Wasil State Islamic University, Kediri. 2026

Keywords: Illocutionary, Speech Acts, Film, Verdict, Argumentative Text.

Illocutionary acts are utterances that not only function to convey information but also contain specific actions according to the speaker's intention. In pragmatic studies, illocutionary acts are used to understand the purpose, function, and meaning of utterances based on the communication context. This study is important for film research because dialogue between characters often contains specific intentions, such as reporting, requesting, ordering, offering, blaming, or deciding. This study aims to describe the forms of illocutionary acts in the film Keadilan (The Verdict) 2025 and its contribution to writing argumentative texts for grade XI high school students.

This study uses a qualitative approach with library research. The primary data sources are the film Keadilan (The Verdict) 2025 and transcripts of dialogues containing illocutionary speech acts. Data collection techniques were conducted through documentation, namely watching the film, recording dialogue, categorizing utterances based on Searle's theory, and then analyzing their relationship to the argumentative text material. Data analysis techniques used the Miles and Huberman model, which includes data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results of the study indicate that there are five types of illocutionary speech acts in the film Keadilan (The Verdict) 2025, namely assertive, directive, commissive, expressive, and declarative. Assertive acts are found in the form of reporting and boasting; directives in the form of requesting, suggesting, and ordering; commissives in the form of offering, promising, and threatening; expressives in the form of blaming, thanking, congratulating, and complaining; and declaratives in the form of deciding. This film also contributes to the material for writing argumentative texts because it can be used as a source of ideas, material for determining opinions, distinguishing between facts and opinions, and constructing arguments logically, critically, and creatively.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga skripsi berjudul “*Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Keadilan (The Verdict) 2025 serta Kontribusinya terhadap Materi Teks Argumentasi Kelas XI SMA.*” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia UIN Syekh Wasil Kediri.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bimbingan dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri.
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Dr. Iwan Marwan, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Tadris Bahasa Indonesia.
4. Ibu Erawati Dwi Lestari, M. Hum. dan Bapak Moh. Badrus Solichin, S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing.
5. Segenap jajaran dosen program studi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan.
6. Semua pihak yang belum dapat disebutkan, penulis mengucapkan terima kasih. Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.

Dalam Penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa yang

akan datang. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi pembacanya, khususnya dalam bidang linguistik dan pembelajaran di sekolah.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN MOTO	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Kegunaan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Telaah Pustaka	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian Teoritis.....	Error! Bookmark not defined.
G. Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
H. Definisi Istilah.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
BENTUK TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM KEADILAN THE VERDICT	Error! Bookmark not defined.
A. Tindak Tutur Asertif.....	Error! Bookmark not defined.
B. Tindak Tutur Direktif.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tindak Tutur Komisif.....	Error! Bookmark not defined.
D. Tindak Tutur Ekspresif.....	Error! Bookmark not defined.
E. Tindak Tutur Deklaratif	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
KONTRIBUSI TINDAK TUTUR ILOKUSI FILM KEADILAN (THE VERDICT)	
TERHADAP MATERI MENULIS TEKS ARGUMENTASI KELAS XI SMA	Error! Bookmark not defined.
A. Kontribusi Film Keadilan (The Verdict) sebagai Sumber Gagasan Menulis	Error! Bookmark not defined.

B. Kontribusi Film dalam Membantu Peserta Didik Menentukan Pendapat ...	Error! Bookmark not defined.
C. Pemanfaatan Film Keadilan (The Verdict) dalam Pembelajaran Menulis Teks Argumentasi	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.