

**PERAN MEDIA DIGITAL TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM
(STUDI KASUS DI SMP ALAM SAKA LIFESHCOOL REJOMULYO
KOTA KEDIRI)**

SKRIPSI



**OLEH
ANI SAKURIN
NIM. 22201207**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2026**

**PERAN MEDIA DIGITAL TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM
(STUDI KASUS DI SMP ALAM SAKA LIFESHCOOL REJOMULYO
KOTA KEDIRI)**

SKRIPSI
Diajukan kepada
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjanai

Oleh:
ANI SAKURIN
NIM. 22201207

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ani Sakurin ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Kediri, 03 Maret 2026

Pembimbing I



Dr. Muniron, M.Ag.
NIP. 196611061994031007

Kediri, 03 Maret 2026

Pembimbing II



Nurul Ahsin, M.Pd.I
NIP.198409192023211020

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN MEDIA DIGITAL TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR
SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
(STUDI KASUS DI SMP ALAM SAKA LIFESHCOOL REJOMULYO KOTA
KEDIRI)

ANI SAKURIN

22201207

Telah diajukan di depan Sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh
Wasil Kediri pada tanggal 31 Maret 2026

1. Penguji Utama

Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006


(.....)

2. Penguji I

Dr. Muniron, M.Ag.
NIP. 196611061994031007


(.....)

3. Penguji II

Nurul Ahsin, M.Pd.I
NIP.198409192023211020


(.....)

Kediri, 20 April 2026
Dekan Fakultas Tarbiyah



Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

MOTO

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat”

(QS. Al- Mujadillah:11)

“Sebagai seorang individu, penulis percaya bahwa pembelajaran adalah proses sepanjang hayat, belajar adalah sama halnya dengan nafas yang terus berhembus sampai pada waktu berpulang”

“Masa depan adalah milik mereka yang berani dan siap, *Let your dreams be bigger than your fears*”

(Penulis)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ani Sakurin
NIM : 22201207
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini sepenuhnya merupakan karya asli saya sendiri dan tidak mengandung bentuk plagiarisme apa pun, baik sebagian maupun seluruhnya, kecuali untuk referensi dan kutipan yang dikutip dengan benar sesuai dengan aturan penulisan akademik.

Jika kemudian terbukti bahwa skripsi ini mengandung plagiarisme, saya siap menerima sanksi apa pun yang dikenakan sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Kediri, 20 April 2026

Yang membuat pernyataan



ANI SAKURIN
NIM.22201207

ABSTRAK

ANI SAKURIN, Dosen Pembimbing Dr. MUNIRON, M.Ag., dan NURUL AHSIN, M.PdI., *Peran Media Digital terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus di Smp Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo Kota Kediri)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, UIN Syekh Wasil Kediri. 2026.

Kata Kunci: Media Digital, Motivasi Belajar, Pendidikan Agama Islam

Perkembangan teknologi digital membawa perubahan signifikan dalam dunia pendidikan, termasuk dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Siswa jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) merupakan generasi digital yang memiliki kedekatan dengan perangkat teknologi, sehingga pembelajaran yang tidak adaptif terhadap perkembangan tersebut berpotensi menurunkan motivasi belajar. Di SMP Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo Kota Kediri, pembelajaran PAI telah memanfaatkan berbagai media digital seperti video pembelajaran, presentasi interaktif, serta aplikasi kuis daring. Penelitian ini bertujuan untuk yang pertama, mendeskripsikan bentuk penggunaan media digital dalam pembelajaran PAI. Yang kedua, menganalisis peran media digital dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Dan ketiga, mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat penerapannya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Subjek penelitian meliputi kepala sekolah, guru PAI, dan siswa SMP Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo Kota Kediri. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara terstruktur, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan perpanjangan pengamatan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: pertama, penggunaan media digital dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam berperan signifikan dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Kedua, media digital mampu menarik perhatian siswa melalui visual dan audio yang interaktif, meningkatkan keaktifan dalam diskusi, menumbuhkan rasa percaya diri melalui kuis dan proyek digital, serta menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan relevan dengan kehidupan siswa. Indikator motivasi seperti perhatian, minat, dan hasrat untuk berhasil menunjukkan peningkatan ketika pembelajaran menggunakan media digital. Ketiga, faktor pendukung meliputi ketersediaan sarana pra sarana, dukungan kebijakan sekolah, serta kompetensi guru dalam mengelola media digital. Sementara itu, faktor penghambat meliputi keterbatasan jaringan internet, perbedaan kepemilikan tempat, serta potensi distraksi penggunaan gawai. Secara keseluruhan, media digital tidak hanya berfungsi sebagai alat bantu pembelajaran, tetapi juga sebagai stimulus yang mampu memperkuat motivasi intrinsik dan ekstrinsik dalam pembelajaran PAI di sekolah berbasis alam.

ABSTRACT

ANI SAKURIN, Supervisor Dr. MUNIRON, M.Ag., and NURUL AHSIN, M.PdI., *The Role of Digital Media in Increasing Student Motivation in Islamic Religious Education (Case Study at Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo Junior High School, Kediri City)*. Undergraduate Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, UIN Syekh Wasil Kediri. 2026..

Keyword: Digital Media, Learning Motivation, Islamic Religious Education.

The development of digital technology has brought significant changes to the world of education, including in Islamic Religious Education (PAI) learning. Junior high school students are a digital generation who are closely connected to technological devices, so learning that is not adaptive to these developments has the potential to reduce learning motivation. At SMP Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo, Kediri City, PAI learning has utilized various digital media such as learning videos, interactive presentations, and online quiz applications. This study aims to first, describe the forms of digital media use in PAI learning. Second, analyze the role of digital media in increasing student learning motivation. And third, identify supporting and inhibiting factors for its implementation.

This study uses a qualitative approach with a case study design. The research subjects include the principal, Islamic education teachers, and students of Alam Saka Lifeshcool Rejomulyo Junior High School in Kediri City. Data collection techniques were carried out through observation, structured interviews, and documentation. Data analysis used the Miles and Huberman model, which includes the stages of data collection, data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Data validity was tested through source triangulation and extended observation.

The results of the study indicate that: first, the use of digital media in Islamic Religious Education learning plays a significant role in increasing student learning motivation. Second, digital media is able to attract students' attention through interactive visuals and audio, increase activeness in discussions, build self-confidence through quizzes and digital projects, and create a more enjoyable and relevant learning atmosphere to students' lives. Motivational indicators such as attention, interest, and desire to succeed show an increase when learning uses digital media. Third, supporting factors include the availability of infrastructure, school policy support, and teacher competence in managing digital media. Meanwhile, inhibiting factors include limited internet network, differences in ownership of premises, and the potential for interference from device use. Overall, digital media not only functions as a learning aid, but also as a stimulus that can strengthen intrinsic and extrinsic motivation in Islamic Religious Education learning in nature-based schools.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Peran Media Digital Terhadap Peningkatan Motivasi belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (Studi Kasus Di SMP Alam Saka Lifschool Rejomulyo Kota Kediri)”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh Wasil Kediri.

Penulis menyadari bahwa proses penyusunan skripsi ini tidaklah mudah dan memerlukan banyak dukungan, arahan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri.
2. Prof. Dr. H. Munifah selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Dr. Moh. Zainal Fanani, M.Pd.I. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Syekh Wasil Kediri.
4. Bapak M. Alim Khoiri, S.H.I, M.Sy selaku pembimbing akademik yang telah membantu saya menangani masalah selama penulis menempuh studi.
5. Dr. H. Muniron, M.Ag dan Bapak Nurul Ahsin, M.Pd.I selaku dosen pembimbing I dan II yang dengan sabar telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan motivasi kepada penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Seluruh dosen dan staf akademik Fakultas Tarbiyah UIN Syekh Wasil Kediri yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan pelayanan selama penulis menempuh studi.
7. Ustadz Norman Al Faris selaku Kepala Sekolah Alam Saka Lifschool yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.

8. Fasilitator, ustadz/ustadzah, peserta didik serta seluruh pihak di Sekolah Alam Saka Lifeschool Rejomulyo Kota Kediri yang telah memfasilitasi dan memberi bantuan selama proses penelitian.
9. Pintu Surgaku, separuh nyawaku, dan sosok yang penulis jadikan panutan yaitu Ibunda tercinta Nurul Fadhillah. Perempuan tangguh yang bukan hanya melahirkan saya, tetapi juga memberikan kehidupan yang luar biasa bagi saya, siang malam bekerja keras untuk membantu keluarga dan membiayai biaya akademik saya. Terimakasih atas segala pengorbanan, perjuangan, semangat yang tak pernah redup, dukungan dan ridho yang tulus, dan doa – doa yang panjang di sujud ibu. Doa-doa ibu adalah nafas perjuangan semangat saya dalam menyelesaikan skripsi ini, terima kasih doa-doa ajaibnya ibu.
10. Superhero saya, Bapak Kanan, sosok Bapak sambung yang luar biasa. Tidak banyak kata tapi besar perannya dalam perjalanan hidup saya yang tidak mudah, yang membersamai dan mendampingi saya sedari kecil hingga tumbuh mewujudkan mimpi-mimpi saya. Besar rasa terima kasih saya atas segala nasihat-nasihat, memberikan kehidupan yang layak dan lebih dari cukup, dan mendukung segala mimpi-mimpi saya, mohon maaf sebab banyak malam-malammu yang tak tidur demi saya bisa hidup layak . Terima kasih atas keikhlasan bapak untuk menjadi sandaran serta pengingat saya dalam mendidik dan membesarkan saya sampai berhasil tumbuh menjadi perempuan yang kuat dan tangguh. Meskipun darah yang mengalir dalam tubuhku bukan berasal dari darahmu. Bapak harus ketahui, saya bangga dan bahagia memiliki bapak sepertimu.
11. Cinta pertamaku, Almarhum Bapak Subkan, sosok yang paling kurindukan. Beliau tidak sempat melihat dan membersamai putri kecilnya tumbuh untuk menggapai impian. Berat sekali ditinggalkan sedari kecil. Mungkin tidak banyak kenangan bersama, tidak banyak hal yang bisa dikenang, tapi itulah menjadi alasan saya terus mencoba lebih berani dan bermimpi besar. Terima kasih telah menjadi cahaya pertama dalam hidup saya. Bapak akan selalu hidup dalam kenangan dan doa, serta menjadi bagian abadi dalam setiap langkah saya.

12. Adik Laki-laki Saya, Annur Faisal Azzam, yang selalu membuat penulis termotivasi untuk terus belajar menjadi sosok kakak yang dapat memberikan pengaruh positif, baik dalam bidang akademik maupun non-akademik, serta menjadi panutannya di masa yang akan datang. Terimakasih sudah menjadi adik yang baik dan begitu menyayangi keluarga.
13. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Roihan Alfadhillah. Terima kasih telah menjadi bagian dalam proses perjalanan penulis dalam menempuh pendidikan sampai pada penulis menyusun skripsi. Berkontribusi baik tenaga, waktu, menemani, mendukung, menjadi pendengar yang baik, serta menghibur penulis dalam kesedihan, menjadi tempat aman untuk berkeluh kesah dan meyakinkan penulis untuk pantang menyerah hingga penyusunan skripsi selesai. Terima kasih sudah hadir dan selalu mendukung untuk saya terus tumbuh.
14. Sahabat-sahabat PMII, sahabat DEMA (SPARTA), dan DEMA Universitas. Rumah-rumah indah saya bertumbuh di bumi rantau, organisasi yang berperan begitu penting dalam hidup penulis, yang menemani penulis dalam proses perjalanan dari semester 1 hingga skripsi. Ditengah banyak kegiatan penulis justru terhibur dengan candaan, kehangatan, dan mendapat dukungan yang luar biasa dari mereka untuk menyelesaikan skripsi saya. Terimakasih sudah memberikan banyak hal berharga dan memberikan kebahagiaan selama proses akademik saya.
15. Teman-teman seperjuangan, khususnya yang selalu kebersamai dalam proses skripsi ini, saling menguatkan, dan berbagi tawa serta air mata. Terima kasih untuk cerita, pelukan hangat, dan semangat yang tak pernah padam.
16. Semua Pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dalam keberhasilan penyusunan skripsi.
17. Terakhir, kepada diri saya sendiri. Meskipun memiliki latar belakang keluarga tidak sempurna, terima kasih “Anis” sudah memilih untuk bertahan, terus berjuang, bermimpi, dan bersungguh-sungguh dalam perjalanan hidup ini. Terima kasih sudah bersedia untuk terus tumbuh disela-sela kesulitan yang sedang menempa, menjadi perempuan yang berani, ikhlas, kuat dan terus

belajar menjadi lebih baik. terima kasih “Anis” di tengah keadaan yang sulit, aktivitas yang padat, kamu mampu mempertahankan semangat belajar dan terus memilih untuk tidak berhenti dengan segala mavam resiko. dan dengan adanya skripsi ini semoga menjadi hal yang bisa membanggakan dan menjadikan semangat belajar lebih terpacuh, bermimpi lebih besar, lebih banyak memberikan kebaikan dan kebermanfaatan, dan semakin lebar mengepakkan sayap untuk ke tempat yang jauh lebih menantang dan indah.

Kediri, 03 Maret 2026

Penulis

Ani Sakurin
NIM.22201207

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
HALAMAN ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu.....	8
F. Definisi Konsep.....	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	16
A. Kajian Media Digital.....	16
1. Pengertian Media Digital.....	16
2. Bentuk Penggunaan Media Digital pada Pembelajaran PAI	17
3. Peran Media Digital dalam Meningkatkan Motivasi Belajar	21
4. Kelebihan dan Kekurangan Media Digital	25
B. Kajian Motivasi Belajar	27
1. Pengertian Motivasi Belajar	27
2. Jenis-Jenis Motivasi Belajar	29
3. Proses Motivasi Belajar.....	30
4. Fungsi Motivasi Belajar	31
5. Indikator Motivasi Belajar.....	32

6. Peranan Motivasi Belajar	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
B. Kehadiran Peneliti.....	36
C. Lokasi Penelitian.....	37
D. Sumber Data.....	38
E. Prosedur Pengumpulan Data	40
F. Analisis Data	42
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	44
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	49
A. Paparan Data	49
B. Temuan Penelitian.....	88
BAB V PEMBAHASAN.....	91
A. Bentuk Penggunaan Media Digital dalam Pembelajaran PAI di SMP Alam Saka Lifeschool Rejomulyo Kota Kediri, Kediri	91
B. Peran Media Digital dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI.....	95
C. Faktor yang Mendukung dan Menghambat Peran Media Digital dalam Meningkatkan Motivasi Belajar PAI	100
BAB VI PENUTUP	108
A. Simpulan	108
B. Saran.....	110
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN	116
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	126

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Rekapitulasi Hasil Observasi Belajar Siswa pada Pembelajaran PAI62

Tabel 4.2 Data Sarana Prasarana Sekolah Alam Saka Rejomulyo Kota Kediri.....79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pengerjaan Tugas Menggunakan Quiziz	57
Gambar 4.2 Evaluasi Pembelajaran Menggunakan Quiziz	59
Gambar 4.3 Wawancara dengan Avika Putri Nardiya	68
Gambar 4.4 Wawancara dengan Azka Yogo.....	68
Gambar 4.5 Keaktifan Siswa dalam Diskusi Pembelajaran PAI Berbasis Digital	69
Gambar 4.6 Antusiasme Siswa Mengikuti Pembelajaran Digital	70
Gambar 4.7 Wawancara dengan Ustadz Lathif	73
Gambar 4.8 Jaringan WiFi Sekolah sebagai Pendukung Pembelajaran Digital	74
Gambar 4.9 Wawancara dengan Khansa Nur Lathifah	77
Gambar 4.10 Kepemilikan dan Penggunaan Gawai Siswa dalam Pembelajaran.....	80
Gambar 4.11 Kendala Jaringan Internet Saat Pembelajaran Digital	83
Gambar 4.12 Perbedaan Kualitas Perangkat Siswa dalam Pembelajaran Digital	86

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	116
Lampiran 2. Surat Balasan Izin Penelitian	117
Lampiran 3. Pedoman Observasi.....	118
Lampiran 4. Instrumen Wawancara	119
Lampiran 5. Instrumen Dokumentasi	122
Lampiran 6. Dokumentasi Wawancara Dan Kegiatan	124