

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriana, I. (2018). *Pragmatik*. Surabaya: Buku Pena Salsabila.
- Ahmad, A. P. Z., & Gusnita, C. (2025). Analisis Kriminologi Kultural: Pandangan Pembaca cerita Fiksi (Alternate Universe) Idol Kpop Bertema Boys Love. *GOVERNANCE: Jurnal Ilmiah Kajian Politik Lokal Dan Pembangunan*, 12(1), 10–18.
- Andretti, L., Abdillah, HS, S., Muniarty, P., Nanda, I., Retnandari, S. D., Wulandari, Prasetyo, A. H., Sinambela, S., Mansur, Aulia, T. Z., Hamzah, A., Firmansyah, H., Andari, S., Rismandi, B., Purba, S., Gazi, & Sina, I. (2021). *Metodologi Penelitian & Analisis Data Comprehensive*. Cirebon: Insania.
- Antika, A. P., & Arsanti, M. (2025). Variasi Bahasa dalam Alternate Universe (AU): Perspektif Sociolinguistik terhadap Dinamika Bahasa Remaja. *Journal of Language Education, Linguistics, and Culture*, 5(1), 49–60.
- Arifianti, I., & Kusumaningsih, D. (2024). Interpretasi Pragmatik Melalui Implikatur Konvensional dan Nonkonvensional dalam Debat Capres Indonesia 2024. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 13(2), 268–281.
- Ariska, W., & Amelysa, U. (2020). *Novel dan Novelet*. Depok: Guepedia.
- Azizah, K., & Lakson, K. (2022). Implikatur dalam Podcast Deddy Corbuzier Bersama Retno Marsudi Media Sosial Youtube: Kajian Pragmatik. *BAPALA: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 9(8), 146–157.
- Bhatinia, S. Z. N., & Kusuma, E. R. (2024). Implikatur Nonkonvensional Roasting Kiki Saputri “Pesan Tersirat Dibalik Kritik Terhadap Erick Thohir dan Zulkifli Hasan.” *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya*, 8(2), 206–219.
- Dewi, R. (2019). *Pragmatik: Antara Teori dan Praktik Berbahasa (I)*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Fathonah, S., Kumalasari, R., & Hayati, N. (2024). Implikatur Konvensional dan Nonkonvensional Wattpad “Angkasa Darwagana.” *Jurnal Imbaya*, 6(1).
- Fauzi, S. (2012). *Pragmatik dan Ilmu Ma’aniy Penggunaan Ontologik dan Epistemologik (Cetakan II)*. UIN Maliki Press.
- Harahap, D. H., & Setiadi, D. (2023). Analisis Alih Wahana Alternative Universe Karya @Ijoscprints ke dalam Novel Hilmy Milan Karya Nadia Ristivani. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Oktober, 2023(20), 159–169. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8405277>
- Herowati, K. S., & Ahmadi, A. (2025). Implikatur Nonkonvensional dalam Kosakata pada Program Youtube Lapor Pak! Edisi 2 September 2024. *Klausu: Kajian Linguistik, Pembelajaran Bahasa, Dan Sastra*, 9(1), 20–39.
- Januarta, A. A. G. A., Indriani, M. S., & Suandi, I. N. (2025). Implikatur Sindiran dalam Tuturan Alfiansyah Komeng dan Relevansinya dengan Pembelajaran Teks Anekdote.

- JPBSI: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 15(3), 387–395.
- Kurniawan, A., Kusmayadi, I., & Ansas, V. N. (2025). *Panduan Guru Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XII (Edisi Revisi)*. Jakarta Selatan: Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Listiyani, A., & Widodo. (2025). Implikatur dalam Novel Lakon Karya Ardini Pangastuti BN : Kajian Pragmatik. *Jurnal LINGUA SUSASTRA*, 6(1), 67–82.
- Marsa, A., Prasasti, Y., & Rumilah, S. (2023). Implikatur Percakapan dalam Novel Anak KKKPK My Adventure In The World Karya Vivi Difa. *EDU-KATA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 9(1), 29–35.
- Niswati, T., Arrazy, S., & Wahyudi. (2025). *Metode Penelitian*. Medan: CV. Merdeka Kreasi Group.
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. <https://www.scribd.com/document/442928530/kupdf-net-teori-pengkajian-fiksi-burhan-nurgiyantoro-pdf>
- Putri, A. A. D., H, N. S., Kamila, I., & Puspitasari, N. A. (2023). Analisis Nilai Kehidupan dan Kepercayaan Mistis dalam Alternate Universe Tangisan Laut Berdarah. *Proceedings Series on Social Sciences & Humanities*, 13, 11–17. <https://doi.org/10.30595/pssh.v13i.876>
- Ramadhan, D. A., & Wirajaya, A. Y. (2024). Alternative Universe (AU) Sebuah Novel Mini Sebagai Era Baru Sastra. *Literasi: Jurnal Bahasa Dan Sastra Serta Pembelajarannya*, 8(1), 99–110.
- Sahira, L. A., Fuad, M., & Prasetyo, H. (2025). Implikatur Perundungan Verbal pada Film Budi Pekerti dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia : Studi Pragmatik. *ELSA: Jurnal Edukasi Lingua Sastra*, 23(1), 101–109.
- Sari, D. P., Hastuti, N. H., & Maserona, L. (2025). Pola Komunikasi Penulis dan Pembaca Alternative Universe “ Triple A ” ( Studi Kasus pada Akun X @ kyuniverce ). *Ilmu Sosial*, 8.
- Setiawati, E., & Arista, H. D. (2018). *Piranti Pemahaman Komunikasi dalam Wacana Interaksional (Kajian Pragmatik)* (Cetakan Pe). Malang: UB Press.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif, Kombinasi, R&D, dan Penelitian Pendidikan)* (A. Nuryanto (ed.); 3rd ed.). Bandung: Alfabeta.
- Syafruddin. (2022). *Bahasa Wiraniaga (Perspektif Pragmatik)*. Jawa Tengah: Tahta Media Group.
- Wibowo, A. W., Mualafina, R. F., & Utami, H. R. (2026). Implikatur dalam Video Animasi Tekotok Tahun 2022. *Sasindo: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 14(1).
- Wulandari, D. A., Suharto, V. T., & Suryatmoko, A. (2024). Penggunaan Bahasa Slang pada Cerita Fiksi Alternate Universe (AU) di Media Sosial Instagram dengan Menggunakan Pendekatan Sociolinguistik. *Journal On Education and Teacher Profesionalism*, 2(1), 30–37.

Yule, G. (2018). *Pragmatik* (3rd ed.). Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Zed, M. (2024). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.  
[https://www.google.co.id/books/edition/Metode\\_Penelitian\\_Kepustakaan/iIV8zwHnGo0C?hl=en&gbpv=1&dq=studi+pustaka&pg=PA1&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian_Kepustakaan/iIV8zwHnGo0C?hl=en&gbpv=1&dq=studi+pustaka&pg=PA1&printsec=frontcover)