

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, M. R., & Anggraini, D. (2023). Nilai-nilai moral dalam novel Sagaras karya Tere Liye dan implikasinya dalam pembelajaran teks novel. *Educaniora: Journal of Education and Humanities*, 1(2), 63–76. <https://educaniora.org/index.php/ec/article/view/33>
- Anggraeni, T. (2022). Media visual dan penguatan nilai budaya pada peserta didik. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 14(2), 115–128.
- Ardhianto, I. (2020). Mereimajinasi metodologi dan mengatasi sains fiksi: Pendekatan-pendekatan dalam antropologi terhadap fenomena mediasi digital. *Human Narratives*, 1(2), 66–75. <https://doi.org/10.30998/hn.v1i2.324>
- Aulia, Fadillah Tri, Sefi Indra Gumilar, dan Alvian Kurniawan. 2023. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X Edisi Revisi*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kemendikbudristek
- Aviatri, Y., & Nurmailis. (2025). Analisis Film Animasi Jumbo dalam Penanaman Nilai Karakter pada Anak Usia Dini. *Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak*, 11(2), 199–27.
- Baihaqi, & Fahmi, F. (2023). *Representasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter pada Film Animasi Indonesia Meraih Mimpi* (Analisis Semiotika Roland Barthes) (Skripsi). Universitas Nasional (UNAS), Jakarta.
- Bangsawan, A. (2021). Representasi budaya Jawa pada film animasi Knight Kris. *Artika: Jurnal Seni, Desain dan Budaya*, 5(1), 53–64. <https://doi.org/10.34148/artika.v5i1.396>
- Barker, C. (2021). *Cultural Studies: Theory and Practice* (6th ed.). SAGE Publications
- Chaer, A., & Agustina, L. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damayanti. (2013). *Buku pintar bahasa dan sastra Indonesia*. Yogyakarta: Araska.
- Depdiknas. (2004). *Kerangka dasar kurikulum*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Desy Ramadinah, Farid Setiawan, Sintia Ramadanti, Hassasah Sulistyowati (2022) Nilai-nilai Budaya Dan Upaya Pembinaan Aktivitas Keagamaan Di MTsN 1 Bantul . *PANDAWA : Jurnal Pendidikan dan Dakwah*. Volume 4, Nomor 1, Januari 2022; 84-95 <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa>
- Djam'an, S., & Komariah, A. (2012). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Eloi, E. T., & Muntazah, A. (2025). Representasi Visual Nilai Moral dalam Film Jumbo: Pendekatan Barthes sebagai Media Edukasi Anak-Anak. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin Terpadu*, 9(10).
- Gusfitri, Maya Lestari, dan Elly Delfia. 2021. *Bahasa Indonesia untuk SMP Kelas VIII*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kemendikbudristek.
- Hardani, H., et al. (2020). *Metode penelitian kualitatif & kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Hendiani, H., Sukmana, E., & Yuliani, Y. (2023). Nilai-nilai kehidupan dalam novel Di Tanah Lada karya Ziggy Zezsyazeoviennazabrizkie sebagai alternatif bahan ajar sastra di sekolah. Literat: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 95–106. <https://ejournal.unsap.ac.id/index.php/literat/article/view/1031>
- Herskovits, M. J. (1955). *Cultural Anthropology*. Alfred A. Knopf.
- Kara, Z. B. B., & Hafidz. (2025). Analisis Semiotika Representasi Budaya dan Isu Sosial dalam Film Animasi The Journey: Studi Kasus Nilai-Nilai Perjuangan. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 10(3).
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kurniawan, A. R., dkk. (2021). “Nilai Kebersamaan dan Kerja Sama dalam Kehidupan Sosial.” *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 5 No. 2.
- Lestari, P. (2022). Integrasi profil pelajar Pancasila dalam pembelajaran bahasa dan sastra. *Jurnal Inovasi Pembelajaran*, 3(4), 301–315.
- Linton, R. (1936). *The Study of Man*. Appleton-Century.
- Lubis, R., & Ikawati, E. (2025). Sastra dalam Perspektif Pendidikan: Kajian Pengertian, Jenis, dan Bentuk Apresiasi. Didaktik: *Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 11(4)
- Luthfi, A. (2018). *Pendidikan seni film*. Jakarta: Kompas.
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Musthafa, B. (2008). *Teori sastra*. Bandung: UPI Press.
- Mustika, Zed. (2008). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nasution, A., Yasir, & Yesicha, C. (2026). Narasi nilai edukasi dalam film animasi Indonesia Nussa (2021): Analisis struktur naratif Tzvetan Todorov. *Jurnal Transformasi Pendidikan*, 7(1). <https://ejournals.com/ojs/index.php/jtp/article/view/4243>
- Natalianingsih, N. L. D., Hiru, S. U., Lamato, H. A. I., Pangestu, I. N. A. B. W., & Pramayasa, I. M. H. M. (2023). Analisis unsur pembentuk film animasi

- “Bondre sTata Titi”. *Anima Rupa: Jurnal Animasi*, 1(1). <https://doi.org/10.59997/animarupa.v1i1.2856>
- Ningsih, E. P., & Rasyid, H. (2023). Pengaruh metode pemberian tugas terhadap sikap tanggung jawab anak usia 5–6 tahun. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan AnakUsia Dini*, 7(4), 5123–5132. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i4.3834>
- Nuha, S. U., Ismaya, E. A., & Fardani, M. A. (2021). Nilai peduli sosial pada film animasi Nussa dan Rara. *JRPD (Jurnal Riset Pendidikan Dasar)*, 4(1), 1–10. <https://doi.org/10.26618/jrpd.v4i1.4722>
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurmailis, Y. A. (2025). Analisis film animasi Jumbo dalam penanaman nilai karakter pada anak usia dini. *Bunayya Jurnal Pendidikan Anak*, 11(2), 199–227. <https://doi.org/10.22373/kjrhyp43>
- Putra, A. (2023). Peran animasi lokal dalam penguatan karakter siswa. *Jurnal Media dan Pembelajaran*, 7(2), 99–110.
- Putri Nabila, A., & Emidar. (2023). Nilai-nilai moral dalam novel Kado Terbaik karya J. S. Khairen dan implikasinya dalam pembelajaran teks novel. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 11915–11923. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1031>
- Putri, A. D., Meriyati, & Wulandari, H. (2025). Analisis nilai-nilai pendidikan karakter religius dalam film animasi Nussa serta relevansinya dengan pendidikan agama Islam. *Learning: Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan dan Pembelajaran*, 5(3). <https://doi.org/10.51878/learning.v5i3.6622>
- Rahayu, N. (2021). Representasi budaya dalam media film dan dampaknya terhadap peserta didik. *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan*, 6(1), 55–67.
- Rahmanto, B. (2005). *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rejo, U. (2020). Karakteristik Jenis Teks Sastra dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tingkat SMP. *Jurnal Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), 72–87.
- Saba, S., Prawira, N. G., & Pratama, G. (2022). Representasi Budaya Nusantara di Indonesia dalam Film Animasi Raya and the Last Dragon. *Finder: Journal of Visual Communication Design*, 2(1)
- Sanjaya, M. D. (2022). Nilai-nilai pendidikan dalam novel Hanter karya Syifauzzahra dan relevansinya sebagai pembelajaran sastra di SMA. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 5(2), 475–496. <https://doi.org/10.24176/kredo.v5i2.6778>
- Sayekti, O. M. (2017). Film animasi “Nussa dan Rara episode Baik Itu Mudah” sebagai sarana penanaman karakter pada anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(2), 57–68. <https://doi.org/10.21831/jpa.v8i2.29093>

- Siagian, B. A., Saragih, R. B., & Tarigan, S. S. B. (2023). Pengembangan pendekatan multimodal dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Kode: Jurnal Bahasa*, 12(4). <https://doi.org/10.24114/kjb.v12i4.54566>
- Simarmata, R. P., Ningsih, W., & Sari, H. P. (2024). Analisis struktur dan konstruksi pesan pada novel *Home Sweet Loan*. *Jurnal Basataka*, 7(2). <https://doi.org/10.36277/basataka.v7i2.540>
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supartono. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Ghalia Indonesia.
- Suryani, D. (2021). Peran nilai budaya dalam pembentukan karakter generasi muda. *Jurnal Sosial Humaniora*, 10(2), 141–153.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan ilmu sastra: Pengantar teori sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Triandari, Q. R., & Prabowo, Y. S. (2023). Nilai-nilai pendidikan karakter dalam film animasi Nussa dan relevansinya dengan pendidikan agama Islam. *Journal on Education*, 6(3). <https://doi.org/10.31004/joe.v6i3.5654>
- Tylor, E. B. (1871). *Primitive Culture*. John Murray.
- Wahab, I. A., Nuryanto, T., & Khuzaemah, E. (2023). Nilai sosial dalam novel: Sebuah tinjauan literatur. *Jurnal Jembatan Efektivitas Ilmu dan Akhlak Ahlussunah Wal Jama'ah*. 4(1), 56 <https://journal.unucirebon.ac.id/index.php/jeas/article/view/414>
- Wahyuni, S. (2020). Pembentukan Sikap Sosial melalui Nilai Kebersamaan dan Kepedulian. *Jurnal Basicedu*, Vol. 4 No. 3.
- Wibowo, Hari. (2020). *Model dan Teknik Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Depok: Puri Cipta Media.