

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU KOMIK SERI
PETUALANGAN AKSARA JAWA (PETUA) UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS 4 DI SDN PARE 2
KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI



OLEH:

DINI AFIFATUL ULYA

22206036

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI

2026

HALAMAN JUDUL

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU KOMIK SERI
PETUALANGAN AKSARA JAWA (PETUA) UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS 4 DI SDN PARE 2
KABUPATEN KEDIRI

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh Wasil Kediri untuk
memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

Dini Afifatul Ulya

22206036

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Dini Afifatul Ulya telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing untuk selanjutnya diujikan kepada dewan penguji.

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU KOMIK SERI PETUALANGAN AKSARA JAWA (PETUA) UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS 4 DI SDN PARE 2

Oleh:

Dini Afifatul Ulya

NIM. 22206036

Telah disetujui oleh,

Dosen Pembimbing I



Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP.196608111999032002

Dosen Pembimbing II



Erika Puspitasari, M.Pd
NIP.198705262023212040

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU KOMIK SERI
PETUALANGAN AKSARA JAWA (PETUA) UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS 4 DI SDN PARE 2**

Dini Afifatul Ulya

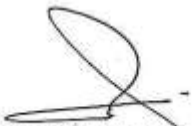
22206036

Telah diajukan didepan Sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Syekh Wasil

Kediri pada Tanggal 19 Juni 202

1. Penguji Utama

Dr. Salma Sunaiyah, S.Ag, M. Pd
NIP.197307092006042001



(.....)

2. Penguji I

Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd
NIP.196608111999032002



(.....)

3. Penguji II

Erika Puspitasari, M.Pd
NIP.198705262023212040



(.....)

Kediri,19 Juni 2026

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.
NIP.197004121994032006

Motto

“Imajinasi lebih penting daripada pengetahuan”

-Einsten

~

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah, Tetapi Allah berjanji, bahwa
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al- Insyirah: 5-6)

“Tidaklah mungkin bagi matahari mengejar bulan dan malam mendahului siang.
Masing-masing beredar pada garis edarnya”

(Q.S Yasin ayat 40)

“Dan manusia akan memperoleh apa yang telah diusahakannya”

(Q.S An- Najm: 39)

*“Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once. Part of growing up
and moving into new chapters of your life is about catch and release. What I mean
by that is, knowing what things to keep, and what things to release. You can’t
carry all things. Decide what is yours to hold and let the rest go”*

-Taylor Swift

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dini Afifatul Ulya

NIM : 22206036

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya tulis dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Komik Seri Petualangan Aksara Jawa (PETUA) untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik di SDN Pare 2 Kabupaten Kediri”, benar-benar tulisan saya, bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun keseluruhan. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi baik sebagian atau keseluruhan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri. 4 Juni 2026

Penulis



HALAMAN PERSEMBAHAN

Tiada lembar yang paling indah dalam laporan skripsi kecuali lembar persembahan. *Bismillahirrahmanirrahim*, Segala puji dan syukur, saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, pertolongan, serta kekuatan yang telah diberikan kepada saya, sehingga saya bisa dengan lancar menyelesaikan tugas akhir ini, Sholawat dan salam senantiasa tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, yang menjadi sosok tauladan bagi seluruh umat manusia. Sebagai bentuk tanda kasih, rasa hormat serta ungkapan terima kasih, karya ilmiah ini penulis persembahkan kepada:

1. Allah SWT, sebab dengan nikmat, karunia dan kehendak-Nya telah membawa penulis ditahap sejauh ini, Sang Maha Pemberi Petunjuk yang telah memberikan nikmat kemudahan, serta kelancaran sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Teristimewa dan yang paling istimewa, untuk kedua orang tua saya, panutan dan pintu surgaku, Bapak Ali Masyhari dan Ibu Nur Kholifah, terimakasih atas cinta yang selalu utuh, pengorbanan yang tak terhitung, doa-doa baik yang tak pernah putus, senantiasa sabar membesarkan, mendidik dan mengantarkan penulis sampai sejauh ini, meskipun Bapak dan ibu tidak pernah merasakan pendidikan di bangku perkuliahan, namun beliau senantiasa selalu mengupayakan yang terbaik untuk penulis. untuk pintu surgaku, *support system* terbaikku, terimakasih atas segala dukungan, penyemangat dan sandaran kuat atas kerasnya dunia ini. Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan dan keberkahan hidup kepada beliau karena telah menjadi figur

orang tua terbaik bagi penulis, terimakasih sudah selalu hadir disetiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis, *nyawaku nyala karna denganmu*.

3. Untuk dua saudara kandung penulis, kakak perempuan dan adik laki-laki kesayangan ibuk, Salma Hamida dan Moh. Maftukhul Falah, *support system* paling berisik untuk penulis, terimakasih sudah turut ada menyaksikan drama, tangis, dan tumpukan revisi selama perjalanan penulis menyelesaikan skripsi ini, kehadiran kalian sangat memberikan energi semangat untuk menyelesaikan skripsi ini bagi penulis. *You guys are annoying, but I secretly love you*.
4. UIN Syekh Wasil Kediri, ruang yang bukan sekedar menjadi ruang menuntun ilmu bagi penulis, namun juga ruang bertumbuh, berproses dan membentuk cara pandang pada apapun yang terjadi di kehidupan ini.
5. Sahabat sekaligus *roommate* kost paling baik bagi penulis, Elsa Nenty Yunaini, terimakasih atas ratusan jam yang kita habiskan, sesi bingung pilih menu makan apa hari ini telah berlalu, namun kenangan itu sangat bermakna bagi penulis, terimakasih telah membersamai setiap proses, tawa, dan air mata dalam menempuh pendidikan ini. semoga langkah kita kedepan selalu diberi kelancaran dan kesuksesan yang sama.
6. Teman- teman seperjuangan PGMI Angkatan 2022, terkhusus untuk teman-teman di kelas PGMI-A terimakasih telah menjadi bagian menyenangkan dibangku perkuliahan bagi penulis.
7. Teman-teman sekamar selama 45 hari , terimakasih telah menjadi bagian yang memberi kesan baik selama perjalanan pendewasaan bagi penulis.
8. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Dini Afifatul Ulya, terimakasih telah memilih kuat untuk bertahan di setiap keadaan, sekecil dan seberat apapun itu,

terimakasih atas segala ruang ikhlas untuk semua hal yang tak sejalan, Karya Ilmiah ini bukanlah akhir dari perjalananmu, tetaplah bertumbuh dan berkembang, jangan lupakan nasihat bapak untuk selalu rendah hati dan tetaplah menjadi dirimu, jangan lelah untuk berjuang, semoga hal-hal menyenangkan selalu menyertaimu.

ABSTRAK

Dini Afifatul Ulya, Dr. Fartika Ifriqia, M..Pd, dan Erika Puspitasari, M.Pd.
Pengembangan Media Pembelajaran Buku Komik Seri Petualangan Aksara Jawa (PETUA) untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV di SDN Pare 2, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Syekh Wasil Kediri, 2026.

Kata Kunci: Pengembangan, Media Buku Komik PETUA, Minat Belajar.

Media pembelajaran buku komik seri petualangan aksara jawa adalah sarana media pembelajaran penunjang proses belajar pada pembelajaran materi Aksara Jawa. Adanya media pembelajaran ini diharapkan agar mampu menarik perhatian peserta didik sehingga menumbuhkan rasa senang, ketertarikan, keterlibatan dan perhatian peserta didik, hal ini menjadikan pengaruh positif untuk minat belajar peserta didik dikelas IV SD/MI. Penelitian pengembangan dilakukan dengan tujuan: (1) mengetahui prosedur pengembangan media pembelajaran yaitu media pembelajaran buku komik seri Petualangan Aksara Jawa (PETUA) di kelas 4 SDN Pare 2 Kabupaten Kediri, (2) mengetahui kelayakan media pembelajaran buku komik seri Petualangan Aksara Jawa (PETUA) di kelas 4 SDN Pare 2 Kabupaten Kediri, (3) mengetahui keefektifan media buku komik seri Petualangan Aksara Jawa (PETUA) dalam meningkatkan minat belajar di kelas 4 SDN Pare 2 Kabupaten Kediri.

Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahap: Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Subjek penelitian adalah 38 peserta didik kelas IV SDN Pare 2. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, sedangkan analisis data menggunakan pendekatan kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian dan pengembangan media pembelajaran Buku Komik Seri PETUA menunjukkan bahwa, (1) Penelitian dan pengembangan diawali pada tahap analisis (*analyze*), desain (*design*), dan pengembangan (*development*) meliputi uji kelayakan kepada ahli media, ahli materi, ahli bahasa dan ahli angket, uji coba produk (*implementation*) dan evaluasi (*evaluation*). (2) Hasil validasi kelayakan menunjukkan ahli media sebesar 94,29%, ahli materi sebesar 91,6%, ahli bahasa sebesar 85,71%, dan ahli angket sebesar 80,0%, sehingga media dinyatakan layak digunakan dalam pembelajaran. (3) Hasil implementasi menunjukkan peningkatan rata-rata minat belajar peserta didik dari 51,16% menjadi 85,28%. Karena data tidak berdistribusi normal, analisis dilanjutkan menggunakan Uji Wilcoxon Signed Rank Test yang menghasilkan nilai $Z = 5,379$ dengan Asymp. Sig. (2-tailed) $< 0,001 < \alpha 0,05$, sehingga H_0 ditolak dan dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran PETUA berpengaruh signifikan terhadap peningkatan minat belajar peserta didik kelas IV SDN Pare 2 Kabupaten Kediri.

ABSTRACT

Dini Afifatul Ulya, Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., and Erika Puspitasari, M.Pd.
Development of the “PETUA” Javanese Script Adventure Comic Book Series as an Educational Medium to Enhance Learning Motivation Among Fourth-Grade Students at SDN Pare 2, Thesis, Elementary School Teacher Education Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Education, UIN Syekh Wasil Kediri, 2026.

Keywords: Development, PETUA Comic Book Media, Learning Interest.

The “Adventures of Javanese Script” comic book series is a supplementary learning tool designed to support the learning process for Javanese script instruction. This educational medium is intended to capture students’ attention, fostering a sense of enjoyment, interest, engagement, and focus. This, in turn, has a positive impact on the learning motivation of fourth-grade elementary school students. This development research was conducted with the following objectives: (1) to identify the development procedures for the learning media, specifically the “Adventures of the Javanese Script” (PETUA) comic book series, in Grade 4 at SDN Pare 2, Kediri Regency; (2) to assess the feasibility of the “Adventures of the Javanese Script” (PETUA) comic book series as a learning medium in Grade 4 at SDN Pare 2, Kediri Regency; (3) to determine the effectiveness of the “Adventures of Javanese Letters” (PETUA) comic book series in enhancing learning interest in Grade 4 at SDN Pare 2, Kediri Regency.

This research used the Research and Development (R&D) method with the ADDIE development model, which consists of five stages: Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The research subjects were 38 fourth-grade students at SDN Pare 2. Data were collected through observation, interviews, and documentation, while data analysis employed both quantitative and qualitative approaches.

The results of the research and development of the PETUA Comic Book Series learning media indicate that: (1) The research and development process began with the analysis, design, and development stages, which included feasibility testing by media experts, content experts, language experts, and questionnaire experts, as well as product testing (implementation) and evaluation. (2) The feasibility validation results showed 94.29% approval from media experts, 91.6% from content experts, 85.71% from language experts, and 80.0% from survey experts, thus deeming the media suitable for use in learning. (3) The implementation results showed an increase in the average learning interest of students from 51.16% to 85.28%. Since the data were not normally distributed, the analysis continued using the Wilcoxon Signed-Rank Test, which yielded a Z-value of 5.379 with an Asymp. Sig. (2-tailed) $< 0.001 < \alpha 0.05$; thus, H_0 was rejected, and it can be concluded that the PETUA learning media has a significant effect on increasing the learning interest of fourth-grade students at SDN Pare 2, Kediri Regency.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT Yang Maha Kuasa atas segala curahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan karya ilmiah skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Komik Seri Petualangan Aksara Jawa untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik di Kelas IV SDN Pare 2 Kabupaten Kediri” dengan tepat waktu. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh Wasil Kediri. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa dukungan, bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak.

Maka, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M. Ag selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri beserta jajarannya.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd, selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Syekh Wasil Kediri sekaligus selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, motivasi, masukan serta bimbingan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
4. Ibu Erika Puspitasari, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan arahan, motivasi, masukan serta bimbingan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
5. Seluruh dosen, pegawai staff akademik, tata usaha khususnya di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan atas segala bantuan dan bimbingannya selama ini.
6. Bapak Ajustus Aditya Pradana, S. Pd, selaku Kepala Sekolah SDN Pare 2 Kabupaten Kediri, Ibu Dian Dharmawati S. Pd selaku guru kelas IV di SDN Pare 2, dan dewan guru lainnya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di SDN Pare 2.

7. Peserta didik kelas IV, antusiasme semangat dan keceriaan kalian menjadi bagian penting dan bermakna bagi penulis, terima kasih atas partisipasi dan antusiasnya.

Kediri, 2 Juni 2025



Dini Afifatul Ulya

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	12
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	12
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	13
F. Asumsi dan Keterbatasan.....	15
G. Penelitian Terdahulu	17

H. Definisi Istilah.....	28
BAB II KAJIAN TEORI	31
A. Penelitian dan Pengembangan.....	32
B. Media Pembelajaran.....	32
C. Media Buku Komik Seri	43
D. Minat Belajar.....	46
E. Mata Pelajaran Bahasa Jawa	57
F. Karakteristik Peserta Didik Kelas IV	62
G. Kerangka Berpikir	66
BAB III METODE PENELITIAN	67
A. Model Penelitian dan Pengembangan	67
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	68
C. Uji Coba Produk.....	73
BAB IV HASIL PENELITIAN	90
A. Penyajian Data Pengembangan	90
B. Analisis Data	117
C. Revisi Produk.....	127
D. Pembahasan.....	129
BAB V KAJIAN DAN SARAN	138
A. Kajian Produk.....	138
B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut.	141
DAFTAR PUSTAKA	143
LAMPIRAN.....	152

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu.....	24
Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	62
Tabel 2.2 Kerangka Berpikir	66
Tabel 3.1 Kisi-kisi Wawancara Analisis Kebutuhan.....	78
Tabel 3.2 Kisi-kisi Validasi Media.....	80
Tabel 3.3 Kisi- kisi Validasi Materi	80
Tabel 3.4 Kisi- kisi Validasi Bahasa	80
Tabel 3.5 Kisi-kisi Validasi Angket Minat Peserta Didik.....	81
Tabel 3.6 Kisi-kisi Angket Minat Peserta Didik	83
Tabel 3.7 Skala Likert	83
Tabel 3.8 Kriteria Kevalidan	85
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	92
Tabel 4.2 <i>Flowchart</i> Desain Buku Komik	94
Tabel 4.3 Penjelasan <i>Flowchart</i>	95
Tabel 4.4 <i>Storyboard</i>	96
Tabel 4.5 Desain Pengembangan Buku Komik Seri 1	99
Tabel 4.6 Desain Pengembangan Buku Komik Seri 2	101
Tabel 4.7 Desain Pengembangan Buku Komik Seri 3	103
Tabel 4.8 Desain Pengembangan Buku Pendamping Media	105
Tabel 4.9 Hasil Validasi Ahli Media.....	108

Tabel 4.10 Hasil Validasi Ahli Angket Minat Belajar	109
Tabel 4.11 Hasil Validasi Bahasa.....	110
Tabel 4.12 Hasil Validasi Materi	111
Tabel 4.13 Data Kualitatif Hasil Validasi Para Ahli	112
Tabel 4.14 Hasil Angket Minat Belajar (Sebelum).....	114
Tabel 4.15 Hasil Angket Minat Belajar (Sesudah).....	115
Tabel 4.16 Evaluasi dan Tindak Lanjut	116
Tabel 4.17 Analisis Data Hasil Validasi Para Ahli	118
Tabel 4.18 Analisis Data Hasil Angket Minat Belajar (Sebelum)	120
Tabel 4.19 Analisis Data Hasil Angket Minat Belajar (Sesudah)	121
Tabel 4.20 Hasil Uji Normalitas	123
Tabel 4.21 Rank Uji <i>Non- Parametrix Wilcoxon Signed Rank Test</i>	124
Tabel 4.22 <i>Test Statistics</i> Uji <i>Non Parametrix Wilcoxon</i>	124
Tabel 4.23 Hasil Uji N- Gain	126
Tabel 4.24 Kategori Efektifitas	126
Tabel 4.25 Revisi Produk	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE	54
--------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi.....	153
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	154
Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian	155
Lampiran 4 Surat Pengantar Validasi.....	156
Lampiran 5 Hasil Validasi.....	159
Lampiran 6 Hasil Angket Minat.....	170
Lampiran 7 Modul Ajar.....	178
Lampiran 8 Dokumentasi Kegiatan.....	183
Lampiran 9 Produk Yang dikembangkan.....	185
Lampiran 10 Hasil Cek Turnitin	187
Lampiran 11 Tabulasi Data Hasil Angket Minat Belajar.....	188
Daftar Riwayat Hidup	192

