

الملاحق

الملاحق ١ : خطاب إذن البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Jokoroyo No. 3, Kel. Ngronggo, Kota Kediri, Jawa Timur. Kode Pos 64127
Telepon: (0354) 689282 | Website: faktarbiyah.uinkediri.ac.id

Nomor : B-0793/Un.33/D2/PP.07.01.05/02/2026
Lamp. : -
Perihal : **Permohonan Izin Riset / Penelitian**

Kediri, 13 February 2026

Kepada
Saudara Refo Al-ghani
di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : MUHAMMAD NAJWA FIKRI
NIM : 22203097
Semester : 8
Prodi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Dalam rangka menyelesaikan studi dan menyusun skripsinya yang perlu melakukan penelitian lapangan. Untuk itu kami memohon agar mahasiswa yang bersangkutan diberi izin dan kesempatan untuk melakukan penelitian di wilayah / lembaga yang menjadi wewenang Bapak / Ibu, dalam bidang-bidang yang terkait dengan judul skripsinya, yaitu :

"Penggunaan Media Sosial Tiktok pada Akun Refo Al-ghani untuk Meningkatkan Penguasaan Toafl"

Mahasiswa yang melaksanakan riset/penelitian akan berkewajiban mentaati semua peraturan yang berlaku di lembaga/instansi tempat penelitiannya.
Demikian atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu. kami sampaikan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

a.n. Dekan Fakultas Tarbiyah
dan Ilmu Keguruan,
Wakil Dekan I



Dr. Hi. Mu'awanah, M.Pd
NIP. 196806041998032001

Dicetak pada : 13/02/2026 8:42:53
Semi To : njwfr@gmail.com

الملاحق ٢ : دليل الملاحظة

No	Pernyataan Observasi	Ya	Tidak
1	Akun menyajikan konten pembelajaran Bahasa Arab	✓	
2	Konten disajikan dalam bentuk video pendek	✓	
3	Materi berupa kosa kata (mufradat) Bahasa Arab	✓	
4	Video memuat contoh kalimat Bahasa Arab	✓	
5	Terdapat transliterasi Latin pada materi TOAFL		✓
6	Terdapat arti Bahasa Indonesia		✓
7	Konten menyajikan latihan soal	✓	
8	Konten membahas soal TOAFL	✓	
9	Menggunakan model soal error based learning	✓	
10	Kreator menjelaskan materi TOAFL langsung	✓	
11	Konten menggunakan slide pembelajaran	✓	
12	Bahasa yang digunakan santai dan mudah dipahami	✓	
13	Konten menggunakan animasi interaktif		✓
14	Konten menampilkan analisis soal secara rinci	✓	
15	Akun menggunakan fitur live TikTok	✓	

16	Live dilakukan secara terjadwal		✓
17	Penonton dapat berinteraksi melalui komentar	✓	
18	Akun menyediakan grup WhatsApp	✓	
19	Grup WhatsApp digunakan untuk diskusi	✓	
20	Grup WhatsApp digunakan untuk tugas terstruktur		✓
21	Materi fokus pada persiapan TOAFL	✓	
22	Konten membantu kemampuan istima'	✓	
23	Konten membantu kemampuan qira'ah	✓	
24	Konten membantu kemampuan kalam		✓
25	Konten membantu kemampuan tarkib	✓	
26	Konten berisi contoh soal	✓	
27	Konten mendorong pengguna menjawab soal	✓	
28	Konten disusun berdasarkan tema tertentu	✓	
29	Materi disajikan bertahap	✓	
30	Video menggunakan tampilan visual sederhana	✓	
31	Konten dapat diakses kapan saja	✓	
32	Konten digunakan sebagai belajar mandiri	✓	
33	Konten digunakan sebagai media		✓

	pembelajaran di kelas		
34	Konten membantu memahami pola soal TOAFL	✓	
35	Konten berisi tips mengerjakan soal TOAFL	✓	

الملاحق ٣ : دليل المقابلة

مقابلة صانع المحتوى

No	Pertanyaan
1.	Bisa diceritakan sejak tahun berapa akun TikTok ini mulai dibuat dan apa yang melatarbelakangi pembuatannya?
2.	Apa tujuan utama dalam mengelola/membuat akun TikTok tersebut sejak awal sampai sekarang?
3.	Jenis dan konten apa saja yang biasanya disajikan dalam akun TikTok tersebut?
4.	Bagaimana dalam menentukan tema dan menyusun konten materi yang akan diunggah?
5.	Materi TOAFL apa saja yang paling sering dipakai dalam konten misalnya seperti(istima',qira'ah, atau tarkib)? Mengapa memilih fokus tersebut?
6.	Bagaimana kakak refo menyesuaikan Tingkat kesulitan soal TOAFL dengan kemampuan pengguna di tiktok yang beragam
7.	Apakah soal-soal TOAFL yang disajikan diambil dari bank soal tertentu/disusun sendiri?
8.	Apakah kakak refo memiliki metode khusus?
9.	Bagaimana kakak refo mengevaluasi efektivitas konten tiktok dalam membantu penguasaan TOAFL?
10.	Apa tantangan terbesar dalam menyampaikan materi TOAFL melalui media tiktok?
11.	Bagaimana respon dan interaksi audiens terhadap konten yang dibagikan di TikTok?
12.	Kemudian menurut kakak bagaimana konten TikTok ini berkontribusi dalam penguasaan TOAFL?

مقابلة المستخدمين

No	Pertanyaan
1.	Sejak kapan mengikuti akun TikTok Refo Alghani?
2.	Apa alasan Anda memilih akun TikTok Refo Alghani? Dari berbagai banyak akun” tiktok kenapa milih akun kak refo al Ghani?
3.	Apakah pada saat tes TOAFL, anda juga memakai akun kak refo ini dalam membantu proses belajar?
4.	Kemudian materi TOAFL yg disajikan apakah sesuai dengan bentuk soal TOAFL pada saat tes?
5.	Apakan materi TOAFL yg disajikan Membantu atau tidak?
6.	Apakah kemampuan anda meningkat setelah mengikuti akun kak refo atau tetap tidak ada peningkatan?
7.	Menurut anda penyajian materi TOAFL mudah atau bahkan sulit untuk difahami?
8.	Bagaimana anda dalam memanfaatkan konten dari tiktok kak refo dan seberapa sering dalam menonton konten kak refo?
9.	Pada sesi live, apakah anda juga aktif dalam mengikuti? Atau bahkan ikut berkomentar ?

الملاحق ٤ : نص المقابلة

مقابلة صانع المحتوى

Peneliti: Bisa diceritakan sejak tahun berapa akun TikTok kakak dibuat dan apa yang melatarbelakangi pembuatan akun TikTok ini? Apakah hanya sekedar hiburan, iseng atau bagaimana, Kak?

Narasumber: Oh enggak, kalau iseng enggak. Sebenarnya sudah terkonsep dari lama. Kalau live-nya itu memang mulai tahun 2024, bahas TOAFL juga mulai tahun 2024.

Peneliti: Berarti akunnya dibuat tahun 2024, Kak?

Narasumber: Oh enggak, akunnya tahun 2020. Sudah lama, baru ramainya itu tahun 2024.

Peneliti: Oh begitu, Kak.

Narasumber: Jadi bikinnya itu tahun 2020. Tahun 2022 aku sempat mendapatkan 15.000 followers, setelah itu aku stop. Setelah itu ya jalan seadanya saja. Terus tahun 2024 mulai bahas TOAFL, lalu tahun 2025 mulai live.

Peneliti: Oh begitu ya kak, selanjutnya tujuan utama Kak Revo dalam mengelola akun TikTok ini dari awal sampai sekarang apa Kak?

Narasumber: Sebenarnya dari awal itu akun perusahaan. Setelah itu kami vakum karena memang tidak bagus dalam menata keuangan. Tapi akun TikTok-nya karena aku yang bangun, akhirnya aku ambil alih. Itu terjadi di tahun 2024.

Peneliti: Oh, jadi awalnya bukan akun pribadi Kakak?

Narasumber: Bukan, awalnya akun perusahaan, tapi aku yang membangun akun tersebut.

Peneliti: Berarti Kakak tidak hanya menggunakan TikTok saja ya, mungkin ada YouTube atau Instagram. Yang pertama kali digunakan apa, Kak?

Narasumber: Instagram dulu.

Peneliti: Paling aktif di platform apa, Kak?

Narasumber: Dulu Instagram, sekarang TikTok. Karena kalau Instagram itu fokus kepada video saja, sedangkan TikTok tinggal gulir langsung ketemu video. Jadi sekarang pilih TikTok karena lebih gampang.

Peneliti: Untuk jenis konten yang biasanya Kak Revo sajikan di akun TikTok itu apa saja, Kak?

Narasumber: Kalau membahas bahasa Arab itu maharah kalam terlalu luas dan potensi debatnya tinggi. Banyak yang masuk ke akun aku lalu bilang, “Di Arab bilangannya enggak begitu,” karena mereka orang Arab asli. Aku malas kalau harus berdebat di kolom komentar.

Peneliti: Begitu ya kak berarti salah satu alasan pindah fokus konten.

Narasumber: iya betul

Peneliti: Terus bagaimana kakak dalam menentukan tema dan menyusun kontennya, Kak?

Narasumber: Kalau materi begini, kan audiens itu bukan orang yang les sama kita. Kalau orang yang les memang harus runtut, tapi kalau audiens TikTok itu random. Ada yang datang hanya untuk satu konten saja. Jadi kontennya lebih fleksibel.

Peneliti: Berarti tidak harus urut materinya ya, Kak?

Narasumber: Iya, tetapi analisisnya tetap ada. Sekarang aku lebih melihat apakah suatu konten itu kuat atau tidak dari sudut pandang audiens. Jadi dicari dulu “pain point”-nya audiens, apa yang mereka butuhkan tetapi belum mereka dapatkan.

Peneliti: Oh begitu.

Narasumber: Intinya kalau temanya memang sudah terkonsep dan dijalankan sesuai dengan rancangan yang sudah dibuat. Terus kenapa sekarang memilih TOAFL, karena aku merasa jarang sekali kreator di Indonesia yang membahas tes-tes bahasa Arab, padahal kebutuhan di lapangan cukup banyak.

Narasumber: Dalam pembelajaran TOAFL itu aku menggunakan model *error based learning*. Jadi aku kasih soal dulu, lalu aku arahkan ke

jawaban yang salah. Ketika mayoritas menjawab salah, baru aku jelaskan jawabannya.

Peneliti: Jadi menggunakan jawaban yang mengecoh ya, Kak?

Narasumber: Iya, betul. Karena orang itu jadi lebih sadar mana yang salah dan mana yang benar. Dibanding langsung dijelaskan materinya dari awal, orang biasanya cepat bosan dan pergi dari live.

Peneliti: Berarti modelnya belajar berdasarkan kesalahan ya, Kak?

Narasumber: Iya, *error based learning*. Orang jadi lebih aware terhadap kesalahannya dan lebih lama bertahan di live.

Peneliti: Bagaimana respon dan interaksi audiens terhadap konten yang Kakak buat?

Narasumber: Aku mulai live itu Juli 2025. Awalnya ketika menggunakan *error based learning* dengan materi yang terlalu umum, banyak “pendekar nahwu” yang masuk dan berdebat. Awalnya idealisme aku memang seperti itu, tapi ternyata enggak bisa. Orang harus tahu background kita supaya lebih segan dan tidak sembarang berkomentar.

Narasumber: Makanya sekarang setiap live, setelah 10 atau 15 menit aku selalu memperkenalkan diri dulu, misalnya bilang kalau aku lulusan Gontor tahun 2017. Setelah itu komentar-komentar negatif jadi jauh berkurang.

Peneliti: Kalau respon audiens sendiri bagaimana, Kak?

Narasumber: Positif. Banyak yang merasa terbantu. Bahkan ada yang bilang setelah ikut live jadi lulus TOAFL dengan nilai 500, ada yang lolos Universitas di Saudi, ada juga yang diterima di UIN Jakarta.

Peneliti: Saya sendiri awalnya menemukan live Kakak dari FYP TikTok, terus merasa penjelasannya enak dan mudah dipahami jadi saya tertarik untuk meneliti akun tiktok kakak.

Narasumber: Kamu penelitian kualitatif atau kuantitatif?

Peneliti: Kualitatif, Kak. Fokusnya tentang pemanfaatan media sosial TikTok pada akun Revo Alghani dalam meningkatkan penguasaan TOAFL.

Narasumber: Oh, kualitatif. Kalau tesis aku juga bahas ini, tapi lebih ke efektivitas. Aku pakai kuantitatif karena datanya memang aku pegang sendiri.

Narasumber: Awalnya memang dimonetisasi untuk mencari uang, tetapi aku berusaha tidak mengeksploitasi audiens. Aku bikin paket lengkap TOAFL, aksesnya lewat live, dapat bank soal dan bimbingan. Dari situ akhirnya cukup berkembang sampai membuka private dan ada tim guru yang ikut mengajar.

Peneliti: ooo begitu ya kak. Menurut Kakak, bagaimana konten TikTok ini berkontribusi dalam penguasaan TOAFL?

Narasumber: TOAFL itu luas. Ada tiga keterampilan utama yang harus dikuasai. Kosakata memang tidak diujikan secara khusus, tapi menjadi bagian penting dari ujian tersebut. Karena di Indonesia sendiri belum ada standar TOAFL Arab yang benar-benar baku, jadi aku memberikan pembelajaran yang lebih luas, termasuk bahasa Arab kontemporer.

Narasumber: Kalau ditanya dampaknya, sebenarnya lebih tepat ditanyakan ke peserta. Tetapi banyak yang memberikan testimoni bahwa mereka terbantu setelah belajar melalui live TikTok. Jadi kontribusinya lebih kepada membantu orang-orang yang awalnya tidak tahu harus belajar TOAFL dari mana, lalu diberikan arah belajar yang lebih jelas.

Peneliti: Alhamdulillah, berarti sangat membantu ya, Kak.

Narasumber: Alhamdulillah.

Peneliti: Oke Sudah selesai, Kak. Terima kasih banyak.

Narasumber: Sama-sama. Kalau nanti butuh data tambahan seperti statistik live atau dokumentasi, kabari saja. Aku punya data overview 60 hari, jumlah penonton, like, dan sebagainya yang bisa dipakai untuk penelitianmu.

Peneliti: Baik, Kak. Terima kasih banyak.

مقابلة المستخدمين ١

Peneliti: Bagaimana, Kak? Awal mula Kakak itu ketemu dengan akun TikTok Kak Revo Alghani itu bagaimana? Atau tiba-tiba ada? Kan Kakak pengguna TikTok juga ya?

Narasumber: Iya, sempat menggunakan TikTok kemarin.

Peneliti: Ketemu Kak Revo-nya itu di platform apa, Kak? TikTok juga?

Narasumber: Iya, TikTok.

Peneliti: Nah itu gimana, Kak? Awal mula Kakak menemukan akun TikTok Revo Alghani itu gimana kalau boleh tahu?

Narasumber: Oh iya. Saya disclaimer dulu, maaf bahasa Indonesia saya agak kurang karena jarang ngomong.

Narasumber: Pertama kali saya ketemu dengan akunnya Kak Revo Alghani itu ya di TikTok. Pertama kali di TikTok.

Narasumber: Jadi saya kan jurusan PBA.

Narasumber: Jadi saya kan suka topik bahasa Arab. Jadi sekali buka TikTok itu nyari topik bahasa Arab gitu.

Peneliti: Jadi karena algoritma ya?

Narasumber: Iya.

Narasumber: Jadi langsung masuk gitu.

Peneliti: Sampai ikut langganan juga itu, Kak?

Narasumber: Iya.

Peneliti: Oh gitu. Itu tahun berapa, Kak? Sudah lama?

Narasumber: Januari 2026.

Peneliti: Kan banyak ya akun TikTok yang membahas tentang pembelajaran bahasa Arab. Nah berarti kenapa alasan Kakak lebih memilih akun TikTok Kak Revo Alghani sebagai media pembelajaran bahasa Arab?

Narasumber: Sebenarnya ada beberapa akun yang sering saya gunakan untuk live-nya. Memang ada beberapa akun yang sering live tentang bahasa Arab, bahkan ada yang membahas baca kitab juga.

Narasumber: Tapi kenapa saya pilih Kak Revo, karena penjelasannya mudah dipahami. Kemudian sesuai dengan minat saya. Saya juga minat menggunakan bahasa Arab yang kontemporer.

Narasumber: Jadi Kak Revo banyak menggunakan bahasa-bahasa kontemporer, seperti bahasa teknologi dan bahasa-bahasa baru. Akhirnya saya tertarik juga dengan Kak Revo.

Narasumber: Kak Revo juga memang menjelaskan dengan jelas, misalnya ketika membaca atau menjelaskan materi. Itu sih yang membuat saya akhirnya sampai mau berlangganan.

Narasumber: Kalau yang lain juga ada yang berlangganan, tapi agak mahal juga.

Peneliti: Oh ada?

Narasumber: Ada yang lebih mahal malah.

Peneliti: Berarti lebih aktif mengikuti akun TikTok Kak Revo Alghani ya, Kak?

Narasumber: Untuk mengikuti pembelajarannya, sejauh ini ya Kak Revo yang paling sering saya ikuti.

Peneliti: Oh begitu.

Narasumber: Cuma memang sekitar dua bulan kemarin saya enggak main TikTok. Baru download lagi.

Narasumber: Tapi terakhir ya Kak Revo yang paling sering saya ikuti.

Peneliti: begitu ya kak. Nah, Kakaknya juga barusan habis tes TOAFL ya?

Narasumber: Iya.

Peneliti: Apakah Kakak juga melibatkan akun Kak Revo Alghani ini dalam membantu proses belajar TOAFL?

Narasumber: Kalau dikatakan ada ya sedikit banyak ada. Beberapa yang disampaikan Kak Revo itu memang kemungkinan masuk di TOAFL.

Narasumber: Terutama di bagian kosakata dan pola-pola tertentu.

Peneliti: Berarti materi yang disajikan itu sesuai ya, Kak? Dengan bentuk soal TOAFL saat Kakak tes?

Narasumber: Ya, secara pola umum mungkin ada yang sesuai. Tapi tergantung lembaga TOAFL -nya juga karena kadang beda-beda.

Peneliti: Berarti lumayan membantu ya akun TikTok Kak Revo ini.

Narasumber: Iya.

Peneliti: Untuk kemampuan bahasa Arab sendiri, apakah Kakak merasa kemampuan bahasa Arab Kakak meningkat setelah mengikuti akun Kak Revo? Atau tetap sama aja?

Narasumber: Kalau terkait kemampuan sebenarnya tergantung tekun atau tidaknya belajar. Tapi menurut saya lumayan meningkat.

Peneliti: lumayan ya kak?

Narasumber: Iya, ada sedikit. Terutama dari yang saya katakan tadi, menguasai kata-kata kontemporer. Seperti kosa kata teknologi, ekonomi, dan kosa kata modern lainnya.

Narasumber: Jadi saya seperti mendapatkan pelajaran baru terkait kosa kata yang digunakan di era modern. Itu yang saya rasa meningkat setelah menonton Kak Revo.

Peneliti: Oh begitu, jelas.

Peneliti: Berarti dalam memanfaatkan konten TikTok Kak Revo ini bagaimana, Kak? Dan seberapa sering Kakak menonton konten TikTok Kak Revo?

Narasumber: Memang masih sering sih, cuma kadang ada sibuk juga. Kalau dalam satu minggu itu sekitar dua sampai tiga kali ikut live.

Narasumber: Kan Kak Revo kadang live setiap hari. Tapi tiap kali live saya enggak selalu nonton karena kadang ada kerjaan.

Peneliti: Kalau misalnya pas live, apakah Kakak juga aktif ikut berkomentar atau merespon?

Narasumber: Sering.

Narasumber: Tiap kali saya nonton live dan nontonnya lama, pasti ikut merespon. Misalnya beliau kasih pertanyaan saat live, ya saya jawab lewat komentar.

Peneliti: Oh gitu. Berarti ikut aktif juga ya, Kak?

Narasumber: Alhamdulillah, ikut aktif.

Peneliti: Oke Kak, mungkin cukup itu saja. Terima kasih ya Kak atas waktunya. Maaf mengganggu waktunya. Semoga kakak sehat selalu dan dimudahkan urusannya.

Narasumber: Iya sama-sama, fikri juga semoga dimudahkan skripsinya

Peneliti: Aamiin. Semoga dimudahkan juga ya, Kak.

مقابلة المستخدمين ٢

Peneliti: Sejak kapan Anda mengikuti akun TikTok Refo Alghani?

Pengguna II: Sudah cukup lama saya mengikuti TikTok Kak Refo, mungkin sekitar setengah tahun yang lalu. Walaupun saya tidak mengikutinya secara rutin, saya hanya sesekali melihat kontennya dalam satu pekan sehingga tidak terlalu intens.

Peneliti: Apa alasan Anda mengikuti akun TikTok Refo Alghani? Padahal banyak akun TikTok lain yang membahas bahasa Arab.

Pengguna II: Pertama, karena saya juga seorang pengajar bahasa Arab, sehingga saya mengikuti akun tersebut untuk menambah wawasan, khususnya terkait TOAFL. Kedua, saya menyukai metode yang digunakan Kak Refo, yaitu pembahasan soal-soal yang bervariasi, seperti kaidah, kosakata, tarkib, dan materi lainnya.

Peneliti: Apakah Anda memanfaatkan akun TikTok Kak Refo ketika belajar bahasa Arab atau saat mempersiapkan diri menghadapi tes TOAFL?

Pengguna II: Sesuai dengan jawaban saya sebelumnya, tujuan utama saya mengikuti akun tersebut adalah untuk menambah wawasan. Memang mungkin suatu saat saya akan mengikuti tes TOAFL, tetapi itu bukan alasan utama saya mengikuti TikTok Kak Refo.

Peneliti: Menurut Anda, apakah materi yang disajikan sesuai dengan bentuk soal TOAFL pada umumnya?

Pengguna II: Karena sudah cukup lama, mungkin lebih dari sepuluh tahun, saya tidak mengikuti tes TOAFL, maka saya kurang mengetahui secara pasti. Namun, menurut saya pembahasan yang disampaikan Kak Refo kemungkinan sudah menyesuaikan dengan bentuk soal TOAFL, baik dari segi tema maupun bidang pembahasannya, seperti teknologi digital, keuangan, ekonomi syariah, dan sebagainya.

Peneliti: Apakah materi yang disajikan membantu dalam pembelajaran bahasa Arab dan TOAFL?

Pengguna II: Tentu saja. Materi yang disajikan sangat membantu dalam meningkatkan pemahaman bahasa Arab secara umum, dan juga membantu memahami bentuk serta karakteristik soal-soal TOAFL secara khusus.

Peneliti: Apakah Anda merasa kemampuan bahasa Arab meningkat setelah mengikuti akun TikTok Refo Alghani?

Pengguna II: Ya, saya merasakan adanya peningkatan kemampuan bahasa Arab, khususnya dalam memahami soal-soal TOAFL dan strategi yang dapat digunakan untuk menjawab soal tersebut.

Peneliti: Menurut Anda, apakah penyajian materi dan penjelasannya mudah dipahami?

Pengguna II: Menurut saya, materi dan penjelasan yang disampaikan cukup mudah dipahami.

Peneliti: Bagaimana Anda memanfaatkan konten TikTok Kak Refo dan seberapa sering Anda mengikuti kontennya?

Pengguna II: Menurut saya, baik pembelajar tingkat pemula maupun menengah perlu sering mengikuti konten Kak Refo agar memperoleh banyak manfaat untuk pengembangan diri dan menambah wawasan. Namun, saya sendiri tidak terlalu sering mengikuti kontennya. Meski demikian, saya membeli produk pembelajarannya dan bergabung dalam grup WhatsApp yang disediakan. Dengan adanya grup tersebut, saya menjadi lebih terdorong untuk belajar kembali dan mengerjakan soal-soal yang diberikan.

Peneliti: Kak Refo juga sering melakukan siaran langsung (live) di TikTok. Apakah Anda aktif mengikuti dan berpartisipasi dalam sesi tersebut?

Pengguna II: Ya, ketika mengikuti live TikTok, saya hampir selalu memberikan komentar, baik untuk menjawab pertanyaan maupun mengajukan pertanyaan. Hal yang sama juga saya lakukan ketika mengikuti diskusi di grup WhatsApp.

مقابلة المستخدمين ٣

Peneliti: Sudah berapa lama Anda mengikuti akun TikTok Refo Alghani?

Informan III: Saya baru mengikuti akun tersebut beberapa bulan, sejak bulan Desember.

Peneliti: Bagaimana pendapat Anda tentang konten yang disajikan oleh akun Refo Alghani?

Informan III: Kontennya berbobot, tetapi biaya untuk mengakses kelas atau program yang ditawarkan sangat murah.

Peneliti: Apakah Anda mengikuti akun tersebut untuk persiapan tes TOAFL?

Informan III: Tidak, saya mengikuti akun tersebut bukan untuk tes TOAFL, tetapi hanya untuk belajar bahasa Arab.

Peneliti: Bagaimana pemahaman Anda terhadap materi bahasa Arab sebelum mengikuti akun tersebut?

Informan III: Saya masih kurang paham, karena di Program Studi PAI hingga semester 3 belum banyak membahas bahasa Arab secara mendalam.

Peneliti: Apakah konten dari akun Refo Alghani membantu proses belajar Anda?

Informan III: Ya, sangat membantu, apalagi saya juga mengikuti pembelajaran metode Tamyiz.

Peneliti: Apakah ada peningkatan kosakata bahasa Arab yang Anda rasakan?

Informan III: Ya, saya menjadi memahami lumayan banyak kosakata bahasa Arab.

Peneliti: Apakah materi yang disampaikan mudah dipahami?

Informan III: Mudah dipahami jika kita rajin mengikuti dan mempelajarinya.

Peneliti: Seberapa sering Anda mengikuti konten atau siaran dari akun tersebut?

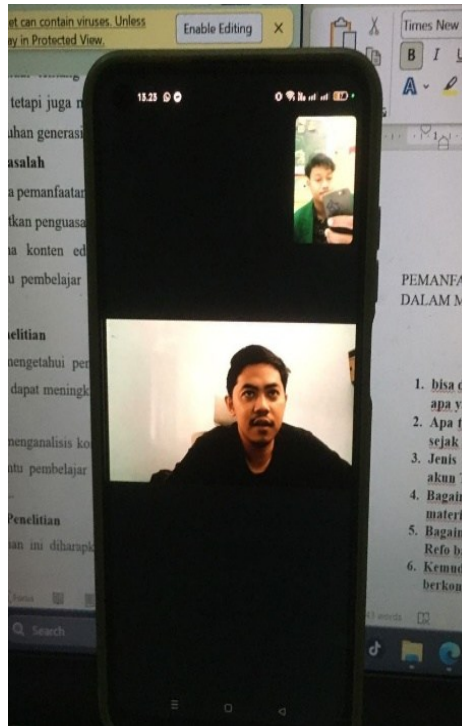
Informan III: Setiap kali saya sedang online dan memiliki waktu luang, saya pasti mengikuti kontennya.

Peneliti: Bagaimana bentuk partisipasi Anda sebagai pengikut akun tersebut?

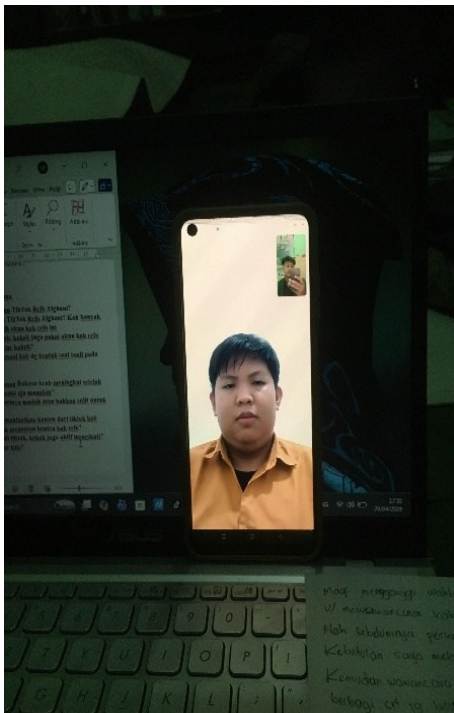
Informan III: Saya cukup aktif dan sering memberikan komentar pada konten yang diunggah.

الملاحق ٥ : توثيق البحث

أ- توثيق المقابلة



Wawancara kreator

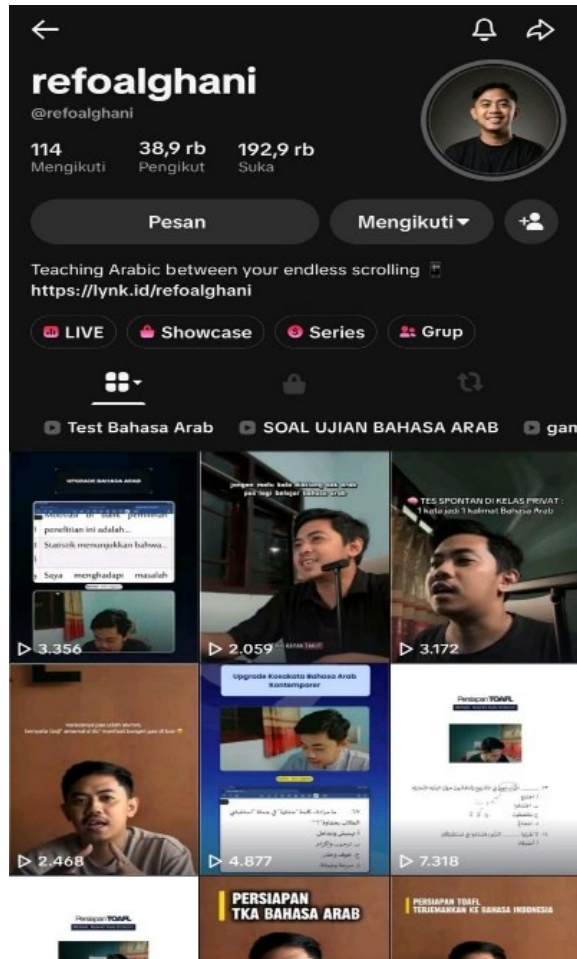


Wawancara pengguna 1



Wawancara pengguna 2

ب- توثيق حساب تيك توك



Akun tiktok Refo Alghani

ت - توثيق البث المباشر

20.52

refoalghani 348

Gabung 63

LIVE Populer

Kirim Gift "Pz"

Persiapan **TOAFL**
BEDAH, BAHAS DAN DISKUSI



ج. مضافاً إليه
د. مبتدأ مؤخراً

٢. تعتبر اللغة العربية..... أساسية لفهم العلوم الإسلامية في الجامعات الإندونيسية.

أداة ← (أداة)
ب. عانقاً ← halangan
ج. وجبة ← halangan
د. رحلة ← Redoman

٣. يحرص الباحث على استخراج..... الدقيقة من المصادر الموثوقة.

١ ٢ ٣ ٤

Tabby Disematkan

Kalo mau ikut bljr di grup gmn caranya kak?

nessa No. 3 baru saja mendapat lencana penonton No. 3

REFO ALGHANI

ARABIC EDTECH MENTOR

rihlah bukan keringanan?

TOAFL MASTERY ARABIC AT CLASS 1 ON 1 MENTORING ARABIC MULTI-SERVICES

Ketik...

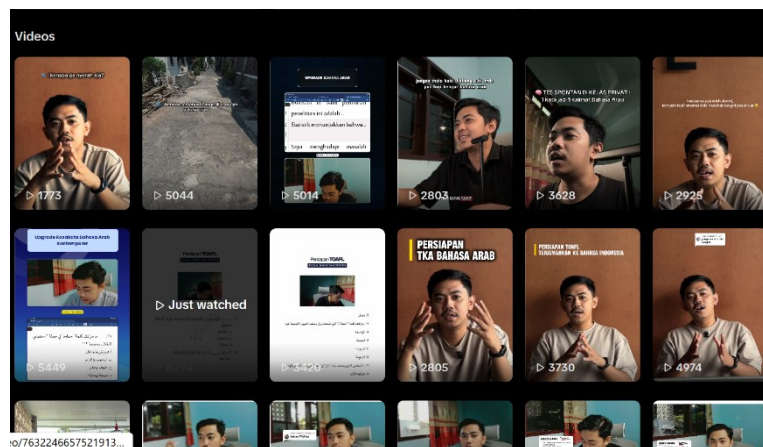
Live tiktok akun Refo Alghani

ث- توثيق مجموعة الواتساب



Grup WhatsApp tiktok Refo Alghani

ج- توثيق المحتوى



Konten akun tiktok Refo Alghani