

**PENERAPAN METODE *QIRAATI* 5 JILID UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BACA TULIS AL-QUR'AN DI TPQ NURUL HUDA
BANGSONGAN KEDIRI**

SKRIPSI



OLEH

DHIA LUTFIA AZARIA

NIM. 22201036

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI**

2026

**PENERAPAN METODE *QIRAATI* 5 JILID UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BACA TULIS AL-QUR'AN DI TPQ NURUL HUDA
BANGSONGAN KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program sarjana

OLEH

DHIA LUTFIA AZARIA

NIM. 22201036

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Dhia Lutfia Azaria ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujr

**PENERAPAN METODE *QIRAATI 5* JILID UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BACA TULIS AL-QUR'AN DI TPQ NURUL HUDA
BANGSONGAN KEDIRI**

Dhia Lutfia Azaria

NIM. 22201036

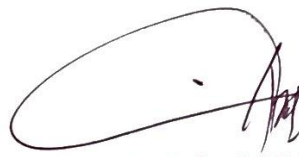
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I



Dr. Nila Lukmatu Shahidah, M.Pd.I.
NIP. 199002012019032011

Dosen Pembimbing II



Nurul Ahsin, M.Pd.I.
NIP. 198409192023211020

HALAMAN PENGESAHAN

**PENERAPAN METODE *QIRAATI 5* JILID UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN BACA TULIS AL-QUR'AN DI TPQ NURUL HUDA
BANGSONGAN KEDIRI**

DHIA LUTFIA AZARIA

NIM. 22201036

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Syekh Wasil
Kediri pada tanggal 23 Juni 2026

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Dr. Khainuddin, M.Pd.I.

(NIDN. 2103058505)



(.....)

2. Penguji I

Dr. Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I.

(NIP. 199002012019032011)

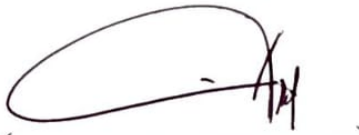


(.....)

3. Penguji II

Nurul Ahsin, M.Pd.I.

(NIP. 198409192023211020)



(.....)

Kediri, 30 Juni 2026

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd.

NIP. 19604121994032006

HALAMAN MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

"Sebaik-baik kalian adalah orang yang belajar Al-Qur'an dan mengajarkannya."¹

(HR. Bukhari)

Motto ini mengandung makna bahwa mempelajari dan mengajarkan Al-Qur'an merupakan amal yang sangat mulia. Sejalan dengan penelitian ini, penerapan metode *Qiraati* menjadi upaya untuk membantu santri meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an, sementara ustaz dan ustazah berperan dalam membimbing dan mengajarkan Al-Qur'an secara benar sehingga tercipta generasi yang cinta dan dekat dengan Al-Qur'an.

¹ "Manusia Terbaik Menurut Rasulullah SAW," NU Online Jabar, accessed June 28, 2026, <https://jabar.nu.or.id/hikmah/manusia-terbaik-menurut-rasulullah-saw-5PXjJ>.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dhia Lutfia Azaria

NIM : 22201036

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 26 Mei 2026

Yang membuat pernyataan



Dhia Lutfia Azaria

ABSTRAK

Dhia Lutfia Azaria, Dosen Pembimbing Dr. Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I. dan Nurul Ahsin, M.Pd.I., *Penerapan Metode Qiraati 5 Jilid Untuk Meningkatkan Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an di TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Syekh Wasil Kediri. 2026.

Kata Kunci: Penerapan, Metode *Qiraati*, Baca Tulis Al-Qur'an.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembelajaran baca tulis Al-Qur'an yang dilakukan secara tepat, terarah, dan sistematis agar santri mampu membaca Al-Qur'an secara fasih, tartil, sesuai kaidah tajwid, serta mampu menulis huruf hijaiyah dengan baik dan benar. Salah satu metode yang digunakan untuk mencapai tujuan tersebut adalah metode *Qiraati*. TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri merupakan lembaga yang menerapkan metode *Qiraati* secara sistematis dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perencanaan, pelaksanaan, dan hasil penerapan metode *Qiraati* 5 jilid dalam meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an santri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sumber data meliputi kepala TPQ, ustaz dan ustazah, serta santri. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diuji menggunakan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Perencanaan metode *Qiraati* dilakukan secara sistematis melalui penggunaan buku metodologi resmi, penetapan program *Qiraati* 5 jilid, kriteria santri dan ustaz-ustazah, serta target pembelajaran pada setiap jilid; (2) Pelaksanaan pembelajaran berlangsung bertahap sesuai usia dan kemampuan santri melalui tadarus, membaca peraga, membaca individual, latihan menulis huruf hijaiyah, kelas Persiapan Imtas, serta program lanjutan Pra-PTPT dan PTPT; (3) Penerapan metode *Qiraati* mampu meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an santri yang ditunjukkan melalui peningkatan kemampuan membaca secara fasih, tartil, sesuai kaidah tajwid, kemampuan menulis huruf hijaiyah, serta evaluasi berkelanjutan pada program Pra-PTPT dan PTPT.

ABSTRACT

Azaria, Dhia Lutfia. (2026). *The Implementation of the Five-Level Qiraati Method to Improve Qur'anic Reading and Writing Skills at TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri*. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Syekh Wasil Kediri. Advisors: (1) Dr. Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I. (2) Nurul Ahsin, M.Pd.I.

Keywords: Implementation, Qiraati Method, Qur'anic Reading and Writing Skills.

This research was motivated by the importance of teaching Qur'anic reading and writing in a proper, systematic, and well-directed manner so that students are able to recite the Qur'an fluently, accurately, in accordance with the rules of *tajwid*, and write Arabic letters correctly. One of the methods used to achieve these objectives is the Qiraati Method. TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri is an Islamic learning institution that systematically implements the Qiraati Method in its instructional process. This study aimed to examine the planning, implementation, and outcomes of the Five-Level Qiraati Method in improving students' Qur'anic reading and writing skills.

This study employed a qualitative approach with a descriptive research design. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The data sources consisted of the head of the TPQ, teachers, and students. Data were analyzed through data reduction, data display, and conclusion drawing, while data validity was ensured through triangulation techniques.

The findings revealed that: (1) the planning of the Qiraati Method was carried out systematically through the use of official methodological guidebooks, the establishment of the Five-Level Qiraati program, the determination of criteria for students and teachers, and the formulation of learning objectives for each level; (2) the implementation of the learning process was conducted progressively according to the students' age and ability through *tadarus*, group reading using instructional charts, individual reading sessions, Hijaiyah writing exercises, the PI class, and the advanced *Pra-PTPT* and *PTPT* programs; and (3) the implementation of the Qiraati Method effectively improved the students' Qur'anic reading and writing skills, as indicated by their improved fluency and accuracy in recitation according to the rules of *tajwid*, enhanced ability to write Hijaiyah letters, and continuous evaluation through the *Pra-PTPT* and *PTPT* programs.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penyusunan skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI tanggal 10 September 1987 No. 158 dan No. 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut :

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	a
ِ	Kasrah	I	i
ُ	Dammah	U	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وُ	Fathah dan wau	Au	a dan u

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...أَ...إِ	Fathah dan alif / ya	Ā	a dan garis di atas
...يِ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
...وُ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

4. Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa memberikan syafaatnya. Skripsi yang berjudul "Penerapan Metode *Qiraati* 5 Jilid Untuk Meningkatkan Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an di TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri" ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan dengan penuh rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag, selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri
2. Prof. Dr. H. Munifah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Wasil Kediri
3. Dr. Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
4. Dr. Nila Lukmatus Syahidah, M.Pd.I. dan Nurul Ahsin, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, kritik, saran, serta motivasi dengan penuh kesabaran dan ketelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

5. Kepala TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri, seluruh ustaz dan ustazah, serta santri yang telah memberikan izin, menerima penulis dengan baik, serta membantu memberikan informasi dan data yang dibutuhkan selama proses penelitian berlangsung sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar.
6. Kedua orang tua tercinta, ayah Iskandar dan ibu Sri Winarsih, yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, perhatian, dukungan moral maupun material, motivasi, serta pengorbanan yang tiada henti demi keberhasilan dan kelancaran penulis dalam menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini.
7. Seluruh keluarga besar penulis yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan, dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
8. Sahabat penulis, Adinda Nurul Islamiah, Haifa Zaimatul Khusna, Nanda Khosidatul Fauziyah, dan Virania Nurjannah yang selalu memberikan semangat, dukungan, bantuan, motivasi, serta kebersamaan yang sangat berarti bagi penulis dalam menghadapi berbagai proses selama perkuliahan ini.
9. Teman-teman seangkatan tahun 2022, khususnya kelas PAI-A, dan teman-teman bimbingan, yang telah memberikan dukungan, bantuan, semangat, pengalaman, dan kebersamaan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, dukungan, semangat, motivasi, serta doa-doa terbaik kepada penulis selama proses perkuliahan.
11. Kepada diri penulis sendiri yang telah mampu bertahan, berjuang, dan terus berusaha dengan penuh kesabaran, keikhlasan, serta semangat dalam menghadapi berbagai tantangan, hambatan, dan proses panjang selama

perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena telah tetap kuat, tidak menyerah pada keadaan, dan mampu melewati setiap proses hingga akhirnya dapat menyelesaikan studi ini dengan baik dan penuh rasa syukur.

Penulis hanya mampu memanjatkan doa, semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca pada umumnya. Aamiin.

Kediri, 26 Mei 2026

Penulis

DAFTAR ISI

COVER.....	i
HALAMAN SAMPUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Definisi Istilah	13
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Penerapan.....	14
B. Metode <i>Qiraati</i>	21
C. Baca Tulis Al-Qur'an.....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
B. Kehadiran Peneliti	36
C. Lokasi Penelitian	36

D. Sumber Data	37
E. Prosedur Pengumpulan Data	38
F. Analisis Data.....	41
G. Pengecekan Keabsahan Data	44
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN.....	46
A. Paparan Data.....	46
B. Temuan Penelitian	64
BAB V PEMBAHASAN	67
A. Perencanaan metode <i>Qiraati</i> 5 jilid untuk meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an di TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri.	67
B. Pelaksanaan metode <i>Qiraati</i> 5 jilid untuk meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an di TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri.	74
C. Hasil penerapan metode <i>Qiraati</i> 5 jilid untuk meningkatkan kemampuan baca tulis Al-Qur'an di TPQ Nurul Huda Bangsongan Kediri.	83
BAB VI PENUTUP	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel 1:1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu	11
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Buku Metodologi Ustaz dan Ustazah.....	49
Gambar 4.2 Membaca Peraga	52
Gambar 4.3 Membaca Al-Qur`an.....	54
Gambar 4.4 Buku Penunjang	55
Gambar 4.5 Buku Prestasi.....	58
Gambar 4.6 Ijazah Santri.....	61
Gambar 4.7 Setoran Hafalan Santri PTPT	62
Gambar 4.8 MMQ di Lembaga.....	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	102
Lampiran 2 Surat Balasan Izin Penelitian.....	103
Lampiran 3 Pedoman Observasi	104
Lampiran 4 Pedoman Wawancara.....	105
Lampiran 5 Hasil Dokumentasi	108
Lampiran 6 Data Santri TPQ Pagi	109
Lampiran 7 Data Santri TPQ Sore	110
Lampiran 8 Data Lulusan Santri	112
Lampiran 9 Hasil Turnitin.....	114
Lampiran 10 Riwayat Hidup.....	115