الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

في عصر تطور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (TIK) السريع الحالي، أصبحت التكنولوجيا عاملاً رئيسياً في تغيير العديد من القطاعات، وخاصة في مجال التعليم، لا سيما في تعلم اللغات الأجنبية مثل اللغة العربية.[٢] إن تطبيق التكنولوجيا في تدريس اللغة بشكل شامل لجميع المهارات يتيح للطلاب تطوير المهارات الأربع.[٣] ومع وجود التكنولوجيا في تدريس اللغة العربية، فهي لا تقتصر على كونها أداة مساعدة فحسب، بل أصبحت أيضاً أحد العوامل التي تدفع إلى تغيير أساليب التعليم التقليدية إلى طرق تفاعلية وسهلة المتابعة من قبل جميع الطلاب.[٤] ومن خلال الاستفادة الواضحة من هذه التكنولوجيا، يمكن أن تقدم فوائد كبيرة، إلا أنه في عملية تطبيقها غالباً ما تواجه العديد من الالعوائق والصعوبات المتنوعة. لذلك، هناك حاجة لإجراء بحث معمق لضمان تنفيذ استخدام التكنولوجيا في تدريس اللغة العربية بشكل فعال.

إن تطبيق التكنولوجيا في تدريس اللغة العربية ما زال يواجه العديد من المعوقات التي تعرقل الاستفادة القصوى منها، مثل استمرار بعض معلمي اللغة العربية في اختيار طرق التدريس التقليدية بسبب نقص المهارات في استخدام التكنولوجيا، بالإضافة إلى أن الخيارات المتاحة من المواد ووسائل التعليم المعتمدة على التكنولوجيا ما زالت محدودة،[٥] والمشكلة الأكبر تتمثل في عدم توافر البنية التحتية الرقمية بشكل متساوٍ في

---

[2] Rini Nuraini dkk., "Utilization of ICT in Improving Four Arabic Language Learning Skills in Higher Education," *Journal International Inspire Education Technology* 3, no. 1 (2024): 75–86, https://doi.org/10.55849/jiiet.v3i1.624.

[3] Dien Afni Ariyati dan Rostina Rostina, "Efektivitas Game English Whisper dalam Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Inggris pada Siswa SMP 19 Makassar," *Jurnal Pengabdian Masyarakat Nusantara* 6, no. 4 (2024): 222–36, https://doi.org/10.57214/pengabmas.v6i4.748.

[4] Masahiko Keshav dkk., "The Role Of Technology In Era 5.0 In The Development Of Arabic Language In The World Of Education," *Journal International of Lingua and Technology* 1, no. 2 (2022): 79–98, https://doi.org/10.55849/jiltech.v1i2.85.

[5] Mohammad Fadil Akbar Islamy dkk., "Strategi Mengatasi Problematikan Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 21," *COMSERVA : Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat* 4, no. 3 (2024): 723–30, https://doi.org/10.59141/comserva.v4i3.1365.

المناطق النائية، مما يؤدي إلى معاناة العديد من الطلاب من نقص في الأجهزة وضعف الاتصال بالإنترنت.[٦] ولذلك، فإنه من الضروري اختيار استراتيجيات مناسبة لاستخدام التكنولوجيا بفعالية، بما يساعد في التغلب على المعوقات المختلفة ويعمل على تحسين التعليم المستمر للغة العربية.

أصبح استخدام التطبيقات الرقمية اليوم من الركائز الأساسية التي تساعد في تدريس اللغة العربية بشكل شامل. إن تقدم التكنولوجيا الرقمية غيّر بشكل كبير ملامح التعليم، من طريقة التعلم والتعليم إلى تسهيل عملية البحث عن المعلومات.[٧] من خلال الاستفادة من التكنولوجيا في تدريس اللغة العربية، يمكن تحقيق تأثير ملموس من خلال تعزيز مهارات الطلاب عبر تطبيق بعض التقنيات المناسبة.[٨] الأدوات مثل الحواسيب، والأجهزة اللوحية، والهواتف الذكية، والاتصال بالإنترنت، يمكن أن تجعل كل شيء أسهل، حيث يمكن للطلاب البحث عن المواد الدراسية من أي مكان، ويمكنهم التعلم بشكل مرن، في أي وقت ومن أي مكان.[٩] إن استخدام التكنولوجيا في تدريس اللغة يلعب دوراً مهماً ليس فقط في زيادة التفاعل وجذب انتباه الطلاب، بل أيضاً في تسهيل مهمة المعلم في إجراء التقييمات الرقمية، بما في ذلك تطبيق التقييمات المعتمدة على المشاريع التي تستخدم أدوات التكنولوجيا.

من المهم للمعلم أن يهتم بجميع الجوانب المتعلقة خلال عملية التعليم والتعلم، مثل جانب تقييم الطلاب.[١٠] إحدى الطرق الفعالة لقياس قدرة الطلاب هي من خلال التقييم القائم على المشاريع. هذا التقييم في جوهره يقيم المهام التي تحتوي على عناصر

---

[6] Janessa M. Graves dkk., "Disparities in Technology and Broadband Internet Access Across Rurality: Implications for Health and Education," *Family & Community Health* 44, no. 4 (2021): 257–65, https://doi.org/10.1097/FCH.0000000000000306.

[7] Marta Pinto dan Carlinda Leite, "Digital technologies in support of students learning in Higher Education: literature review," *Digital Education Review*, no. 37 (Juni 2020): 343–60, https://doi.org/10.1344/der.2020.37.343-360.

[8] Sarah Hajar 'Aini dan Faruq Abdul Muid, "Integration of Technology in Arabic Language Teaching in Writing and Speaking Skills," *Dzihni: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Linguistik dan Kajian Literatur Arab* 2, no. 02 (2024): 90, https://doi.org/10.28944/dzihni.v2i02.1813.

[9] Ferry Maulana Firdaus dan Muhammad Tareh Aziz, "Pemanfaatan Aplikasi Pembelajaran Bahasa Arab: Mengubah Cara Belajar di Era Digital," *Journal of Practice Learning and Educational Development* 4, no. 4 (2024), https://doi.org/10.58737/jpled.v4i4.312.

[10] Evita Anggereini dkk., "Inovasi Asesmen Digital dalam Pembelajaran Berbasis Proyek dan Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka untuk Guru-Guru IPA," *JURNAL WIDYA LAKSANA* 14, no. 1 (2025), https://doi.org/10.23887/jwl.v14i1.85951.

البحث والتحقيق، والتي يجب على الطلاب إتمامها ضمن فترة زمنية محددة. من خلال إعطاء المهام القائمة على المشاريع، يمكن للطلاب تعزيز وتطوير إبداعهم وفقاً لمستوى قدرتهم الفردية. والإبداع هو قدرة الفرد على خلق شيء جديد، من خلال فكرة أو مفهوم جديد، أو حتى عمل ملموس يأخذ شكلاً مختلفاً عما كان موجوداً سابقاً. هنا، لا يُعتبر الإبداع مجرد فكر أو عقل، بل يشمل أيضاً الحركات الجسدية أو المهارات العملية عند قيام الطلاب بأداء المهام.[١١] مثل أن يقوم المعلم بتقديم منصة لتقييم التعلم القائم على المشاريع الرقمية للطلاب.

إن استخدام التطبيقات الرقمية في التقييم القائم على المشاريع ضمن تدريس اللغة العربية يُعد ابتكاراً مهماً لتعزيز جودة التقييم. تسهّل التطبيقات الرقمية على المعلم تصميم المشاريع وتقييمها، وفي الوقت نفسه توفر تجربة تعليمية تفاعلية للطلاب.[١٢] وعلى الرغم من أن التقييم القائم على المشاريع له العديد من الفوائد، فإن قدرة المعلمين على تطبيق هذا النوع من التقييم عبر التطبيقات الرقمية غالباً ما تواجه بعض المعوقات، مما يؤدي إلى عدم تحقيق التطبيق الأمثل. وإدراكاً لأهمية ذلك، يرغب الباحث في دراسة هذه المسألة على مستوى مدارس الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري، حيث تم اختيارها كموقع للبحث لأنها تعادل مستوى الثانوية العامة، ولكنها تتميز بالتركيز على تعزيز التعليم الديني، بما في ذلك تعليم اللغة العربية. وقد تم اختيار هذه الثانوية كموقع للبحث بناءً على عدة اعتبارات، إذ تُعرف بأنها مدرسة متميزة على مستوى التعليم المتوسط في كديري، كما أنها تحتل المرتبة الثالثة بين مدارس مدرسة عليا على مستوى جاوة الشرقية.[١٣] ومن ثم، فإن إجراء البحث في هذه المدرسة سيكون

[11] Mita Mita dkk., "Pengembangan Instrumen Penilaian Berbasis Proyek untuk Membentuk Kreativitas Motorik Matematik Siswa SMP pada Pokok Bahasan Transformasi Geometri," *Teorema: Teori dan Riset Matematika* 8, no. 2 (2023): 269, https://doi.org/10.25157/teorema.v8i2.12111.

[12] Masitoh dan Muhammad Tareh Aziz, "Project-Based Curriculum Approach in Arabic Language Learning: Case Studies and Best Practices," *Journal of Practice Learning and Educational Development* 5, no. 1 (2025): 32–38, https://doi.org/10.58737/jpled.v5i1.323.

[13] Adelia Sari, "10 Madrasah Aliyah Terbaik di Provinsi Jawa Timur Resmi LTMPT Bedasarkan Nilai UTBK, Info PPDB 2024," *TribunJateng.com*, 2 Juli 2024.

بمثابة إسهام جديد أو ابتكار في مجال البحث، مع التركيز على مستوى المدارس المتميزة.

تركز هذه البحث على تصورات المعلمين والطلاب في الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري بشأن تنفيذ التقييم القائم على المشاريع باستخدام الوسائط الرقمية. تتماشى هذه الدراسة مع بعض الدراسات السابقة، ومنها دراسة أجراها محمد حكيم أشاري وزملاؤه، التي تشرح أن تطبيق التقييم الإلكتروني مناسب في مستوى المدارس الثانوية لأن الطلاب يمتلكون مهارات رقمية جيدة في استخدام التطبيقات المختلفة.[١٤] إن الثقافة الرقمية لجيل الألفية تدعم فعالية استخدام التقييم الإلكتروني من خلال منصات مثل *Kahoot* ، *Quizizz*، أو *Moodle*. بالإضافة إلى كفاءتها من حيث التكلفة ووقت التصحيح، يقدم التقييم الإلكتروني أيضًا سهولة في التنفيذ وإدارة نتائج التعلم. علاوة على ذلك، تشير دراسة إيفيتا أنغرايني وزملاؤها إلى أن معظم المعلمين قد حصلوا على شهادة تدريبية، إلا أنهم ما زالوا يواجهون العوائق في إعداد الأسئلة، واستخدام التكنولوجيا، وإدارة الوقت. لذلك، تؤكد البحث على ضرورة التدريب المكثف والمستمر لتحسين مهارات المعلمين في التقييم الرقمي وتطوير الأسئلة القائمة على مهارات التفكير العليا .*(HOTS)* ومن المهم معرفة مدى فعالية تطبيق هذه الطريقة والالعوائق التي يواجهها المعلمون، خاصة أن الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري جاهزة إلى حد كبير من حيث الإمكانيات والمرافق وكوادر المعلمين.

ب- ركائز البحث

١- كيف تصورات المعلمين والطلاب في تطبيق التقييم القائم على المشاريع في تعليم اللغة العربية للفصل الحادي عشر في العصر الرقمي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري؟

[14] Muhammad Khakim Ashari dkk., "Model E-Asesmen Berbasis Aplikasi pada Sekolah Menengah Atas di Era Digital: Systematic Literature Review," *TA'DIBUNA: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 6, no. 2 (2023): 132, https://doi.org/10.30659/jpai.6.2.132-150.

٢- ما الالعوائق التي يواجهها المعلمون والطلاب في تطبيق التقييم القائم على المشاريع في تعليم اللغة العربية للفصل الحادي عشر في العصر الرقمي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري؟

ج- أهداف البحث

١- لوصف تصورات المعلمين والطلاب في تطبيق التقييم القائم على المشاريع في تعليم اللغة العربية للفصل الحادي عشر في العصر الرقمي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري.

٢- لتحديد الالعوائق التي يواجهها المعلمون والطلاب في تطبيق التقييم القائم على المشاريع في تعليم اللغة العربية للفصل الحادي عشر في العصر الرقمي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة كديري.

د- فوائد البحث

١- الفوائد النظرية

أ- يُتوقع أن تُسهم هذه البحث في زيادة المعرفة حول كيفية دعم التطبيقات الرقمية للتقييم القائم على المشاريع.

ب- كما تُسهم هذه البحث في تطوير نظرية تعليم اللغة العربية التي تستفيد من التكنولوجيا.

٢- الفوائد العملية

أ- بالنسبة للمعلمين

١- يمكن أن تُصبح نتائج هذه البحث دليلاً لإنشاء تقييمات أفضل باستخدام التكنولوجيا.

٢- تقدم هذه البحث أفكاراً جديدة لاختيار وتكييف الوسائط الرقمية المناسبة للتقييم التعليمي.

ب- بالنسبة للطلاب

١- تساعد هذه البحث الطلاب على فهم فوائد التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم بشكل أفضل.

٢- تشجع هذه البحث الطلاب على المشاركة بشكل أكثر فعالية في التعلم القائم على المشاريع المدعوم بالأدوات الرقمية.

ج- بالنسبة للمدرسة

١- تقدم هذه البحث اقتراحات لتحسين جودة التعليم من خلال استخدام الوسائط الرقمية.

٢- تُعد هذه البحث أساسًا لوضع السياسات التي تدمج التكنولوجيا في نظام التعليم.

هـ- التعريف المفاهيمي

١- تطبيق التقييم القائم على المشاريع

إنَّ التقييم القائم على المشاريع هو أحد أشكال تقويم التعلّم الذي يُقدَّم للطلاب في هيئة مهمة مشروع مُصمَّمة ليتم إنجازها في فترة زمنية مُحدَّدة.[١٥] يُصاغ هذا المشروع بناءً على أهداف التعلّم المقرَّرة سلفاً، وبذلك تتطلب عملية تنفيذه مشاركة فعالة من قِبل الطلاب بدءاً من مرحلة التخطيط مروراً بالتنفيذ وانتهاءً بتقديم نتائج العمل. ومن خلال هذا التقييم، يتمكّن المعلّم من تقييم قدرة الطلاب على دمج المعرفة والمهارات والاتجاهات (السلوكيات) بشكل شامل. وعلاوة على ذلك، يمكن للتقييم القائم على المشاريع أن يُنمّي الاستقلالية والمسؤولية ومهارات التفكير النقدي، والتعاون بين الطلاب في إنجاز المهام ذات الطبيعة السياقية والهادفة[١٦].

٢- تعليم اللغة العربية

---

[15] Sri- Marmoah dkk., "PENILAIAN BERBASIS PROYEK DI SEKOLAH DASAR," *Jurnal Pengabdian Masyarakat Borneo* 6, no. 2 (2022): 174–81, https://doi.org/10.35334/jpmb.v6i2.2745.

[16] Xiao-Ming Wang dkk., "An Online Progressive Peer Assessment Approach to Project-Based Learning: A Constructivist Perspective," *Educational Technology Research and Development* 71, no. 5 (2023): 2073–101, https://doi.org/10.1007/s11423-023-10257-6.

تتميز اللغة العربية بخصائص فريدة عن اللغات الأخرى. فبالإضافة إلى جمالها الأدبي الفائق الذي لا يستطيع البشر مضاهاته، يُعتقد أيضاً أنها لغة القرآن التي تُستخدم للتواصل مع الله.[١٧] وتشكّل اللغة العربية والقرآن الكريم وحدة متكاملة لا يمكن فصلها.[١٨] وفي سياق دراسة القرآن، فإن إتقان اللغة العربية شرط ضروري لا غنى عنه. وبناءً على ذلك، فإن دراسة لغة القرآن تعني ضمناً دراسة اللغة العربية.[١٩] وفي إندونيسيا، تُعدّ اللغة العربية إحدى اللغات الأجنبية التي يتم تدريسها. ويتسع دور هذه اللغة حالياً ليشمل مجالات الحياة المختلفة، فلا يقتصر على المصالح الدينية الإسلامية فحسب، بل يتم استخدامها أيضاً كإحدى اللغات الرسمية في المحافل الدولية[٢٠].

٣- تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي

في ظل "مجتمع ٥,٠ (*Society* 5.0)" الحالي، لم يعد تعلّم اللغة العربية يعتمد فقط على الكتب المدرسية أو المحاضرات الصفية. فقد أصبحت التكنولوجيا جزءاً أساسياً من العملية التعليمية، من خلال التطبيقات التفاعلية، ومنصات التعلّم الإلكتروني، ووسائل التواصل الاجتماعي التي تساعد في ممارسة اللغة ضمن سياقات واقعية. وبفضل هذه التكنولوجيا الرقمية، يمكن للطلاب التعلّم بطرق أكثر متعة ومرونة وتناسباً مع احتياجاتهم الفردية. إضافة إلى ذلك، يتيح العصر الرقمي للمعلمين فرصة لابتكار أساليب تدريس إبداعية، تُعزز التعاون،

---

[17] Abdul Ghani Bin Md Din dkk., "فهم السياق القرآني لدى المفسرين بين التوجيه اللغوي والتذوق البلاغي: UNDERSTANDING THE QUR'ANIC CONTEXT FOR THE INTERPRETERS BETWEEN LINGUISTIC GUIDANCE AND RHETORICAL TASTE," *Maʿālim al-Qurʾān wa al-Sunnah* 18, no. 2 (2022): 191–208, https://doi.org/10.33102/jmqs.v18i2.387.

[18] بدر الدين عبد الكريم أحمد, "أثر القرآن الكريم و أئمة القراءة في حفظ اللغة العربية," *Omdurman Islamic University Journal* 8, no. 2 (2021), https://doi.org/10.52981/oiuj.v8i2.1733.

[19] Zakiah Nita, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab SiswaMadrasah Tsanawiyah Al Islamiyah Kotabumi Lampung Utara," *Indonesian Journal of Instructional Technology* 2, no. 1 (2021).

[20] Sandi Sudirman dkk., "Strategi Penerapan Keterampilan Pengajaran Bahasa Arab Perspektif Abdurrahmān Ibn Ibrahim Al-Fauzān," *Rayah Al-Islam* 5, no. 01 (2021): 205–18, https://doi.org/10.37274/rais.v5i1.402.

وتُركّز على مهارات القرن الحادي والعشرين مثل التفكير النقدي، والتواصل الفعّال، وإدراك محو الأمية الرقمية[٢١].

و– الدراسات السابقة

أولاً، البحث التي أجراها محمد خاكيم، وسوكيجان عتالله، ومُح فيزن، وعنوانها: "نموذج التقييم الإلكتروني القائم على التطبيقات في المدارس الثانوية في العصر الرقمي: مراجعة منهجية للأدبيات[٢٢] (٢٠٢٣)". تُعدّ هذه البحث مراجعة منهجية للأدبيات *(Systematic Literature Review)* واستخدمت المنهج الكيفي، وكانت نتائجها كالتالي: أظهرت النتائج أن التقييم الإلكتروني مناسب للتطبيق في المرحلة الثانوية لدعمه بالمهارات الرقمية لدى الطلاب. كما اعتُبر استخدامه عبر تطبيقات مثل *(Kahoot)* و *(Quizizz)* فعالاً وسريعاً، وقادراً على تعزيز محو الأمية الرقمية لدى المعلمين والطلاب على حد سواء. وتتمثّل أوجه التشابه بين هذه البحث (الحالية) و البحث السابقة في: استخدام التكنولوجيا الرقمية في التقييم، وتطبيقها في المرحلة الثانوية، وتهدف إلى زيادة فعالية تقويم التعلّم. أما أوجه الاختلاف عن الدراسة الحالية فتتمثل في: تركيز التقييم (العام والمشاريع)، وتركيز المادة الدراسية (اللغة العربية والمواد المشتركة في المدارس الثانوية)، وأهداف ومنهجية البحث (مراجعة الأدبيات والبحث الميداني).

ثانياً، تناولت البحث التي أجراها شنديد غوناغراها وآجي جوكو بودي فرامونو[٢٣] (٢٠٢٥) وعنوانها: ابتكار التقييم الأصيل القائم على المشاريع الرقمية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية المحمدية بلس كلاتين، المنهج الوصفي الكيفي لوصف تطبيق التقييم الأصيل القائم على المشاريع الرقمية في مادة التربية الإسلامية. أظهرت نتائج الدراسة أن نموذج التقييم هذا قادر على رفع كفاءة الطلاب بما يتوافق مع متطلبات العصر الرقمي، فضلاً عن تشجيعهم على إنشاء محتوى إسلامي على وسائل

[21] Ahmad Syagif, "PARADIGMA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI ERA SOCIETY 5.0," *FiTUA: Jurnal Studi Islam* 3, no. 2 (2023): 134–44, https://doi.org/10.47625/fitua.v3i2.407.
[22] Ashari dkk., "Model E-Asesmen Berbasis Aplikasi pada Sekolah Menengah Atas di Era Digital."
[23] Shindid Gunagraha dan Aji Joko Budi Pramono, "Inovasi Penilaian Autentik Berbasis Project Digital Dalam Pendidikan Agama Islam Di SMP Muhammadiyah Plus Klaten," *BAHTSUNA: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam* 7, no. 1 (2025): 1–10, https://doi.org/10.55210/bahtsuna.v7i1.498.

التواصل الاجتماعي كأداة للتربية وترسيخ القيم الدينية. تتشابه هذه البحث مع البحث السابقة في عدة أوجه، وهي: استخدام منهج التقييم القائم على المشاريع الرقمية، وتنفيذها في مؤسسة تعليمية ذات توجه إسلامي، واستخدام المنهج الوصفي الكيفي. ومع ذلك، تختلفان في المادة البحث التي تم بحثها (التربية الإسلامية واللغة العربية)، وتركيز نتائج البحث (ترسيخ القيم الدينية وتصورات المعلمين والطلاب)، والمرحلة التعليمية (المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية والمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية)، ونوع التقييم (التقييم الأصيل القائم على المشاريع وتطبيق التقييم القائم على المشاريع).

ثالثاً، البحث التي أجرتها إفيتا أنجيريني، وميا أينا، وأوبيك بيليانتي، ومسويتا في عام ٢٠٢٥[٢٤] بعنوان: "ابتكار التقييم الرقمي في التعلّم القائم على المشاريع وتعزيز سمات طالب بانكاسيلا (Profil Pelajar Pancasila) في منهج ميرديكا (Kurikulum Merdeka) لمعلّمي العلوم الطبيعية." استخدمت هذه البحث المنهج الكمّي والمنهج الوصفي الكيفي (المختلط) لتحليل تنفيذ التقييم الرقمي في التعلّم القائم على المشاريع. أظهرت النتائج أنه على الرغم من حصول غالبية المعلمين على الشهادات اللازمة، إلا أنهم ما زالوا يواجهون قيوداً تتعلق بمحدودية الوقت، وصياغة الأسئلة، وإتقان التكنولوجيا، مما يستلزم تدريباً مستمراً لتعزيز قدرة المعلمين على التقييم الرقمي، وإنشاء أسئلة التفكير العليا(*HOTS*) ، وفهم منهج ميرديكا. تتشارك هذه البحث مع البحث السابقة التي يعدّها الباحث في عدة أوجه، وهي: التركيز على التقييم القائم على المشاريع، والهدف المتمثل في تحسين جودة تقييم التعلّم، ووضع المعلّم كعامل أساسي للنجاح، وتسليط الضوء على العوائق تطبيق التقييم في الميدان. أما أوجه الاختلاف فتكمن في المادة البحث السابقة التي تم بحثها (العلوم الطبيعية واللغة العربية)، وكذلك عيّنة البحث، حيث اقتصرت الدراسة الحالية السابقة على البحث المعلّمين فقط، بينما تشمل البحث الحالية المعلّمين والطلاب معاً.

[24] Anggereini dkk., "Inovasi Asesmen Digital dalam Pembelajaran Berbasis Proyek dan Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka untuk Guru-Guru IPA."

رابعاً، البحث التي أجرتها فريدة رحماواتي وراغيل إيدام ويديانتو أتموجو[٢٥] في عام ٢٠٢١ بعنوان: "تحليل الوسائط الرقمية لفيديوهات التعلّم في القرن الحادي والعشرين باستخدام تطبيق كانفا *(Canva)* في تدريس العلوم الطبيعية." استخدمت هذه البحث المنهج الكيفي بمدخل البحث مكتبية لتحليل استخدام تطبيق كانفا كوسيلة فيديو تعليمية مناسبة للقرن الحادي والعشرين. أظهرت نتائج البحث أن فيديو التعلّم القائم على تطبيق كانفا هو وسيلة جذابة ومبتكرة وسهلة الوصول واقتصادية، ويُعدّ حلاً مناسباً لدعم تطوير الوسائط الرقمية في تدريس العلوم الطبيعية في العصر الرقمي. تتشابه هذه البحث مع البحث السابقة التي يعدّها الباحث في أوجه عدة، وهي: تسليط الضوء على الاستفادة من التكنولوجيا الرقمية في التعلّم، وإنتاج منتج قائم على المشاريع عبر الوسائط الرقمية. ومع ذلك، تختلف هذه البحث في محورها الأساسي، حيث تركّز بشكل أكبر على جانب التعلّم بدلاً من التقييم، وتتناول تحديداً استخدام تطبيق كانفا، في حين تبحث البحث الحالية للباحث في التقييم القائم على المشاريع في تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي.

خامساً، البحث التي أجراها حسنين جميل ونور أغونغ[٢٦] في عام ٢٠٢٢ بعنوان: "العوائق تعليم اللغة العربية في عصر المجتمع ٥,٠: تحليل تعليم اللغة العربية القائم على التطبيقات التفاعلية." استخدمت هذه البحث المنهج الكمّي الوصفي لتحليل كيفية الاستفادة من التطبيقات التفاعلية في تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي. أظهرت نتائج الدراسة أن المعلّمين بحاجة إلى امتلاك مهارات خاصة في توظيف التكنولوجيا حتى تسير عملية التعلّم بفعالية ويتمكّن الطلاب من استيعاب المادة جيداً. تتشابه هذه البحث مع البحث الحالية التي يعدّها الباحث في عدة أوجه، وهي: تناول تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي، وتسليط الضوء على دور المعلّم في مواجهة العوائق

[25] Farida Rahmawati dan Idam Ragil Widianto Atmojo, "Analisis Media Digital Video Pembelajaran Abad 21 Menggunakan Aplikasi Canva Pada Pembelajaran IPA," *Jurnal Basicedu* 5, no. 6 (2021): 6271–79, https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1717.

[26] Husnaini Jamil dan Nur Agung, "Tantangan Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Society 5.0: Analisis Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Aplikasi Interaktif," *Alibbaa': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2022): 38–51, https://doi.org/10.19105/ajpba.v3i1.5536.

الرقمنة، والهدف المتمثل في تحسين جودة تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، هناك عدد من الاختلافات، منها: تركيز البحث السابق على جانب التدريس بينما تتناول البحث الحالية جانب التقييم، واختلاف منهجية البحث (الكمّي والوصفي الكيفي)، وكذلك اختلاف عيّنة البحث، حيث اقتصرت البحث السابقة على المعلّمين فقط، بينما تشمل دراسة الباحث المعلّمين والطلاب معاً.

سادساً، البحث التي أجراها محمد أزهر وزملاؤه في عام ٢٠٢٥ بعنوان: "تقييم تعليم اللغة العربية القائم على التكنولوجيا الرقمية."[٢٧] استخدمت هذه البحث المنهج الكيفي بمدخل دراسة مكتبية لبحث دمج التكنولوجيا الرقمية في عملية تقييم تعليم اللغة العربية. أظهرت نتائج البحث أن الاستفادة من التكنولوجيا الرقمية في التقييم قادرة على رفع جودة التدريس وجعل عملية التقييم أكثر استجابة لاحتياجات الطلاب. تتشابه هذه البحث مع البحث الحالية التي يعدّها الباحث في عدة أوجه، وهي: التركيز على مادة اللغة العربية، وتسليط الضوء على استخدام التكنولوجيا في عملية التقييم أو التقويم. ومع ذلك، هناك اختلافات في التركيز الرئيسي للدراسة، حيث ركّزت البحث السابقة على جانبي التدريس والتقييم، بينما تركز البحث الحالية للباحث على التقييم القائم على المشاريع؛ وإضافة إلى ذلك، تختلف المنهجية المستخدمة أيضاً، فاستخدمت البحث السابقة البحث المكتبية، بينما تعتمد البحث الحالية على المنهج الميداني.

سابعاً، لبحثالتي أجراها ذكر الله نزولي في عام ٢٠٢٥ بعنوان: "تطبيق منهج ميرديكا (Kurikulum Merdeka) في تعليم اللغة العربية: الفرص والالعوائق."[٢٨] استخدمت هذه لبحث المنهج الوصفي الكيفي لتحليل كيفية تطبيق منهج ميرديكا في تعليم اللغة العربية. أظهرت نتائج لبحث أن منهج ميرديكا يفتح المجال للإبداع

[27] Muhammad Azhar dkk., "Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Digital," *Ukazh: Journal of Arabic Studies* 6, no. 1 (2025): 78–99, https://doi.org/10.37274/ukazh.v6i1.1438.

[28] Zikrullah Nuzuli, "Implementasi Kurikulum Merdeka dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Peluang dan Tantangan," *Jurnal Ilmiah Guru Madrasah* 4, no. 1 (2025): 92–105, https://doi.org/10.69548/jigm.v4i1.43.

أمام المعلّمين لتصميم تعلّم قائم على المشاريع والسياق، ولكنه لا يزال يطرح عدداً من الالعوائق، مثل محدودية وحدات التعلّم، ونقص التدريب المقدَّم للمعلمين، وانخفاض دافعية الطلاب لتعلم اللغة العربية. تتشابه هذه لبحث مع لبحث الحالية التي يعدّها الباحث في أوجه عدة، وهي: التركيز على تعليم اللغة العربية في العصر الحديث، واستخدام المنهج الوصفي الكيفي. أما أوجه الاختلاف فتكمن في تركيز البحث، حيث تناولت لبحث السابقة تطبيق منهج ميرديكا بشكل عام، بينما تركز دراسة الباحث على التقييم القائم على المشاريع الذي يستفيد من الوسائط الرقمية.