

## الباب السادس

### اختتام

#### أ. خلاصة

بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات المتعلقة بتحليل الأخطاء الإملائية في تعلم الإملاء لدى طلاب الصف السابع في SMP "Bilingual" الرحمة فافار كيديري، يمكن استنتاج ما يلي:

١. تشمل الأخطاء الحروف التي تظهر أثناء تعلم الدروس الإملائية: تبديل الحروف مثل الحرفين "ا" و "ع"، و "ت" و "ة"، الأخطاء في كتابة الحرف المهمزة مثل في كلمة "أَصْلُ الْحَيَاةِ" التي كتبها الطالب على أنها "أَصْلُ الْحَيَاتِ"، وحذف الحروف على سبيل المثال، في كلمة "تَهْدِي"، يكتبها بعض الطلاب على أنها "تَحْدِ" أو "تَهْدِ"، وإضافة الحروف على سبيل المثال، في كلمة "تَوَلَّدَتْ عَنْهُ"، كتب أحد الطلاب "تَوَلَّادَتْ عَنْهَا"، وربط الكلمات وفصلها على سبيل المثال، في كلمة "أَصْلُ الْحَيَاةِ"، كتب أحد الطلاب "أَصْلُ الْحَيَاتِ"، فضلاً عن الأخطاء في استخدام الحرف المهمزة. وتعتبر الأخطاء الأكثر شيوعاً هي تبديل الحروف المتشابهة في الشكل واللفظ.

٢. تتأثر أسباب الأخطاء في الكتابة بعوامل داخلية وخارجية. وتشمل العوامل الداخلية ضعف فهم الطلاب للحروف العربية، وقلة الدقة، وقلة التدريب على الكتابة. أما العوامل الخارجية فتشمل طرق التدريس، وطريقة تقديم المادة، فضلاً عن قلة التقييم والتغذية الراجعة في تعلم الإملاء. بناءً على هذه النتائج، يلزم بذل جهود للتحسين من خلال ممارسة التهجئة بشكل أكثر انتظاماً، واستخدام أساليب تعليمية متنوعة، وتقديم التقييم والتصحيح بشكل دوري لتقليل أخطاء الكتابة لدى الطلاب.

#### ب. مقترحات البحث

بناءً على نتائج البحث الذي أُجري، يقدم الباحثون بعض التوصيات التالية:

١. يُتوقع من المعلمين تحسين فعالية تعليم دروس الإملاء من خلال استخدام أساليب أكثر تنوعاً, وممارسة التمارين بشكل مستمر, وتقديم التقييمات والملاحظات للطلاب بانتظام.
٢. يُتوقع من الطلاب أن يكونوا أكثر نشاطاً في التدرب على كتابة الحروف العربية حتى تتطور مهاراتهم في كتابة الإملاء بشكل أفضل.
٣. ويُتوقع من المدرسة أن تدعم عملية تعلم الإملاء من خلال توفير وسائل تعليمية ملائمة, فضلاً عن تشجيع تطوير مهارات الطلاب في كتابة اللغة العربية بشكل مستمر.
٤. ومن المتوقع أن يقوم الباحثون في المستقبل بتطوير الأبحاث المتعلقة بتعليم قواعد الإملاء من خلال دراسات أكثر تعمقاً ونطاقاً أوسع.