

## الباب الثالث

### منهج البحث والتطوير

#### أ. منهج البحث والتطوير

نموذج البحث الذي سيستخدم في هذه الدراسة هو دراسة تطويرية، تُعرف أيضًا باسم البحث والتطوير (R&D) وفقًا لسوجيونو، كما نقل عنه ليليك هاياتي، فإن طريقة البحث والتطوير هي طريقة بحث تُستخدم لإنتاج منتجات معينة واختبار جودتها<sup>78</sup>. غالبًا ما يشار إلى نموذج البحث والتطوير بالاختصار RnD. هناك عدة أنواع من نماذج البحث والتطوير، مثل نماذج Borg and Gall و Kemmis and McTaggart و D و ASSURE و ADDIE وغيرها. في هذه الدراسة البحثية والتطويرية، استخدم الباحثون نموذج البحث ADDIE. يستخدم نموذج البحث ADDIE بشكل شائع في عملية تطوير منتجات جديدة أو تحسين المنتجات الحالية<sup>79</sup>. تستخدم هذه الدراسة نموذج البحث ADDIE الذي طوره ديك وكاري.

روبرت يقول أن ADDIE هو اختصار لـ Analyze. Design. Develop, Implement, and Evaluate. ADDIE وهو نموذج لتطوير المنتجات وليس نموذجًا بحد ذاته<sup>80</sup>.<sup>81</sup> يعتقد روبرت أن نموذج ADDIE يمثل التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم ADDIE. هو نموذج لتطوير المنتجات وليس نموذجًا بحد ذاته. في هذه الدراسة، طور الباحثون منتجًا باستخدام نموذج التطوير ADDIE في شكل وسائط تعليمية بسيطة قائمة على الفيديو المتحرك لمواد اللغة العربية للفصل ١٠ بهدف تحسين مهارات الإستماع لدى طلاب مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري.

يستخدم الباحثون نموذج ADDIE لأنه نموذج بحثي فعال وكفاء. بالتوافق مع رأي نادا ألدوي، هذا النموذج هو نهج يساعد مصممي البرامج التعليمية ومطوري المحتوى وحتى المعلمين على إنشاء تصميم تعليمي فعال وكفاء من خلال تطبيق عمليات نموذج ADDIE على أي

<sup>78</sup> Lilik Hayati, *Pengembangan Media Pembelajaran Flashcard Di Sekolah Dasar*, t.t.

<sup>79</sup> Adifa Ramadhea, "Pengembangan Media E-Book Berbasis Flipbook Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kelas IV Mata Pelajaran Matematika Materi Bangun Datar di MI Al Irsyad Al Islamiyyah," *E-THESIS UIN SYEKH WASIL KEDIRI*, 3 Juli 2024.

<sup>80</sup> Robert Maribe Branch, *Instructional Design: The ADDIE Approach* (2009).

<sup>81</sup> *Instructional Design: The ADDIE Approach*.

منتج تعليمي<sup>82</sup>. يساعد نموذج ADDIE مصممي البرامج التعليمية ومطوري المحتوى وحتى المعلمين في إنشاء تصميمات تعليمية فعالة وكفؤة من خلال تطبيق عمليات ADDIE على المنتجات التعليمية بما يقوم به الباحثون. نموذج ADDIE هو نموذج تطوير بسيط يمكن استخدامه بشكل مستمر. اختار الباحثون هذا النموذج لأنه يعتبر فعالاً في التعلم.

## ب. إجراءات البحث والتطوير

تتبع الأبحاث في مجال البحث والتطوير التي تستخدم نموذج ADDIE إجراءات محددة للتنفيذ. تحدد أماندا وكاتي، في بحثهما الذي يستشهد بيرانش، المراحل ٥ التالية<sup>83</sup>:

١. التحليل، أي تحليل حالة التعلم
٢. التصميم، الذي يتضمن وضع أهداف ومبادئ المنتج لمعالجة المشكلات في مواقف التعلم .
٣. التطوير، وهو ما يعني تطوير منتجات لتلبية هذه المواصفات
٤. التنفيذ، وهو يعني تطبيق المنتج في التعلم
٥. التقييم، وهو يعني تقييم مدى تلبية المنتج للاحتياجات .

تشير الخطوات في هذا البحث والتطوير إلى نموذج البحث ADDIE الذي صاغه ريزر، الذي طور نموذج البحث ADDIE باستخدام الأفعال (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقييم) وشرح أن المراجعات أو التحسينات تحدث دائماً في كل مرحلة<sup>84</sup> فيما يلي خطوات إجراءات البحث في نموذج<sup>85</sup> ADDIE RnD

### ١. التحليل (Analysis)

<sup>82</sup> Nada Aldoobie, "ADDIE MODEL," *American Internasional journal of contemporary* vol 5 no 6 (Desember 2015): 68.

<sup>83</sup> Amanda Kathryn Nichols Hess Katsie Greer, "Designing For Engagement: Using the ADDIE Model to Integrate High-Impact Practices into an Online Information Literacy Course," *COMMUNICATIONS IN INFORMATION LITERACY* VIL 10 NO 2 (2016): 267.

<sup>84</sup> LIA MUJIARTI, "Pengembangan buku ajar berbasis gambar untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPS materi pokok kenampakan alam dan buatan kelas V Semester I MI Islamiyah Jatisari Nganjuk," *E THESIS UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG*, 8 Agustus 2021.

<sup>85</sup> Fitria Hidayat dan Muhamad Nizar, "MODEL ADDIE (ANALYSIS, DESIGN, DEVELOPMENT, IMPLEMENTATION AND EVALUATION) DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM," *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam (JIPAI)* 1, no. 1 (2021): 28–38, <https://doi.org/10.15575/jipai.v1i1.11042>.

تعد مرحلة التحليل الخطوة الأولى في نموذج ADDIE لتحديد مشكلات التعلم واحتياجات الطلاب وخصائص المواد ومدى ملاءمة الوسائط قبل البدء في التطوير. في هذه الدراسة، تم إجراء التحليل من خلال إجراء مقابلات مع المعلمين ومراقبة أنشطة التعلم ومراجعة أدوات تعلم اللغة العربية للفصل في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري . شكلت نتائج التحليل الأساس لتصميم وسائط فيديو متحركة بسيطة ذات صلة ومناسبة لتحسين مهارات الإستماع لدى الطلاب.

### أ) تحليل مكونات التعلم

في هذه المرحلة، حدد الباحثون العناصر التي تؤثر على تنفيذ تعلم الإستماع، وهي:

#### ١) مكونات الطلاب

لا تزال قدرة الطلاب الأولية على فهم اللغة العربية المنطوقة منخفضة، ويرجع ذلك أساسًا إلى عدم وجود وسائط صوتية واضحة وسياق بصري داعم. يحتاج الطلاب إلى المساعدة في شكل محفزات صوتية منظمة وصور بسيطة لمساعدتهم على فهم المعنى بسهولة أكبر.

#### ٢) مكونات المعلم

يستخدم المعلمون أساليب المحاضرات التقليدية وتشغيل الملفات الصوتية، لكن استخدام الوسائط التكنولوجية مثل مقاطع الفيديو المتحركة لا يزال محدودًا. يقول المعلمون إن الطلاب يكونون أكثر تفاعلًا عند استخدام الوسائط المرئية.

#### ٣) مكونات المادة

تتطلب مادة الإستماع التي يتم تدريسها من الطلاب فهم المفردات والتركيب والسياق في مواقف محددة. هذه المادة مناسبة جدًا لتطويرها إلى مقاطع فيديو متحركة لأنها توفر توضيحات مرئية ومسموعة توضح المحتوى.

#### (٤) مكونات الوسائط

لا تزال الوسائط التعليمية المتاحة بسيطة وغير مثيرة للاهتمام. لا توجد وسائط تجمع بين الصوت والصور والحركة في آن واحد، لذا فإن عملية الإستماع ليست مثالية بعد.

#### (٥) مكونات التقييم

لا يزال المعلمون يستخدمون التقييمات اليدوية في شكل أسئلة متعددة الخيارات أو مقالات دون وسائط صوتية. وهذا يجعل تقييم مهارات الفهم السمعي أقل تمثيلاً.

تظهر نتائج تحليل المكونات وجود فجوة بين احتياجات الطلاب والوسائط المتاحة. هناك حاجة ماسة إلى الوسائط السمعية البصرية، وخاصة مقاطع الفيديو المتحركة البسيطة، للمساعدة في فهم مفهوم "الإستماع" وزيادة تحفيز الطلاب على التعلم.

#### (ب) تحليل احتياجات الطلاب

استناداً إلى الملاحظات والمقابلات، تشمل احتياجات الطلاب في تعلم مهارات الإستماع ما يلي:

(١) الحاجة إلى وسائط جذابة وسهلة الفهم

يحتاج الطلاب إلى وسائط لا تحتوي على الصوت فحسب، بل تحتوي أيضاً على صور متحركة بسيطة لمساعدتهم على فهم سياق المحادثة بشكل أفضل.

(٢) الحاجة إلى وسائط جذابة وسهلة الفهم

يحتاج الطلاب إلى وسائط لا تحتوي على الصوت فحسب، بل تحتوي أيضاً على صور متحركة بسيطة لمساعدتهم على فهم سياق المحادثة بشكل أفضل.

(٣) الحاجة إلى صوت واضح وتدرجي

يجد الطلاب صعوبة في فهم اللغة العربية المنطوقة لأنها تتحدث بسرعة كبيرة. فهم بحاجة إلى صوت واضح وطبيعي مصحوب بالتكرار.

(٤) الحاجة إلى سياق بصري

يجد الطلاب أنه من الأسهل فهم معنى المفردات عندما يرون رسوماً توضيحية بسيطة مثل الحركات أو الأشياء أو المشاهد ذات الصلة.

(٥) الحاجة إلى تحفيز التعلم

يبدو بعض الطلاب سلبين عند الإستماع إلى الصوت التقليدي. يُعتقد أن مقاطع الفيديو المتحركة الجذابة تساعد في زيادة انتباههم ومشاركتهم.

(٦) متطلبات النسخة التدريبية

يحتاج الطلاب إلى تدريب على الإستماع لا يقتصر على الإستماع فحسب، بل يشمل أيضاً مطابقة الصور والإجابة على الأسئلة وتحديد المعاني تدريجياً.

ت) تحليل احتياجات المناهج الدراسية

(١) يجب أن تدعم وسائل الإعلام تحقيق نتائج التعلم استماع

يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على فهم معنى الكلام البسيط، لذلك يجب أن تحتوي مقاطع الفيديو المتحركة على حوار أو سرد باللغة العربية وفقاً لمستوى قدرة الطلاب.

(٢) يجب أن تقيس الأنشطة مؤشرات الفهم

مثل القدرة على فهم المفردات الأساسية، والتعرف على المعلومات العامة، والإجابة على الأسئلة بناءً على المقاطع الصوتية.

(٣) يجب أن تدعم الوسائط التمايز .

يجب أن تكون مقاطع الفيديو قابلة لإعادة التشغيل بشكل غير محدود حتى يتمكن المتعلمون الأبطأ من إعادة تشغيل الصوت بشكل مستقل.

(٤) يجب أن تتوافق وسائل الإعلام مع تعليم القرن ٢١

يشجع المنهج الدراسي على استخدام التكنولوجيا التي تدعم الإبداع والاستقلالية والمشاركة النشطة للطلاب.

ث) استنتاج تحليل الاحتياجات

بناءً على التحليل الشامل، يمكن استنتاج أن الطلاب يحتاجون إلى:

- ١) استخدام الوسائط السمعية البصرية في شكل مقاطع فيديو متحركة بسيطة للمساعدة في فهم اللغة العربية.
- ٢) صوت واضح وطبيعي ومواد مقدمة على مراحل.
- ٣) تصور سياقي للمساعدة في فهم المفردات والمواقف.
- ٤) وسائط يمكنها زيادة تحفيز الطلاب ومشاركتهم.
- ٥) الوسائط المناسبة لنتائج التعلم وأهداف التعلم لفصل الإستماع للفصل ١٠

## ٢. التصميم (Design)

في مرحلة التصميم، قام الباحث بإعداد التصور الأولي للوسيلة التعليمية القائمة على الفيديو المتحرك التي سيتم تطويرها. وقد تم إعداد هذا التصميم استنادًا إلى نتائج تحليل احتياجات الطلاب والمعلمين، والمنهج الدراسي، وعملية التعلم، بالإضافة إلى المرافق والتجهيزات المتاحة في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري. وفي هذه المرحلة، قام الباحث بتصميم المادة التعليمية، والمظهر البصري للرسوم المتحركة، وهيكل الوسيلة التعليمية على منصة Linktree، فضلًا عن إعداد أدوات البحث التي ستستخدم لقياس مدى صلاحية الوسيلة التعليمية وفعاليتها.

### أ. تصميم المادة التعليمية

في هذه المرحلة، قام الباحث بإعداد مادة مهارات الإستماع استنادًا إلى مخرجات التعلم، وأهداف التعلم، ومعايير تحقيق أهداف التعلم مادة اللغة العربية للفصل العاشر. وقد اشتملت المادة التعليمية المصممة على ما يلي إعداد نصوص القصص التي

تحتوي على حوار أو سرد باللغة العربية بما يتوافق مع مهارات الإستماع.

- (١) التعارف
- (٢) الأسرة والبيت
- (٣) المدرسة والبيئة
- (٤) الحياة اليومية
- (٥) الهواية
- (٦) الطعام والشراب

تم إعداد المادة التعليمية في صورة مفردات، وحوارات بسيطة، وتمارين لفهم المسموع، وذلك بهدف تنمية مهارات الإستماع لدى الطلاب ومساعدتهم على فهم المحتوى اللغوي بشكل أفضل.

ب. تصميم وسيلة الفيديو المتحرك

يتم صياغة أهداف التعلم بناءً على التحسين المطلوب في مهارات الإستماع من خلال مقاطع الفيديو المتحركة. وتشمل الأهداف التشغيلية المحددة ما يلي:

في هذه المرحلة، قام الباحث بتصميم المظهر البصري للوسيلة التعليمية، والذي يشمل شخصيات الرسوم المتحركة، والخلفيات والأماكن، وتسلسل الأحداث، والصوت الخاص بالحوارات باللغة العربية، بالإضافة إلى ترتيب عرض محتويات الفيديو.

وقد تم تصميم هيكل الفيديو التعليمي على النحو الآتي:

- (١) المقدمة.
- (٢) أهداف التعلم.
- (٣) عرض المفردات.
- (٤) فيديو الرسوم المتحركة الذي يتضمن الحوار باللغة العربية
- (٥) تمارين فهم المسموع
- (٦) الخاتمة

ج. تصميم هيكل الوسيلة التعليمية على منصة Linktree

قام الباحث بتصميم منصة Linktree لتكون مركزاً رئيسياً للوصول إلى جميع مكونات الوسيلة التعليمية. وقد تضمنت الصفحة الرئيسية القوائم الآتية:

- (١) أهداف التعلم.
  - (٢) دليل استخدام الوسيلة التعليمية.
  - (٣) الفصول التعليمية من الفصل الأول إلى الفصل السادس.
- كما تم توفير المكونات التالية داخل كل فصل من فصول المادة التعليمية:

- (١) مادة الملاحظة (المشاهدة والتأمل).
- (٢) المفردات.
- (٣) الفيديو المتحرك.
- (٤) نص الفيديو.
- (٥) نموذج ورقة عمل الطلاب
- (٦) نص ورقة عمل الطلاب
- (٧) العودة إلى القائمة الرئيسة

## د. تصميم أدوات البحث

قام الباحث في هذه المرحلة بتصميم أدوات البحث التي تشمل ما يلي:

- ١) استمارة تحكيم خبير المادة العلمية.
- ٢) استمارة تحكيم خبير الوسيلة التعليمية.
- ٣) استمارة تحكيم خبير البناء التعليمي
- ٤) أسئلة الاختبار القبلي
- ٥) أسئلة الاختبار البعدي

وقد استُخدمت هذه الأدوات لتقييم مدى صلاحية الوسيلة التعليمية، وقياس مستوى التحسن في مهارات الإستماع لدى الطلاب بعد استخدام الوسيلة التعليمية القائمة على الفيديو المتحرك.

## ٣. تطوير (Develop)

وفقاً لبرانش، فإن الهدف من مرحلة التطوير هو إنتاج الموارد التعليمية التي تم تصميمها وتحديدتها والتحقق من صحتها. الإجراءات العامة المرتبطة بمرحلة التطوير هي كما يلي<sup>86</sup>:

- أ) إنتاج المحتوى. في هذه الدراسة، طور الباحثون الوسائط والمواد والأدوات وغيرها التي تم تصميمها مسبقاً. بالإضافة إلى ذلك، أنشأ الباحثون أيضاً أدوات للتحقق من صحة الوسائط التي تم إنشاؤها، وهي استبيان ردود فعل الطلاب، واستبيان خبراء التحقق من الصحة، واستبيان خبراء اختبار الوسائط، واستبيان خبراء اختبار المواد.
- ب) اختيار أو تطوير الوسائط الداعمة إذا لزم الأمر

<sup>86</sup> *Instructional Design: The ADDIE Approach.*

ت) وضع مبادئ توجيهية للمعلمين والطلاب، وهي توفير خطوات التعلم باستخدام المواد أو الوسائط التي تم تطويرها أو تعليمات لإكمال المهام.

ث) إجراء تقييم تكويني

ج) هذا تقييم داخلي أو مع مجموعة صغيرة (ليس تجربة كبيرة). والهدف منه هو تحسين المحتوى قبل اختباره على نطاق واسع. عادة ما تشمل مصادر التقييم للتنقيح التكويني ما يلي مدخلات من فريق التطوير والخبراء (مثل خبراء الإعلام أو المواد).

#### ٤. تنفيذ (Implement)

في مرحلة التنفيذ هذه، يقوم المعلمون بإعداد بيئة التعلم وتنفيذ عملية التعلم من خلال إشراك الطلاب بشكل فعال. في هذه المرحلة، يتم إجراء تجربة لتصميم الوسائط الرقمية للقاموس على شبكة الإنترنت، والتي تم التحقق من صحتها من قبل خبراء في مجال الوسائط والموضوعات. فيما يلي الإجراءات العامة في مرحلة التنفيذ وفقاً لبرانش<sup>87</sup>:

أ) إعداد المعلمين

ب) إعداد الطلاب

قبل اختبار المنتج، خضع الطلاب لاختبار مسبق، وبعد اختبار المنتج، وزع الباحثون استبيانات على الطلاب لتحديد ردود أفعالهم تجاه استخدام القواميس الرقمية على المواقع الإلكترونية في التعلم. وشكلت هذه المرحلة نهاية أنشطة التطوير والتقييم التكويني، وأسفرت عن وضع استراتيجية للتنفيذ. تستخدم معظم مناهج ADDIE مرحلة التنفيذ للانتقال إلى أنشطة التقييم التلخيصي<sup>88</sup>.

#### ٥. تقييم (Evaluate)

يتضمن التقييم في هذه المرحلة تقييم جودة كل من منتجات التعلم التي تم إنتاجها وعملية التعلم التي تم تنفيذها، لضمان أن كلاهما يفي بالمعايير المتوقعة وفعال في تحقيق

<sup>87</sup> *Instructional Design: The ADDIE Approach.*

<sup>88</sup> *Instructional Design: The ADDIE Approach.*

أهداف التعلم. يتم إجراء التقييم لتقديم ملاحظات حول استخدام مقاطع فيديو تعليمية بسيطة للصف العاشر، بهدف تحسين مهارات الإستماع لدى الطلاب. بعد ذلك، يتم إجراء المراجعات النهائية بناءً على نتائج التجارب على أدوات التعلم التي تم تطويرها، بحيث يتم إعلان هذه الأدوات مناسبة للاستخدام. الإجراءات العامة في مرحلة التقييم هذه هي كما يلي<sup>89</sup>:

- أ) تحديد معايير التقييم: وضع معايير أو مؤشرات واضحة لتقييم نجاح التعلم أو المنتجات الناتجة، من أجل قياس تحقيق الأهداف بشكل موضوعي.
- ب) اختيار أدوات التقييم: اختيار أدوات أو أساليب التقييم المناسبة لجمع البيانات ذات الصلة. في هذه الدراسة، كانت الأدوات المستخدمة لتقييم فعالية المنتج هي استبيانات ردود المعلمين، واستبيانات ردود الطلاب، والاختبارات التمهيديّة والاختبارات النهائية.
- ت) إجراء التقييم: بمجرد اختيار أدوات التقييم، يتم إجراء التقييم لجمع البيانات عن المنتج وعملية التعلم. يمكن إجراء هذا التقييم أثناء عملية التعلم (التقييم التكويني) أو بعد التعلم (التقييم التلخيصي).

### ج. اختبار المنتج

#### ٢. تصميم الاختبار

تصميم التجربة هو الخطوة الأولى التي يتخذها الباحثون لاختبار المنتجات وإجراء التحقق من صحتها من خلال إشراك العديد من الخبراء في تطوير وسائل التعلم. في المرحلة الأولى، سيتم تقديم الوسائل المكتملة إلى المراجعين لتقييم مدى ملاءمتها. سيقوم المصاحق بتقييم مدى ملاءمة الوسائل للاستخدام. إذا أعلن المصاحق أن الوسائل مناسبة للاختبار، فسيتم اختبارها على الطلاب. وعلى العكس من ذلك، إذا اعتبرت الوسائل غير مناسبة، فسيتم إجراء تعديلات على الوسائل التعليمية. سيتم

<sup>89</sup> *Instructional Design: The ADDIE Approach.*

إجراء الاختبار على مجموعات صغيرة (اختبار على نطاق صغير) ومجموعات كبيرة (اختبار على نطاق واسع) .

سيقوم المصادق بتقييم مدى ملاءمة الوسائط للاستخدام. إذا أعلن المصادق أن الوسائط مناسبة للاختبار، فسيتم اختبارها على الطلاب. وعلى العكس من ذلك، إذا اعتبرت الوسائط غير مناسبة، فسيتم إجراء تعديلات على الوسائط التعليمية. سيتم إجراء الاختبار على مجموعات صغيرة (اختبار على نطاق صغير) ومجموعات كبيرة (اختبار على نطاق واسع) .

### ٣. موضوعات الاختبار

في هذا البحث والتطوير، استخدم الباحثون ٢٨ طالبًا من الفصل ١٠ مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري كموضوعات اختبار للمنتج. تم اختبار المنتج على الطلاب (اختبار على نطاق صغير) للتأكد من جاهزيته للتطبيق في التعلم ولتحديد العقبات المحتملة قبل إجراء الاختبار على نطاق واسع.

### ٤. أنواع البيانات

(أ) بيانات عن عملية تطوير وسائط تعليمية بسيطة قائمة على الفيديو المتحرك

تتضمن هذه البيانات جميع المعلومات المتعلقة بمراحل تطوير الوسائط وفقًا لنموذج ADDIE، بدءًا من تحليل احتياجات الطلاب وتصميم المحتوى وقصص الفيديو المصورة، وعملية إنشاء مقاطع فيديو متحركة بسيطة، وحتى التحقق من صحتها من قبل الخبراء. تم الحصول على البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات ومراجعة الوثائق المتعلقة بتعلم مهارات الإستماع. تُستخدم هذه البيانات

لوصف عملية تطوير الوسائط بشكل منهجي ولضمان توافق الوسائط المنتجة مع احتياجات التعلم.

(ج) البيانات المتعلقة بجدوى استخدام وسائط تعليمية بسيطة تعتمد على الفيديو المتحرك في تعليم اللغة العربية في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري

تم الحصول على بيانات الجدوى من خلال تقييمات خبراء في الموضوع وخبراء في وسائل الإعلام وممارسين (معلمين) وردود فعل الطلاب على الوسائط. وتألفت البيانات التي تم جمعها من نوعين:

#### (١) البيانات النوعية

تم الحصول على البيانات النوعية من التعليقات والاقتراحات وملاحظات التقييم المقدمة من المصادقين المعنيين:

أ. مدى ملاءمة مادة مهارات الإستماع مع المنهج الدراسي المطبق في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري

ب. وضوح اللغة والعرض الصوتي وسهولة فهم المحتوى في مقاطع الفيديو المتحركة البسيطة.

ج. دقة استخدام مقاطع الفيديو المتحركة لتدريب مؤشرات مهارات الإستماع، مثل القدرة على فهم المعنى العام وتفاصيل المعلومات وتفسير الجمل.

د. جودة تصميم الوسائط، بما في ذلك صور الرسوم المتحركة والصوت وسرعة العرض وسهولة متابعة الطلاب لتدفق الفيديو.

هـ. ملاءمة الوسائط المتحركة لخصائص التعلم لدى طلاب  
الفصل ١٠، لا سيما فيما يتعلق باهتماماتهم  
ودوافعهم وقدرتهم على فهم المواد من خلال المحفزات  
السمعية البصرية.

تم تصنيف هذه التعليقات على مقياس تقييم:

- لا أوافق على الإطلاق (SD)
- لا أوافق (D)
- غير مقرر (U)
- أوافق (A)
- أوافق بشدة (SA)

## ٢) البيانات الكمية

تتكون البيانات الكمية من درجات التقييم التي يمنحها

الخبراء ضمن النطاقات التالية:

تتكون البيانات الكمية من درجات التقييم التي يمنحها الخبراء ضمن

النطاقات التالية

### الجدول ٣. 1 مقياس ليكرت

الفئات	النتيجة
أشدد على عدم الموافقة	١
لا أوافق	٢
غير مقرر	٣
أوافق	٤
أشدد على الموافقة	٥

تُستخدم هذه النتيجة لحساب مستوى ملاءمة الوسائط من حيث ملاءمة  
المحتوى وملاءمة اللغة وتصميم العرض والتفاعلية وفائدة الوسائط في تعلم القراءة. تحدد  
النتيجة النهائية ما إذا كانت الوسائط تندرج في فئة غير ملائمة أو ملائمة بشكل  
معتدل أو ملائمة أو ملائمة للغاية للاستخدام في التعلم.

## ح) البيانات المتعلقة بفعالية وسائل التعلم المتحركة البسيطة

تم الحصول على بيانات الفعالية من خلال الاختبارات التمهيدية والاختبارات النهائية التي أجريت على طلاب الفصل ١٠ مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري قبل وبعد استخدام وسائل التعلم المتحركة البسيطة القائمة على الفيديو. واستُخدمت هذه البيانات لتحديد مدى قدرة هذه الوسائل على تحسين مهارات الإستماع لدى الطلاب.

تشمل البيانات التي تم تحليلها ما يلي:

٢. تحسين القدرة على فهم اللغة العربية المنطوقة

(القدرة على فهم المعاني العامة والخاصة لمقاطع الفيديو المتحركة).

٣. تحسين إتقان المفردات

التي تظهر في مقاطع الفيديو المتحركة.

٤. القدرة على تحديد المعلومات المهمة

مثل الشخصيات والأماكن والقصص والتفاصيل التي تم سماعها من المواد السمعية البصرية.

٥. القدرة على الإجابة عن أسئلة الفهم

في شكل أسئلة متعددة الخيارات أو أسئلة ملء الفراغات أو أسئلة بسيطة تتعلق بمحتوى الفيديو.

تشكل بيانات الفعالية هذه الأساس لتحديد ما إذا كانت وسائط الفيديو المتحركة البسيطة مناسبة وفعالة للاستخدام في تدريس مهارات الإستماع.

تم تحليل البيانات الكمية باستخدام

- اختبار الطبيعية
- اختبار ويلكوكسون
- اختبار N-Gain

تم استخدام نتائج التحليل لتحديد ما إذا كان استخدام وسائط التعلم بالفيديو المتحركة البسيطة فعالاً في تحسين مهارات الإستماع لدى الطلاب.

## د. أدوات جمع البيانات

### ١. مقابلة

المقابلات هي تقنية لجمع البيانات تتضمن عملية أسئلة وأجوبة بين الباحثين والمستجيبين للحصول على معلومات متعمقة<sup>90</sup>. في هذه الدراسة، أجريت مقابلات مع مدرسي اللغة العربية للصف العاشر في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري. كان الغرض من المقابلات هو تحديد الظروف الفعلية لتعلم الإستماع، بما في ذلك الأساليب المستخدمة، والعقبات التي يواجهها المعلمون والطلاب، واحتياجات الوسائط التي يمكن أن تدعم تحسين مهارات الإستماع للنصوص العربية. شكلت المعلومات المستقاة من هذه المقابلات الأساس لتصميم وتطوير وسائط تعليمية بسيطة قائمة على الفيديو المتحرك تناسب

### ٢. الاستبيان

تم استخدام الاستبيانات للحصول على بيانات حول جدوى وعملية واستجابة المستخدمين لوسائط الفيديو المتحركة البسيطة التي تم تطويرها. تم توزيع الاستبيانات على ثلاث مجموعات من المستجيبين:

(أ) خبير في الموضوع

<sup>90</sup> H. Ardany NH Auliya, *Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif* (yogyajarta: cv pustaka ilmu group, 2020).

تقييم مدى ملاءمة المحتوى ودقة الحوار/النص الصوتي ومدى توافق المحتوى مع أهداف التعلم

(ب) خبير في الوسائط

تقييم جودة العرض المرئي وتدفق الرسوم المتحركة ووضوح الصوت والجوانب التقنية التي تدعم فعالية الوسائط.

(ت) الطلاب

بصفتهم المستخدمين النهائيين، يقومون بتقييم سهولة فهم المادة من خلال الفيديو، وجاذبية الرسوم المتحركة، والدافع للتعلم الذي ينشأ، وفائدة الوسائط في المساعدة على تحسين مهارات الإستماع.

استخدم الاستبيان مقياس ليكرت من ١ إلى ٥ مع فئات STS-SS ، والتي تم تحويلها بعد ذلك إلى بيانات كمية للتحليل. شكلت نتائج الاستبيان الأساس لتعديلات المنتج حتى تم التوصل إلى وسيلة مناسبة.

٣. اختبار ما قبل الاختبار واختبار ما بعد الاختبار

تم استخدام الاختبار لقياس مستويات قدرات الطلاب قبل وبعد استخدام وسائط الفيديو المتحركة البسيطة.

(أ) اختبار تمهيدي

يُجرى قبل استخدام الوسائط لتحديد القدرات الأولية للطلاب في القراءة، بما في ذلك النطق وفهم النص وإتقان المفردات والقدرة على الإجابة عن أسئلة القراءة.

(ب) اختبار ما بعد التدريس

أجري بعد التعلم باستخدام مقاطع فيديو متحركة بسيطة لمعرفة مدى تحسن مهارات الإستماع والفهمم تحليل مقارنة درجات الاختبار قبل التدريس وبعده باستخدام تقنيات إحصائية) اختبار الطبيعة، ويلكوكسون، (N-gain لتحديد فعالية الوسائط في تعلم اللغة العربية

## هـ. تقنيات تحليل البيانات

### ١. البيانات النوعية

تم الحصول على البيانات النوعية المستخدمة في هذه الدراسة من خلال طريقتين رئيسيتين، هما الملاحظة والمقابلات التي أجراها مدرسو اللغة العربية في الصف العاشر في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية ١ كديري في مقاطعة كيديري. بالإضافة إلى ذلك، تم الحصول على البيانات أيضاً من خلال انتقادات واقتراحات الخبراء، سواء خبراء المنتجات أو خبراء المواد. يهدف تحليل هذه البيانات النوعية إلى استكشاف المعلومات التي لا يمكن الحصول عليها من البيانات الكمية، مثل الردود الذاتية والاقتراحات للتحسين والتوصيات للتنقيح المتعلقة بتطوير وسائط تعليمية بسيطة قائمة على الفيديو المتحرك .

### ٢. البيانات الكمية

تم الحصول على البيانات الكمية المستخدمة في هذه الدراسة من خلال استكمال استبيان تم تصميمه بعناية. قام الباحث بتحليل الاستبيان المتعلق باستخدام وسائط الفيديو المتحركة البسيطة. لتحليل البيانات الكمية، استخدم الباحث عدة تقنيات تحليل محددة، والتي يتم وصفها أدناه:

#### أ) تحليل استبيان التحقق من الخبراء

مرحلة التحقق من الصحة من قبل الخبراء: في هذه المرحلة، يتم التحقق من الصحة من قبل خبيرين في الموضوع وخبيرين في وسائل التعلم. الخبير

الأول في الموضوع هو محاضر في قسم تعلم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية كديري، والخبير الثاني في الموضوع هو مدرس لغة عربية للصف العاشر في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية كديري أما الخبير الأول في وسائل الإعلام فهو محاضر في الجامعة الإسلامية الحكومية كديري والخبير الثاني في وسائل الإعلام هو مدرس للصف العاشر في مدرسة متوسطة إسلامية حكومية كديري

في هذه الدراسة، استخدم الباحثون تحليل البيانات الكمية لتقييم جدوى الوسائط المطورة. تم إجراء التقييم بناءً على استبيان تم توزيعه على فريق التحقق من الصحة لتحديد ما إذا كانت الوسائط قابلة للاستخدام أم لا. في هذا التحليل، استخدم الباحثون مقياس ليكرت من 1 إلى 5، وفقاً لمعايير سوجيانتو في استبيان التحقق من الصحة على النحو التالي<sup>91</sup>:

### الجدول 3. 2 مقياس ليكرت

الفئات	النتيجة
أشدد على عدم الموافقة	١
لا أوافق	٢
غير مقرر	٣
أوافق	٤
أشدد على الموافقة	٥

لحساب نتائج التقييم، استخدم الباحثون صيغة النسبة المئوية التي اقترحها أريكونتو<sup>92</sup>. باستخدام الصيغة التالية

$$p = \frac{\sum n}{N} \times 100\%$$

الوصف :

$$P = \text{النسبة المئوية للنتيجة}$$

$$\sum n = \text{مجموع درجات إجابات المشاركين في الاستطلاع}$$

<sup>91</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Penerbit ALFABETA, 2021).

<sup>92</sup> Iis Ernawati dan Totok Sukardiyanto, "Uji kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi server," *Elinvo (Electronic, informatics, AND Vocational Education)* vol 2 no 2 (November 2021).

N= الحد الأدنى للدرجة

بعد حساب النسبة المئوية، سيقوم الباحثون بتجميع نتائج التقييم في معايير الأهلية وفقاً للحسابات التي تم الحصول عليها. نسبة أهلية المنتج وفقاً لأريكونتو هي كما يلي<sup>93</sup>:

### الجدول 3. 3 فئات صلاحية الوسائل والمواد التعليمية

النسبة	المؤهلات	البيان
٨١%-١٠٠%	جيد جدا	مناسب جدا
٦١%-٨٠%	جدا	مناسب
٤١%-٦٠%	يكفي	مناسب إلى حد ما
٢١%-٤٠%	أقل	غير مناسب
٢٠%-٥٠%	غير جيد جدا	غير مناسب على الإطلاق

ب) تحليل الاستبيان الاستجابات بالمعلمين

يهدف التحليل الكمي لبيانات استبيان الطلاب هذا إلى تحليل ردود الطلاب والمعلمين على الوسائط التي تم تطويرها. سيتم حساب البيانات التي تم الحصول عليها من استبيان ردود الطلاب باستخدام مقياس ليكرت. يستخدم مقياس ليكرت لقياس مدى اتفاق أو اختلاف المستجيبين مع العبارات. وفقاً لسوجيونو، فإن المعايير في استبيان التحقق من الصحة من قبل الخبراء هي كما يلي<sup>94</sup>:

### الجدول 4. 3 مقياس ليكرت

النتيجة	الفئات
١	أشد على عدم الموافقة
٢	لا أوافق
٣	غير مقرر
٤	أوافق

<sup>93</sup> *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014).

<sup>94</sup> *Metode Penelitian Pendidikan*.

أشدد على الموافقة	٥
-------------------	---

$$p = \frac{\Sigma n}{N} \times 100\%$$

لحساب نتائج التقييم، استخدم الباحثون صيغة النسبة المئوية التي اقترحها أريكونتو. الصيغة هي كما يلي الشرح:

$$p = \text{النسبة المئوية للدرجة}$$

$$\Sigma n = \text{مجموع درجات إجابات المستجيبين}$$

$$N = \text{الدرجة القصوى}$$

بعد حساب النسبة المئوية، سيقوم الباحثون بتجميع نتائج التقييم في معايير الأهلية وفقاً للحسابات التي تم الحصول عليها. نسبة أهلية المنتج وفقاً لأريكونتو هي كما يلي<sup>95</sup>:

### الجدول ٣. 5 فئات صلاحية الوسائل والمواد التعليمية

النسبة	المؤهلات	البيان
١٠٠٪-٨١٪	جيد جداً	مناسب جداً
٨٠٪-٦١٪	جداً	مناسب
٦٠٪-٤١٪	يكفي	مناسب إلى حد ما
٤٠٪-٢١٪	أقل	غير مناسب
٥٠٪-٢٠٪	غير جيد جداً	غير مناسب على الإطلاق

ت) تحليل البيانات لأدوات البحث

١. اختبار الصحة

<sup>95</sup> *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik.*

وفقًا لسوجيونو، قبل اختبار الأداة، يلزم إجراء اختبار الصحة واختبار الموثوقية. يتم إجراء اختبار الصحة لتحديد ما إذا كانت الأداة، مثل الاستبيان والاختبار المسبق والاختبار اللاحق، يمكن اعتبارها صحيحة أم لا في قياس متغيرات البحث. الصحة تعني أن الأداة المستخدمة يمكنها قياس ما يفترض أن تقيسه<sup>96</sup>.

هناك عدة أنواع من اختبارات الصلاحية، وهي صلاحية المحتوى، وصلاحية المعيار، وصلاحية المفهوم. في هذه الدراسة، استخدم الباحث صلاحية المحتوى، وهي عملية تقييم مدى ملاءمة أدوات البحث التي أجراها الخبراء.<sup>97</sup>

استخدم الباحثون استبيانات صحة المحتوى لتقييم مدى ملاءمة الأسئلة في أدوات الاختبار المسبق والاختبار اللاحق. تم إجراء هذا التحقق من الصحة بواسطة خبراء لضمان توافق كل سؤال مع أهداف التعلم والكفاءات المراد قياسها. تم إجراء التقييم باستخدام مقياس ليكرت لقياس مستوى ملاءمة الأسئلة بشكل منهجي. وفقًا لسوجيونو، فإن المعايير الواردة في استبيان التحقق من الصحة من قبل الخبراء هي كما يلي<sup>98</sup>:

### الجدول ٣. 6 مقياس ليكرت

الفئات	النتيجة
أشدد على عدم الموافقة	١
لا أوافق	٢
غير مقرر	٣

<sup>96</sup> Musrifah Mardiani, "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB KETERLAMBATAN PADA PROYEK PEMBANGUNAN GEDUNG ASRAMA MAN 1 TULEHU MALUKU TENGAH," *Jurnal Simetrik* vol 11 no 1 (Juni 2021): 431.

<sup>97</sup> Wahyu dwi puspitsari dan Fikda febrinita, "PENGUJIAN VALIDASI ISI (CONTENT VALIDITY) ANGKET PERSEPSO MAHASISWA TERHADAP PEMBELAJARAN DARING MATA KULIAH MATEMATIKA KOMPUTASI," *Jurnal Factor M* VOL 4 NO 1 (Desember 2021): HAL 78.

<sup>98</sup> *Metode Penelitian Pendidikan*.

أوافق	٤
أشدد على الموافقة	٥

$$p = \frac{\Sigma n}{N} \times 100\%$$

لحساب نتائج التقييم، استخدم الباحثون صيغة النسبة المئوية التي اقترحها أريكونتو<sup>99</sup>..

الصيغة هي كما يلي

الشرح:

$p$  = النسبة المئوية للدرجة

$\Sigma n$  = مجموع درجات إجابات المستجيبين

$N$  = الدرجة القصوى

بعد حساب النسبة المئوية، سيقوم الباحثون بتجميع نتائج التقييم في معايير الأهلية وفقاً للحسابات التي تم الحصول عليها. نسبة أهلية المنتج وفقاً لأريكونتو هي كما يلي 100.

### الجدول ٣. ٧ فئات صلاحية أسئلة الاختبار القلبي والبعدي

النسبة	المؤهلات	البيان
١٠٠٪-٨١٪	جيد جداً	مناسب جداً
٨٠٪-٦١٪	جدا	مناسب
٦٠٪-٤١٪	يكفي	مناسب إلى حد ما
٤٠٪-٢١٪	أقل	غير مناسب
٥٠٪-٢٠٪	غير جيد جداً	غير مناسب على الإطلاق

(أ) تحليل بيانات تقييم فعالية وسائل الإعلام

<sup>99</sup> Totok Sukardiyanto, "Uji kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi server."

<sup>100</sup> *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*.

## (١) اختبار الطبيعية

اختبار افتراض البيانات المستخدم في هذه الدراسة هو اختبار طبيعية البيانات. يتم اختبار افتراض الطبيعية أولاً لتحديد ما إذا كانت البيانات التجريبية التي تم الحصول عليها تتبع توزيعاً طبيعياً أم لا. وهذا ضروري لأن البيانات الموزعة بشكل طبيعي هي أحد المتطلبات الرئيسية التي يجب الوفاء بها عند إجراء تحليلات إحصائية معينة.<sup>101</sup>

سيتم إجراء الاختبار الإحصائي باستخدام اختبار شايبرو-ويلك للطبيعية. إحدى طرق التحقق من طبيعية البيانات هي استخدام اختبار شايبرو-ويلك. يستخدم هذا الاختبار عادةً للعينات الصغيرة، أي التي تقل عن البيانات<sup>102</sup>. يتم اتخاذ قرار اختبار طبيعية شايبرو-ويلك على النحو التالي:<sup>103</sup>

a. إذا كانت قيمة دلالة اختبار شايبرو-ويلك هي  $\text{sig} > 0.05$  ، فإن البيانات موزعة بشكل طبيعي.

b. إذا كانت قيمة دلالة اختبار شايبرو-ويلك هي  $\text{sig} < 0.05$  ، فإن البيانات غير موزعة بشكل طبيعي.

## Uji Wilcoxon (٢)

اختبار ويلكوكسون هو اختبار غير معلمي يستخدم كبديل لمقارنة متوسط عينتين مرتبطتين. يستخدم هذا الاختبار عندما لا تكون البيانات موزعة بشكل طبيعي ولا تتوفر متطلبات اختبار T للعينات المزدوجة. لذلك، فإن اختبار ويلكوكسون هو الاختبار المناسب لمقارنة عينتين مرتبطتين<sup>104</sup> أساس قرار اختبار ويلكوكسون هو كما يلي<sup>105</sup>:

أ) إذا كانت قيمة الاحتمال  $(\text{Asymp.Sig}) < 0.05$  ، يتم رفض  $H_0$  ، مما يشير إلى وجود فرق كبير.

<sup>101</sup> I Wayan Widana, *Uji Persyaratan Analisis* (Lumajang: Klik Media, t.t.).

<sup>102</sup> Alan Hatanto, "Pengaruh Cire Stability Exercise terhadap Peningkatan Kekuatan Togok dan Keseimbangan Dinamis pada Atlet Sepak Bola PS SELONGKANG," *REFLECTION JOURNAL VOL 1 NO 2* (Desember 2021): 11.

<sup>103</sup> *Uji Persyaratan Analisis*.

<sup>104</sup> Rivian Virlando, *KOMPARASI PARAMETRIK DAN NON-PARAMETRIK* (anggota IKAPI & APPTI Surabaya, 2022).

<sup>105</sup> Nita Wulandari, "pengaruh model pemebelajaran kooperatif tipe STAD berbantuan Vidio Pembelajaran terhadap hasil belajar tematik integral kelas V," *Jurnal Sinektik vol 5 no 2* (2022): 150.

ب) إذا كانت قيمة الاحتمال  $(Asymp.Sig) > 0.05$  ، يتم قبول  $H_0$  ، مما يعني عدم وجود فرق كبير.

Uji N-Gain (٣)

اختبار الطبيعة المكتسبة (N-Gain) هو اختبار يستخدم في الأبحاث لتحديد ما إذا كان علاج معين فعالاً أم لا.<sup>106</sup> يتم تحليل فعالية المنتج باستخدام صيغة N-Gain. وفقاً لهاك، يتم حساب قيمة N-Gain باستخدام المعادلة التالية<sup>107</sup>:

$$N-Gain (g) = \frac{skor\ ideal - skor\ pre-test}{skor\ ideal - skor\ pre\ test}$$

وفقاً لهاك، يتم تصنيف تفسير قيم N-Gain إلى المستويات الثلاثة التالية:

### الجدول ٣. ٨ فئات تفسير N-Gain

مقاييس تفسير	
الفئة	درجة (g)
مرتفع	$g > 0,7$
متوسط	$0,3 \leq g \leq 0,7$
منخفضة	$g < 0,3$

يمكن رؤية فعالية العلاج في الجدول التالي<sup>108</sup>:

جدول فئة فعالية وسائل الإعلام

### الجدول ٣. ٩ نتائج درجات N-Gain

الفئة	Presentase (%)
غير فعالة	$< 40\%$
أقل فعالية	$40\% - 55\%$
فعالة إلى حد ما	$56\% - 75\%$

<sup>106</sup> Cici Dwi Tissa Hespern, "Praktikalitas Dan Efektivitas E-modul Fisika SMA Berbasis Inkuiri Terbimbing Terintegrasi Etnosains Untuk Meningkatkan Kemampuan berpikir Kreatif Peserta didik," *Jurnal Penelitian dan Pembelajaran Fisika* vol 8 no 1 (2022): 120.

<sup>107</sup> hake R.R, "Haspen et al," *Journal Of Physics Learning Reseaerch* vol 8 no 1 (2022): 1–16.

<sup>108</sup> selis et al, "Efektivitas Project Based Learning Dalam Kurikulum Merdeka Trhadap Kemampuan Teknik Dasar Permainan Bola Basket Siswa Sekolah Menengah Prtama," *Jurnal Penddikan dan Konseling* vol 5 no 1 (2023): 112.

% ۷۶ >	فعال
--------	------