

**PENGEMBANGAN MEDIA PAWANA (PANDAWA WAYANG NUSANTARA)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA PELAJARAN
BAHASA JAWA KELAS V MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

ANANDA PUSPITA SARI

NIM. 22206106

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI

2026

**PENGEMBANGAN MEDIA PAWANA (PANDAWA WAYANG NUSANTARA) UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PELAJARAN BAHASA JAWA KELAS V
MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

ANANDA PUSPITA SARI

NIM. 22206106

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA PAWANA (PANDAWA WAYANG NUSANTARA)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PELAJARAN BAHASA
JAWA KELAS V MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI
SKRIPSI

Diajukan Kepada
Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh : Ananda Puspita Sari
NIM. 22206106

Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing 1



Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I
NIP. 199008172015032006

Dosen Pembimbing 2



Ayu Ridho Saraswati M.Pd
NIP. 19910642022032001

Kediri, 6 Mei 2026

Hal : Bimbingan skripsi
Kepada : Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
Di : Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo Kediri

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Memenuhi permintaan Dekan untuk membimbing skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama : Ananda Puspita Sari

NIM : 22206106

Judul : Pengembangan Media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI Ma'arif Nu Insan Cendekia Kota Kediri

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami sependapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir Sarjana Strata Satu (S1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diajukan Sidang Munaqosah.

Demikian, atas dikabulkannya permohonan ini disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Dosen Pembimbing 1



Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I
NIP. 199008172015032006

Dosen Pembimbing 2



Ayu Ridho Saraswati M.Pd
NIP. 19910642022032001

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA PAWANA (PANDAWA WAYANG NUSANTARA)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PELAJARAN BAHASA
JAWA KELAS V MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

Ananda Puspita Sari
NIM.22206106

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri Pada Tanggal 21 Mei 2026

Tim Penguji,

1. Penguji Utama
Apriliyani Diah Kartikasari, M. Pd
NIP.199304232019032020

(.....

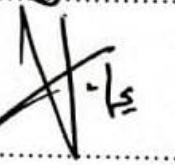
.....)

2. Penguji I
Dr. Dewi Agus Triani.M.Pd.I
NIP. 199008172015032006

(.....

.....)

3. Penguji II
Ayu Ridho Saraswati M.Pd
NIP. 19910642022032001

(.....

.....)

Kediri, 21 Mei 2026
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan UIN Syekh Wasil Kediri



Prof. Dr. Hj. Munifah, M. Pd
NIP. 197004121994032006

MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

"Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi orang lain"

(HR. Imam Ahmad dan Imam Ath-Thabrani)

"Setiap orang memiliki bagiannya masing – masing, maka nikmatilah bagianmu "

(KH Munif Djazuli)

"Setiap manusia telah dituliskan takdir dan jalannya masing-masing oleh Tuhan. Kunci kebahagiaan pertama adalah berhenti membandingkan diri dengan orang lain dan mulai mensyukuri apa yang ada di tangan kita. Hidup yang paripurna adalah ketika kita ridha dengan ketetapan-Nya, lalu bergerak menjadi bermanfaat bagi sesama."

"Embrace your own pace, then become someone else's grace "

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam, saya panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, petunjuk, serta kekuatan yang telah diberikan kepada saya, sehingga saya bisa dengan lancar menyelesaikan skripsi ini. Sholawat salam senantiasa tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW, teladan bagi seluruh umat manusia. Dengan hati yang gembira dan penuh rasa syukur, saya mempersembahkan karya ilmiah ini sebagai bentuk penghormatan dan ungkapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Ibu dan Bapak, persembahan utama dan terindah ini saya haturkan kepada, dua jiwa mulia yang menjadi alasan utama saya tetap melangkah. Terima kasih atas cinta yang tak pernah surut oleh waktu, serta doa-doa di sepertiga malam yang menjelma menjadi benteng dan pelindung di setiap langkah saya. Terima kasih atas tetesan keringat, kasih sayang yang tak bertepi, serta kesabaran yang tiada batas. Keberhasilan ini bukanlah milikku, melainkan buah dari air mata dan ketulusan doa-doa beliau yang menembus langit. Karya ini adalah persembahan kecil atas cinta yang luar biasa besar. Terima kasih telah mengupayakan yang terbaik untuk masa depan saya.
2. Kepada para murobbi, kyai, guru-guru di pondok pesantren, dan bapak/ibu guru. Terima kasih telah menjadi pelita di kala gelap, menuntun langkah tidak hanya dengan ilmu pengetahuan, tetapi juga dengan keteladanan akhlak dan keikhlasan jiwa. Setiap bait ilmu dan nasihat yang beliau tanamkan kini tumbuh menjadi pondasi hidupku. Tanpa bimbingan, keikhlasan dan ridha dari beliau, saya hanyalah selembar kertas kosong yang tak memiliki arti.
3. Untuk kakak-kakakku dan keponakanku tersayang, yang kehadirannya laksana akar yang menguatkan pohon kehidupan saya. Terima kasih telah menjadi pelindung yang teduh, pendengar yang paling tulus, dan penyemangat yang tak pernah jemu. Dalam

setiap tawa yang kita bagi dan setiap dukungan yang kalian beri, ada kekuatan besar yang membuat saya mampu berdiri tegak hingga hari ini.

4. Ibu Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd. dan Ibu Ayu Ridha Saraswati, M.Pd selaku dosen pembimbing saya. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan, arahan, serta kesabaran dalam membimbing saya hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih telah meluangkan waktu dan pikiran demi mengantarkan saya sampai di gerbang kelulusan ini.
5. Untuk semua teman-teman seperjuangan yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu. Terima kasih telah mengukir warna yang indah dalam kanvas perjalanan ini. Bersama kalian, jalan yang terjal terasa lebih ringan, dan malam-malam yang melelahkan berubah menjadi ruang diskusi yang penuh tawa. Kehadiran kalian adalah harmoni terindah yang membuat dinamika perkuliahan ini menjadi sebuah cerita yang abadi. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidupku yang paling berharga. Perjuangan kita mengakhiri masa studi ini adalah kenangan yang akan selalu kurindukan.
6. Teruntuk jiwaku, diriku sendiri. Terima kasih atas ketangguhanmu untuk tidak memilih menyerah ketika keadaan mendesakmu untuk jatuh. Terima kasih telah berani berdamai dengan lelah, memeluk erat cemas, dan tetap melangkah meski dengan penuh rintangan. Perjalanan ini telah mendewasakanmu, dan hari ini, kamu telah membuktikan bahwa harapan yang dirawat dengan konsistensi akan selalu berbuah manis. Terima kasih sudah berjuang dengan sangat baik. Terima kasih karena selalu menemukan alasan untuk bangkit kembali. Hari ini adalah pembuktian bahwa kamu jauh lebih kuat dari apa yang kamu taku

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ananda Puspita Sari
NIM : 22206106
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “**Pengembangan Media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI Ma’arif Nu Insan Cendekia Kota Kediri** “ benar – benar murni tulisan penelitian dan bukan plagiasi seluruhnya.

Apabila pada kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, maka peneliti bersedia menerima konsekuensi dari perbuatan tersebut dengan ketentuan berlaku.

Kediri, 25 April 2026

Yang Membuat Pernyataan



Ananda Puspita Sari
NIM 22206106

ABSTRAK

ANANDA PUSPITA SARI. 2026. Dosen Pembimbing Dr. DEWI AGUS TRIANI, M.Pd.I., dan AYU RIDHO SARASWATI, M.Pd. Pengembangan Media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Syekh Wasil Kediri

Kata Kunci : Pengembangan Media Pembelajaran PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara), Hasil Belajar, Bahasa Jawa, Model ADDIE

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya minat dan hasil belajar siswa kelas V MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri pada mata pelajaran Bahasa Jawa, khususnya materi Wayang Pandawa. Hal ini disebabkan oleh penggunaan metode ceramah yang dominan dan kurangnya penggunaan media pembelajaran yang konkret serta interaktif, sehingga hanya 58,6% siswa yang mencapai Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP). Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) yang layak dan efektif dalam meningkatkan hasil belajar kognitif siswa.

Metode yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Instrumen pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, angket validasi, serta tes (*pretest* dan *posttest*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara), sangat layak digunakan berdasarkan validasi ahli dengan rata-rata skor akhir sebesar 90%. Rincian validasi meliputi Ahli Media I (94%), Ahli Media II (93%), Ahli Materi (94%), Ahli *Pretest-Posttest* I (92%), Ahli *Pretest-Posttest* II (86%), Ahli Bahasa (93%), dan Ahli Pembelajaran (80%). Efektivitas media dibuktikan dengan peningkatan hasil belajar siswa yang signifikan, di mana nilai rata-rata meningkat dari 58 pada saat *pretest* menjadi 88 pada saat *posttest*. Seluruh siswa (100%) berhasil mencapai atau melampaui nilai KKTP sebesar 75 setelah menggunakan media PAWANA.

Hasil penelitian menunjukkan peningkatan signifikan pada hasil belajar siswa. Berdasarkan analisis statistik pada 29 siswa, data pretest dan posttest terbukti berdistribusi normal melalui uji *Shapiro-Wilk*. Media PAWANA terbukti efektif membantu siswa memahami karakter tokoh Pandawa sekaligus menanamkan nilai-nilai luhur seperti kejujuran dan tanggung jawab sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila. Kesimpulannya, media PAWANA merupakan inovasi pembelajaran yang valid, praktis, dan efektif untuk digunakan dalam mata pelajaran Bahasa Jawa.

ABSTRACT

ANANDA PUSPITA SARI. 2026. Advisors: (I) Dr. DEWI AGUS TRIANI, M.Pd.I., and AYU RIDHO SARASWATI, M.Pd. Developing PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) Media to Improve Student Learning Outcomes in Javanese Language Lessons for Grade V at MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kediri City. Thesis, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University (UIN) Syekh Wasil Kediri.

Keywords : Development of PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) Learning Media, Learning Outcomes, Javanese Language, ADDIE Model.

This research is motivated by the low interest and learning outcomes of fifth-grade students at MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kediri City in Javanese language subjects, specifically regarding Wayang Pandawa material. This was caused by the dominant use of the lecture method and a lack of concrete and interactive learning media, resulting in only 58.6% of students reaching the Learning Objective Achievement Criteria (KKTP). This study aims to develop PAWANA media that is feasible and effective in improving students' cognitive learning outcomes.

The method used is Research and Development (R&D) using the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Data collection instruments included observations, interviews, validation questionnaires, and tests (pre-test and post-test). The results showed that PAWANA media is highly feasible based on expert validation with an average final score of 90%. Validation details include Media Expert I (94%), Media Expert II (93 %), Material Expert (94%), Pretest-Posttest Expert (86%), and Learning Expert (80%). The effectiveness of the media was evidenced by a significant increase in student learning outcomes, where the average score rose from 58 in the pre-test to 88 in the post-test. All students (100%) successfully achieved or exceeded the KKTP score of 75 after using PAWANA media.

The implementation results indicate a significant improvement in student learning outcomes. Based on the statistical analysis of 29 students, pre-test and post-test data were proven to be normally distributed through the Shapiro-Wilk test. PAWANA media is proven effective in helping students understand the characters of the Pandawa figures while instilling noble values such as honesty and responsibility in accordance with the Pancasila Student Profile. In conclusion, PAWANA media is a valid, practical, and effective learning innovation for use in Javanese language subjects.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media PAWANA (Pandawa Wayang Nusantara) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri”. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri. Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag., selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri.
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.
3. Dr. Dewi Agus Triani, M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, saran, dan kesabaran dalam membimbing penulis hingga selesainya karya ini.
4. Ayu Ridho Saraswati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan masukan berharga dan bimbingan teknis selama proses penelitian.
5. Kepala Madrasah dan Guru MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri, khususnya guru kelas V, yang telah memberikan izin dan bantuan selama pelaksanaan penelitian pengembangan media PAWANA ini.
6. Siswa-siswi Kelas V MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri, yang telah berpartisipasi dengan antusias dalam tahap uji coba produk.

7. Kedua Orang Tua Tercinta, Bapak Nur Salim dan Ibu Enik Sri Rahayu, serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan doa, semangat, dan kasih sayang yang tak terhingga.
8. Teman-teman seperjuangan Program Studi PGMI angkatan 2022 dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.
9. Terhadap semuanya tiada kiranya penulis dapat membalasnya, hanya doa serta puji syukur kepada Allah SWT. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang baik kepada semuanya. Aamiin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pelestarian budaya melalui pembelajaran Bahasa Jawa.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Kediri, 09 Mei 2026

Ananda Puspita Sari
NIM. 22206106