

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. تطوير

##### ١. مفهوم التطوير

التطوير هو مجال يهتم بقضايا الإنتاج و تطويرها إنتاج البرنامج السمعية و البصرية و الوسائل المتعددة و الوسائل التفاعلية و غيرها التي تتفاعل و تتكاتف لتحقيق الأهداف التعليمية<sup>١٧</sup>. تطوير الوسائل التعليمية هو العمليات التي تجرى لإنتاج وسائل التعليميّة اعتمادا على نظريات التطوير القائمة. أمّا تطوير الوسائل التعليمية المناسبة يمكن أن يسهم في تحسين عملية التعليم و تحقيق أقصى استفادة منها<sup>١٨</sup>.

المنهج البحث و التطوير هو منهج بحثيّ يستخدم لإنتاج منتج معيّن و لتحقيق فاعلية ذلك المنتج. أمّا منهج البحث و التطوير في التعليم هو عملية تستخدم في تطوير المنتجات التعليمية و تقويمها<sup>١٩</sup>. يشمل البحث و التطوير من الآليات، والأعمال الإبتكار والإبتداعي، و المشاريع التي تنقذ بطريقة منظمّة و متكاملة. و ذلك بهدف تعزيز المعرفة في تطوير تطبيقات جديدة، و تحسن جودة الحياة، وزيادة النموّ الاقتصادي، و تحقيق الأمن<sup>٢٠</sup>.

---

<sup>١٧</sup> عبدالعظيم عبد السلام الفرجاني، التكنولوجيا وتطويع التعليم (دار غريب للطباعة و النشر و التوزيع شركة ذات مسئلية محدودة، ٢٠٠٢)، ٤٤.

<sup>١٨</sup> Ani cahyadi, *Pengembangan Media dan Sumber Belajar: Teori dan Prosedur* (Penerbit Laksita Indonesia, 2019), 69.

<sup>١٩</sup> Fayrus Abadi Slamet, *Model Penelitian Pengembangan* (Institut Agama Islam Sunan Kalijogo Malang, 2022), 1.

<sup>٢٠</sup> عبد الحسن حسيني، التنمية بشرية و بناء مجتميع المعرفة - قراءة في تجارب الدول العربية و إسرائيل و الصين وما ليزيا (الدار العربية للعلوم ناشرون، ٢٠٠٨)، ١٧٠.

## ٢. خطوات التطوير

استخدام الباحثة منهج البحث التطوير على نموذج ADDIE يعني المختصر من تحليل و تصميم و تطوير و تطبيق و تقييم. نظام هذا نموذج هو يمثل فيه المراحل المنهجية المنظمة و الغرض الرئيسي من هذا النموذج هو تصميم و تطوير منتج فعال وكفاء<sup>٢١</sup>. فيما يلي المراحل أو الخطوات في نموذج هي:

أ) التحليل هو مرحلة جمع المعلومات التي يمكن اعتمادها مادة لإنتاج وسائل التعليميّة.

ب) التصميم هو مرحلة لتيسير عملية الباحث في تصميم الوسائل التعليمية المزمع إنتاجها.

ج) التطوير هو مرحلة تنفيذ ما تصميّمه في مرحلة التصميم ليصبح منتجاً تعليمياً جاهزاً.

د) التطبيق هو مرحلة تجربة على مجموعة صغيرة.

هـ) تقييم هو مرحلة تنقذ لتقديم التقييم للبرنامج التعليم<sup>٢٢</sup>.

### ب. وسائل التعليم

#### ١. تعريف وسائل التعليم

الوسائل هي أداة تستخدم لنقل الرسائل من المرسل إلى المرسل إليه. أمّا الوسائل التعليمية هي تحتوي على مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم بغرض

<sup>21</sup> Ibadurrahman Ali dkk., "تطوير الوسيلة التعليمية لمهارة القراءة على أساس أوتوبلاي ميديا ستوديو"، *Assuthur: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2024): 13, <https://doi.org/10.58194/as.v3i1.1514>.

<sup>22</sup> Khoirul Anafi dkk., "Pengembangan Media Pembelajaran Model ADDIE Menggunakan Software UNITY 3D," *Jurnal Education and development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan* 9, no. 4 (2021): 433.

اتصال المعارف و الحقائق و الأفكار و المعاني للطلاب<sup>٢٣</sup> . إن الوسائل التعليمية من أهم المستفاد منها في عملية التعليم و التعلم. و هي جزء متكامل مع جميع عناصر تطوير التعليم<sup>٢٤</sup>. الوسائل التعليمية جزء من علم التكنولوجيا التعليم وهي تتعلق بالمواد و الأدوات التي تستخدم في تنظيم الموقف الاتصال التعليمي<sup>٢٥</sup>.

يمكن وسائل التعليم أن تتخذ أشكالا مختلفة مثل المرئيات و الصوت أو مزيج من الإثنين معا، مصمم لزيادة فعالية و تسهيل فهم الدراسة<sup>٢٦</sup>. تجدر الإشارة إلى أن معنى الوسائل لن ينظر إليه إذا كان استخدامه لا يتوافق مع المحتوى. و مع ذلك يجب المعلم أن يختار الوسائل التعليم باختيار دقيق حتى تحقق الأهداف التعليمية بسهولة و فعالة<sup>٢٧</sup>.

استخدام وسائل التعليم مهم جدًا لأن المواد التعليمية أكثر وضوحا من حيث المعنى حتى يتمكن الطلاب من فهمها و تمكين من إتقان أهداف التعليم بشكل أفضل. إذا لم يستطيع المعلم وسائل التعليمية ممتعة، فسيكون التعليم مملا لأنه يركز على الكتاب و المصدى فقط و يقل الدافع الطلاب

---

<sup>23</sup> Hasan Abidin, “ وسائل التعليم اللغة العربية وتطوره في مهارة القراءة بكلية التربية الجامعة التهذيب الإسلامية: ” *Ats-Tsaqofi: Jurnal Pendidikan dan Manajemen Islam* 2, no. 1 (2020): 72, <https://doi.org/10.61181/ats-tsaqofi.v2i1.214>.

<sup>24</sup> Adi Kasman, “ وسائل التعليم واستخدامها في تعليم اللغة العربية، ” *ARABIYYA: JURNAL STUDI BAHASA ARAB* 10, no. 1 (2021): 2, <https://doi.org/10.47498/arabiyya.v10i1.471>.

<sup>٢٥</sup> عبدالعظيم عبد السلام الفرجاني، *التكنولوجيا وتطوير التعليم*، ٢٣٣.

<sup>26</sup> Umar Faruq dkk., “Quality Improvement Arabic Education with Transformation of Arabic Learning Media,” *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 14, no. 2 (2022): 407, <https://doi.org/10.24042/albayan.v14i2.13868>.

<sup>27</sup> Amelia Putri Wulandari dkk., “Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar,” *Journal on Education* 5, no. 2 (2023): 3929, <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>.

أثناء التعليم. و مع ذلك يجب على المعلم استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم<sup>٢٨</sup>.

## ٢. أنواع وسائل التعليم

تُجمع الوسائل التعليمية في الأقسام التالية:

### أ) الوسائل البصرية

الوسائل التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها. هذه المجموعة تشمل من الصور الفوتوغرافية و الرسوم التوضيحية و الشرائح والخرائط و استخدام السبورة و غير ذلك.

### ب) الوسائل السمعية

الوسائل التي تعتمد أساسا على حاسة السمع. هذه الأدوات يمكن أن تساعد في زيادة الفعالة التعلم. و تشمل هذه المجموعة من الراديو و الاسطوانات و التسجيلات الصوت.

### ج) الوسائل البصرية و السمعية

هذه الوسائل تعتمد على حاستي البصر و السمع. و تشمل هذه المجموعة من التلفزيون، و الأفلام، و التسجيلات الصوتية المصاحبة للشرائح أو الصور<sup>٢٩</sup>.

---

<sup>28</sup> تحليل وسائل تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد البركة في سيمالونجون سومطرة، “ Abdul Rahman, *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya* 2, no. 3 (2025): 185، الشمالية، <https://doi.org/10.59996/cendib.v2i3.685>.

<sup>٢٩</sup> احمد خير محمد كاظم و جابر عبد الحميد جابر، *الوسائل التعليمية والمنهج* (دار النهضة العربية، ١٩٩٧)، ٣٨.

### ٣. معايير لاختيار الوسائل التعليمية

بعض المعايير لاختيار الوسائل التعليمية منها<sup>٣٠</sup>:

أ) توافق الوسائل مع الهدف التعليمي. اذا كان يهدف أن يثير اهتمام الطلاب بموضوع الدرس و تنمية لاستقبال الخبرات الجديدة يمكن المعلم أن يستعمل الصور و الرسومات.

ب) تقديم الوسائل بصدق المعلومات و مطابقتها للمواقع و اعطائها صورة متكاملة عن موضوع. و يجب أن نتأكد المعلومات ليست قديمة أو ناقصة أو محرفة.

ج) الوسائل معلق بموضوع الدراسة.

د) مناسبة الوسائل لآعمار الطلاب و مستوى ذكائهم و ذلك من حيث اللغة المستعملة و عناصر الموضوع الذي تعرضه. اذا تكون هذه الابعاد اقل من مستوى الطلاب فلا يتحمس للوسائل و لا يسهويه تتبعها والاستفادة منها.

هـ) تكون الوسائل في حالة جيدة.

و) أن تكون الوسائل الاقتصادية و تستوى بالجهد أو المال الذي يضرفه المعلم أو الطلاب.

ز) الوسائل التعليمي تؤدي الى زيادة قدر الطلاب على التأمل والملاحظة و جمع المعلومات و تنمية قدر على التفكير.

ح) تناسب الوسائل مع التطور العلمي و التكنولوجي. و ذلك ليتم اعداد المجتمعات الى المردلة الاخرى التي تتناسب مع التكنولوجيا المتقدمة.

---

<sup>٣٠</sup> حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم ، ٥٨.

## ٤ . وسائل التفاعلية

### أ) تعريف وسائل التفاعلية

الوسائل التفاعلية هي الوسائل التي يمكنها إحداث تفاعل أو عمل نشط بين المتعلمين والوسائل المعروضة<sup>٣١</sup>. الوسائل التفاعلية هي نوع من الوسائل التي تتيح التفاعل الثنائي الاتجاه بين المستخدم والوسائل. فهذه الوسائل لا تكتفي بتقديم المعلومات للمستخدم بشكل سلبي فحسب، بل تتيح له المشاركة بنشاط في عملية التعلم أو التجربة التي تقدمها. يمكن أن تتخذ الوسائل التفاعلية أشكالاً متنوعة، بما في ذلك برامج الكمبيوتر التفاعلية، والمحاكاة الحاسوبية، وتطبيقات الهواتف المحمولة، والألعاب التعليمية، ومقاطع الفيديو التفاعلية، ومختلف أشكال المحتوى الرقمي التي تشرك المستخدم في تجربة تعليمية نشطة<sup>٣٢</sup>.

### ب) أهمية استخدام الوسائل التفاعلية

ومع تطوير التكنولوجيا التعليمية ظهرت وسائل المتعددة التفاعلية التي قدر المتلقى على التحكمها. هذه الوسائل تشمل من عبارة عن برامج تعمل في تكامل بين أكثر من وسائل كنصوص، صور، رسوم متحركة، لقطات فيديو، و صوت بصورة متوافقة و مترامنة. استخدام الوسائل المتعددة التفاعلية في التعليم تساعد في توصيل المعلومات بدقة و عميق مما يؤدي الى رفع الفاعلة الدراسة، و يمكن هذه الوسائل أن تسهم في دافعية الطلاب نحو التعلم مثل: جذب انتباهة و إثارة التحدى و الفضول لديه<sup>٣٣</sup>. ينظر إلى وسائل التعليمية

<sup>31</sup> Asih Indartiwi dkk., *Peran Media Interaktif Dalam Pembelajaran Di Era Revolusi Industri 4.0*, 2020., 29.

<sup>32</sup> Lika Jafnihirda dkk., *Efektivitas Perancangan Media Pembelajaran Interaktif E-Modul*, 2023., 3.

<sup>33</sup> Aulia Mustika Ilmiani dkk., "Multimedia Interaktif untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab" *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 8, no. 1 (2020): 217. <https://doi.org/10.23971/altarib.v8i1.1902>.

التفاعلية على أنها ضرورية. مع الأخذ في الاعتبار مزايا وسائل التعليمية التفاعلية التي يمكن التفاعل معها على نطاق أوسع. يصبح التعليم أيضا أثير شخصية مما يلي احتياجات التعلم المختلفة<sup>34</sup>.

ج) مؤشرات وسائل التفاعلية

وسائل التعلم تُعتبر تفاعلية إذا كانت قادرة على الجمع بين أكثر من وسيلتين، سواء كانت فيديو أو صوت أو صور أو نصوص أو غير ذلك. وهذا الجمع بين الوسائل يجعل وسائل التعلم جذابة للمستخدمين<sup>35</sup>. أما وفقًا لثورن(Thorn)، فهناك ستة مؤشرات الوسائل التفاعلية، وهي<sup>36</sup>:

١- سهولة التنقل

يجب أن تكون الوسائل سهلة الاستخدام وتتمتع بهيكل قوائم واضح حتى لا يضيع المستخدمون أثناء تصفح البرنامج

٢- المحتوى المعرفي

يجب أن يكون محتوى المادة والمعلومات المقدمة منطقيًا، ومتوافقًا مع أهداف التعلم، وسهل الفهم للمستخدم.

٣- عرض المعلومات

يتم عرض المعلومات بطريقة جذابة وواضحة، مع استخدام مزيج من العناصر

<sup>34</sup> Binti Mar'atul Muthongah dkk., "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Quizizz pada Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Kemampuan Mufrodad dan Qowaid di MTsN 3 Kediri," *Al-Wasil* 2, no. 1 (2024): 4, <https://doi.org/10.30762/alwasil.v2i1.3491>.

<sup>35</sup> Andhika Pratama Putra dkk., "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis AR terhadap Kepercayaan Diri dan Motivasi Belajar Mahasiswa," *Judikatif: Jurnal Desain Komunikasi Kreatif* 5, no. 2 (2023): 116, <https://doi.org/10.35134/judikatif.v5i2.151>.

<sup>36</sup> Muhammad Sukri Al Amin dan Nelmiawati Nelmiawati, "Aplikasi Pembelajaran dan Panduan Fiber To The Home (FTTH) PT. Telkom Indonesia Berbasis Android," *Journal Of Applied Multimedia and Networking* 4, no. 2 (2020): 2, <https://doi.org/10.30871/jamn.v4i2.2396>.

- ٤ - التكامل وسائل  
قدرة وسائل الإعلام على دمج مختلف مكوناتها مع المهارات اللغوية التي يجب تعلمها.
- ٥ - الجماليات  
يجب أن يكون العرض المرئي والألوان والتخطيط وتصميم الواجهة جذابة ومريحة للنظر.
- ٦ - الوظائف  
يجب أن تعمل جميع الميزات والأزرار والروابط وأنظمة التقييم في الوسائط التفاعلية بشكل سليم ودون أي عوائق

## ج. وسائل جينية

### ١. تعريف وسائل جينية

قد نعرف أنّ تقدّم التكنولوجيا في مجال التعليم أظهر وسائل تعليم حديثة تُعرف بالوسائل التفاعلية. ومن هذه الوسائل التفاعلية هي برنامج جينية. جينية هي وسائل مبتكرة تمكّن المستخدمين لإنشاء محتوى تفاعليّ و بصريّ مثل العروض التقديمية، والرسوم البيانية، و الاختبارات و المواد التعليمية<sup>٣٧</sup>. وسائل جينية يحتوي أداة تفاعلية يمكن للمستخدمين الاستفادة منها مثل، دمج العناصر البصرية، و أزواو التنقل، و الروابط التشعبية (hyperlink) التي تُسهّم في إشراك الطلاب في عملية التعلّم<sup>٣٨</sup>.

تدعم جينية نشاط الطلاب من خلال ميزات لعرض المفاهيم بصريا، و تدريبات تفاعلية، و تقييمات الآلية التي تمكن الطلاب من الحصول على تغذية

<sup>37</sup> Gede Susila dkk.,*Pengembangan Media Interaktif Berbantuan Genially Berbasis Cerita Rakyat Bali Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*, 4, no. 2 (2025): 102.

<sup>38</sup> Nija Nurajizah dkk., "Development of Interactive Learning..... 57"

راجعة مباشرة. إنّ فعالية التّعلّم التّفاعلي القائم على جينيالي لا تعتمد على توفر المرافق فحسب، بل تعتمد على العوامل الداعمة مثل جاهزية المعلّم في إدارة التكنولوجيا، و توفرّ البنية التحتية الرقيمة المناسبة. دون دعم كفايات المعلّم على التكنولوجيا و توفرّ الوسائل المساندة، لا يمكن الاستفادة جينيالي كوسائل التفاعلية على وجه الأمثل. ولذلك تدريب المستمرّ للمعلّمين و تعزيز المرافق التكنولوجيا في التعليم أمران مهمّان لضمان نجاح تنفسد التعلّم القائم على جينيالي<sup>39</sup>.

توفّر وسائل جينيالي مرونةً في تقديم المادة التعليمية أكثر إبداعاً للمعلّمين، مما يجعل عملية التعليم ليست نقل للمعلومات فقط، بل يجعل عملية التعلّم ممتعة. أمّا وسائل التعليمية المواكبة للعصر و الملائمة للظّروف هي أمراً مهمّاً. حتى يشعر الطّلاب بسديد من عملية التعلّم في عصر الحادث. لذلك تنفيذ وسائل التعلّم القائمة على التكنولوجيا التفاعلية و الترفيحية يمكن أن يسهم بصورة إيجابية في تعزيز دافعية الطّلاب نحو التعلّم<sup>40</sup>.

## ٢. مزايا و عيوب وسائل جينيالي

تشمل مزايا استخدام الوسائل جينيالي في التعليم منها:

(أ) أشكال العديد و مرونة في أنواع المحتوى

وسائل جينيالي يتيح إنشاء مجموعة متنوعة من أنواع المحتوى في وسائل واحدة. هذا يوفر مرونة غير متوفرة في وسائل أخرى التي قد تركز على نوع واحد.

(ب) مستوى عال من التفاعل بوجود عناصر تفاعلية

<sup>39</sup> Siti Sulwana dan Rian Vebrianto, *Evaluasi Penggunaan Protal Genially berbasis Pembelajaran Interaktif pada Topik Pertumbuhan Ilmu Pengetahuan Masa Bani Abbasiyyah*, 5 (2025): 182.

<sup>40</sup> Vitria Elva Florentina dkk., *Implementasi Media Genially dalam Pembelajaran Teks Ceramah Siswa Kelas XI TKJ SMKN 4 Rejang Lebong*, t.t., 289–290.

يستطيع المستخدم لإضافة عناصر تفاعلية مثل أزرار و رسوم متحركة و روابط الى جميع أنواع المحتوى .

(ج) جاذبية تصميم و رسوم المتحركة

الوسائل جينيالي يقدم رموسا متحركة و تأثيرات بصرية مقدمة و سهلة الاستخدام، مما يجعل المحتوى أكثر جاذبية بصرية

(د) تعزيز التعاون بين الفرق

وسائل جينيالي يدعم التعاون في الوقت الحقيقي بين الفرق بالعمل معا في مشروع واحدة.

(هـ) تكامل مع أدوات أخرى

يتكامل جينيالي مع مجموعة متنوعة من الأدوات الأخرى مثل وسائل التواصل الاجتماعي، و هذه يسهل على المستخدم دمج مصادر و أنواع مختلفة من المحتوى في مشاريعهم.

(و) سهولة الاستخدام و دعم أنماط التعليم المتنوعة

سهل الاستخدام بالنسبة للمستخدمين من المبتدئين ألى الخبراء.

أما العيوب وسائل جينيالي منها:

(أ) تقييد في استخدام اللغات

متوفرة بثلاثة لغات فقط: الانجليزية، الاسبانية، والفريسية.

(ب) الاعتماد على الاتصال بالانترنت

(ج) قيود في الميوات على الحساب المجاني<sup>٤١</sup>.

<sup>41</sup> Fitra Awaliya Rahmawati dan Laily Nur Hidayati, "Tathbiq al-Wasa'il al-Muta'addidah .....53"

## د. مهارة القراءة

### ١. تعريف مهارة القراءة

المهارة هي مشتقة من "مَهْرٌ يَمْهَرُ مهارةً" بمعنى أحكمه و صار حاذقة به، فهو ماهر. عرفها حسين سحانة أنّ المهارة هي القيام بعملية معينة بدرجة من السرعة و الإتقان مع اقتصاد في الجهد و المبدول. و القراءة هي كلمة مشتقة من "قرأ يقرأ قراءة و قرآنا"، وقرأ الكتاب يعني تتبع كلماته نظرا و نطق بها أو لم ينطق بها سميت حديثا بالقراءة الصامتة<sup>٤٢</sup>. مهارة القراءة هي محاولة القارئ لفهم المعلومات من النصوص المكتوبة بتعرّف الرموز اللغوية (الحروف و الأرقام) و إدراك المعنى وراء هذه الرموز<sup>٤٣</sup>.

مهارة القراءة ليست أداة مدرسية ضيقة، إنّها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل الانماط التفكير، و التقويم و الحكم و التحليل و التعليل و حل المشكلات<sup>٤٤</sup>. والقراءة كما يشير اليها تاريجان هي عملية مستخدمة قبل القارئ للحصول على ما أراد به الكتاب عن طريق وسائل الإعلام. و قال فريد حكيم أنّ القراءة عملية معتقدة، ينطوي على الكثير من الأشياء، وليس بمجرد تلاوة الرموز، بل ينطوي أيضا على نشاط البصرية، و التفكير، و علم اللغة النفسي، وما وراء المعرفي<sup>٤٥</sup>. ومن أهمية تعليم القراءة هي النافذة التي من خلالها بطل الإنسان على نتائج الماضي و الحاضر، و تعد الكلمة المقروءة أو

<sup>42</sup> Asep Ahmad Saepudin, "طرق تدريس مهارة القراءة لغير الناطقين باللغة العربية"، *Rayah Al-Islam* 3, no.

02 (2019): 204, <https://doi.org/10.37274/rais.v3i02.62>.

<sup>43</sup> Penny Respati Yurisa, "Maharah al-Qiraati ..... 42٠.

<sup>٤٤</sup> رشدى أحمد طعيمة، المرجع في التعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى) جامعة ام القرى، السعودية، ٥١٨.

<sup>45</sup> Zulli Umri Siregar, "استراتيجية مهارة القراءة في نظرية ستيفين"، *Izdiyar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature* 1, no. 1 (2018): 111-12, <https://doi.org/10.22219/izdiyar.v1i1.6566>.

مكتوبة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة<sup>٤٦</sup>. وكذلك يجب المعلم على الطلاب أن يعلموا القراءة وفقا بالمرحلة و قدرة الطلاب<sup>٤٧</sup>.

## ٢. أهداف تعليم مهارة القراءة

- من أهم الأهداف تعليم القراءة ما يلي<sup>٤٨</sup>:
- أ) يقدر الطلاب على نطق الكلمات نطقا سليما.
  - ب) يستطيع الطلاب على إخراج الحروف من مخارجها و تمييز أصواتها.
  - ج) اكتساب الطلاب متنوعة من المفردات و التركيب
  - د) تنمية ميول الطلاب نحوى القراءة و الاطلاع
  - هـ) مساعدة الطلاب على تكوين على فهم معنى الجمل و التركيب
  - و) مساعدة الطلاب على توظيف علامات الترقيم ووضعتها في مواضعها الصحيحة
  - ز) استطاع الطلاب على القراءة السريعة بفهم المادة المقروءة

## هـ. الدافع

### ١. تعريف الدافع

تأتي كلمة "الدافع" من كلمة اللاتينية *movere* التي تعني الدافع أو القوة المتحرّكة. ووفقا لهويت (Huitt) ، فإن الدافع هو حالة داخلية، مثل الحاجة أو الرغبة أو الشغف التي توجه سلوك الشخص لتحقيق هدف معين<sup>٤٩</sup>. وفي هذا

---

<sup>٤٦</sup> أحمد فؤاد محمود علينا، مهارات اللغوية ما هيّتها و طرائق تدريسها (دار المسلم للنشر و التوزيع، ١٩٩٢)، ١٢٣.

<sup>٤٧</sup> Aida Fitria, "تعليم مخارج الحروف العربية وأثاره في مهارة القراءة"، *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 1 (2018): 105, <https://doi.org/10.14421/almahara.2018.041-06>.

<sup>٤٨</sup> نورهادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها ( مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق، ٦٣، ٦٣).

<sup>٤٩</sup> Fuad Fahrudin dan Mariyah Ulfah, *Peranan Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*, t.t., 1308.

السياق، يذكر ميكدونال (McDonald) أن الدافع هو تغير في الطاقة داخل الفرد يتجلى في ظهور مشاعر و الإجراءات اللازمة لتحقيق الهدف<sup>50</sup>. في السياق التعلم، يعرف الدافع للتعلم بأنه ميل الطالب إلى القيام أنشطة تعليمية مدفوعة بالرغبة في تحقيق أفضل النتائج. و يعد الدافع للتعلم عاملا نفسيا بالغ الأهمية، لأنه يمكن أن يؤثر على نشاط الطالب وحماسة ونجاحة في عملية التعلم. أما وفقا زينا سانجيا، فإن الدافع له عدة وظائف في التعلم، وهي: تسجع الطلاب على النشاط، لأن كل سلوك ينبع من دافع داخلي، وكذلك كموجه يوجه سلوك الطلاب لتحقيق الأهداف المحددة<sup>51</sup>.

## ٢. أنواع الدافع

تنقسم دوافع التعلم لدى الطلاب إلى نوعين، وهما<sup>52</sup>:

### أ) الدافع الداخلي

الدافع الداخلي هو الدافع الذي ينبع من داخل الطالب نفسه للتعلم. ويمكن أن يتأثر هذا الدافع برغبة الطالب في تحقيق هدف معين.

### ب) الدافع الخارجي

الدافع الخارجي هو الدافع الذي ينبغ من خارج الطالب، مثل البيئة المحيطة. ومن أمثلة الدافع الخارجي تقدير الوالدين عند تحقيق الإنجازات، واتباع نصائح أو إرشادات المعلم وغير ذلك.

<sup>50</sup> Sabila Henfi Amalia dkk., “Pengembangan Media Pembelajaran Game Edukasi Fisika (GEMIKA) Berbantuan Wordwall Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa SMA,” *Jurnal Penelitian Pembelajaran Fisika* 15, no. 2 (2024): 223, <https://doi.org/10.26877/jp2f.v15i2.18099>.

<sup>51</sup> Neni Fitriana Harahap dkk., “Analisis Artikel Metode Motivasi dan Fungsi Motivasi Belajar Siswa,” *Indonesian Journal of Intellectual Publication* 1, no. 3 (2021): 200–202, <https://doi.org/10.51577/ijpublication.v1i3.121>.

<sup>52</sup> Nabila Marsabila dkk., *Motivasi Belajar Siswa Jenis Dan Cara Meningkatkan, t.t.*, 137.

### ٣. مؤشرات الدافع

يمكن تحديد دوافع التعلم لدى الطلاب من خلال عدة مؤشرات. ووفقا لساردمان (Sardiman) تشمل الخصائص الدافع منها الاجتهاد في أداء الوظيفة، والاجتهاد في مواجهة الصعوبات، والاهتمام بالتعلم، و الاستقلالية في التعلم. أما أونو قد ذكر أن مؤشرات الدافع للتعلم تشمل الرغبة في النجاح، والتشجيع في التعليم، و الأمل أو الطموح، و التقدير، و أنشطة التعلم الجذابة، و بيئة التعلم الملائمة. بناء على هذه الآراء، تشير مؤشرات الدافع في هذه الدراسة إلى الجنب ذات الصلة باحتياجات البحث، مثل انتباه الطلاب واهتمامهم و نشاطهم واستمرارهم في التعليم<sup>٥٣</sup>.

تعد الدوافع أحد أهم العوامل النفسية في تحديد نجاح تعلم اللغة الأجنبية. يؤكد Dörnyei أنّ الدافع لتعلم اللغة يشمل جوانب الاهتمام، والأهمية، والثقة النفس، و الرضا بما يتماشى مع نموذج ARCS الذي طوره كيلير (Keller). سيظهر الطالب المتحمس أكثر نشاطا، ومثابرة في مواجه الصعوبات، واهتماما أكبر بالمواد الدراسية، في السياق اللغة العربية تتأثر دوافع التعلم بالعوامل الداخلية (الاهتمام و الأهداف الشخصية) والخارجية (دعم المعلم، بيئة التعلم، ووسائل التعليمية)<sup>٥٤</sup>

<sup>53</sup> Zamsir Zamsir dkk., "Pengaruh Motivasi Belajar dan Persepsi Kesadaran Metakognisi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas XI SMAN 4 Wangi-Wangi," *JURNAL JENDELA PENDIDIKAN* 1, no. 03 (2021): 136, <https://doi.org/10.57008/jjp.v1i03.22>.

<sup>54</sup> Nisa' Maulida Hidayah dkk., *Efektivitas Penggunaan Media Interaktif dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab*, t.t., 10.