

## DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Rizky Amelia Putri, and Setya Yuwana Sudikan. "Ngalap Berkah dalam Novel Ritual Gunung Kemukus Karya F. Rahardi (Kajian Makna Simbol Ritual Victor Turner)." *Jurnal Sapala*, Vol. 10, No. 3 (2023).
- Akhmad, Nurul. *Ensiklopedia keragaman budaya*. (Jakarta: Pamularsih, 2020).
- Akilah, Ulil, *Konektivitas Budaya Dengan Jiwa Keagamaan*. (Malang: Kramantara JS, 2025).
- Alfansyur, Andarusni, Mariyani, "Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber Dan Waktu Pada Penelitian Pendidikan Sosial", *Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, Vol. 5, No. 2, 2020.
- Alfiyani, Nur, Muhammad Syawaludin, and Susanto Jumaidi. "Pendekatan Pembelajaran Kontekstual Berbasis Tradisi Riyaya Unduh-Unduh sebagai Penguat Karakter Berkebinekaan Global." *Jurnal Humanitas: Katalisator Perubahan dan Inovator Pendidikan*, Vol. 11, No. 3 (2025).
- Alir, Diagram. *Metodologi penelitian*. Jakarta: PT Rajawali Prees (2005).
- Anam, Chairul. "Nilai Kerukunan Sosial dalam Tradisi Undhuh-Undhuh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Mojowarno Jombang Jawa Timur." Diss. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021.
- Arifin, Ahmad. "Konsep Moderasi Beragama Perspektif Lukman Hakim Saifuddin." *Innovative: Journal Of Social Science Research*, Vol.3, No. 6 (2023).
- Coomans, Mikhails, *Manusia Daya Dahulu Sekarang Masa Depan* (Jakarta: Gramedia, 1987).
- Djaali dan Pudji Mujono, *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan* (Jakarta: Grasindo, 2008).
- Hadjar, Ibnu, *Dasar-dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif dalam Pendidikan*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996).
- Herdiansyah, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Salemba Empat, 2015).
- Hermawan, Sigit dan Amirullah, *Metode Penelitian Bisnis Pendekatan Kuantitatif & Kualitatif*, (Malang: Media Nusa Creative, 2016).
- Hilmy, Ayu Nur Izzati, Susilo Kusdiwanggo, and Yusfan Adeputera Yusran. "Konsep Liminalitas Dalam Ritual Andherenat." *Studi Budaya Nusantara*, Vol. 8, No. 1 (2024).
- Ilyas, Syarofian Akmal. "Agama Dan Relasi Budaya Dalam Islam: Menjelajahi Peran Penting Budaya Dalam Pembentukan Identitas Keagamaan." *AL AUFA: Jurnal Pendidikan dan Kajian Keislaman*, Vol. 5, No. 2 (2023).

- Junaidi, Muhammad Ijlal Sasakki. "Pewarisan Makna Simbolik Peretuq/Peretus Dalam Tradisi Pengobatan Di Dusun Paokkambut Kecamatan Labuapi Lombok Barat." *AT-TAKLIM: Jurnal Pendidikan Multidisiplin*, Vol. 2, No.4 (2025).
- Kahamdi, *Terampil Berwicara: Pendalaman Materi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, ed. I, cet. I (Yogyakarta: Andi, 2013).
- Kementerian Agama RI. (2019). Tanya Jawab Moderasi Beragama. Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, Gedung Kementerian Agama, Jakarta Pusat, hlm. 6.
- Kusuma Wardani, Laksmi, "Simbolisme Liturgi Ekaristi dalam Gereja Katolik Sebuah Konsepsi dan Aplikasi Simbol." *Jurnal Desain Interior*, Vol. 4, No. 1, Juni 2006.
- Lexy J. Moelong. *Metode Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi* (Bandung;PT Remaja Rosdakarya, 2006).
- Liulinuha, Rindraswari Nur. *Pemahaman dan Nilai Moderasi Beragama (Studi Jemaat Gereja Kristen Jawi Wetan Sidorejo Kecamatan Pare Kabupaten Kediri)*. Diss. IAIN Kediri, (2024).
- Lukas, Alma Victoria Anastasia, et al. "Ritual Rukat'tu sebagai Ruang Liminalitas dalam Perjumpaan Agama Kristen dan Jingitiu di Sabu Barat." *Jurnal Ilmiah Religiosity Entity Humanity (JIREH)*, Vol. 6, No. 2 (2024).
- Lukman Hakim Saifuddin. (2023). *Moderasi Beragama (Tanggapan atas Masalah, Tuduhan, dan Tantangan yang Dihadapinya)*. Jakarta: Yayasan Saifuddin Zuhri.
- Martono, Siswo, and Mochammad Arifin. "Aset budaya sebagai daya tarik destinasi wisata desa Pujiharjo." *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya*, Vol. 8, No. 4 (2022).
- Nahak, HM. "Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi". *Jurnal Sosiologi Nusantara*, Vol. 5, No. 1, 2019.
- Nasution, Abdul Fattah, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung;CV Harfa Creative, 2023).
- Poerwadarminta, W.J.S, *Kamus Umum Bahasan Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 1976).
- Pramayoza, Dede. "Dramaturgi Bakaua dalam Masyarakat Minangkabau: Studi atas Ritual Tolak Bala Dengan Perspektif Victor Turner." *Bercadik: Jurnal Pengkajian Dan Penciptaan Seni*, Vol. 5, No.1 (2021).
- Pramudita, Resi, and Maria Theofani Widayat. "Unduh-Unduh; Relasi Gereja Dan Budaya Di Tengah Masyarakat Konsumer: Unduh-Unduh; Church and Cultural Relations in Consumer Society." *MURAI: Jurnal Papua Teologi Konstektual*, Vol.4, No. 2 (2023).
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2005).

- Puspita, Maria, and S. BektI Istyanto. "Perayaan Undhuh-Undhuh di GKJ Purwokerto sebagai Media Komunikasi Multikultural di Era Globalisasi dalam Membangun Kerukunan." *Komunikatif*, Vol. 9, No. 1 (2020).
- Rendra, *Mempertimangkan Tradisi* (Jakarta: Gramedia, 1983).
- Reusen, Van, *Perkembangan Tradisi Dan Kebudayaan Masyarakat* (Bandung: Tarsito, 1992).
- Riady, Ahmad Sugeng. "Agama dan kebudayaan masyarakat perspektif Clifford Geertz." *Jurnal Sosiologi Agama Indonesia (JSAI)*, Vol. 2, No.1 (2021).
- Rusmanto, Ayub, "Kajian Liturgi dalam Ibadah Gereja Menarik Terstruktur dan Teratur bagi Pertumbuhan Umat Masa Kini." *Matheteou: Religious Studies*, Vol. 4, No. 2 (2024).
- Sahar, Santri. "Kebudayaan Simbolik: Etnografi Religi Victor Turner." *Sosioireligius: Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama*, Vol.4, No. 2 (2020).
- Saihu, Made. *Merawat Pluralisme Merawat Indonesia (Potret Pendidikan Pluralisme Agama Di Jembrana-Bali)*. (Bali: Deepublish, 2020).
- Salindri, "The Undhuh-Undhuh Ritual Change of Gereja Kristen Jawi Wetan Congregation in Jember, East Java, Indonesia." *Journal of Historical Studies*, Vol. 12, No. 1, 2020.
- Sasmita, Gusti Garnis, and Adi Putra Surya Wardhana. "Eksistensi budaya Kejawen di tengah kristenisasi masyarakat Sidorejo Kediri abad XXI.", *Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi*, Vol. 4, No. 2 (2020).
- Sedyawati, Edi, *Pengaruh Kebudayaan dalam Sejarah Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1991).
- Shills, Edward, *Traditiao* (Chicago: University of Chicago Press, 1981).
- Sihotang, Din Oloan dkk. *Harmoni Moderasi Bearagama: Pemahaman, Kesadaran dan Penerapannya* (Lombok Tengah: P4I, 2024) .
- Siyoto, Sandu dan M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015).
- Sudikan, Setya Yuwana. "Makna Simbol Ritual dalam Novel Karuhun Karya Tien Rostini Kajian Victor Turner". *Jurnal Sapala*, Vol. 10, No. 3 (2023).
- Sugianto, Hendi Oval, Yosef Tomi Roe, and Fatma Wati. "Ritual "Kelas" Desa Wejang Nendong Kecamatan Pocoranaka Timur Kabupaten Manggarai Timur (Kajian Budaya Kenduri Kematian Dalam Adat Manggarai)." *Sajaratun: Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah*, Vol. 7, No. 2 (2022).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: ALFABETA, 2018).
- Suprayitno, Degdo, Ahmad, Tartila, Sa' dinoor, Yuri Alfrin Aladdin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jambi: Sonpedia Publishing, 2024).

- Turner, Victor. *The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual* (Ithaca, NY: Cornell University Press, 1967).
- Wahyuningsih, Endah. "Nilai-Nilai Sufistik Islam Nusantara Dalam Terciptanya Kerukunan Umat Beragama: Tinjauan Nilai Sufistik dalam Tradisi Unduh-Unduh di Mojowarno Jombang." *Peradaban Journal of Religion and Society*, Vol. 2, No. 1 (2023).
- Wajabula, Alfred Eduard. "A Critical Study of Victor Turner's Liminality, Religion, and Nationality." *Jurnal Theologia*, Vol. 34, No. 2 (2023).
- Wantini and Ricki Yakup. "Konsep Syukur Dalam Al-quran dan Hadis Perspektif Psikologi Islam." *Jurnal Studia Insania*, Vol. 11, No. 1 (2023).
- Widhiyana, M. (2022). Implementasi Moderasi Beragama dalam Meningkatkan Kesadaran Hukum Masyarakat terhadap Pencegahan Paham Radikalisme. *Belom Bahadat*, 12(2), 38–53.
- Wiratanaya, Gede Nyoman, and Lexie Adrin Kembuan. "Studi Biblika Tentang Ekoteologi Dan Kaitannya Dengan Tradisi Perayaan Unduh-Unduh." *Sabda: Jurnal Teologi Kristen*, Vol. 4, No. 1 (2023).
- Yusuf, Muhammad, Sri Rahayu, and Muhammad Amin. "Tradisi Baritan Masyarakat Muslim Pedesaan Wonosobo: Dialektika Komunitas-Struktur Perspektif Victor Turner." *Bulletin of Indonesian Islamic Studies*, Vol. 2, No.2 (2023).
- Zainuri, Ahmad. *Narasi perdamaian membangun keharmonisan antar pemeluk agama di Indonesia*. CV Prabu Dua Satu, 2020.

**Wawancara:**

Ani, Jemaat GKJW Sidorejo kelompok 9. Kediri, 2 November 2025.

Bagus, Kepala Desa Sidorejo. Kediri, 3 November 2025.

David Prasetyawan, Pendeta GKJW Jemaat Sidorejo, Kediri, 8 Oktober 2025.

Deti, Jemaat GKJW Sidorejo, Kediri, 30 Oktober 2025.

Didik Hardiono, Ketua komisi pembinaan musik gereja. Kediri, 2 November 2025.

Maya, Jemaat GKJW Kelompok 11. Kediri, 30 Oktober 2025.

Nanik, Masyarakat Muslim, Kediri, 30 Oktober 2025.

Nasikin, Ketua NU Sidorejo. Kediri, 10 November 2025.

Novel, Jemaat GKJW Sidorejo. Kediri, 2 November 2025.

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1: Surat Izin Observasi dan Wawancara



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**  
 Jalan Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kota Kediri Jawa Timur 64127  
 Telepon (0354) 689282 Faksimile (0354) 686564 Website: [www.uinkediri.ac.id](http://www.uinkediri.ac.id)

Nomor : B-978/Un.33/D1.1/PP.00.01.03/12/2025  
 Lamp. : 1 (satu) berkas  
 Hal : MOHON IZIN RISET/PENELITIAN

Kediri, 2 Desember 2025

Kepada Yth.

Ketua Kemajelis GKJW Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri  
 Di  
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat kami beritahukan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : Lela Ade Lufiana  
 Nomor Induk : 22101008  
 Semester : Gasal  
 Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah  
 Program Studi : Studi Agama-Agama  
 Tahun Akademik : 2025/2026

Dalam rangka menyelesaikan studi dan menyusun skripsinya perlu melakukan penelitian lapangan. Untuk itu kami mohon agar mahasiswa yang bersangkutan diberi izin dan kesempatan untuk melakukan penelitian di wilayah/lembaga yang menjadi wewenang Bapak/Ibu, dalam bidang-bidang yang terkait dengan judul Skripsinya, yaitu :

**Moderasi Bragama Dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Greja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri**

Mahasiswa yang melaksanakan riset/penelitian, berkewajiban mentaati semua peraturan yang berlaku di lembaga/instansi tempat penelitiannya.

Demikian, atas perkenan dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



**TEMBUSAN** disampaikan kepada :

1. Yang Bersangkutan
2. Pertinggal

## Lampiran II: Dokumentasi Hasil Observasi dan Wawancara



Wawancara dengan Pdt.  
David Prasetyawan



Wawancara dengan Kepala  
Desa Bagus Krsidiyanto  
dan Ketua PC NU kec.  
Pare Nasikin (Modin Desa  
Sidorejo)



Wawancara dengan  
Didik Hardiono Ketua  
KPMG



Wawancara dengan Puji  
Perangkat Desa Sidorejo



Wawancara dengan Novel  
Jemaat GKJW Sidorejo



Wawancara dengan  
Maya Jemaat GKJW  
Sidorejo



Wawancara dengan Deti  
Jemaat GKJW Sidorejo



Wawancara dengan Ani  
Jemaat GKJW Sidorejo



Wawancara dengan  
Nanik Masyarakat  
Islam



Observasi di GKJW Jemaat Sidorejo

## Lampiran III: Lampiran Konsultasi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**  
 Jalan Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kota Kediri Jawa Timur 64127  
 Telepon (0354) 689282 Faksimile (0354) 686564 Website: [www.uinkediri.ac.id](http://www.uinkediri.ac.id)

**DAFTAR KONSULTASI PENYELESAIAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Lela Ade Luftiana  
 Nomor Induk Mahasiswa : 22101008  
 Fakultas / Jurusan : Ushuluddin dan Dakwah/ Studi Agama Agama  
 Semester / Tahun Akademik : 7/2025-2026  
 Judul Skripsi : Moderasi Beragama Dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri

NO.	TANGGAL KONSULTASI	CATATAN DOSEN PEMBIMBING	TANDA TANGAN
1.	8 September 2025	Bimbingan Proposal	
2.	22 September 2025	Perbaikan Proposal	
3.	26 September 2025	ACC Proposal Skripsi	
4.	13 Oktober 2025	Revisi Bab 2	
5.	8 Oktober 2025	ACC Bab 2 & pengajuan revisi Bab 3	
6.	8 November 2025	ACC Bab 3 & pengajuan Bab 4	
7.	12 November 2025	ACC Bab 4 & pengajuan Bab 5 dan 6	
8.	2 Desember 2025	ACC Bab 1-6 dan siap munaqosah	

Catatan: Penyusunan skripsi harus merujuk pada buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UIN Syekh Wasil Kediri

Kediri, 02 Desember 2025  
**DOSEN PEMBIMBING**

**Dr. Oomarul Huda, M. Fil. I**  
 NIP. 196902171999031001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH**

Jalan Sunan Ampel No.7 Ngronggo Kota Kediri Jawa Timur 64127  
Telepon (0354) 689282 Faksimile (0354) 686564 Website: [www.uinkediri.ac.id](http://www.uinkediri.ac.id)


**DAFTAR KONSULTASI PENYELESAIAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Lela Ade Luftiana  
Nomor Induk Mahasiswa : 22101008  
Fakultas / Jurusan : Ushuluddin dan Dakwah/ Studi Agama Agama  
Semester / Tahun Akademik : 7/2025-2026  
Judul Skripsi : Moderasi Beragama Dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri

NO.	TANGGAL KONSULTASI	CATATAN DOSEN PEMBIMBING	TANDA TANGAN
1.	8 September 2025	Bimbingan Proposal	
2.	22 September 2025	Perbaikan Proposal	
3.	26 September 2025	ACC Proposal Skripsi	
4.	13 Oktober 2025	Revisi Bab 2	
5.	18 Oktober 2025	ACC Bab 2 & pengajuan revisi Bab 3	
6.	8 November 2025	ACC Bab 3 & pengajuan Bab 4	
7.	12 November 2025	ACC Bab 4 & pengajuan Bab 5 dan 6	
8.	25 November 2025	ACC Bab 1-6 dan siap munaqosah	

Catatan: Penyusunan skripsi harus merujuk pada buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UIN Syekh Wasil Kediri

Kediri, 25 November 2025  
**DOSEN PEMBIMBING**

  
**M. Thoriqul Huda, S.Th.IM. Fil. I**

**NIP. 199010232019031007**

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis mempunyai nama lengkap Lela Ade Luftiana, lahir pada tanggal 16 Juni 2004. Beralamatkan di Desa Bogem, Kecamatan Gurah, Kabupaten Kediri dan merupakan anak bungsu dari dua bersaudara. Penulis pernah mengenyam Pendidikan di TK Bintang Kecil Surabaya, SDN Bogem Gurah Kediri, MTs Sunan Gunung Jati Gurah Kediri lulus tahun 2019 dalam Yayasan yang sama melanjutkan di MA Sunan Gunung Jati Gurah lulus tahun 2022. Dari madrasah Aliyah ini penulis aktif mengikuti berbagai organisasi seperti, Pramuka, OSIS Saka Bhakti Husada, Saka Bhayangkara Kwarran Gurah dan selalu menjabat sebagai sekretaris di berbagai organisasi. Pendidikan dilanjutkan di UIN Syekh Wasil Kediri. Dalam kampus yang baru transformasi ini, penulis aktif di berbagai organisasi sejak awal perkuliahan seperti, Lembaga Pers Mahasiswa Dedikasi, Himpunan Mahasiswa Program Studi Agama Agama serta pernah mengikuti magang WIJABA (*The World is Just a Book Away*) batch 8 selama enam bulan dan forum diskusi lainnya seperti di Mahanai dan lain sebagainya. Tangis dan tawa mengiringi proses studi ini, hingga saat ini tiba pada mimpi yang penulis usahakan untuk menyelesaikan perkuliahan dalam tujuh semester agar penulis dapat melanjutkan *planning* yang telah dituliskan dalam buku jurnalnya.