

**MODERASI BERAGAMA DALAM LITURGI SYUKUR TRADISI
UNDUH-UNDUH DI GREJA KRISTEN JAWI WETAN (GKJW) JEMAAT
SIDOREJO KECAMATAN PARE KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S. Ag)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH WASIL
KEDIRI**

Oleh:
LELA ADE LUFTIANA
NIM. 22101008

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2025**

**MODERASI BERAGAMA DALAM LITURGI SYUKUR TRADISI
UNDUH-UNDUH DI GREJA KRISTEN JAWI WETAN (GKJW) JEMAAT
SIDOREJO KECAMATAN PARE KABUPATEN KEDIRI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan

Dalam menyelesaikan program sarjana

**Oleh:
LELA ADE LUFTIANA
NIM: 22101008**

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH WASIL KEDIRI
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

**MODERASI BERAGAMA DALAM LITURGI SYUKUR TRADISI
UNDUH-UNDUH DI GREJA KRISTEN JAWI WETAN (GKJW) JEMAAT
SIDOREJO KABUPATEN KEDIRI**

Disusun Oleh:

LELADE LUFTIANA

NIM: 22101008

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dr. M. Qomarul Huda, M. Fil. I

NIP. 196902171999031001

Pembimbing II



M. Thoriqul Huda, S.Th.I M.Fil.I

NIP. 199010232019031007

NOTA DINAS

Kediri, 19 November 2025

Nomor :
Lampiran : 4 (Empat) Baglan
Hal : Bimbingan Skripsi

Kepada Yth.

Bapak Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri

Di

Jl. Sunan Ampel 07 Ngronggo, Kediri

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi permintaan Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Lela Ade Luftiana
NIM : 22101008
Judul Skripsi : Moderasi Beragama dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri

Setelah melalui proses penyempurnaan dari segi materi maupun susunan penulisan, kami berpendapat bahwa skripsi ini telah layak dan memenuhi kriteria sebagai salah satu syarat untuk menempuh Ujian Akhir Program Sarjana Strata Satu (S-1). Bersamaan dengan ini, kami lampirkan naskah skripsi tersebut untuk dapat dipertimbangkan dan dijadwalkan dalam Sidang Munaqasah sesuai waktu yang telah ditentukan. Besar harapan kami agar proses ini berjalan lancar, dan atas perhatian serta kesediaan Ibu, kami sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. M. Oomarul Huda, M. Fil. I

NIP. 196902171999031001

Pembimbing II



M. Thoriqul Huda, S.Th. I M.Fil. I

NIP. 199010232019031007

HALAMAN PENGESAHAN

**MODERASI BERAGAMA DALAM LITURGI SYUKUR TRADISI UNDUH-
UNDUH DI GREJA KRISTEN JAWI WETAN (GKJW) JEMAAT SIDOREJO
KABUPATEN KEDIRI**




LELA ADE LUFTIANA

NIM 22101008

**Telah diajukan dalam Sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Syekh Wasil
Kediri pada tanggal 11 Desember 2025**

Tim Penguji:

1. Penguji Utama
Prof. Dr. Robingatun, M.Pd.I
NIP.196904081998032002
2. Penguji I
Dr. Qomarul Huda, M. Fil. I
NIP. 196902171999031001
3. Penguji II
M. Thoriquil Huda, S.Th.I M. Fil. I
NIP. 199010232019031007


(.....)

(.....)

(.....)

Kediri, 11 Desember 2025

**Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri**



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lela Ade Luftiana

NIM : 22101008

Program Studi : Studi Agama-Agama

Fakultas : Ushuluddin dan Dakwah

Dengan ini, saya menyatakan secara otentik dan bertanggung jawab bahwa skripsi yang saya susun ini merupakan karya orisinal (asli) dan intelektual saya sendiri. Saya menjamin bahwa keseluruhan isi dan substansi skripsi ini bebas dari tindakan plagiarisme dalam bentuk apa pun, baik parsial maupun komprehensif. Segala sumber informasi yang digunakan telah dicantumkan dan diacu sesuai dengan kaidah etika ilmiah dan metodologi penulisan karya akademik yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti secara sah bahwa di dalam skripsi ini terkandung unsur ketidakaslian atau plagiasi, maka saya siap dan bersedia menanggung segala konsekuensi dan sanksi akademik maupun administratif yang ditetapkan berdasarkan peraturan dan ketentuan yang berlaku di institusi ini.

Kediri, 19 November 2025

Yang membuat pernyataan


Lela Ade Luftiana
10000
METERAI TEMPEL
8A05DANX341035461

NIM. 22101008

MOTTO

“Amemangun Karyenak Tyasing Sasama”

-Serat Wedhatama, Kanjeng Gusti Mangkunegaran IV-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, hidayah, taufik dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tak lupa Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Moderasi Beragama dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kecamatan Pare Kabupaten Kediri”, sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ushuluddin dan Dakwah UIN Syekh Wasil Kediri.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna baik dalam penulisan maupun isinya. Penulis berusaha dengan segala upaya untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Penulis mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca agar dapat memperbaiki kekurangan dalam penulisan skripsi ini dimasa mendatang. Tidak lupa penulis sampaikan banyak terimakasih kepada semua pihak yang mendukung sehingga skripsi ini terselesaikan. Karena melalui arahan, dukungan serta bimbingannya penulis dapat menyelesaikan tugas penulisan skripsi ini. Untuk itu penulis sampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Wahidul Anam, M.Ag. selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri.
2. Prof. Dr. A. Halil Tharir, M.HI. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Dr. M. Qomarul Huda, M.Fil.I., selaku Wakil Dekan II sekaligus dosen pembimbing skripsi I yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Bpk. M. Thoriqul Huda, S.Th.I M. Fil. I., selaku sekretaris prodi Studi Agama Agama sekaligus dosen pembimbing skripsi II yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Dr. Mohammad Arif, M.A., selaku Kepala Prodi Studi Agama-Agama

6. Bapak Moh. Arifin dan Ibu Riyanti, selaku orang tua dari penulis yang selalu memberikan doa, kasih sayang dan dukungan tanpa henti selama penulis menempuh studi ini.
7. Alm. Novi Luftiana, selaku kakak dari penulis, yang sekarang telah berpulang kepangkuan tuhan dan selalu bangga atas perjalanan adiknya.
8. Orang terdekat saya Moch. Azizi Saifun Nasor, Firda Jannatul Firdaus, Tarista Thauriqho Hajj, Bellqhis Bela Putri Adelia, Rahma Aula Nadhiva dan Siti Nur Cholidah, yang telah memberikan dukungan, semangat, kebersamaan serta bantuan selama proses penyusunan skripsi.
9. Teman-teman prodi Studi Agama-Agama angkatan 2022.
10. Pemerintah Desa Sidorejo dan anggota kemajelisan GKJW Sidorejo Kabupaten Kediri.
11. Kepada diri penulis sendiri, terimakasih untuk segala usaha, kerja keras, dan keteguhan dalam menghadapi setiap tantangan yang ada, serta sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih karena tetap melangkah meskipun sering merasa lelah, namun tetap memilih untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai.

ABSTRAK

Lela Ade Luftiana, 2025, Moderasi Beragama dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Greja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri, Skripsi, Program Studi Studi Agama Agama, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, Pembimbing I Dr. M. Qomarul Huda, M. Fil.I dan Pembimbing II M. Thoriqul Huda, S,Th.I M. Fil. I.

Kata Kunci: Moderasi Beragama, Liturgi, Tradisi unduh-unduh, GKJW Sidorejo

Penelitian ini berangkat dari pentingnya memahami interaksi antara agama dan budaya lokal dalam konteks masyarakat Indonesia yang majemuk. Tradisi unduh-unduh di Greja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo menjadi wujud konkret akulturasi antara nilai-nilai Kristiani dan kearifan Jawa yang menekankan rasa syukur kepada Tuhan atas hasil panen. Tradisi ini tidak hanya berfungsi sebagai bentuk ibadah, tetapi juga sarana memperkuat identitas budaya, solidaritas sosial, dan semangat toleransi antarumat beragama di Desa Sidorejo. Dalam konteks moderasi beragama, unduh-unduh menjadi simbol keharmonisan yang meneguhkan nilai-nilai kemanusiaan, gotong royong, dan penghargaan terhadap perbedaan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data dikumpulkan melalui observasi langsung kegiatan tradisi unduh-unduh, wawancara mendalam dengan pendeta, jemaat, serta tokoh masyarakat lintas agama, dan dokumentasi aktivitas gereja. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan dengan teknik triangulasi sumber untuk menjaga validitas temuan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi unduh-unduh di GKJW Sidorejo bukan sekadar perayaan panen, tetapi manifestasi moderasi beragama yang menumbuhkan nilai toleransi, solidaritas sosial, serta penghormatan terhadap keragaman budaya dan iman. Melalui simbol dan ritual seperti persembahan hasil bumi, doa syukur, serta prosesi arak-arakan, masyarakat memaknai syukur sebagai bentuk pengabdian kepada Tuhan sekaligus komitmen menjaga keharmonisan sosial. Dengan demikian, unduh-unduh berperan penting sebagai media pembinaan spiritual dan pelestarian budaya lokal yang memperkuat kohesi sosial masyarakat Sidorejo.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, hidayah, taufik dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tak lupa Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Moderasi Beragama dalam Liturgi Syukur Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kecamatan Pare Kabupaten Kediri”, sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ushuluddin dan Dakwah UIN Syekh Wasil Kediri. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna baik dalam penulisan maupun isinya. Penulis berusaha dengan segala upaya untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Penulis mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca agar dapat memperbaiki kekurangan dalam penulisan skripsi ini dimasa mendatang.

Kediri, 19 November 2025

Yang membuat pernyataan

Lela Ade Luftiana

NIM. 22101008

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Konsep	8
F. Penelitian Terdahulu	11
BAB II	19
LANDASAN TEORI	19
A. Moderasi Beragama	19
B. Tradisi Sebagai Simbol Keagamaan	22
C. Liminalitas Victor Turner.....	26
BAB III.....	29
METODE PENELITIAN.....	29
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	29

B. Kehadiran Peneliti	31
C. Lokasi Penelitian	31
D. Data dan Sumber Data	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	36
G. Analisis Data.....	40
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	43
BAB IV.....	46
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	46
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	46
B. Paparan Data	55
C. Temuan Penelitian	81
BAB V	84
PEMBAHASAN	84
A. Sejarah Awal Pelaksanaan Tradisi Unduh-Unduh di Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri ...	84
B. Pelaksanaan dan Makna Tradisi Unduh-Unduh Bagi Masyarakat Gereja Kristen Jawi Wetan (GKJW) Jemaat Sidorejo Kabupaten Kediri ...	86
C. Nilai Moderasi Beragama Pada Tradisi Unduh- Unduh Dalam Menjalinkan Hubungan Masyarakat Sidorejo Kabupaten Kediri	91
BAB VI.....	97
PENUTUP	97
A. Kesimpulan	97
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.2 Lomba Paduan Suara	65
Gambar 4.3 Lomba Musik dengan Alat Sederhana	66
Gambar 4.4 Lomba Menghias Gazebo	67
Gambar 4.5 Kegiatan Tektur	68
Gambar 4.6 Pengurus Kemajelisannya Memasuki Halaman Gereja	68
Gambar 4.7 Pemotongan Tumpeng	69
Gambar 4.8 Arakan Gunung	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Izin Penelitian Observasi dan Wawancara.....	105
Lampiran II Dokumentasi Observasi dan Wawancara	106
Lampiran III Nota Konsultasi Bimbingan	107