

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM TRADISI *KEMBANG*
*ENDO*G DI MASYARAKAT OSING BANYUWANGI**

Tesis

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Magister
dalam Program Studi Pendidikan Agama Islam



Oleh

EKA NUR DIAN SAPUTRI

NIM: 21501039

PASCASARJANA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI

2025

PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis ini dengan judul "NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM TRADISI *KEMBANG ENDOG* DI SUKU OSING BANYUWANGI" ini telah diperbaiki sebagai mana mestinya dapat disahkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Megister Pendidikan (M.Pd.) Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri pada tanggal 07 Januari 2026.

Tim Penguji

1. Dr. Zayad Abd. Rahman, M.HI (Ketua Sidang).....
NIP.19731216 200501 1 002
2. Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd (Penguji Utama).....
NIP. 19700412 199403 2 006
3. Prof. Dr. Muhammad Yasin, S. Ag, M.Pd (Penguji 1)
NIP. 19710610 199803 1 003
4. Dr. Hj. Mu'awanah, M.Pd (Penguji 2).....
NIP. 19680604 199803 2 001

Kediri, 07 Januari 2026.

Mengetahui

Direktur Pascasarjana UIN Syekh Wasil Kediri



Prof. Dr. H. Moh Asror Yusuf, M. Ag

NIP.19750613 200312 1 004

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Eka Nur Dian Saputri

NIM : 21501039

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Penulisan : NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM
TRADISI *KEMBANG ENDOG* DI SUKU OSING BANYUWANGI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dalam hasil penelitian saya ini tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya penjiplakan karya penelitian atau karya ilmiah yang pernah dilakukan atau dibuat orang lain yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar rujukan.

Apabila dikemudian hari ternyata hasil penelitian ini terbukti terdapat unsur-unsur penjiplakan dan klaim dari pihak lain, maka saya bersedia untuk diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Kediri, 07 Januari 2026

Hormat saya,



Eka Nur Dian Saputri

Motto

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ۚ ۲۱

”Sungguh, pada (diri) Rasulullah benar-benar ada suri teladan yang baik bagimu, (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari Kiamat serta yang banyak mengingat Allah.”

(Q.S Al-Ahzab:21)

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Eka Nur Dian Saputri

NIM : 21501039

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Penulisan : NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM

TRADISI *KEMBANG ENDOG* DI MASYARAKAT SUKU OSING BANYUWANGI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dalam hasil penelitian saya ini tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya penelitian atau karya ilmiah yang pernah dilakukan atau dibuat orang lain yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar rujukan.

Apabila dikemudian hari ternyata hasil penelitian ini terbukti terdapat unsur-unsur penjiplakan dan klaim dari pihak lain, maka saya bersedia untuk diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Kediri, 17 November 2025

Hormat saya,

Eka Nur Dian Saputri

ABSTRAK

EKA NUR DIAN SAPUTRI, Dosen Prof. Dr. Muhamad Yasin, S. Ag, M.Pd dan Dr. Hj. Mu'awanah, M.Pd, Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* di Masyarakat Suku Osing Banyuwangi. Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri, 2025.

Kata Kunci: Tradisi *Kembang Endog*, Masyarakat Osing, Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam.

Nilai-nilai pendidikan agama Islam yang substansial dan adaptif dalam tradisi *Kembang Endog* masyarakat Osing di Desa Bubuk, Kecamatan Rogojampi, tercermin melalui pengamalan ajaran Islam yang diharmonisasikan dengan kearifan lokal. Tradisi ini tidak hanya sebagai perayaan Maulid Nabi, tetapi juga sebagai sarana internalisasi nilai-nilai keimanan, kesabaran, solidaritas, dan pengampunan yang merupakan ajaran utama Islam. Melalui ritual menghias dan mengarak telur, masyarakat menguatkan ikatan sosial dan spiritual dengan menanamkan nilai-nilai tauhid (Iman), syariah (Islam), dan kemanusiaan (Ihsan) secara utuh dan bermakna. Tradisi ini mendorong pembelajaran agama secara kontekstual yang menyesuaikan dengan budaya lokal, sekaligus menjadi media pendidikan karakter yang positif. Dengan demikian, *Kembang Endog* berperan sebagai wadah adaptasi nilai-nilai pendidikan Islam yang memperkuat identitas keagamaan dan sosial masyarakat Osing secara substansial dan harmonis.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan harapan hasil empirisnya dapat diuraikan lebih detail, jelas, serta akurat. Penelitian dengan pendekatan fenomenologi yang berfokus pada nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* di masyarakat Osing, khususnya di Desa Bubuk, Kecamatan Rogojampi, Banyuwangi, bertujuan untuk menggali dan mendeskripsikan secara mendalam bagaimana pengalaman dan pemahaman subjektif masyarakat setempat terhadap integrasi nilai-nilai Islam dalam ritual budaya tersebut. Dengan melibatkan data primer dan sekunder, serta teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini memberikan kontribusi baru dalam memahami Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* masyarakat Osing di Desa Bubuk.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tradisi *Kembang Endog* di Desa Bubuk, Kabupaten Banyuwangi, berfungsi efektif sebagai kurikulum non-formal berbasis budaya dalam menginternalisasi nilai-nilai Pendidikan Agama Islam (PAI) dan Akhlakul Karimah. Secara spesifik, tradisi ini menanamkan Nilai Aqidah melalui simbolisme telur yang merepresentasikan Keesaan Allah (Tauhid) dan wujud Syukur Amaliah saat pembagian telur. Selain itu, Nilai Ibadah diperkuat melalui Kesalehan Sosial yang tampak dalam sedekah dan Ukhuwah Islamiyah (silaturahmi). Terakhir, Nilai Akhlak ditanamkan melalui praktik gotong royong dan tanggung jawab, yang menegaskan bahwa tradisi ini adalah media efektif pembentukan karakter Islami berbasis kearifan lokal.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, dan sahabatnya, yang menjadi teladan dalam menuntut ilmu dan menghayati ajaran Islam.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak sedikit hambatan dan kesulitan yang didapat baik dari segi moril maupun materil. Namun berkat pertolongan Allah SWT, bantuan dari berbagai pihak, akhirnya tesis yang berjudul Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* di Masyarakat Suku Osing Banyuwangi. dapat terselesaikan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Kedua Orang Tua Penulis, Ayah dan Ibu, segala jerih payah dan pengorbanan kalian selama ini menjadi sumber kekuatan dan motivasi terbesar bagi penulis dalam menempuh setiap tantangan akademik. Tesis ini adalah wujud bakti dan rasa terima kasih penulis atas semua yang telah kalian berikan. Semoga Allah SWT senantiasa membalas kebaikan dan mengganjari dengan pahala yang berlipat ganda.
2. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag selaku Rektor UIN Syekh Wasil Kediri.
3. Bapak Prof. Dr. H. Asror Yusuf, M.Ag. selaku Direktur Pascasarjana UIN Syekh Wasil Kediri.
4. Bapak Prof.Dr. Muhamad Yasin, S. Ag, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Kesabaran dan ketulusan Bapak dalam membimbing penulis sangat membantu dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.
5. Ibu Dr. Hj. Mu'awanah, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Kesabaran dan ketulusan Bapak dalam membimbing penulis sangat membantu dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri yang telah memberikan bekal pengetahuan.
7. Pegawai dan Staf Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri yang telah memberikan bantuan baik selama masa studi maupun dalam proses penyelesaian tesis ini.
8. Kepada Penulis. Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan kemudahan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih untuk diriku sendiri yang telah bertahan melewati setiap tantangan dan rintangan dengan kesabaran dan tekad yang kuat. Setiap malam begadang, revisi yang tak terhitung, dan keraguan yang muncul, semuanya menjadi bagian dari perjalanan yang membentuk karakter dan ketahanan mental saya.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
MOTTO.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	2
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Sistematika Pembahasan	16
BAB II : KAJIAN TEORI.....	17
A. Landasan Teori.....	17

1. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam.....	18
2. Tradisi Suku Osing Banyuwangi.....	19
a. Pengertian Masyarakat Suku Osing banyuwangi.....	19
b. Macam-macam Tradisi Suku Osing Banyuwangi.....	21
3. Tradisi Kembang Endog.....	25
a. Sejarah Tradisi <i>Kembang Endog</i>	25
b. Filosofi <i>Kembang Endog</i>	26
c. Pelaksanaan Tradisi <i>Kembang Endog</i>	28
 BAB III : METODE PENELITIAN.....	 31
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian	31
2. Kehadiran Peneliti	31
3. Lokasi Penelitian	31
4. Sumber Data	36
5. Prosedur Pengumpulan Data	37
6. Teknik Analisis Data	41
7. Pengecekan Keabsahan Data.....	41
 BAB IV PAPARAN DAN TEMUAN PENELITIAN	
A. Paparan Data.....	43
1. Gambaran tradisi <i>Kembang Endog</i> di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.	43
2. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi <i>Kembang Endog</i> di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.	52
B. Temuan Penelitian	60
1. Gambaran tradisi <i>Kembang Endog</i> di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.	57
2. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi <i>Kembang Endog</i> di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.....	58

BAB V : PEMBAHASAN PENELITIAN

- A. Gambaran tradisi *Kembang Endog* di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.....60
- B. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.....66

BAB VI : PENUTUP.....67

- A. Kesimpulan.....67
 - 1. Gambaran tradisi *Kembang Endog* di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.67
 - 2. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Tradisi *Kembang Endog* di Desa Bubuk Kecamatan Rogojampi.....68
- B. Implikasi Penelitian.....68
- C. Saran70

DAFTAR PUSTAKA.....71

LAMPIRAN.....79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kantor Desa Bubuk	36
Gambar 2. Gambar Kembang Endog pada Jodhang siap diarak.....	46
Gambar 3. Proses arak-arakan Kembang Endog.....	47
Gambar 4. Proses Pembacaan Al-Barzanji.....	49
Gambar 5. Setelah Proses Pembagian Kembang Endog.....	49
Gambar 6. Wawancara bersama Bapak Suradi.....	50
Gambar 7. Wawancara bersama Guru PAI.....	54

GAMBAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu.....
Tabel 2. Instrumen Wawancara untuk Tokoh Agama.....	39
Tabel 3. Instrumen Wawancara untuk Sesepeuh Adat.....	39
Tabel 4. Instrumen Wawancara untuk Masyarakat Umum.....	40
Tabel 5. Instrumen Wawancara untuk Guru PAI.....	40