

تطوير وسيلة فليببوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية
لدى طلاب الصفّ الحادي عشر الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية تمايانج بوجونكورو

البحث العلمي



ستي عزة المطبعة

٢٢٢٠٣٠٤٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة الشيخ الواصل الإسلامية الحكومية كديري

٢٠٢٦

تطوير وسيلة فليبوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية لدي

طلّاب الصّفّ الحدي عشر الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية تمايانج بوجونكورو

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد:

ستي عزة المطيعة

رقم الطالبة: ٢٢٢٠٣٠٤٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة الشيخ الواصل كديري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٦

صفحة موافقة

إن هذه خطة البحث العلمي الذي قدمه:

اسم الطالبة : ستي عزة المطيعة

رقم الطالبة : ٢٢٢٠٣٠٤٥

عنوان : تطوير وسيلة فليببوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللّغة العربية لدي طلاب الصّفّ الحدي عشر الأول بالمدرسة الثانية الإسلامية تميانج بوجونكورو

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات و الإصلاحات الازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المنقشة لخطة البحث العلمي

كديري، ٣٠ أبريل ٢٠٢٦

وافق عليه:

المشرفة الثانية

بوتري خالدة فائقة الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٩١٠٥١٩٢٠٢٣٢١٢٠٣٩

المشرف الأول

الدكتور أحمد رفاعي الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٧٢٠١٢٤٢٠٠٨٠١١٠٠٨

NOTA DINAS

Kediri, 25 Mei 2026

Nomor :-
Lampiran : 4 (empat lembar)
Hal : Penyerahan Skripsi

Kepada,
Yth. Ibu Dekan Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh Wasil Kediri
Di-
Jl. Sunan Ampel 07 – Ngronggo Kediri

Assalamualaikum Wr. Wb

Memenuhi permintaan Ibu Dekan untuk membimbing penyusunan skripsi mahasiswa dibawah ini:

Nama : Siti Izatul Muthiah
NIM : 22203045
Judul :

تطوير وسيلة فليببوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية لدي
طلاب الصف الحادي عشر الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية تمايانج بوجونكورو

Setelah diperbaiki materi dan susunannya, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat sebagai kelengkapan ujian akhir sarjana satra satu (S-1).

Bersama ini kami lampirkan berkas naskah skripsinya, dengan harapan dapat segera diujikan dalam sidang munaqasah.

Demikian atas kesediaan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing I



Dr. H. Ahmad Rifa'I, M.Pd.
NIP. 197201242008011008

Dosen Pembimbing II



Putri Kholida Faiqoh M.Pd.I
NIP. 199105192023212039

صفحة موافقة

لقد تمت مناقشة هذا البحث العلمي في ١٢ يونيو ٢٠٢٤ الذي قدمه

اسم الطالبة : ستي عزة المطيعة

رقم الطالبة : ٢٢٢٠٣٠٤٥

عنوان : تطوير وسيلة فليببوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللّغة العربية لدي طّلاب

الصّفّ الحدي عشر الأول بالمدرسة الثانية الإسلامية تمايانج بوجونكورو

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحه واستحقاقه على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية

لجنة المناقشة



خيرو نيداك الماجستير (المناقش الأساسي)

رقم التوظيف ١٩٧٣٠٣٠٣٢٠٠٧٠١١٠٤٥



الدكتور أحمد رفاعي الماجستير (المناقش الأول)

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٢٤٢٠٠٨٠١١٠٠٨



بوتري خالدة فائقة الماجستير (المناقشة الثانية)

رقم التوظيف: ١٩٩١٠٥١٩٢٠٢٣٢١٢٠٣٩

كديري، ٥ مايو ٢٠٢٦

عمدة كلية التربية و التعليم

جامعة الشيخ الواصل كديري الإسلامية الحكومية



الدكتورة الحاجة منيفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣٢٠٠

الشعار

سَهْرِي لِتَنْفِيحِ الْعُلُومِ أَلْدُّ لِي، مِنْ وَصَلِ غَايَةِ وَطِيبِ عِنَاقِ، وَمَتَائِلِي طَرْبًا حَلَّ عَوِيصَةَ
أَحْلَى وَأَشْهَى مِنْ مُدَامَةِ سَاقِ، وَصَرِيرُ أَقْلَامِي عَلَى أَوْرَاقِهَا، أَحْلَى مِنَ الدَّوْكَاءِ
وَالْعُشَاقِ، وَأَلْدُّ مِنْ نَقْرِ الْفَتَاةِ لِدُفِّهَا، نَقْرِي لِأُلْقِي الرَّمْلَ عَنْ أَوْرَاقِي، وَأَبَيْتُ سَهْرَانَ
الدُّجَى وَتَبَيْتُهُ، نَوْمًا وَتَبَغِي بَعْدَ ذَاكَ حَاقِي؟^١

Begadang demi merevisi ilmu lebih nikmat bagiku dari pada mendengarkan penyanyi india dan cantik terayun-ayun untuk menyelesaikan suatu permasalahan lebih manis dan nikmat dari pada minuman seorang pemabuk, suara penaku diatas kertas-kertas lebih indah dari pada suara irama musik dan yang lebih nikmat dari tepukan rebana seorang gadis, tepukanku untuk membersihkan debu dari kitab-kitabku, aku begadang semalaman suntuk (belajar), sedangkan engkau tertidur semalaman suntuk, lalu berharap bisa menjadi sepertiku?

^١محمد بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الرمخشري، جار الله، أبو القاسم، قصيدة عتاب عدد ابياتها ٥،

<https://www.aldiwan.net/cat-poet-Al-Zamakhshari>

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، على ما أنعم به من الهداية والتوفيق، حتى تمكّن الباحث من إتمام هذه الرسالة العلمية بسلاسة وفي الوقت المحدد. والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين. وبقلب مفعم بالإخلاص، يُهدي الباحث هذه الرسالة إلى كلّ من قدّم له العون والدعم خلال مسيرة إنجازها، وعلى ذلك فإنني أُهدي هذه الرسالة إلى:

١- إلى والديّ الحبيبين، أبي وأمي أتقدّم إليكما بجزيل الشكر وعظيم الامتنان على كل ما قدّمتماه من تضحيات وإخلاص. ورغم أنكما لم تتح لكما فرصة متابعة التعليم في مقاعد الجامعة، فإنكما لم تدخرا جهدًا في بذل الأفضل، ولم تكفّ يوماً عن الدعاء، والسعي، وتقديم الدعم المعنوي والمادي، وجعل تعليم أبنائكما وسعادتهم في مقدّمة أولوياتكما. إن رحلتنا كأُسرة واحدة لم تكن سهلة، غير أنّ كل ما مررنا به قد علّمني دروسًا ثمينة عن معنى أن أكون امرأةً قوية، مسؤولة، مثابرة، ومستقلة.

٢- إلى أختي الكبرى وزوجها شكرًا لكما على ما تبدلانه من دعمٍ وتشجيع، فقد كنتما دائمًا مصدر إلهامٍ لي لأواصل التعلّم، وأسعى لأن أكون أختًا قادرةً على إحداث أثرٍ إيجابي، سواء في المجال الأكاديمي أو غيره، وأن أكون قدوةً يُحتذى بها.

٣- إلى العائلة الكبيرة “غرفة ١٠٣” جزيل الشكر لكونكم البيت الدافئ الذي يجمعنا، بروح من الألفة والتماسك والمرح، ولتقبلكم ما لدى كلّ منا من مزايا ونقائص. لقد تقاسمنا معًا لحظات الفرح والحزن في مسيرتنا لطلب العلم الشرعي.

٤- إلى زملاء الدرب في دفعة ٢٠٢٢ ولا سيما صديقاتي العزيزات: حُميمة دوي رومادوني، وأدندًا نبيلة، وإلى جميع زملاء الأنشطة الطلابية، شكرًا لدعمكم وتحفيزكم منذ الفصل الدراسي الأول حتى تخرّجنا معًا. ورغم أنّ طرقنا ستتباعد بعد هذا، بين انشغالاتٍ ومدنٍ وربما دولٍ مختلفة، أسأل الله أن يديم صداقتنا وأن يحفظها على الدوام.

التقديم


الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا. أشهد أن لا إله الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. وقال الله تعالى في كتابه الكريم إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون. أما بعد.

أشكر شكرا إلى الله عز وجل على جميع نعمه ونعمة و الصحة والفرصة، حتى أستطيع أن أنهي كتابة هذا البحث العلمي بموضوع " تطوير وسيلة فليبوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية لدى طلاب الصفّ الحدي عشر الأول بالمدرسة الثانية الإسلامية تمايانج بوجونكورو ". ولا يمكنني إتمامه بدون مساعدة هؤلاء أصحاب الفضيلة لذلك تود الباحثة أن تقدم الشكر إلى:

- ١- الأستاذ الدكتور وحيد الأتم الماجستير ، رئيس جامعة الشيخ الواصل كديري الإسلامية الحكومية
- ٢- الأستاذة الدكتورة الحاجة منيفة الماجستير كعميدة كلية التربية و التعليم.
- ٣- الأستاذ الدكتور أحمد رفاعي الماجستير كرئيس قسم تعليم العربية.
- ٤- الأستاذ الدكتور أحمد رفاعي الماجستير والأستاذة بوتري خالدة فائقة الماجستير كالمشرفون على إشرافهما وتوجيههما بكل صبرٍ خلال إعداد هذه الرسالة.
- ٥- والديّ الكريمين وأسرتي الكبيرة، على ما قدّموه من دعمٍ ودعاءٍ مستمرٍ طوال مسيرتي.
- ٦- زملائي الذين قدّموا لي الدعم والنقد البناء والمقترحات القيّمة لإتمام هذه الرسالة.
- ٧- وجميع من أسهم وساعد في إنجاز هذه الرسالة ولم يتسنّ للباحث ذكرهم واحداً واحداً، فلهم مني خالص الشكر والتقدير.

وإذ يدرك الباحث أنّ هذه الرسالة لا تزال تحتوي على بعض أوجه القصور، فإنه يرجو من القراء الكرام التكرم بتقديم الملاحظات والنصائح البناءة من أجل تحسينها وتطويرها. كما يأمل الباحث أن تكون هذه الرسالة نافعة للقراء عموماً، وللباحث خصوصاً. ويسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينال رضاه. آمين يا رب العالمين.

كديري، ٣٠ أبريل ٢٠٢٦


الباحثة

إقرار طالبة على أصالة البحث

المواقعة أديانها :

الإسم : ستي عزة المطيعه

رقم الطالبة : ٢٢٢٠٣٠٤٥ :

برنامج القسم : تعليم اللغة العربية

كلية : تربية و تعليم

أقرّ بهذا إقرارًا صادقًا بأنّ الرسالة التي كتبتها هي من عملي الخاص، وليست منتحلةً أو منقولةً، لا جزئيًا ولا كليًا. وإذا ثبت في المستقبل، أو أمكن إثبات، أن هذه الرسالة ناتجة عن انتحالٍ علميٍّ، سواء أكان جزئيًا أم كليًا، فإني مستعدةٌ لتحملُ جميع العقوبات المترتبة على ذلك وفقًا للأنظمة واللوائح المعمول بها.

كديري، ٣٠ أبريل ٢٠٢٦

الباحثة
ستي عزة المطيعه
٣٠
C82F3ANX415895814
METERAI TEMPEL
١٠٠٠

ملاخص

سني عزة المطيعة، تطوير وسيلة فليببوك كانفا (Flipbook Canva) لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية لدى طلاب الصفّ الحادي عشر الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية تمايانج بوجونكورو. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية، جامعة الشيخ الواصل الإسلامية الحكومية كديري. المشريف الأولى الدكتور أحمد رفاعي الماجستير و المشريفة الثاني بوتري خالدة فائقة الماجستير.

الكلمات الأساسية: الوسائط التعليمية لمهارة القراءة، التعلم القائم على الفليب بوك عبر كانفا

تنطلق هذه الدراسة من انخفاض دافعية الطلاب واهتمامهم وضعف قدرتهم على القراءة (مهارة القراءة) في تعلم اللغة العربية، نتيجة استخدام أساليب تقليدية وقلة الوسائط التعليمية الجذابة. كما يُعدّ تفاوت الخلفيات المعرفية لدى الطلاب تحديًا في عملية التعلم. ومع تطور التكنولوجيا، أصبحت الحاجة ملحة إلى ابتكار وسائط تعليمية تفاعلية تتوافق مع احتياجات الطلاب. وقد تم اختيار الفليب بوك القائم على منصة كانفا كوسيلة تعليمية رقمية جذابة وسهلة الاستخدام، حيث يدمج بين النصوص والصور والصوت والفيديو لتعزيز تفاعل الطلاب. وتهدف هذه الدراسة إلى تطوير فليب بوك عبر كانفا لتنمية دافعية الطلاب ومهاراتهم في القراءة في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر بمدرسة سما إسلام تمايانغ بوجونيغورو

استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير (Research and Development) بنموذج ADDIE الذي يشتمل على خمس مراحل، وهي: التحليل (Analyze)، والتصميم (Design)، والتطوير (Development)، والتنفيذ (Implementation)، والتقييم (Evaluation). وفي مرحلة التحليل تبين أنّ تعليم مهارة القراءة باللغة العربية في الفصل الحادي عشر الأول بمدرسة تمايانج الإسلامية الثانوية بوجونيغورو ما يزال يعتمد على الطريقة التقليدية والوسائل التعليمية غير الجذابة، ممّا يؤدي إلى شعور الطلبة بالملل وصعوبة فهم المادة التعليمية. وانطلاقًا من هذه الحاجة، قامت الباحثة بتطوير وسيلة تعليمية قائمة على Flipbook Canva وتشتمل على نصوص القراءة والمفردات والصوتيات ومقاطع الفيديو والتدريبات التفاعلية باستخدام Quizizz و Google Form. وقد بدأت عملية التطوير بتحليل أهداف التعلّم وفق المنهج الدراسي، وحاجات الطلبة، ومستوى اهتمامهم بالتعلّم، ثم تصميم المنتج وتطويره حتى أصبح وسيلة تعليمية متكاملة. وبعد ذلك أُجري اختبار الصلاحية من قبل خبير الوسائل وخبير المادة مع إجراء التعديلات وفق الملاحظات المقدّمة، ثم طُبِّقت الوسيلة على طلبة الفصل الحادي عشر باستخدام تصميم المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والبعدي (One Group Pretest-Posttest Design) لمعرفة مدى فاعلية الوسيلة التعليمية المطوّرة.

وأظهرت نتائج البحث أنّ وسيلة Flipbook Canva التعليمية حصلت على نسبة ٨٨٪ في تقويم خبير الوسائل و ٩٢٪ في تقويم خبير المادة، وكلاهما ضمن معيار «صالح جدًا». كما بلغ متوسط استجابة الطلبة ٨٤,٤٪، واستجابة المعلّمة ٩٤,٦٪، وكلاهما ضمن معيار "إيجابي جدًا". إضافة إلى ذلك، أظهرت نتائج اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Rank Test) أنّ قيمة الدلالة الإحصائية (Asymp. Sig. (2-tailed) بلغت ٠,٠٠٠ < 0.05، ممّا يدلّ على وجود فرق دالّ إحصائيًا بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. أمّا نتائج اختبار *N-Gain* فقد بلغ متوسطها ٠,٧٠٠٩ أو بنسبة ٧٠,٠٩٪ ضمن الفئة "المرتفعة" و"الفعّالة". وبناءً على ذلك، تبين أنّ وسيلة التعلّم القائمة على Flipbook Canva فعّالة في تعليم مهارة القراءة باللغة العربية لدى طلبة الفصل الحادي عشر الأول بمدرسة تمايانج الإسلامية الثانوية بوجونيغورو.

Abstrack

Siti Izatul Muthiah, *The Development of Canva-Based Flipbook Media as a Learning Medium for Maharah Qira'ah in Class XI.1 at SMA Islam Temayang Bojonegoro*. Undergraduate Thesis, Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Syekh Wasil Kediri, 2026.

Supervisors: **Dr. Ahmad Rifai, M.Pd** and **Putri Kholida Faiqoh, M.Pd.I**

Keywords: Maharah Qira'ah Learning Media, Canva-Based Flipbook Learning

This study is motivated by the low level of students' interest, motivation, and reading ability (maharah qira'ah) in learning Arabic due to the use of conventional teaching methods and the lack of engaging instructional media. Differences in students' background knowledge also present challenges in the learning process. Along with technological advancements, there is a need for innovative, interactive media that meet students' needs. A Canva-based flipbook was selected as an attractive and easily accessible digital learning medium. This media integrates text, images, audio, and video to enhance student engagement. Therefore, this study aims to develop a Canva-based flipbook to improve students' interest and reading skills in Arabic learning at SMA Islam Temayang Bojonegoro.

This study employed the Research and Development (R&D) method using the ADDIE development model, which consists of Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation stages. At the analysis stage, it was found that Arabic reading skill (maharah qira'ah) learning in class XI.1 at SMA Islam Temayang Bojonegoro still used conventional methods and less attractive learning media, causing students to feel bored and experience difficulties in understanding the material. Based on these needs, the researcher developed Flipbook Canva-based learning media containing qira'ah materials, vocabulary (mufrodat), audio, videos, and interactive exercises through Quizizz and Google Forms. The development process began by analyzing learning objectives based on the curriculum, students' needs, and their level of interest in learning. Furthermore, the researcher designed the product and developed it into a complete learning medium. After the product was completed, feasibility tests were conducted by media and material experts, followed by revisions according to the validators' suggestions. The implementation stage was carried out with eleventh-grade students using the One Group Pretest-Posttest Design to determine the effectiveness of the developed learning media.

The results of the study showed that the Flipbook Canva-based learning media obtained a validation score of 88% from the media expert and 92% from the material expert, both categorized as "Very Valid." Students' responses reached an average score of 84.4%, while the teacher's response reached 94.6%, both categorized as "Very Positive." In addition, the Wilcoxon Signed Rank Test showed an Asymp. Sig. (2-tailed) value of $0.000 < 0.05$, indicating a significant difference between pre-test and post-test scores. The N-Gain test result obtained an average score of 0.7009 or 70.09%, categorized as "High" and "Effective." Therefore, the Flipbook Canva-based learning media was proven effective for teaching Arabic reading skills (maharah qira'ah) in class XI.1 at SMA Islam Temayang Bojonegoro.

Abstrak

Siti Izatul Muthiah, Pengembangan Media Flipbook Canva Sebagai Media Pembelajaran *Maharah Qira'ah* Di Kelas XI.1 SMA Islam Temayang Bojonegoro, Skripsi, Progam Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Syekh Wasil Kediri, 2026.

Dosen Pembimbing **1. Dr. Ahmad Rifai, M.Pd, 2. Putri Kholida Faiqoh, M.Pd.I**

Kata Kunci: Media Ajar *Maharah Qira'ah*, Pembelajaran Berbasis Flipbook Canva

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat, motivasi, dan kemampuan membaca (*maharah qira'ah*) siswa dalam pembelajaran bahasa Arab akibat penggunaan metode yang masih konvensional dan kurangnya media yang menarik. Perbedaan latar belakang kemampuan siswa juga menjadi tantangan dalam proses pembelajaran. Seiring perkembangan teknologi, diperlukan inovasi media yang interaktif dan sesuai dengan kebutuhan siswa. Flipbook berbasis Canva dipilih sebagai media pembelajaran digital yang menarik dan mudah diakses. Media ini mengintegrasikan teks, gambar, audio, dan video untuk meningkatkan keterlibatan siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan flipbook berbasis Canva guna meningkatkan minat dan kemampuan membaca siswa dalam pembelajaran bahasa Arab siswa SMA Islam Temayang Bojonegoro.

Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang meliputi tahap Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Pada tahap analisis ditemukan bahwa pembelajaran bahasa Arab *maharah qira'ah* di kelas XI.1 SMA Islam Temayang Bojonegoro masih menggunakan metode konvensional dan media yang kurang menarik sehingga peserta didik mudah bosan serta mengalami kesulitan memahami materi. Berdasarkan kebutuhan tersebut, peneliti mengembangkan media ajar berbasis Flipbook Canva yang memuat materi *qira'ah*, mufrodat, audio, video, serta latihan interaktif berupa Quizizz dan Google Form. Proses pengembangan media dimulai dengan menganalisis tujuan pembelajaran berdasarkan kurikulum, kebutuhan peserta didik, serta tingkat ketertarikan siswa dalam pembelajaran. Selanjutnya peneliti merancang desain produk, kemudian mengembangkan desain tersebut menjadi media ajar yang utuh. Setelah produk selesai dikembangkan, dilakukan uji kelayakan oleh ahli media dan ahli materi disertai revisi sesuai saran validator. Tahap implementasi dilakukan pada peserta didik kelas XI menggunakan model One Group Pretest-Posttest Design untuk mengetahui efektivitas media ajar yang dikembangkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media ajar berbasis Flipbook Canva yang dikembangkan memperoleh hasil validasi ahli media sebesar 88% dan validasi ahli materi sebesar 92% dengan kategori "Sangat Valid". Respon peserta didik memperoleh nilai rata-rata 84,4% dan respon guru sebesar 94,6% dengan kategori "Sangat Positif". Selain itu, hasil uji Wilcoxon Signed Rank Test menunjukkan nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$ yang berarti terdapat perbedaan signifikan antara nilai pre-test dan post-test. Hasil uji N-Gain memperoleh nilai rata-rata sebesar 0,7009 atau 70,09% dengan kategori "Tinggi" dan "Efektif". Dengan demikian, media ajar berbasis Flipbook Canva efektif digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab *maharah qira'ah* di kelas XI.1 SMA Islam Temayang Bojonegoro.

الفهرس

ج	صفحة موافقة	ج
د	الشعار	د
و	الإهداء	و
ز	التقديم	ز
ح	إقرار طالبة على أصالة البحث	ح
ط	ملاخص	ط
ن	الفهرس	ن
١	الباب الأول المقدمة	١
١	أ - خلفية البحث	١
٥	ب- أسئلة البحث	٥
٥	ج- أهداف البحث	٥
٦	د- المواصفات المتوقعة للمنتج	٦
٦	هـ- أهمية البحث	٦
٧	و- افتراض وحدود البحث والتطوير	٧
٨	ز- الدراسات السابقة	٨
١٣	الباب الثاني الإطار النظري	١٣
١٣	أ- الوسائل التعليمية	١٣
٢٠	ب- وسيلة فليبوك كنفنا	٢٠
٢٣	ج- نموذج التعلم	٢٣
٣٥	الباب الثالث منهجية البحث	٣٥

- أ- شكل البحث و تطوير ٣٥
- ب- إجراءات البحث والتطوير ٣٧
- ج- تجربة المنتج ٣٨
- د- أدوات جمع البيانات ٤٠
- هـ- تقنية تحليل البيانات ٤٦
- الباب الرابع نتائج البحث والتطوير..... ٥٠
- أ- صورة عامة من المدرسة ٥٠
- ب- عرضُ بياناتِ التجربة ٥٠
- ج- تحليلُ البيانات ٧٤
- د- تعديلُ المنتج ٧٧
- الباب الخامس الدراسة والتوصيات ٨٠
- أ- دراسة المنتج بعد التعديل ٨٠
- ب- مقترحات الاستفادة والنشر وتطوير المنتج مستقبلا ٨٣

فائمة الجدول

- الجدول ١,١ الدراسات السابقة..... ١٠
- الجدول ٣,١ خطوات بحث وتطوير باستخدام نه. ADDIE..... ٣٧
- الجدول ٣,٢ شبكة أدوات خبراء الإعلام..... ٤١
- الجدول ٣,٣ مخطط خبراء مادة الدرس..... ٤٢
- الجدول ٣,٤ تحقق ممارسي الميدان..... ٤٢
- الجدول ٣,٥ أدوات الملاحظة..... ٤٣
- الجدول ٣,٦ جدول مواصفات أداة استبانة استجابة المتعلمين..... ٤٤
- الجدول ٣,٧ مواصفات أداة استبانة استجابة المعلم..... ٤٥
- الجدول ٣,٨ مواصفات أداة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي..... ٤٥
- الجدول ٣,٩ أداة مقابلة مع معلم اللغة العربية..... ٤٧
- الجدول ٣,١٠ مؤهلات أهلية المواد التعليمية..... ٤٨
- الجدول ٣,١١ مؤهلات استجابة التعليمية..... ٤٩
- الجدول ٣,١٢ معايير درجة *N-Gain*..... ٥٠
- الجدول ٣,١٣ فئات فاعلية *N-Gain*..... ٥٠
- الجدول ٤,١ أهداف التعلم..... ٥٤
- الجدول ٤,٢ نتائج تحكيم خبير الوسائط..... ٦٤
- الجدول ٤,٣ معايير تحكيم خبير الوسائط..... ٦٥

الجدول ٤,٤	تعليقاتُ واقتراحاتُ خبيرِ الوسائط.....	٦٦
الجدول ٤,٥	نتائجُ تحكيمِ خبيرِ المادة.....	٦٦
الجدول ٤,٦	معاييرُ تحكيمِ خبيرِ المادة.....	٦٨
الجدول ٤,٧	تعليقاتُ واقتراحاتُ خبيرِ المادة.....	٦٩
الجدول ٤,٨	نتائجُ استبانةِ استجابةِ الطلاب.....	٧٠
الجدول ٤,٩	معاييرُ استبانةِ استجابةِ المعلم.....	٧٣
الجدول ٤,١٠	نتائجُ استبانةِ استجابةِ المعلم.....	٧٤
الجدول ٤,١١	نتائجُ الاختبارِ القبليّ (pre-test).....	٧٦
الجدول ٤,١٢	نتائجُ الاختبارِ البعديّ (post-test).....	٧٨
الجدول ٤,١٣	نتائجُ ملاحظةِ أنشطةِ الطلاب.....	٨٠
الجدول ٤,١٤	نتائجُ اختبارِ (N-Gain).....	٨٤
الجدول ٤,١٥	تعديلاتُ المنتجِ وفقَ آراءِ خبيرِ الوسائطِ وخبيرِ المادة.....	٧٥

قائمة الصورة والمخطط

- الصورة ٢,١ إعداد صفحة غلاف الفليب بوك..... ١٨
- الصورة ٢,٢ كتابة مخرجات التعلم وأهداف التعلم في الفليب بوك باستخدام كانفا..... ١٩
- الصورة ٢,٣ كتابة الفصل في مهارة القراءة..... ١٩
- الصورة ٢,٤ كتابة نص مهارة القراءة..... ٢٠
- الصورة ٢,٥ كتابة تقويم مهارة القراءة..... ٢٠
- الصورة ٤,١ تصميم غلاف الوحدة التعليمية باستخدام كانفا..... ٥٩
- الصورة ٤,٢ عرض المادة في الوحدة التعليمية..... ٥٩
- الصورة ٤,٣ عرض عنصر شاشة الحاسوب في الوحدة التعليمية..... ٦٠
- الصورة ٤,٤ عرض إضافة الصوتيات في الوحدة التعليمية..... ٦٠
- الصورة ٤,٥ إنشاء فيديو رسوم متحركة باستخدام (Pictory.AI)..... ٦١
- الصورة ٤,٦ عملية تحرير الصوت عبر (texttovoice.org/id/)..... ٦٢
- الصورة ٤,٧ إنشاء اختبار إلكتروني عبر منصة (Quizizz)..... ٦٢
- الصورة ٤,٨ إنشاء اختبار إلكتروني عبر (Google Form)..... ٦٣