

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *META  
ANIMATED DRAWINGS* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS  
MENGGAMBAR SISWA KELAS IV PADA MATERI SENI RUPA DI MI  
MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SYEKH WASIL  
KEDIRI**

**OLEH**

**IMANI HARTANTO**

**NIM. 22206001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI**

**2026**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *META*  
*ANIMATED DRAWINGS* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS  
MENG GAMBAR SISWA KELAS IV PADA MATERI SENI RUPA DI MI  
MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri  
Untuk Memenuhi Persyaratan  
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana

**OLEH**

**IMANI HARTANTO**

**NIM. 22206001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SYEKH WASIL KEDIRI**

**2026**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *META ANIMATED DRAWINGS* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR SISWA KELAS IV PADA MATERI SENI RUPA DI MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI**

**IMANI HARTANTO**

**NIM. 22206001**

Telah Disetujui Untuk Diajukan:

Pembimbing I



**Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd.**  
NIP. 199304232019032020

Pembimbing II



**Ayu Ridho Saraswati, M.Pd.**  
NIP. 199106042022032001

## HALAMAN PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *META ANIMATED DRAWINGS* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR SISWA KELAS IV PADA MATERI SENI RUPA DI MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI

IMANI HARTANTO

NIM. 22206001

Telah diujikan di depan Sidang Munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri pada tanggal 20 Mei 2026

Tim Penguji,

1. Penguji Utama  
Dr. Mochammad Desta Pradana, M.Pd.  
NIP. 198312192023211011
2. Penguji I  
Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd.  
NIP. 199304232019032020
3. Penguji II  
Ayu Ridho Saraswati, M.Pd.  
NIP. 199106042022032001



(.....)



(.....)



(.....)

Kediri, 20 Mei 2026

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Universitas Islam Negeri Syekh Wasil Kediri



## **HALAMAN MOTTO**

“Tidak ada yang mustahil bagi mereka yang berani mencoba”

**(Alexander The Great)**

“Belajar bukan sekadar tahu, tapi tumbuh dan berubah”

**(Penulis)**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Imani Hartanto  
NIM : 22206001  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Dengan ini menyatakan skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *META ANIMATED DRAWINGS* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS MENGGAMBAR SISWA KELAS IV PADA MATERI SENI RUPA DI MI MA'ARIF NU INSAN CENDEKIA KOTA KEDIRI” benar - benar karya sendiri dan bukan merupakan plagiasi karya tulis orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil dari plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kediri, 5 Mei 2026

Peneliti



**Imani Hartanto**  
NIM. 22206001

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala yang telah diberikan kepada saya, sehingga saya bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini. Dengan rasa bahagia saya persembahkan skripsi ini sebagai bentuk penghormatan dan ucapan terimakasih yang tulus dari dalam hati kepada:

1. Orang tua saya Bapak Sarjono dan Ibu Munawaroh yang telah melahirkan dan membesarkan saya sampai detik ini. Terimakasih atas kasih dan sayang yang tak terhingga yang telah diberikan kepada saya yang tidak bisa saya membalasnya. Terimakasih atas dukungannya dan kepercayaannya kepada saya untuk menentukan masa depan saya sendiri. Terimakasih karena tidak pernah menuntut saya dalam menentukan hidup.
2. Saudara kandung saya, Mbak Lina Rahmawati, Dek Fina Kastiani, Dek Nur Hadi Sutikno yang telah menjadi teman serumah dan yang paling mengerti tentang kehidupan saya. Terimakasih untuk dukungannya kepada saya.
3. Dosen pembimbing saya Ibu Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. dan Ibu Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd. yang telah membimbing saya dengan sepenuh hati dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Terimakasih atas waktu, tenaga dan pikiran yang telah diberikan kepada saya.
4. Kepala madrasah MI Ma'arif NU Insan Cendekia Bapak Najib S.Pd.I dan wali kelas IV Makkah dan Madinah Ibu Isyati Rodiyah Handayani, S.Pd.I dan Ibu Laelatul Khotimah, S.T, S,Pd. Yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.
5. Semua guru, dosen, pengajar dan pelatih yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya yang pernah memberikan saya ilmu dan pengetahuan sejak saya kecil hingga sekarang. Terima kasih atas pengetahuannya yang sangat bermanfaat bagi hidup saya.
6. Teman-teman seperjuangan dan teman-teman yang pernah saya kenal. Terima kasih sudah mau berteman dengan saya. Terima kasih sudah menemani dan memberi canda tawa di hidup saya.
7. Diri sendiri yang sudah kuat untuk tetap bertahan hidup hingga detik ini. Terimakasih sudah berjuang sejauh ini.

## ABSTRAK

Hartanto, Imani. Dosen Pembimbing (1) Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd dan (2) Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Meta Animated Drawings untuk Meningkatkan Kreativitas Menggambar Siswa Kelas IV pada Materi Seni Rupa di MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Syekh Wasil Kediri. 2026

**Kata Kunci:** Media pembelajaran, *Meta Animated Drawings*, kreativitas menggambar, seni rupa, sekolah dasar.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurang optimalnya kreativitas menggambar siswa pada pembelajaran seni rupa karena pola menggambar yang berulang dan penggunaan media pembelajaran yang masih konvensional dan kurang interaktif. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mendeskripsikan prosedur pengembangan media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings*, (2) Mengetahui kelayakan media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings*, dan (3) Mengetahui keefektifan media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings* dalam meningkatkan kreativitas menggambar siswa kelas IV pada materi seni rupa di MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri.

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development (R&D)* dengan model 4D yang meliputi tahap *Define, Design, Develop, dan Disseminate*. Subjek penelitian adalah siswa kelas IV MI Ma'arif NU Insan Cendekia Kota Kediri yang berjumlah 35 siswa yang terdiri dari kelas Makkah dan Madinah. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket validasi ahli media dan ahli materi, angket respon siswa, serta pengukuran kreativitas awal dan pengukuran kreativitas akhir. Analisis data menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dan perhitungan *N-Gain* untuk mengetahui peningkatan kreativitas menggambar siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings* berhasil dikembangkan melalui tahapan model 4D dan dinyatakan layak digunakan dalam pembelajaran seni rupa. Hasil validasi ahli media dan ahli materi menunjukkan kategori sangat layak dengan skor 4,66 dari ahli media serta 3,4 dan 4,1 dari ahli materi. Hasil uji validitas menunjukkan bahwa nilai  $r_{hitung}$  berkisar antara 0,26471 - 0,5441 pada kelas Makkah dan 0,84662 - 0,94521 pada kelas Madinah, dengan seluruh nilai  $r_{hitung} > r_{tabel}$ , sehingga seluruh butir angket dinyatakan valid. Uji reliabilitas memperoleh koefisien sebesar 1,0554 pada kelas Makkah dan 1,06024 pada kelas Madinah, yang menunjukkan bahwa instrumen memiliki tingkat konsistensi sangat tinggi dan dinyatakan reliabel. Selain itu, hasil uji keefektifan menunjukkan adanya peningkatan kreativitas menggambar siswa setelah menggunakan media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings* yang ditunjukkan melalui peningkatan nilai pengukuran kreativitas akhir dan hasil perhitungan *N-Gain* dalam kategori cukup efektif dengan nilai rata-rata *N-Gain* siswa kelas IV Makkah sebesar 0,32 dan kelas IV Madinah adalah 0,31. Dengan demikian, media pembelajaran berbasis *Meta Animated Drawings* dapat digunakan sebagai media pembelajaran inovatif untuk meningkatkan kreativitas menggambar siswa kelas IV pada materi seni rupa.

## *ABSTRACT*

Hartanto, Imani. Advisors: (1) Apriliyani Diah Kartikasari, M.Ed., and (2) Ayu Ridho Saraswati, M.Ed. Development of Meta Animated Drawings-Based Learning Media to Enhance the Drawing Creativity of Fourth-Grade Students in Visual Arts at MI Ma'arif NU Insan Cendekia, Kediri City. Thesis, Elementary School Teacher Education Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Education, State Islamic University (UIN) Syekh Wasil Kediri. 2026

**Keywords:** Learning media, Meta Animated Drawings, drawing creativity, visual arts, elementary school.

This study was motivated by the suboptimal level of students' creativity in drawing during art classes, due to repetitive drawing patterns and the use of learning media that remains conventional and lacks interactivity. This study aims to: (1) Describe the procedure for developing learning media based on Meta Animated Drawings, (2) Determine the feasibility of learning media based on Meta Animated Drawings, and (3) Determine the effectiveness of learning media based on Meta Animated Drawings in enhancing the drawing creativity of fourth-grade students in art lessons at MI Ma'arif NU Insan Cendekia, Kediri City.

This study employed the Research and Development (R&D) method using the 4D model, which includes the Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The research subjects were 35 fourth-grade students at MI Ma'arif NU Insan Cendekia in Kediri City, comprising students from the Makkah and Madinah classes. Data collection techniques included observation, interviews, expert validation questionnaires for media and content specialists, student response questionnaires, as well as initial and final creativity assessments. Data analysis utilized quantitative descriptive analysis and N-Gain calculations to determine improvements in students' drawing creativity.

The research results indicate that the Meta Animated Drawings-based learning media was successfully developed through the 4D model stages and is deemed suitable for use in visual arts education. The validation results from media and content experts showed a "highly suitable" category, with a score of 4.66 from the media expert and 3.4 and 4.1 from the content experts. Validity test results showed that the calculated  $r$  values ranged from 0.26471 to 0.5441 in the Makkah class and from 0.84662 to 0.94521 in the Madinah class, with all calculated  $r$  values  $>$  table  $r$ , thus all questionnaire items were deemed valid. The reliability test yielded a coefficient of 1.0554 for the Makkah class and 1.06024 for the Madinah class, indicating that the instrument has a very high level of consistency and is deemed reliable. Furthermore, the results of the effectiveness test showed an increase in students' drawing creativity after using the Meta Animated Drawings-based learning media, as evidenced by an increase in final creativity scores and N-Gain calculations in the "moderately effective" category, with an average N-Gain of 0.32 for fourth-grade students in the Makkah class and 0.31 for the Madinah class. Thus, the Meta Animated Drawings-based learning media can be used as an innovative learning medium to enhance the drawing creativity of fourth-grade students in visual arts lessons.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta inayah sehingga skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Meta Animated Drawings* untuk Meningkatkan Kreativitas Menggambar Siswa Kelas IV pada Materi Seni Rupa di MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Atas terselesaikannya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih dengan penuh rasa hormat kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Wahidul Anam, M.Ag., selaku rektor UIN Syeh Wasil Kediri,
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Munifah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Syeh Wasil Kediri,
3. Ibu Dr. Fartika Ifriqia, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah,
4. Ibu Apriliyani Diah Kartikasari, M.Pd. selaku dosen pembimbing I serta Ibu Ayu Ridho Saraswati, M.Pd. selaku dosen pembimbing II dan Bapak Dr. Mochammad Desta Pradana, M.Pd selaku penguji utama yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini,
5. Bapak Sarjono dan Ibu Munawaroh selaku kedua orang tua penulis yang selalu memberikan doa, semangat kepada penulis untuk menyelesaikan studi,
6. Kepada keluarga besar serta kakak dan adik-adikku tercinta yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi,
7. Teman-teman PGMI Angkatan 2022, PLP MI Ma’arif NU Insan Cendekia Kota Kediri 2025, KKN 85 Mojoayu 2025, teman-teman sepembimbing proposal dan skripsi dan beberapa pihak yang telah membantu memberikan inspirasi dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, namun nama-nama mereka tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis hanya bisa bersyukur dan berdoa semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan oleh berbagai pihak, semoga karya tulis ini dapat membantu dan bermanfaat bagi pembaca dan khususnya bagi penulis Aamiin...

Kediri, 5 Mei 2026  
Peneliti

**Imani Hartanto**  
**NIM. 22206001**

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN SAMPUL .....  |      |
| HALAMAN JUDUL.....  | ii   |
| HALAMAN PERSETUJUAN.....                                    | iii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                                     | iv   |
| HALAMAN MOTTO .....   | v    |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....                   | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....                                   | vii  |
| ABSTRAK .....   | viii |
| <i>ABSTRACT</i> .....                                       | ix   |
| KATA PENGANTAR .....  | x    |
| DAFTAR ISI.....   | xii  |
| DAFTAR TABEL.....   | xiv  |
| DAFTAR GAMBAR .....   | xv   |
| DAFTAR BAGAN .....  | xvi  |
| DAFTAR LAMPIRAN.....  | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                      | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                              | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                                    | 8    |
| C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan .....                 | 9    |
| D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....                 | 9    |
| E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....              | 10   |
| F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan..... | 11   |
| G. Penelitian Terdahulu .....                               | 12   |
| H. Definisi Istilah atau Definisi Operasional .....         | 14   |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA .....                                 | 17   |
| A. Penelitian dan Pengembangan.....                         | 17   |
| B. Media Pembelajaran.....                                  | 21   |
| C. Kreativitas .....  | 27   |
| D. <i>Meta Animated Drawings</i> .....                      | 33   |

|  |            |
|--|------------|
| E. Mata Pelajaran Seni Budaya .....  | 38         |
| F. Materi Seni Rupa.....   | 45         |
| G. Menggambar .....  | 50         |
| H. Sketsa .....  | 55         |
| I. Karakteristik Peserta Didik Kelas IV SD/MI.....                                       | 57         |
| J. Kerangka Berpikir.....  | 59         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>                                  | <b>60</b>  |
| A. Model Penelitian & Pengembangan.....  | 60         |
| B. Prosedur Penelitian & Pengembangan.....   | 62         |
| C. Uji Coba Produk.....  | 64         |
| D. Subjek Uji Coba .....   | 66         |
| E. Jenis Data .....  | 66         |
| F. Instrumen Pengumpulan Data .....  | 67         |
| G. Teknik Analisis Data.....   | 73         |
| H. Sistematika Pembahasan .....  | 78         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....</b>                                     | <b>80</b>  |
| A. Penyajian Data Uji Coba.....  | 80         |
| B. Analisis Data .....   | 105        |
| C. Revisi Produk.....  | 122        |
| D. Pembahasan.....   | 124        |
| 1. Prosedur Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis <i>Meta Animated Drawings</i> ..... | 124        |
| 2. Kelayakan Media Pembelajaran Berbasis <i>Meta Animated Drawings</i> . 126             |            |
| 3. Keefektifan Media Pembelajaran Berbasis <i>Meta Animated Drawings</i> 127             |            |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>   | <b>129</b> |
| A. Kesimpulan .....  | 129        |
| B. Saran Pemanfaatan, Diseminasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut<br>131            |            |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>136</b> |
| <b>LAMPIRAN – LAMPIRAN.....</b>  | <b>140</b> |

## DAFTAR TABEL

|  |     |
|--|-----|
| Tabel 2. 1 Elemen, CP, TP dan ATP Seni Rupa Fase B .....             | 42  |
| Tabel 3. 1 Pedoman Observasi Kreativitas Siswa.....                  | 68  |
| Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Angket Validasi Materi .....                    | 69  |
| Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Angket Validasi Media.....                      | 70  |
| Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Angket Respon Siswa.....                        | 70  |
| Tabel 3. 5 Rubrik Penilaian Kreativitas Menggambar Siswa .....       | 72  |
| Tabel 3. 6 Skala likert .....  | 74  |
| Tabel 3. 7 Interval dan Kategori Skor .....                          | 74  |
| Tabel 3. 8 Kriteria Keefektifan .....                                | 77  |
| Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.....         | 84  |
| Tabel 4. 2 Desain Media Pembelajaran.....                            | 88  |
| Tabel 4. 3 Nama Validator dan Pengalaman Mengajar .....              | 97  |
| Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Materi .....                          | 98  |
| Tabel 4. 5 Komentar dan Saran Validator Materi .....                 | 98  |
| Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Media.....                            | 99  |
| Tabel 4. 7 Komentar dan Saran Validator Media Pembelajaran.....      | 100 |
| Tabel 4. 8 Hasil Angket Respon Siswa pada Uji Coba Terbatas .....    | 103 |
| Tabel 4. 9 Hasil Angket Respon Guru .....                            | 104 |
| Tabel 4. 10 Hasil Validasi Ahli Media.....                           | 106 |
| Tabel 4. 11 Hasil Validasi Ahli Materi .....                         | 107 |
| Tabel 4. 12 Hasil Pengukuran Kreativitas Awal Kelas IV Makkah .....  | 114 |
| Tabel 4. 13 Hasil Pengukuran Kreativitas Akhir Kelas IV Makkah.....  | 115 |
| Tabel 4. 14 Hasil Pengukuran Kreativitas Awal Kelas IV Madinah ..... | 116 |
| Tabel 4. 15 Hasil Pengukuran Kreativitas Akhir Kelas IV Madinah..... | 117 |
| Tabel 4. 16 Daftar Revisi Media .....                                | 123 |

## DAFTAR GAMBAR

|  |     |
|--|-----|
| Gambar 3. 1 Tahap Model Penelitian 4D.....                         | 62  |
| Gambar 4. 1 Tampilan Beranda Media .....                           | 90  |
| Gambar 4. 2 Tampilan Halaman Tujuan Pembelajaran Media.....        | 91  |
| Gambar 4. 3 Tampilan Halaman Materi Media .....                    | 92  |
| Gambar 4. 4 Tampilan Halaman Simulasi Media.....                   | 94  |
| Gambar 4. 5 Tampilan Halaman Evaluasi Media .....                  | 95  |
| Gambar 4. 6 Tampilan Halaman Portofolio Media.....                 | 95  |
| Gambar 4. 7 Tampilan Halaman Profil Penyusun .....                 | 96  |
| Gambar 4. 8 Hasil Uji Validitas Kelas Makkah.....                  | 109 |
| Gambar 4. 9 Hasil Uji Validitas Kelas Madinah.....                 | 110 |
| Gambar 4. 10 Hasil Uji Reliabilitas Kelas Makkah.....              | 112 |
| Gambar 4. 11 Hasil Uji Reliabilitas Kelas Madinah.....             | 113 |
| Gambar 4. 12 Perhitungan <i>N-Gain</i> Menggunakan Ms. Excel ..... | 118 |
| Gambar 4. 13 Perhitungan <i>N-Gain</i> Menggunakan Ms. Excel ..... | 120 |

## DAFTAR BAGAN

|  |    |
|--|----|
| Bagan 2. 1 Bagan Indikator Kreativitas .....   | 32 |
| Bagan 2. 2 Kerangka Berpikir.....  | 59 |
| Bagan 4. 1 Flowchart Penelitian dan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis<br>Meta Animated Drawings ..... | 81 |
| Bagan 4. 2 Konsep Media Pembelajaran .....   | 87 |
| Bagan 4. 3 Konsep Materi.....  | 87 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|  |     |
|--|-----|
| Lampiran 1 Surat Izin Observasi Awal.....                              | 140 |
| Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....                                  | 141 |
| Lampiran 3 Hasil Cek Plagiasi Turnitin.....                            | 142 |
| Lampiran 4 Lembar Validasi Ahli Media .....                            | 144 |
| Lampiran 5 Lembar Validasi Ahli Materi 1.....                          | 147 |
| Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Materi 2.....                          | 150 |
| Lampiran 7 Daftar Absensi Siswa Kelas IV Makkah .....                  | 153 |
| Lampiran 8 Daftar Absensi Siswa Kelas IV Madinah .....                 | 153 |
| Lampiran 9 Surat Keterangan Penelitian Dari MIMNU Insan Cendekia ..... | 154 |
| Lampiran 10 Dokumentasi Penerapan Media Pembelajaran .....             | 155 |
| Lampiran 11 Modul ajar.....  | 157 |
| Lampiran 12 Riwayat Hidup Peneliti.....                                | 164 |